

CALCUTTA ORIENTAL SERIES.

No. 5.

MUKTA-PHALAM

(मुक्ताफलम्)

BY

VOPADEVĀ

**WITH THE COMMENTARY OF
HEMADRI**

EDITED

BY

PANDIT ISVARA CHANDRA SASTRI

SANKHYA-VĪDĀNĪA-NYĀYA-DARŚANA-TIRTHA,

AND

PANDIT HARIDASA VIDYABAGISA,

CALCUTTA.

Printed by Sukhamoy Mitra
At the "New Arya Mission Press."
9, Sibparain Dass Lane.

1920.

Copyright
by
Narendra Nath La
Calcutta.

CALCUTTA ORIENTAL SERIES.

No. 1.	Yukti-kalpa-Taru	...	Rs. 2 8 0
No. 2.	Chanakya-Rajaniti Sastram	...	0 14 0
No. 3.	Harilila by Vopadeva.	...	1 4 0
No. 4.	Inter-state Relations in Ancient India, Part I.		
Chanakya Katha (in the press)			

प्रकाशनम् ।

संस्कृतग्रन्थ-पुस्तकालय, ३० कर्णभोयालिस स्ट्रीट,
कलिकाता ।

Published by Baidya Nath Dutt,

26, Vidyasagar Street, Calcutta.

PREFATORY DISSERTATION

The contact of western civilization with that of the Hindus has brought about, in diverse directions, great changes, one of which is that in the domain of religious thought and belief.

Contact of western civilization with the Hindus and the effects thereof.

In addition to the activities of the missionaries, whose preachings acted detrimentally towards the orthodox faiths, there were various other factors that contributed to the same result. Of these, the principal were :-

- (1) The sceptical, scientific spirit forming an adjunct of western education that leads one to refuse to take on trust anything that is not based on data regarded as sound by the rules of induction or deduction of European logic.
- (2) The processes of historical criticism that have dissected the religious works of the Hindus from the Vedas downwards, and shown according to the rules of historical criticism (a) their limited antiquity as opposed to their eternal existence in the forms in which we see them, (b) their gradual growth, (c) their interpolations which were made to serve various purposes, (d) the emergence of the various branches of Hindu religious literature in a certain chronological order in which, (the com-

position of the *Mahatmyas*, forming part of the *Puranas*, not ceasing yet) the *Puranas* stand last, and among which there is an internal connection by reason of the evolution of thought in the later branches of the literature from the former ones, and (e) the gradual evolution of the Hindu pantheon (as has also been proved in regard to other countries) showing an order of emergence of the objects of worship as opposed to the current beliefs

- (3) The mutual contradictions or dissimilarities between portions of religious books, of which, one cannot be supposed as true without considering the other to be in error *e. g.* the dissimilarities or contradictions in the lists of royal dynasties in the *Puranas* which as the fifth Veda are believed to be infallible.
- (4) The modern progress of the physical sciences or the modern geographical, astronomical, or other branches of knowledge prove certain statements of the religious books to be untenable. This appears quite natural if we take into account the time when the statements were made but they militate against the orthodox belief as to those religious books.
- (5) The criticisms, sometimes undeserved or even ruthless (by Jean A. Dubois, Talboys Wheeler, and others) against the manners,

customs, and institutions of the Hindus, and the ideas and beliefs underlying them carried on for the first time in the history of India their radical but fearless examination which destroyed or shook to the foundations many a fond idea or belief found in the Hindu religious books.

- (6) The study of religious books in the light of historical criticism has shown that statements found in them may be such that they can be more satisfactorily accounted for by the exigencies, changes, or demands of religious thought than by the supposition of the actual occurrence of the incidents in the statements.

The influence of all these factors has been to leaven the Hindu mind with a spirit of reasoning which checks the free play of belief in regard to religious matters. Now the question arises whether after conceding the various factors all that they can reasonably claim, would there be nothing left of the contents of Hindu religious books, beliefs and practices, that can well hold up its head against the attacks? The lives and sayings of those who have attained success by proceeding along the ways prescribed by the *sanatana dharma* lead one to believe that even after leaving aside all that must be rejected,

How far the spirit of scepticism is justified. there must be left much that the acutest reasonings of scholars best equipped with modern secular scholarship cannot probe, because their conclusions leave out many premises of which they do not even

dream, but which must be duly noted to account for the actual results. Just as credulousness can be pushed too far, so also scepticism ; and what we regard as opposed to the laws of nature, or to philosophy may be quite in accord with laws, or philosophy, beyond the comprehension of the present-day scholar of the college and the laboratory. The result is that the prevailing attitude of the generality of the people of the present day towards the ways by which the highest spiritual life is prescribed as attainable in the Hindu *sastras*, or towards those mortals who are widely recognized in India as successful in their pursuit of the ideals of the *sastras* such as Ramkrishna Paramahansa, or Trailanga Svami is either of disbelief that dismisses them with curt phrases like 'lunatics' or 'mystics', and their experiences as 'visions' or 'hallucinations', or one of transient adulation that bestows praises on them for the moment and rests satisfied. The present Hindu society has ceased to keep up the provision, that was zealously maintained by it of yore, for a regular supply of people from within itself to take to

Disorganization and disuse of 'stages of life' are responsible for the spiritual ebb among the Hindus.

the third and fourth 'stages of life', namely *vanaprastha*, and *yati*, in order that nothing might deter those who had climbed up to the highest rung of spiritual life from having suitable men to follow in their footsteps and keep alive in the country the spiritual truths and attainments that might be well-nigh or totally lost for want of adherents, who would have otherwise been unwilling to join them by sheer unbelief at the very outset.

Whatever might be the defects of the 'stages of life' of early Hindu society, one thing is certain that without them, India could not have attained to the degree of spiritual culture that made it 'the land of rishis', the home of realities of spiritual life that are still but enigmas to many other countries of the world. Its spiritual culture is generally supposed to be one of the causes of its decline, in view, as is alleged, of the fact that it made the people but philosophic imbeciles and dreamers, but the supposition, I think, fails to hit the right nail. India declined not because of its spiritual culture but because it could not keep its stream of spiritual life

The decline of material prosperity of the Hindus, not due to spiritual culture but to its abuse and misapplication.

ungarbled and unabused, and could not practically act upon the scheme of individual and social life in which the material interests of the people and the country are not allowed to be overshadowed by the zeal for spiritual and religious matters. There was a class of thinkers (Kautilya) who saw that, of the four aims of human life, *dharma*, *artha*, *kama* and *moksha*, *artha* is the basis upon which rest the three other aims, which cannot be achieved if the basis be shaky and unsound. In the human body, the legs are generally regarded as occupying a very low position in comparison with the brain, but in this low estimate of their value gives rise to practical neglect of the two limbs causing them actual injury or destroying their efficiency, then the best brain has to succumb in competition with another that is not so hampered in the use of the legs, as the result of its own action, in giving effect to its

thoughts. The same is the case in regard to the body-politic. The spiritual and religious matters came to receive the attention of the Hindus at the expense of secular matters, and this is one of the principal reasons why the body politic of the Hindus had to give way in its struggle with that of the other peoples

who prosecuted it in right earnest.

Material and spiritual responsibilities of the second 'stage of life'.

The second 'stage of life' (*grihas-thasrama*) of a twice-born was the

only stage that was meant to be principally devoted to the secular side of human life and society, and the practical duty of maintaining or increasing the strength of the body politic in economic, financial, political, and military matters, and protecting it from evils, arising from within or without and threatening to destroy it, rested on the people in this 'stage of life', though suggestions, inspirations, additions to existing knowledge, and so forth could come from those in any of the four 'stages', from the fourth caste, or from beyond the pale of Hindu society. It is clear therefore that if the people in the second 'stage of life' grow in course of time apathetic to worldly matters under the influence of a conception of life that relegates the acquisition, preservation, and improvement (*yoga-kshema-sadhana*) of all secular matters relating to both the individual and the society to a neglectable position, and attaches the sole importance to religious and spiritual matters, though these latter cannot be maintained in a good condition without the former, the country is sure to deteriorate and succumb to powers that are more attentive to their material interests, and that would not hesitate to put on it

their yoke of subjection out of consideration, for its higher spiritual attainments. The Hindu society primarily looked to its member in the *grihasthasrama* for its preservation and improvement in all matters; and if by gradual changes of thought which were not, or could not be corrected in time, their conception of the ideal duties of this portion of their life be influenced in the majority of them by an all-absorbing aspiration for divine contemplation, and not for secular work which in the proper spirit may also be pursued as religion, the result cannot but be disastrous to society. The 'stages of life' with their proper allotment of duties were so planned that each had a particular contribution to make to the ideals of human life and to minister to the necessities of the society. If, by circumstances, the second 'stage' (as also, of course, any other stage) be diverted away by a misconception from serving the purposes for which it was intended, the whole body politic falls out of gear. It must not be supposed that I mean to say that people in this *asrama* should be of materialistic tendencies, in order that they might cling to things of this earth to preserve and improve them. On the other hand, action accompanied with the thought and deliberation necessary to make it fruitful, can be characterized by a spirit that can raise it to a very high level of moral and spiritual worth, and this is a view of life that was not unknown to the Hindus. Life with action as its objective pursued in the right spirit ought to be as a rule the peculiar feature of the second *asrama*, relegating purely contemplative life to its appropriate place in the later 'stages'. In this way

alone, can the strength of a society in all spheres of its activities be maintained and increased, and not by allowing the 'stage of life' to be engulfed by the later ones. The material degeneration of the Hindu body politic was due mainly to this encroachment of the ideal of life of the third and fourth 'stages' upon that of the second, and not due to the intrinsic inanity of their spiritual belief and culture, a conclusion that is generally drawn as a corollary to the supposition that spirituality, the outstanding trait of the Hindu character, was principally responsible for their decline in material prosperity, while really it was its misapplication as shown above. One feature stands out clearly, namely, that the organization of the four inter-connected *asramas*, peculiar to India as it is, proved to be the instrument through which was expressed the peculiar Hindu psychosociality with its deep spiritual tendencies, and which, by passing every member of the three higher castes through the first two 'stages of life' with their duties and obligations discharged in compliance with the generally stricter discipline of those days intended to make and keep him fit for the life that awaits him in the next two 'stages'. This organization, not found in any other country, served to maintain the regular supply of a large number of persons who were each given opportunities for entering the higher life under the direction of the adepts, who again could thus obtain greater opportunities of lifting a large number of persons from among the initiated to the highest rung of spiritual life. When the organization of *asramas* was dislocated, there ceased,

to be a smooth and ordered flow of the stream. The adepts were in want of sufficient desirable candidates as the result of the defective functioning of the first two *asramas*, while the people in the *asramas* themselves deviated in a much larger measure than formerly from the prescribed duties and obligations, which were wisely meant to contribute both to secular welfare and to spiritual benefit. Every body at any time of the first two stages of life thought himself fit for the spiritual life that was, as a rule, reserved for the last two stages, because spiritual life could easily be transformed into one of idleness without loss of public esteem, while duties for secular benefit meant physical and intellectual labour, which could not be very alluring, as they could not so easily be counterfeited and yet passed round as pure gold. I do not mean to say that any body below fifty, when usually the third stage commences, is unfit for spiritual progress; far from that. What I mean to say is, that a thing which may be successful in individual cases may not be proper and desirable as a rule generally applicable to a community, a race, or a nation. It is essential to every country that it should always possess a desirable proportion of its members in the second 'stage of life' or its equivalent, attentive to, or even zealous in the pursuit of their secular duties, and not apathetic to their performance; for upon them depends principally the material welfare of the country. This evil of confusion in the sequence which the duties of human life should generally follow, and the disorganization of the *asramas* in other ways, brought about, on the one hand, a paucity of virile and earnest workers in

the secular fields of activities, which was principally responsible for the material degeneration of the country, while on the other hand, they caused the failure of the country to conserve and at the same time keep distributed among a large number of people the highest spiritual attainments, which henceforth commenced

The evil consequences of disharmony between the 'stages of life', material and spiritual, to be confined to a lesser and lesser number of adepts, between whom and the people of the *grihashtasrama*, came to intervene a gulf which gradually became wider; while formerly, it was the *grihashtasrama* that led on naturally to the next two stages, in which the spiritual masters were, as a matter of course, ready to take within their fold the newcomers, who had completed their first two stages which were generally calculated to train their mind and body for the next stage. The consequence has been that at present there exist between the two classes a mutual mistrust and misunderstanding that have been heightened by the modern western spirit. This spirit faithful to the methods of western science appears to demand from the Hindus, 'if your adepts in *yoga*, *jnana* and *bhakti* have treasured up the highest truths, let them come, preach about, and demonstrate before the unbelieving masses the reality of their pretensions, just as the modern discoverers of truths in the physical sciences, instead of munching their truths in caves or cloisters, demonstrate before the wondering masses their discoveries in an intelligible form, or in their concrete and useful applications'.

The mode of cultivation of physical sciences radically different from that of acquisition of spiritual culture.

The aeroplane or the gramophone, the telephone, the telegraph, or the steam-engine leaves no room for doubt in the minds of the people that the western science has attained to a great height and is rising daily to higher heights, and that it is worth while spending time, labour, and money in learning the means by which the truths have been discovered and applied. Thus the people feel naturally attracted towards the sciences, which do not run the risk of being lost for want of learners, or of being confined to the fortunate few. There is much truth in these statements, which however miss a point that should be considered. Are spiritual and physical sciences of such a kindred nature that what can be demanded or applied to one can also be done to the other? The answer, I think, should be partially negative, and partially affirmative. Let us turn to the negative portion of the answer first. The cultivation of the spiritual science is essentially an inner realization of spiritual truths, an uplifting of the whole man, a culture of the soul that tears asunder the veil that conceals from view the ultimate realities, a direct communion with the ultimate consciousness, of which the universe is but a manifestation. The learning of the physical science is not necessarily connected with the mental and moral nature of the man, and not dependent upon their uplift. A scientific man would not necessarily experience his moral depravity to be an obstacle in the way of mastering the physical sciences, for such a mastery has connexion only with the exercise of his intellect and not with his whole self.

For this reason, a man cannot make much spiritual progress, even if he be put on the track, unless he purges his self of its evil qualities and worldly propensities. Next, as to the affirmative portion of the above answer, it should be stated that spiritual progress puts within the reach of the *sadhaka* certain powers, which may be utilized for spiritual benefit in view of the new vistas by which many things that are now objects of guesses or doubts become matters of certain knowledge, offering grounds for the solution of many problems of the super-sensual world, and steadying generally his belief in many directions; while, on the other hand, these powers are standing temptations to use them for selfish, worldly purposes, or even for working positive evil for selfish ends, which of course bring sooner or later the punishment in the downfall of the *sadhaka*. This abuse of the powers, which is so very likely to take place unless the learner is equipped by an elevation of his self and his desire for spiritual life higher than the stages at which the powers can be acquired (specially in these days of absence of preliminary training given by the first two 'stages of life') is one of the causes that make the adepts so very reluctant to admit as *chelas* any and every body that may be animated by a passing desire to be put on the track. Besides, it means, to the *Guru*, waste of time and much labour which could have been more beneficially utilized by him, if the disciple falls off in the midst of his journey. This is another deterrent. Exhibitions of the powers constitute the demonstrations that are demanded by the modern spirit; but these demonstrations are not

altogether absent in these days, though they are liable to be misinterpreted or dismissed as products of too much credulity of the spectators. But yet there are several accounts of such manifestations of powers witnessed by the Europeans themselves with their characteristic observing habits, and sceptic attitude towards such manifestations, from which it cannot be denied that the realities were otherwise than as the accounts describe them. I leave out of consideration the accounts penned by Indian writers as they are likely to be taken at a discount in regard to the present question. I have no space for quoting from the European accounts, and suffice it to say that they relate not only to powers dominating the physique and the physical world, but also to those over the mind, which constitute the peculiar conquests of the *sadhakas* and which are but dimly seen through these occasional manifestations necessitated by the particular circumstances of each case. But as already mentioned, these powers come in the train of *sadhana*, and as they tend to be temptations on the path of the devotees, their proper place demands them either to be set aside, or utilized for further progress, but never to be used as instruments of achieving selfish ends. But even these manifestations, occasional and few as they are, are very often disbelieved ; but they are the only material and visible evidences of the internal acquisitions of an adept ; and as such an attitude fails to rouse a spirit of systematic enquiry, the gulf separating the spiritual culture from the man of today tends ever to increase, though of course there are movements at work, feeble though they be, aiming to bridge it over as far as possible.

The Hindus, from very ancient times, have thought it essential to spiritual progress that the truths which may be elicited by philosophical reason-

ings as well as beliefs should be combined with and expressed in *sadhana*, the essence of religion.

Mere discussions of philosophical problems as carried on by man's limited intellectual powers are ill able to grasp the nature of the Infinite that they propose to tackle, but it is *sadhana* that can effect a realization of that Infinite.

A whole-hearted desire to achieve the ends of religion requiring the concentration and direction of mental and physical energies in that direction constitutes the means through which the *sadhana* is to be effected. In the earliest stage of this *sadhana* in the Vedic period, it emphasized the rituals (*karma-kanda*), but soon it ran concurrent with the one that lays stress

on the strenuous and constant intellectual cognition of the oneness of the self localized in the individual

The paths of *sadhana*.

with the greater self constituting the universe. Later on, it was followed by the emphasis laid by the *Gita* on the *selfless performance of duties* (through which alone God's will can be done), as constituting the same, while the *puranas* utilized the emotional side of man's nature for the purpose. The 'stages' from the *Upanishads* downwards point to three paths in which the intellect, the will and actions, and the emotions of man are respectively brought into prominence, and styled *jñāna-yoga*, *karma-yoga*, and *bhakti-yoga*. It must not be supposed that the stress laid on the intellect, or will, or emotions, in a particular path,

implies the absolute exclusion of the exercise of the other two; for, such an exclusion is impossible. The use of the word *yoga* in the above names of the paths is significant; for *yoga* means the concentration of the whole energies of man, while *jñāna-yoga*, *karma-yoga*, and *bhakti-yoga* signify the expression of the concentrated energies principally through the application of the intellect, the will, and the feeling respectively in the prescribed way for religious purposes. The *jñāna-yoga* need not always be aided by the *rāja-yoga* or *hatha-yoga* but very often, a pursuer of the former course takes to the latter. Control of the senses, purity of life, and a sincere and strong desire to get out of the trammels of this world are taken as the necessary requisites in all the three paths for reaching the final goal.

Bhakti is the chief subject-matter of the *puranas*, though in the enumeration of its objectives, and in reality, other matters find a place alongside of the treatment of this principal topic. I am

The path of bhakti, the subject-matter of the Puranas, specially the Bhagavata.

here principally concerned with the *Bhagavata Purana*, the work upon which this *Muktaphala* is based, and which constitutes in theory as well as in practice the fifth Veda, which all the eighteen *puranas* are looked upon to be, to the *vaishnavas*. The practice of *bhakti* in its simplest form is much less arduous than the other two courses of *jñāna-yoga* and *karma-yoga* mentioned above, though to a certain extent, and specially in its advanced stages, it does involve the constituents of both *jñāna-yoga* and *karma-yoga*.

Difference between
the *Tantras* and the
Puranas though
bhakti is their com-
mon subject-matter.

Bhakti is also the chief ingredient of the *Tantras* which, so far as I see, may be distinguished from the *Puranas* by the following differences :—

- (1) The practice of non-attachment to this world (*vairagya*) is much more emphasized in the *Puranas* and is inculcated upon a follower of the path from the very beginning, while the *Tantras* try to bring about this non-attachment by allowing a greater latitude to enjoyments in the prescribed manner;
- (2) In the *Puranas* we do not find the abundant use of *Mantras*, rituals, and *yoga* exercises that we find in the *Tantras*;
- (3) The *yantras* are absent in the *Puranas*.
- (4) The *Tantras* principally inculcate the feeling of the son to his mother in the practice of *bhakti* by their followers, while in the *Bhagavata* is found the exercise of various other feelings.
- (5) The use of matters relating to ancient history of India as well as ancient secular lore is less in the *Tantras* than in the *Puranas*.

The common ground on which both the classes meet is the adaptation of the various means prescribed by them to the capacities and inclinations of the *sadhaks*, though, of course, the lines on which it is effected are different.

The essence of *bhakti* lies in the establishment of a personal nexus between the devotee and the Deity, and the expression of the heart's devotion to Him in and

The essence of
bhakti.

through that relation, which becomes to him a never-failing source of attraction and inspiration colouring all his actions and outlook on life.

. In the ordinary social relations, we notice how strong are some of the feelings that underlie them. The affection of the parents for the son or *vice versa*, the attachment of a friend, the conjugal love, or the love between the lover and the beloved, the devotion of a faithful servant to his master are often seen to be characterized by a force, impetuosity, and selflessness that nothing can resist or destroy. The strength or attraction of feelings of enmity, terror, pity, wonder, mirth, disgust, &c., is also great, but their fitness for use by *sadhakas* as the basis of a permanent attitude towards the Deity is much less than the aforesaid set of feelings in view either of their occasional and temporary character, or their peculiar character which does not appeal to them for use towards the God they worship. The appropriateness of the first set of feelings for such use is recognized by the *Vaishnavas*, though in the *Bhagavata*, the other set is also brought into play. The feeling of reverence as of the son to father is recognized by some as the only feeling that should be entertained by a man towards the Creator, and in the mind of such people, the entertainment of any other feelings towards Him conflicts against this deep-rooted notion. In the *Bhagavata*, the *santa-bhava*, or the selfless devotion to the Deity corresponds to this feeling of reverence if it be deep and accompanied with the renunciation of selfishness. People to whom this attitude appeals as the best may

not imagine that there is scope for the operation of other feelings which might be equally deep-rooted but more dynamic and engrossing than the mere feeling of reverence can be. In view of the volcanic and forceful nature of the feelings, and the tendencies of the human mind to attach themselves to the Deity through the relation that appeals most to the individual concerned in accordance with his peculiar mental and physical make-up, the *Bhagavata* utilized them by chalking out or suggesting the ways of such *sadhakas* in its pages through the various incidents or stories with the philosophy or the moral underlying them, and the courses of *sadhana* to which they point, engrafted into the incidents and traditions associated with the great Kṛṣṇa of the *Mahabharata*, and which are, of course, believed actual incidents by the *sadhakas*. The historicity of the narrations is of little importance from the religious standpoint, provided they rouse the intended emotions and prompt them to the desired courses of action. It was this kind of religious attitude with absolute indifference to the historicity of the incidents that made the Hindus so very much liable to criticisms by western scholars who assay the *puranas* by the amount of historical materials that can be extracted from them, and whose unfavourable criticisms have served to depreciate them so much in the eye of the Hindus themselves not perceiving the inappropriateness of such a criterion ; but the elicitation and use of the feelings for religious purposes served capitally the object of the *Bhagavata*.

The harnessing of the feelings for the religious object rests upon a few premises which are believed as true by the *Vaishnavas* :

The postulates of the bhakti cult.

(1) It is possible to move the Consciousness behind the phenomenal world by the direction of a whole-hearted, selfless devotion of the heart towards Him as expressed through any one of the aforesaid feelings.

(2) The Deity can be moved by the heart's devotion of the *sādhaka* to assume any form in which He is contemplated and wanted by the devotee to appear and hold communion with him. The Creator of all forms in the universe need not be lacking in the power of giving himself a form if He so wishes.

(3) It is not possible to hold communion with Him unless He limits his infinite glory to adapt it to the senses of human beings with their extremely limited powers. Neither Arjuna in the *Gita* nor Yasoda in the *Bhagavata* could bear to look at His cosmic appearance.

(4) The constant pervasion of the devotee's mind by the memory of the Deity either in a friendly or a hostile attitude towards Him exercises a tremendous force in bringing about the desired form of liberation of the self.

The *Ista-Devata* (Deity) is ultimately the Brahma of the Vedantins, and the Paramatma (Supreme Soul) of the Yogins, pervading the universe and being its efficient and material cause. He is immanent in the world but greater than the same. In short, the basic conclusions of the Vedanta in its *dvaita* form are

The philosophical background of bhakti.

interwoven into the principles of Vaisnavism to supply its philosophic background; while the psychology of the Sankhya philosophy is utilized whenever needed. This process of assimilation is also extended to the principles of the Yoga-philosophy and the Tantric rituals, but of this we shall have occasion to speak later on. The outstanding feature of the *puranas* is to make concrete the abstract thoughts by expressing them through events and imagery furnished by history and tradition, and thus to make them easily intelligible to people who may not feel attracted or whose minds may not be trained to master philosophical conclusions in the abstract ; but if they be dispensed to them in a mixture of the kind made by the *puranas*, the assimilation of such truths by the masses can be made more rapid. This was the work that was actually accomplished by them in early India, and that is one of the causes which served to spread and preserve mental and spiritual culture among the masses and even in the lowest strata of Hindu society.

To realize how the *Bhagavata* effected the above results by a combination of the elements already mentioned would be clear from its tenth book, which constitutes the best portion of the *purana* from the *vaisnava* standpoint. There all the feelings (*rasas*) are brought into play through the actions of its central figure Sri Krisna and the incidents connected with his life. The outlines of his career are similar to those of the *Mahabharata* but many incidents fulfilling the purposes of the *purana* appear in it without having their counterpart in the epic. In the picture thus furnished, the great personage, who in the eye

of modern history was a human being endowed, in an eminent degree, with all those qualities of head and heart that served to make him almost super-human, appears as *Bhagavan* or in other words the Brahma or Paramatma incarnating and assuming limitations upon his powers, mixes with human beings as one of them to be treated as the son, friend, enemy, master, husband, or lover, to accept the homage of the devotee, to save the distressed, to please by his light frolics, to destroy the wicked, to lay low the haughty, and in fact to do everything that was necessary for maintaining the human relations and the feelings underlying them. But interspersed through his career are super-human feats and incidents in which even the gods are shown to pay him homage with the object of keeping this idea alive that his fleshly vesture was but a cover to the infinite powers that lurked beneath, enabling the finite human beings to be tied to him by a personal nexus, which constitutes the central essence of *bhakti*. The doings of Krisna as depicted in the *Bhagavata* can be classified in accordance with the particular feeling or feelings to which they appeal, and which form, as it were, the channels along which the minds of the devotees might be set adrift to rouse in themselves the particular feeling or feelings which they have taken as the means of their *sadhana*. The classification has been done by the *Muktaphalam* in its last few chapters, the importance of which can be realized only when we take note of the high place occupied by these feelings in the *sadhana* of *bhakti*. The passages thus culled out by Vopadeva from the whole work enable the reader to see at a glance their

particular significance in relation to the various classes of feelings in order that their real bearing may not be missed by the readers.

In the feelings already mentioned, a broad distinction is drawn between the group of five viz., *santa* (selfless and reverent devotion), *dasya* (devotion as of servant to master), *sakhya* (friendship), *vatsalya* (paternal affection for son), and *madhura* (conjugal love, or love between the lover and the beloved) on one side and the rest of the feelings on the other in view of the occasional, temporary or disagreeable nature of the latter. The feeling of enmity, for instance, entertained by Kamsa towards Krisna stirred his inner nature to its depths and made him constantly think of Krisna which at last brought about his liberation, but a devotee would be very reluctant to entertain this unwelcome feeling towards the Deity, though, as suggested in the *Bhagavata*, the final result may be brought about by it as effectively as any one of the aforesaid group of five. Any one or more of the second group of feelings may sometimes be mixed with any one of the first as an ingredient to make the latter more poignant ; and from this also we find their secondary position in comparison with the five principal feelings.

Among these five feelings of *santa*, *dasya*, *sakya*, *vatsalya*, and *madhura*, each of the last four includes the elements of the preceding ones in its composition. Thus *madhura* subsumes under it the four feelings from *santa* to *vatsalya* while *vatsalya* the three feelings from *santa* to *sakhya*, and so forth. It is for

Madhura the most comprehensive feeling.

this reason that the *madhura* feeling is considered the highest in the scale and the most complete. The potency of this feeling in its ruder form among the lower animals up to its highest form among the human beings is recognized on all hands, and the use of this dynamic force combined with purity of life, control of the senses, and non-attachment to this world were discovered early by the *Vaisnavas*.

One peculiarity of this *sadhana* through love is that the Deity is invariably looked upon as the lover to whom the whole-hearted, self-abnegating love of the devotee is due. A notable departure in this respect is found elsewhere *e. g.* among the Sufis, where the Deity may be given the opposite role.

An effective use of the feelings requires that the object towards whom they are directed should be clearly and vividly present before the mind. Hence the necessity not only of describing Krisna's deeds (*lila*) but also of delineating his external appearance with the minutest details. This has been done in many places in the *Bhagavata* and the *Vaisnava* literature generally. The origin of the particular appearance of Krisna with the dark complexion might have had a connexion with the actual complexion of Krisna as a historical figure; but the appearance that is depicted is an ideal one, meant as it is to be perfect in all its features according to the conventional criterion of beauty in order that it might impress the mind of the *sadhaka*, at least symbolically, with the idea that he is the source of all beauty in the

The need for concreteness in the object of love and cogitation, supplied by the delineation of Krisna's external appearance and his *lila*.

universe. In the writings of *Vaisnava* authors, attempts have been made to explain the individual features of Krisna's appearance, some of which are highly appealing; but whether they represent the actual ideas in which they originated are more than can be said at this distance of time. The lute of Krisna is the theme of innumerable passages of *Vaisnava* works. It is taken to be the symbol of that *ananda* which attracts in its cruder forms the lower organisms, and in its higher, the more advanced, and in pursuit of which the whole universe is mad. It is the blessedness, which is more charming than the full aggregate of worldly attractions in the eye of the *sadhakas*, who are ready to forsake every thing material, and go through the severest penances to have its taste. A complete and vivid impression of the figure of the Deity is essential also to contemplation in both its simple and complex forms; for, *sabija yoga* (i.e. contemplation of the figure of the Deity instead of the *nirbija yoga* of the *yogins*, in which figure is absent) is open to *bhaktas*¹ who wish to take to it, though super-conscious stages corresponding to the highest stages in *yoga* can be attained through the awakening of the emotions themselves such as *satvika-bhava*, and *mahabhava*². Combined with the memory of His deeds, His figure also works upon the mind of devotees engaged in reciting His name or singing His praises based on His acts described in the *puranas*. Needless to mention that the image that is ordinarily

¹ See *Bhagavata*, XI, 14.

² See *Ujjvala-Nilamanik* by Rupa Gosvami; also *Bhagavata* VII, 7; XI, 2.

made for worship only materializes the traditional conception.

It is around this centre of Kṛiṣṇa's figure enlivened by the philosophic ideas concretized into the conception, and the attractive associations supplied by the deeds and incidents of His career that appeals to the various feelings of His devotees and furnishes the channels along which to direct them, that a cult has grown that is so elastic, and adaptable to the needs of the *sādhakas* according to their character and inclinations. The highest place among the feelings, as means of influencing and directing the whole mental energies of man towards the Deity, is given to love by reason of its potency for stirring his nature to its depths and involving the elements of the other

The reason why bhakti can influence the entire psychosis of its adherents.

four principal feelings in its composition. A cult or a religion is nothing if it fails to influence the entire psychosis of its adherents; if a formal compliance with certain formularies, which do not touch even the fringe-area of the mind be called religion, a greater mistake cannot be made. The aim of the *Bhagavata* cult is to influence directly the heart of the devotee in order that the whole man might be easily influenced to regulate at all times his mind and actions in conformity with his real position in relation to the future world and the Deity on the one hand, and this world with its evanescent charms and imperative duties on the other, which the *Bhagavata* and its ancillary literature try to bring home to his mind by their concrete delineations.

Both the aspects of love viz. conjugal and romantic

Conjugal and romantic love as nexus between the Deity and the devotee.

(i. e. as between a lover and the beloved) find a place in the *Bhagavata*. The former has been given expression at Dwaraka through Krishna and his wives, while the latter finds scope for play at Brindaban and Mathura, but to the best advantage at the first mentioned place. The introduction of love, specially in its freer form, has made the Krishna cult the butt-end of attacks and ridicule. The underlying motive that has led to the introduction of this sentiment is often missed in the nebula of preconceived notions, the heat of controversy, or the want of the right psycho-historical standpoint, from which the question must be viewed before we can hope to arrive at the right conclusion. The first query that demands an answer at the outset is whether the great power of the emotions as a motive force, and their utility, if rightly used for religious purposes use admitted or not. If the answer be negative, a wall sets in between this and the *Vaisnava* standpoint, and the people holding them are set apart without hope of mutual understanding at any time. If the answer be affirmative, the use of the feelings, specially the first four of the said group of five, is to stand beyond objection. At this point, a second query awaits a reply viz., why should love, conjugal or romantic, be left out? The answer may perhaps go so far as to assent to the inclusion of conjugal love but not the other in view of its detrimental influence upon society and the hostile attitude of the codes of social morality towards same. The *Vaisnava sastra* is fully aware of

the socially detrimental character of romantic love which, in the *Bhagavata*, denotes the secret love of a married woman towards a lover (*upapati*), though her husband is entitled to the whole of her heart. But in spite of this harmful nature of the feeling from the social standpoint, two features of such secret love cannot be ignored viz. (i) its intensity, fervency, and constant freshness; and (ii) the readiness of the beloved to face any amount of sacrifice of name and social status and other advantages combined with the occasions for actually making such sacrifices, which are absent in married love. In the romantic love adopted by the *Bhagavata* for its purpose, it has engrafted on it these two features, but has put on it rigorous limitations for eliminating its harmful character, as will be apparent from its following aspects :—(1) It has no scope for use except towards the Lord of the universe in human form in His peculiar setting at Goloka, or its earthly counterpart Brindaban, which is adapted to the exercise of this feeling. Though He is called *upa-pati* according to the ordinary phraseology, and the sentiment which is directed towards Him is called the *upa-pati-bhava*, two radical differences between the sentiment in the *Bhagavata* and the ordinary *upa-pati-bhava*, should be borne in mind viz., (a) it is not of the form that is rooted in the changefulness of its object, and in selfishness, and (b) the object of love in the *Bhagavata* is the conscious Reality that exists everywhere, and pervades all forms of beings. In loving a lover or a sweet heart, what is really loved is the real substratum of his or her being, and this is no other than the *Bhagavan* of the *Bhagavatas*, corres-

ponding to the *Brahma* of the *Vedantins*, and the *Paramatma* of the *Yogins*. But man lives in the phenomenal world, and in his eye, the ordinary separateness that exists between one human being and another, must exist between a resident of Brindaban, and Krishna in his human form; and this superficial view has been pressed into service to maintain the sentiment ordinarily styled *upa-pati-bhava*.

So between the conjugal love at Dwaraka and the romantic love at Brindaban, as treated in the *Bhagavata*, the limitations that are brought into play put the latter on a par with the former in regard to the steadfastness with which their object is loved in the two cases; while at the same time, the love at Brindaban is combined with the two elements of fervency, and opportunities for self-sacrifice which are not present in the same high degree in conjugal love. The very element of secrecy with which romantic love is pursued, and the difficulties that clog its way, are causes for heightening its fervency and romance, and the imminent actual risks and losses extending to the sacrifice of every thing worldly, present the opportunities by which the self-abnegation of the beloved is ever brought into play and put in the forefront; while the direction of that love towards Bhagavan purges it of the trace of any evil that might be suspected to have come in by reason of its semblance to a kind of love that in its full form is considered obnoxious in society. This is the reason why in the *Bhagavata* the love of the Gopis is put on a higher level than the love of Krishna's wives for Krishna at Dwaraka.

The stages leading to complete self-abnegation, and devotion of the individual self to Kṛiṣṇa, the supreme self, are well marked in the *Bhagavata* in these six chapters viz., Bk. X, 22 and 29-33. They make it clear that a complete devotion of the body and the soul to the Supreme Soul is implicit. By a logical extension of this premiss, the *Bhagavata* has been, in the connected portions of the chapters, frankly detailed in its references to the physical aspect of the devotion, which appear coarse to a present day reader. Though, no doubt, they could have been substituted by mere hints, there are considerations which should not be ignored in understanding the angle of vision by which, they appeared in a different light: (1) The *sadhaka*, for whom the *rasa-lila* of Kṛiṣṇa is meant to be an *alambana* (support) for his thoughts, supposes his own soul, under the instruction of his *Guru*, as an humblest attendant of a principal Gopi (say as a *manjari* as the great Sanatana and others did) with allotted services but intercepted from greater opportunities of personal service to Him by higher grades of service. This *manjari*, like all others of the group, identifies herself completely with the Gopi's weal and woe dependent, of course, on Kṛiṣṇa alone. The sole self-less care of the *manjari* is to be helpful, in however feeble a way, in contributing to the happiness of her leader by serving her and Kṛiṣṇa, her own happiness lying in and through such service. The relation in which the *sadhaka* stands to the above *lila* is therefore clear.

(2). The Gopi is to be without a trace of selfishness and whatever she does is at Kṛiṣṇa's will and for

his happiness. After the stage of the *rasa-lila* to which exception may be taken, all the Gopis are forsaken by Krisna, because a trace of pride, and therefore the reverse of the idea of self completely devoted to Him, creep into their mind ; and the only Gopi with whom He continued company is the one whose mind is cast in unswerving selflessness. So the higher degrees of mental and spiritual height that are demanded in the union of the individual soul of the Gopi with the Supreme Soul are clearly manifest, though the human-shapes which clothe them involve a physical element that is sublimated by the elimination of its selfishness, and by the offering of same to the incarnate Controller of Cupid (*manmatha-manmatha*) in pursuance of the belief that fire-like, He can consume the grosser part of human love directed towards Him.

(3). The ideas that usually arise in the mind by the coarse phraseology were and are found to be stifled and replaced by the serious and venerable associations incident to the train of thoughts that a devotee has, even at the mention of the name of Krisna, not to speak of the incidents of his life as depicted in the portions of the *Bhagavata* like that devoted to *rasa-lila*. A parallel to such radical differences in the train of thought may be drawn from the phallic symbol which gives rise to the most hallowed feelings in the mind of a devotee, while it strikes another differently.

The higher stages of *rasa-lila* represent the further progress of the individual soul in its union with the supreme when the former becomes wholly inter-

penetrated by the latter. The *bhakta* does not wish to annihilate his self in the supreme self, but wants to retain his individuality only in so far as it is required for devotion and service. For the highest stage of *sadhana* on this line, he is ready to give up every thing valuable from any other standpoint, even the form of salvation which seeks the loss of individual existence, or the acquisition of power or pleasure of any kind. With the realization of this stage, even infinite suffering experienced for a work, considered as a duty in the service of the Lord can prove a source of happiness to him.

The instrumentality of mere emotions directed as aforesaid is only one of the means of *bhakti-sadhana*; for it is open to *bhakti* to combine with itself the *raja-yoga* comprising the meditation of the particular *murti* of the *Ista-Devata* as required by the personal tie subsisting between him and the Devata. This utilization of *yoga* by *bhakti* is mentioned in the 11th book of the *Bhagavata* as already pointed out, while also the selfless spirit required and developed by *bhakti* furnishes an excellent scope for the play of *karma-yoga*.

The romantic love as adopted by the *Bhagavata* as a means of *sadhana* should be understood in its true connotation, and must not be confused with the lower forms of love which are also mentioned in the *purana* but with due recognition of their lower positions.

The attempt to show that the chapters dealing with this love are later additions, even if successful, cannot bar the conclusion that there developed at some time or other, a mode of *sadhana* through utilization

of this sentiment in its true connotation, which was followed by devotees in growing numbers with the results as recorded in the various works on the subject. In view of the early date claimed by Arthur Avalon for the development of Tantrikism, and the new light that is gradually being thrown on the various questions relating to the subject, it is difficult to state for certain, at present, whether in the application of the emotions for religious purposes, the Vaisnava cult did not borrow ideas from the tantriks. It can however be reasonably said that there took place mutual assimilation of ideas and practices between the Vaisnavas and the Tantriks, the results of which are found in the tantrik developments of Vaisnava ideas and practices, and Vaisnava assimilations of same from the tantriks. In the utilization of the sentiment of love for *sadhana*, the modes recommended in the *Bhagavata* are characterized by restraint *ab initio*, while the tantrik modes (leaving out of view the aberrations) permit, if need be, the withdrawal of restraint on particular lines to evoke the ultimate control over the senses. The way in which the great Bengali poet Chandidas performed his *sadhana* is only one of a large class of instances which, by the above criterion, appear to have a tantrik touch. The various other feelings are also mentioned in the *Bhagavata* as being effective in securing the final weal of the souls of persons entertaining them. They have been classified and clearly set out in the various chapters of the *Muktaphalam*. Their effectiveness lies in the belief already mentioned that constant cogitation of the Deity brought about by the feelings, gives rise to the

said result, however agreeable or disagreeable be the feelings themselves. For use by *sadhakas*, many of them may have no value at all, but their depiction is meant to impress upon the devotee the power of constant cogitation about the *Ista Devata*.

Upon these bases in the *Bhagavata* has grown an extensive literature, of which a large portion deals with the philosophical substratum of *bhakti* or makes a detailed analysis of the emotions and their application for purposes of *bhakti*. It was the Bengal school of Vaisnava literature, specially after Sri Chaitanya, that applied itself, more than any other, to the work of this analysis of love and application of the results in the actions and inter-actions of the various persons and groups of persons that cluster round the central Krisna. The general *rasa sastra*s that had been extant were, of course, laid under contribution in the process. The object of all this was to make the *lila* of Radha and Krisna more graphic and ramified in order that the devotee can lean on them with ease, and be attracted and attached to the cult by the larger number of supports, upon which his mind can rest for cogitation, religious diversion, and the relishing of the elicitations of various *rasas* in their direct or indirect relation to the Deity.

The *Bhagavata* depicts an ideal place in which *bhakti* in its various aspects finds scope for exercise. Here, any thing is sacred from a particle of dust to the prominent partakers of the *lila*. It is the earthly counterpart of Goloka, and held in the highest reverence by the denizens of heaven and all grades of divine and supernatural beings. The very trees and

creepers and the lower animals exist in the place by virtue of their rare good luck, while the Vedas, as well as the souls in the highest stage of spiritual culture are incarnate there as the Gopis. The beauty of the locality with its gurgling Yamuna, flowering and fruit-bearing plants and trees of all descriptions, and the silvery notes of the cuckoo and other birds are entrancing ; while to crown them all, there are the music of Krisna's lute and His ecstatic personality.

Such is Brindaban with its ideal features, having its appropriate location in the devotee's heart. The surroundings in which the wielder of the universe, spent his early career setting to human beings new lines of approach towards him, ought to befit the beauty and grandeur of the incidents that took place, and therefore, it is no wonder that their description should undergo a process of idealization. The earthly Brindaban is the material counterpart of the mental reality and is believed to be a place indissolubly and in a special degree associated with Krisna's presence. It is in this belief that for the purpose of *sadhana*, devotees take to this place, which by its traditional connection with the *lila* of Krisna generally, and His particular actions with particular portions of the locality present before them a graphic reality and a living environment that steady or otherwise help their mental process involved in the acts of *sadhana*. But it is the mind and mind alone of the devotee that can secure an immediate realization of the Deity either there or at any other place, which, the Vaisnavas believe on the grounds already mentioned, to have actually taken

place in the case of several *bhaktas* by virtue of their extreme devotion. The narratives of their success in *sadhana* are recorded in works like the *Bhakti-ratnakara*, which, to the mind of the *bhakta*, prove the permanence of *Krishna-lila* and the efficacy of Brindaban, in and through which it is realized.

The path of *bhakti* is said to be easier than any other for the following reasons:—

Why the path of
bhakti is easier.

(1) It emphasizes the use of the emotions,—the very spring of action, to the exclusion, if so required by the devotee, of its combination with *raja-yoga*, or *karma-yoga*, which presents difficulties; (2) it always entertains an attitude of compromise towards the erring masses, who take to this method of *sadhana*, inspires them with courage for further efforts in spite of failures, and puts before them a hopeful prospect of a sure achievement of the final goal sooner or later; (3) it recommends a complete self-surrender to the Deity, and directs the devotee's hope to His mercy, which He might at any moment be pleased to extend to him on account of his whole-hearted efforts, proving unsuccessful through his incapacity; (4) the emotions, by virtue of their intrinsic attraction for men, draw them towards the Deity by their own strength. With feeble beginnings, they become irresistible in time and carry on the devotee along the path of *bhakti* by their own powerful current; (5) constant remembrance of the Deity or portions of His *lila* is believed, as already mentioned, to have a great potency for elevating the soul and securing for him the final object. This is secured by what is called the practice of the

branches (lit. limbs) of *bhakti*, the number of which is mentioned by the *bhaktas* in different parts of the *Bhagavata* according as its particular aspects are omitted or taken into account. The following three may, if rightly practised, give rise to or help the growth of all the requisites of a *bhakta* such as purity of life, self-surrender to the Deity, self-control, self-abnegation, non-attachment to this world enumerated in the book.

- (a) *śravanam* (listening to any thing about the Deity),
- (b) *kīrtanam* (repetition of His name or any thing about Him),
- (c) *smaranam* (remembrance of same).

The charge that is often laid at the door of *vaiṣṇavism* is that it advocates *vairāgya* (non-attachment to this world) at all periods and in all 'stages of life' with the consequence that many of its adherents develop idleness mistaken or passed for real *vairāgya*, to the utter neglect of duties attaching to the 'stages of life'. Real mental non-attachment to worldly matters is not antagonistic to worldly duties. It is perfectly expressible through the pursuit of worldly duties without looking to the results and actuated only by a sense of duty and eagerness to perform it in the best way possible only for the duty's sake. The idleness that develops often bases itself on fatalism as its underlying philosophy while it is, indeed, one thing to be active without caring for the fruits of actions which are left in a higher hand, and another to be idle and expect the Deity to goad him to action.

A defect of *vaiṣṇavism*.

at every step. Self-resignation to the Supreme is not a synonym for idleness and it is the duty of every *vaisnava* to bear in mind that he is as much a member of his family and his society, as much a citizen of the State as any other, with his particular share of duties at particular periods of his life, which, if every body like him tries to throw over his neighbour means the disruption and ruin of the society and the state to which he belongs. It is true that the *Bhagavata* is not a code of social duties (*smṛiti*), and we cannot expect from it any complete treatment of the way in which *vairagya* should be developed in harmony with the worldly duties. The *Vaisnava smṛiti* could have dwelt on the subject but has not. In the *Haribhakti-Vilasa*, a *smṛiti* work of the Bengal Vaisnavas, it is the religious duties that have been delineated without any reference to the secular. One of the causes for the devotion of exclusive attention to the religious aspects of the duties lies perhaps in the political state of the country in which the later *vaisnava* literature, that took its cue from the *Bhagavata*, developed. The bearing of the burden of administration was then but a relegated one for the Hindus generally, and as they were no longer the rulers, it was no more a necessity for them to bother themselves about the maintenance of a harmonious relation between the practice of the religious doctrines that were preached and the 'stages of life', a principal object of which, as already pointed out, was to avert a cleavage between the results of a deeply religious outlook on life and the keeping up of the body-politic in its proper health and strength

by an adequate direction of the secular duties. If it be said that it was not necessary for the *vaisnava* works to discourse on the secular duties, as they depended in these matters upon the general *smṛiti* works like that of Manu, the answer is that *vairagya* and *bhakti* have been necessarily freed in the *Vaisnava* books from the obligations that are binding upon the members of the Hindu society in the general codes, and the latitude thus conferred on *vairagya* and *bhakti* is unjustly utilized by the numerous real or counterfeit approximations to those states of mind, which in fact never fall within the exceptions. It is these deviations from the path of real *bhakti* that have made vaishnavism weak in the fields of secular action. Inertia and idleness in the name of *bhakti* and *vairagya*, not to speak of the mal-formed offshoots that have grown from the pure trunk of the emotion-cult of the *Bhagavata*, are the diseases that should be remedied before vaishnavism can hope to make its adherents strong in action by preventing them from dropping into the pit-falls. The burden of this duty lies on the interpreters of the *Bhagavata*. It is for them to show how its doctrines are amenable to healthy combination with *karma-yoga*, and how they are adaptable to the healthy uses of human energies in the service of man and society. The *Bhagavata* is a work of *vairagya*, and it is *vairagya* that receives the greatest emphasis in its pages from the first to the last. Men are naturally susceptible to the attractions of the material world, to the spells of the senses, that turn their minds away from the religious and spiritual truths that cannot be realized so long as the rays of

their light are not allowed to penetrate to the soul by the removal of the thick mist of sensual distractions. The passing away of kingdoms and empires, the humbling of the arrogant inspite of their power, the evanescence of material enjoyments, the shakiness of the worldly props on which our minds lean so confidently, the shortness and uncertainty of human life which can be made an instrument for the highest progress but is generally allowed to be wasted, the hollowness of the sense of 'I'ness often carried to the most selfish extremes, the great extent to which we depend upon a uniform and intelligent regimen by an unseen hand of forces which make our life and the workings of our senses possible either when awake or asleep and yet our forgetfulness of the worker behind the scene, and such other matters are combined with the delineations of the ways of God towards man, and the means by which He can be realized, in touching narratives which are meant to be heard any day in order that they might mould and uplift his inner nature, and turn his mind towards the permanent Reality behind the fleeting. The *vairagya* is thus inculcated in all its powerful intensity with a view to cauterize, as it were, by imperceptible, daily applications, the ligaments that tie him so strongly to this world and make him worldly. The *Bhagavata* cannot be blamed if, at the same time, it does not lay down in detail the ways in which it is to work in combination with the duties of the *grihastha* (householder), a 'stage of life' upon which principally depend the maintenance and improvement of the society as a whole ; because, man with his strong material predilections would naturally

supply for himself a course of action effecting such a combination. But it is desirable that such a course should have been dwelt on at length in the *vaisnava smritis* by the best thinkers for the guidance of the people, instead of being left to the fanciful choice or immature thoughts of the average man; and an early treatment of such a course of action in the *smritis* could have prevented the replacement of secular duties by their religionized, and ritualized substitutes. That *work is religion* has been an early Hindu text from the time of the *Gita*, and the prevention of its disuse in a large measure among the Hindus need not have made it necessary for them to be roused to its importance and learn it afresh by an impact from the West and through its western versions by the European savants.

The chapters of the *Muktaphalam* from the first to the eleventh have compiled shokas from the *Ishavagata* on various topics relating to *Vishnu* and his manifestations, his presence in all beings, his *bhaktas*, and the various 'limbs of *bhakti*'. The delineation of *Vishnu's* manifestations has its significance in the fact that a manifestation was assumed with a particular intention or was connected with a particular phase of his activities, and may be chosen as the object of worship by a *bhakta* according as a manifestation appeals to him supremely, or is considered to bring him a particular form of well-being of which he is desirous. It should also be borne in mind that no manifestation of *Vishnu* is amenable to worship in any spirit except those of *santa* and *dasya*, while

Kṛiṣṇa can be the object of worship with all the feelings from *santa* to *madhura*. The feeling of reverence, however, which conduces to the maintenance of a distance between the devotee and the object of worship often inclines the *santa* and *dāya* worshippers to resort to *Narayana* or some other manifestation, which by its deviation from the human form, or association with awe-inspiring or other deeds does not afford any scope for feelings other than *santa* and *dāya*.

I have now touched upon certain view-points from which the development of
 Conclusion. *Vaiṣṇava sādhanā* and the ideas and and beliefs underlying it, may be seen with a significance usually missed by those who do not look at them with the eye of belief. The stand-point of wholesale belief, on the other hand, that attempts to substantiate every tittle of the ancient lore garnered in the *Bhagavata* does not appeal to people of the present age, usually desiring to have some reason in their beliefs, and not at all ready to accept those statements which conflict with the extant certain conclusions of modern science. The ancient religious books of almost all religions contain, more or less, generalizations which do not tally with the results of modern scientific investigations, and the infallibility claimed for the religious works is thereby impeached inspite of attempts of some of the interpreters to justify the generalizations by drawing out allegorical or esoteric meanings, which often defeat their own objects by being uncouth and far-fetched. The distrust created by this conflict of portions of

ancient lore with the truths of science tends to be extended to the spiritual and religious matters upon which really the value of the works is and should be recognized as based. The better course, I think, for the religious interpreters would be to draw a clear line of demarcation between the essential and the non-essential, and thus prevent a wholesale rejection of both, resulting in the consequences that we find in abundance around us at the present moment. It is feared that such a line of separation expressly pointed out may diminish more the sanctity and weight of the works than is desirable ; but the harm it has done is more than it would perhaps have been by the adoption of the alternative. In any case, the line has to be drawn to prevent the growing spread of distrust in the essential portions of the religious works along with that in the unessential.

I have attempted in this discourse to sketch the main features of *bhakti* as found in the *Bhagavata* (of which the *Muktaphalam* is a topical rearrangement of a number of its verses) with occasional glances at the connected issues in order to place before the reader the standpoints from which certain aspects of *bhakti* may be viewed and their significance realized. I have tried to draw the outlines of the entire psycho-historical side of *bhakti* in order that any portion of it forming the subject-matter of any particular chapter of the *Bhagavata* or the *Muktaphalam* might be seen in its relation to the whole, together with its location as a link in the chain of *sadhana*. To the Hindus, religion is not merely a body of tenets to be believed as true but a course of *sadhana* i.e. a means by which

the devotee can, if he tries whole-heartedly, realize the Ultimate Reality by intense and constant endeavours, and by conduct regulated by this high ideal. In the path of *bhakti*, the emotions are primarily utilized for creating in the devotee a ceaseless current of inclinations towards the Deity by the imposition between them of a nexus of relationship in and through which, the *sadhaka* likes most to be tied to Him. It may be called the *yoga* of emotions alongside of the *yoga* of intellect and the *yoga* of actions (implying will), the names indicating the particular mental functions upon which stress is laid in the three paths. It is the touch of the emotions that inspires and strengthens the devotee and makes pleasurable the journey that would otherwise have been very arduous. It is perfectly recognized that it is not possible for the finite mind of man with its heavy limitations to grasp the Infinite unless it be in the likenesses of the sea, the sky, and so forth, which are really far from being the Infinite connoted by the term, and serve as but symbols, while it is believed that it is not impossible for the Source of all forms visible in this universe to assume for Himself a form and appear before the devotee, nor is it possible for the Receptacle of the tenderest feelings to continue irresponsive to the hearty and incessant calls of the *sadhaka* trying his utmost to be deserving of His response or mercy. His presence is all-pervasive, but at times He incarnates for meting out mercy to the afflicted and erring world. His incarnation as Krisna had as one of its principal objects the showing of new ways of approach to men,

and it was these ways that have formed the subject-matter of a large portion of this discourse. In these ways of realization, the unbearable majesty of His infinitude limits itself into the finite to bring Himself within the easy reach of human beings. To conceive Him in His limitless qualities, His 'universal appearance' visible in and through the minutest form of existence to the highest, yet not confined to these limits, and through the numberless manifestations of life, intelligence, and beauty in this universe, staggers even the boldest imagination. It was one of the objects of his incarnation as Krisna to obscure, as it were, his blinding effulgence, to be realizable by the finite intellect, to be graspable by the finite emotions, to love and to be loved by the finite hearts of man. I have, in the foregoing pages, looked at the incarnation of Krisna and the feelings through which he puts Himself within man's reach in their psycho-historical detachment from each other with glances at the gradual growth of the cult, but to the devotee they appear as one co-existent or sequential body of realities occurring within the time Krisna continued incarnate, and perfectly right is he so far as his *sadhana* is concerned. It is this point of view that rather strengthens his belief and helps his *sadhana*. Standing on this foundation of belief, he works on the particular line of devotion prescribed for himself, and expected to achieve for him the results that attended the efforts of the great devotees, in whose footsteps he is following. The experiences of the real *sadhakas* can be tested only by those who proceed along the same lines, and the opinions of

others, however great in other fields of experience, are of as little value as that of an ignoramus upon the reactions of a chemical experiment. The path of *bhakti* is smoother than any other on account of the little demand made by it on any technical knowledge, or arduous acts on the part of the devotee. The only demand that it makes, is upon the direction of his emotions towards the Deity, to hold Him always in mind by conscious or subconscious working of his memory, and be thus inspired in all his actions by the ideals that a devotee ought to follow ; in short, to set himself adrift along the current of his feeling which by its depth and intensity carries him towards his goal. This is what makes the *sadhana* of *bhakti* so popular ; and adaptable as it is to the varying inclinations of the *sadhaka*, it has succeeded in having a very large number of adherents. It is, moreover, liberal in its treatment of man, however low in castal status, a feature that is woefully lacking in practice in many of the Hindu sects. All these factors account for the large number of followers of the doctrine of *bhakti*, the foundation of modern Vishnuite Hinduism professed by at least 150 millions of the inhabitants of India¹. The function of the *puranas* is to popularize the traditional Hindu culture and imbue the minds of the people with the spiritual and religious truths garnered by the early Hindu philosophers and *sadhakas*, and incorporated in the works in a popular form. Eager circles of listeners squatting round an interpreter reading out and explaining the

1. Encyclopedia of Religion and Ethics, II, p. 539.

slokas of the *Bhagavata* were a common sight in the past. The practice is not so much in vogue nowadays owing mainly perhaps to the different spirit of the times, though its potency as a distributor of culture cannot be questioned. If the *Bhagavata* embodies in itself the essence of the philosophical and religious truths that have been reached by the Hindus by virtue of their centuries of search and *sadhana* as regulated and stimulated by the peculiar *varnasrama* organization of the Hindu society, and if the Hindu, as represented by their highest masters in the fields of spiritual and religious culture, have by virtue of arduous efforts for centuries, have made more conquests in the field of spiritual knowledge and *sadhana* than any other people, the value of the *Bhagavata* as an easy version of the said truths, and as the manual of *bhakti-sadhana* cannot be gainsaid. There are extant on the earth various religions and religious cults, attempting for their followers to tear up to a certain extent the veil that puts out of sight the Worker of the universe and His ways. To understand all His ways, infinite as they are, is not the aim of *bhakti* or perhaps of any other Hindu cult. In his *ananda* aspect i.e., in his aspect of love, bliss, and beauty, he allows himself to be realized by man, which does not mean an intellectual mastery by the latter of all He does and the manner of doing it. To be clearer, a son need not master all the learning of his erudite father, nor a friend to acquire the scholarship of his learned friend, for the completion of the tie that subsists between them ; because it is complete without

it. To enable man to be conscious of such a tie, to make it effectively binding, to convert it into an actuality instead of allowing it to be but imaginary is the aim of *bhakti*, and on it depend the value and importance of the *Bhagavata* and the *Muktaphalam*.

96, Amherst Street,
CALCUTTA, 1921. }

NARENDRA NATH LAW.



This work edited for the first time from manuscripts was beyond the easy reach of scholars as well as *Vaishnavas* inspired by its acknowledged importance. The body of the treatise is a compilation of about 1000 slokas culled out from among the 18000 slokas of the *Bhagavata* executed in such a way as to bring out, establish, explain, and illustrate in its several chapters those subjects that were calculated as important from the *Vopadeva* from the *Vaishnava* standpoint. There are topics in the treatise touched in other *Vaishnava* works, but the elicitation of those topics from the scattered verses of the *Bhagavata*, which hardly strike a reader as pointing to definite conclusion, or forming part of a co-ordinate whole, imparts much interest to the chapters. There are again topics which are treated nowhere at all in *Vaishnava* literature, or so well treated as in this work e. g. the subject-matter of chapter VII or that of chapter XI. A rearrangement of the slokas of the *Bhagavata* may appear at first sight to be an easy task, but it is really such as could only be effected by a scholar combining in himself the genius and intellectual calibre of the grammarian *Vopadeva* with his devotional depth as a *Vaishnavite*.

The commentary *Kaivalya-dipika* of Hemadri, the famous author of the encyclopedic treatise *Chaturvarga-chintamani* and the Chief Secretary of the Yadava kings of Devagiri, is a brilliant exposition of the aforesaid slokas of the *Bhagavata* arranged by *Vopadeva*.

It is not intended at present to speak in further detail either of *Vopadeva* or of Hemadri, the characteristics of their writings generally, or their performance in the present treatise nor to put before the reader the principles of *Vaishnavism*, a knowledge of which is essential to a clear realization of the meaning, bearing, or importance of the subjects dealt with in this work. These details will be handled in connection with the second part of this treatise.

सूचीपत्रम् ।

विषयः	अध्यायः	पृष्ठा
विष्णुलक्षणभेदः	१	१
विष्णुरूपम्	२	२८
विष्णोरवताररूपम्	३	४८
विष्णोरधिष्ठानरूपम्	४	७९
विष्णुभक्तेर्लक्षणं भेदाच्च	५	८४
विष्णुभक्ते रधिकारिभेदः	"	१०३
विष्णुभक्तिमहिमा	६	१०७
विष्णुभक्त्यङ्गवर्गप्रकरणम्	७	१३०
विष्णुश्रवणम्	८	१६०
विष्णुकीर्तनम्	"	१६६
विष्णुस्मरणम्	९	१७४
विष्णुश्रवणकीर्तने	१०	१७७
विष्णुस्मरणकीर्तने	"	१७८
विष्णुभक्तस्य लक्षणं भेदाच्च	११	१८२
सम्भोगशृङ्गारः	"	१८२

सूचीपत्रम् ।

विषयः	अध्यायः	पृष्ठा
विप्रलम्भनृत्तारः	१२	२०७
विष्णुभक्तानां कवणरसः	१३	२४३
„ रौद्ररसः	१४	२६३
„ भयानकरसः	१५	२७८
„ वीभक्षरसः	१६	२८०
„ शान्तरसः	१७	२८७
„ अङ्गतरसः	१८	३१७
„ वीररसः	१९	३३१
ग्रन्थोपसंहारः	१९	३५९
Prefatory Dissertation		iii

सटीक-मुक्ताफलम् ।

विष्णुं पञ्चात्मकस्वन्दे भक्ताष्टादशभेदया ।
साङ्गवर्गानविशत्या भक्तेनैवभिराश्रितम् ॥१॥

यज्ज्योतिर्नाम्नपतिचेतमिधर्ममेघ-
मातस्युषामतिवशे परिकर्मसुख्यैः ।
तच्छुद्धसत्वमुकुर-प्रतिविम्बभावात्,
कृष्णाभिधामुपगतं भुवि भावयेत् ॥१॥
समूलघातं प्रणिहृत्य योऽन्यम्,
मृणालिनीं चेतयते मनोषाम् ।
त्पाद मङ्गायज्जगती कृतार्था,
गुरुं विवस्वन्तमिहानुवे तम् ॥२॥
श्रीवोपदेवस्य निधेर्गूणानाम्,
जयन्ति ते ते भुवि वाग्बिलासाः ।
विकुण्ठय येषु स्वयमीश्वरोऽपि,
मर्वज्ञशब्दं स्व (स) मवैति रूढम् ॥३॥
अस्मिन् समस्मिन्नपि वाङ्मयाब्धा-
वपार-पारीण-मनोषयोच्चैः ।
विष्णुतत्त्वज्जड-वस्तु-भेदम्,
गुणागण्या भुवि नास्य कैःकैः ॥४॥

विष्णु प्रीत्यै चतुर्वर्गचिन्तामण्यामजीगणत् ।

भेदान् व्रतानां दानानां तीर्थाणां मोक्षवर्त्मनाम् ॥२॥

अमुष्यवैदग्धानिधेर्हृदिस्पृशो-

सुदं ददन्तेऽत्र न कस्य सूक्तयः ।

मुक्तामृषादेषि-मनांस्यनारतम्,

वियोगि-हृन्दीव कलाः कलानिधेः ॥५॥

तेन मुक्ताफलं तेने यल्लोकमनुगृह्यतां ।

तत्र टीकां यथाबुद्धिं कुर्वे कैवल्यदौषिकाम् ॥६॥

सृष्टां त्रिलोकगुरुणार्द्धमिवेन्दुलेखाम्,

सर्वज्ञमण्डनकरीमकलङ्क-शङ्काम् ।

टीकां प्रियां परमहंसजनस्य दृष्ट्वा,

कुर्यामिमां तदिह यान्ति ब्रूयाः प्रसादम् ॥७॥

इह मुमुक्षूपकाराय रुचिर-प्रकरणं चिकीर्षुराचार्यः, तस्मात् पर-
समाप्तिप्रचयपरिपन्थि विघ्नविघाताय शिष्टाचारपरिपालनाय च
समुचितेष्टदेवतां बन्धमानस्तत्प्रतिपाद्यमर्थं श्रोतृ-प्रवृत्त्यङ्गतया सांघ-
प्याह, — विष्णुमित्यादि ।

पञ्च आत्मानः उपाधिभिन्नानि स्वरूपाणि यस्य स तथा । पञ्च-
स्वपि विष्णुशब्दोऽव्याप्तिविवक्षया मङ्गलार्थत्वाच्च प्रागुक्तः । तं बन्धे
नमस्कुर्वे । भक्त्येति । अष्टादशभेदया भक्त्या भक्तैराश्रितमित्य-
न्तरेणान्वयः । अष्टादशत्वेऽपि तत्रैविध्यानतिक्रम इति भावः ।
साङ्गेति । अङ्गानामसङ्गत्वादीनां वर्गाः समूहाः अङ्गवर्गाः तेषामून-
विंशतिरङ्गवर्गो न विंशतिः तथा सह वर्तत इति साङ्गवर्गो न विंशतिः
तथा । भक्तिविशेषणञ्चैतत् । ननु समैर्वर्ग इति समसमूहे सङ्गेति
तोषवर्गशब्दः कथमिह तद् वैपरोत्ये प्रयुज्यते ? इति सत्यं, किन्तु,

मूर्त्तिप्रासादपूजानां हेमाद्रिर्गणकाग्रणीः ।

विष्णुभक्ताङ्गभक्तानां गणयत्युक्तसारधौः ॥३॥

जातिसाम्यं तत्र विवक्षितं न तु संख्यासाम्यं त्रिवर्गं इत्यादि रूप-
मुक्तेः । यद्यपि ऊनविंशतिरित्यविशेषेणाक्तं तथापि प्रत्यासत्तेर्लोक-
रुद्धेऽथैकोनविंशतित्वं ज्ञेयम् । भक्तैर्नवभिरिति । वक्ष्यमाण गो-
प्यादिभूयस्त्वेऽपि हास्यादिनवरसावच्छिन्नत्वेन नवत्वं, नवोपाध्यव-
च्छिन्नत्वात् । नवैव द्रव्याणोतिवत् नवभिरित्युक्तं नवविधैरित्यर्थः ।
तदेवमुपास्यं स साधनोपास्तिरुपासकश्चेति त्रयं प्रकरणार्थं इत्यु-
क्तम् । अयमेव पादचतुष्टयार्थः क्रमात् प्रकरणचतुष्कोणाभिधास्यते ।
एतावानेव भागवतेऽनुष्ठेयोऽर्थः । फलन्तत्रैवोक्तमिति न पृथग्
दशितम् । महाप्रयोजनादयस्तु 'धर्मः प्रोज्झितः' इत्यत्र टीकायामुक्ता
इहानुसन्धेयाः । तत्र कैवल्यलाभः प्रयोजनम् । भक्तियोगोऽभि-
धेयः । निर्मलरत्नविशिष्टरत्नमधिकारि-विशेषणम् । न वर्णाश्र-
मादि । मत्सरः परोत्कर्षासहनम् । सत्वमास्तिकत्वमिति । मूले
विप्रकीर्णानामुपास्यादीनां प्रमङ्गान्तराऽसङ्करेण विविक्ततयैकत्र प्रति-
पत्तिरिहावान्तरप्रयोजनम् । अतएवेदं प्रकरणमित्याख्यायते ।
यथाहुः "शास्त्रैकदेशसम्बद्धं शास्त्रकार्यान्तरेस्थितम् । आहुः प्रक-
रणं नाम ग्रन्थभेदं विपश्चित" इति । इह च स्वकर्तृकत्वेऽपि यदु-
राजमहामन्त्रिणा हेमाद्रिणाऽभ्यर्थितस्तत्कर्तृकत्वं ख्यापितवान् ॥१॥

तदेवाह विष्णित्यादि । चतुर्णां धर्मादोनाम्बर्गश्चतुर्वर्गः तत्रेष्ट
समर्पको ग्रन्थश्चिन्तामणिः । "मणिर्दयोरि"त्यभिधानात् स्त्रीत्वम् ।
अस्यां हेमाद्रिर्ब्रतादिभेदानजोगणत् । गणेरिजन्ताद्धेतुमस्मिच् ।
विहङ्गिर्गणयामासेत्यर्थः । अन्यत्रस्थितानां ब्रतादिवाक्यानां युक्त्या-
काललेखनं नतु स्वयं निष्पादनमिति गणयतेत्यर्थः । ब्रतादि-

मुक्ताफलेन ग्रन्थेन सद्भागवत-शुक्तिना ।

भक्तिस्वात्म्यस्य ना मुग्धमार्कण्डेयशिशुश्रिया ॥४॥

भेदांश्च क्रमाद्ब्रतदानं तीर्थं मोक्षं परिशेषपूर्वेषु पञ्चसु खण्डेषु मोक्ष-
वर्त्मानि मोक्षोपायाः ॥२॥

सूक्तं यः प्रतिमाः । प्रासादादेवकुलानि । ग्रन्थकाग्रणीः पुगणके
देशकोषयोरायव्यथौ लिखत्सु अग्रणीमुख्यः । विष्णुादीनाञ्चतुर्णां
हन्तस्तेषां भेदानित्येव । ननु तादृशि लक्षत्रयसंभितं ग्रन्थं कर्तुंऽपि
किमपरमवशिष्टं यदर्धमस्यारम्भ इति तत्राह । उक्तं सारधोरिति ।
उक्तोभ्यो ब्रतादिभ्यः सारं श्रेष्ठे विष्णादिविषये धार्यस्य न तथा ।
“श्राद्धं तास्तोरमन्दारकुसुमोत्करवोन्निषु । अनाकाशगङ्गास्रोतःसुदि-
प्तागमदगान्धषु” (१) “नियङ्बड्स्थाना”वित्यादि (२) दर्शनाद्यधि-
करणेऽपि बहुब्राहिः । अयमर्थः प्रथमं भगवत्प्रोत्यर्थमुच्चावचानि
लेशभूयिष्ठानि सोपायानि अनेकान्तिकानि वक्षिरङ्गानि ब्रतदाना-
दीनि तत्र गणितानि । ततस्तेषु अतुष्टस्तद्विलक्षणं मोक्षेकफलमुपायं
प्रकटयितुमिदमचोकरत् ॥३॥

ननु ब्रतादिभेदाश्चिन्तामणिनार्गणता विष्णुादिभेदाः पुनः केनेति
तत्राह मुक्तेति । ग्रन्थं न ग्रन्थः सन्दर्भः सोऽस्मिन्नस्तीति ग्रन्थं
प्रकरणम् “अर्शआदित्यादन्” (३) अर्थाभिन्नरूपेण शब्देन तद्वतोऽ-
भिधानं तत्सर्व्वमिहेति हि वृत्तिकारः । यद्वा ग्रन्थशब्दो नपुंसके-
ऽप्यस्ति तथाहि पाणिनिना स्वकीये लिङ्गानुशासनं “थोपधय” (४)
इत्यधिकृत्य काठ-पृष्ठारित्याद्यानि नपुंसके, तीर्थं प्रोथ यूथ-ग्रन्थानि
नपुंसकेत्युक्तम् । मुक्तानाम् बर्त्ता तस्याः फलं तेन, “गतः सकालो

(१) कुनारसम्भवः ६५ श्लोः । (२) पाणिनिः १।१।२४६ सूः । (३) पाणिनिः ६।१।
१२७ सूः । (४) पाणिनि-लिङ्गानुशासनम् २।२६ सूः ।

मुक्ताफलं सुखचितस्फुटभक्तिभेद-

प्रत्यक्षराजितलसत्पदपद्मरागम् ।

यत्वासौमुक्तानां जन्मबलौषु । वर्त्तते साम्प्रतं तासां हेतवः शुक्तिसम्पुटाः ॥” इत्यादि दर्शनाद् बलौजमर्षास्तु मौक्तिकम् । यद्वा मुक्तास्फुटो मुक्ता तदीयं फलं चतुर्थादनजातो चेत्युत्तरपदलोपो भीमादिवत् । अन्यपक्षे तु मुक्तानां अफलं प्राप्तेपियत्वात् । अन्यः संजल्पः काकाव्यञ्जनोयः । अर्थान्मुक्त्यर्थिनां फलदम् । यद्वा मुचां भावो मुक्ता साफलं यत्र ग्रन्थं तत्तथा । तद्व्यथा मुमुक्षूणां फलदमित्यर्थः । ग्रन्थरत्नयोः साधर्म्यमाह सदिति । सती प्रशस्ता भागवतमेव शुक्तिर्जन्मस्थानं यस्य तत्तथा तेन । भक्तिभेज्जनं कर्त्तरनुरागः स एव स्वात्म्यस्य यस्य तत्तथा तेन । यथादेशविशेषे स्वातिपयः शुक्तिसम्पुटेषु मूर्च्छितं मौक्तिकं भवति (५) तथानुराग एवास्य ग्रन्थाकारिणं परिणत इत्यर्थः । कः पुनरस्यालङ्कार्य इति तमाह मुग्धेति मुग्धो भ्रान्तः मार्कण्डेयो धास्मिन् शिशौ शिशुरूपे विष्णौ स तथा । तस्य श्रोः शोभा यस्मात्तत्तथा तेन । भाषितपुंस्त्वादिभाषापुम्बद्भावः । मार्कण्डेयो हि हिमवतां पुष्पभद्रातीरं भगवन्मायां द्रिष्टुं रतिदीर्घं तपस्तप्यमानः कदाचित् प्रसन्नेन भगवता प्रकटितायां मायायां निखिललोकसंप्लवोदके मुहुर्मेज्जनोन्मज्जनादिभजन् अकस्माद्दृष्टपत्रसंपुटे शयानमतिसुन्दरं भगवद्बालमालोक्य प्रसमोह । योहि मुनिः पुञ्जिकस्थल्यादिविभ्रमेषु न वभ्राम सोऽप्यत्र मुग्ध इति शिशोः सुन्दरत्वमुक्तम् । तस्याप्येतदलङ्कारइत्यतिशयः । एकञ्च मुक्ताफलं प्रायेण बालमलङ्करोतीति भङ्गिविशेषोक्तिः । यथा मात्तिकं करकलितं हृदयार्पितं वा सर्वस्यात्मप्रसाधनाय तथेदमपीति रूपकार्यः ॥४॥

(५) “स्वात्म्यस्य शुक्तिकुङ्करं पतद्वसुक्तामुक्तं वपङ्गजदलीं नरजः सु किञ्चित् ।” उद्भटः ।

अन्यद् युक्ति कल्पतरौ मुक्ताप्रकरणेऽस्ति ।

हेमाद्रिसम्भवसुवर्णनिवेशरम्यं,
कण्ठे कुरुध्वमवरुन्धमपूर्वलक्ष्मीम् ॥५॥

नन्वेवमप्यन्येषु ग्रन्थेषु रत्नेषु च सत्सु किमनेनेति तत्राह ।
मुक्तेति । सुष्ठु खचिताः सम्बद्धाः स्फुटभक्ति भेदाः प्रत्यक्षराजिताः
लसत्पदाः पद्मरागाः शोणरत्नानि यस्मिन् तत्तथा । स्फुटः स्पष्टो
भक्तिभेदो रचनाविशेषो येषां पद्मरागानां ते तथा । प्रत्यक्षा राजिताः
सौन्दर्यं येषां ते तथा । राजितेति क्तान्तं वा । अत्यन्तकान्तिमन्त
इत्यर्थः । तथा लसत्शोभमानं पदं स्थानमाश्रयो येभ्यस्ते तथा ।
हेमाद्रिर्मेरुस्तत्सम्भवं यत् सुवर्णं कनकं तस्य निवेशो निक्षेपः, तेन
रम्यमपूर्वं, हेमाद्रिसम्भवत्वेन कनकस्य सुजातत्वमुक्तम् । तदेतद
त्युज्ज्वलं सुखचितपद्मराग जाम्बूनदमौक्तिकं भगवता प्रसादीकृतमिव
कण्ठे कुरुध्वम् । कर्तुः क्रियासासान्यवाचित्वादासुध्वम् । हे
कुशला इति शेषः । आत्मनेपदाच्च क्रियाफलस्य कर्तृगामित्वम् ।
तदाह । अवेति अवरुन्धं आवृणुध्वम् । लक्ष्मीं शोभामपूर्वाम् ।
रत्नान्तरसम्बन्धादननुभूताम् । अन्यत्र तु सुखेन अप्रयासेन चितैः
सङ्गृह्यते स्फुटैः परस्परविविक्तेः भक्तेर्भेदैः विहिताविहितादिभिः
प्रत्यक्षरम् । अक्षरे अक्षरे अजितस्य विष्णोः लसतोः शोभमानयोः
पदपद्मयोश्चरणाम्बुजयोः रागारतिर्यस्मिन् ग्रन्थे तत्तथा । विषष्टं
प्रदर्शितैर्भक्त्यादिभेदैरिह प्रत्यक्षरमौश्वराकारामतिर्भवतीत्यर्थः । हेमा-
द्रिः पुरुषविशेषः । तत्सम्भवानि तेनोद्भूतानि सुरेखानि यानि
वर्णानि अक्षराणि तेषां निवेशनेन तत्र तत्रोचितस्थानेषु न्यासेन रम्यम्
सुश्लिष्टम्, वर्णग्रहणेन स्ववाक्यानां स्तोकात्वमुक्तम् । तत्कण्ठे कुरु-
ध्वम् । कण्ठस्य यथास्यात्तथाऽभ्यस्यध्वमित्यर्थः । लक्ष्मीमात्मप्रसाद-
रूपां शोभां अपूर्वां ग्रन्थान्तरैरलब्धाम् ॥५॥

१म अः ।

विष्णुलक्षणभेदः ।

तत्रादौ विष्णुप्रकरणम् । तत्र विष्णोर्लक्षणं भेदाश्च
अहमेवासमेवाग्रे नान्यद्यत्सदसत् परम् ।
पञ्चादहं यदेतच्च योऽवशिष्येत सोऽहमिहम् ॥६॥

एवं श्लोकचतुष्केण पूर्व 'रङ्गं' विधाय प्रसृतमारभ्यते । तत्रेति ।
तत्र ग्रन्थे । आदौ उद्दिष्टक्रमानुरोधात् । विष्णुप्रकरणे च विष्णु-
प्रतिपाद्यः । स च सामान्यविशेषावष्टब्धत्वाद् द्वेधा । तत्र सामान्य-
पूर्विका विशेषप्रतिपत्तिरिति सामान्यलक्षणं वक्तुमाह । तत्रेति ।
भेदा विशेषाः । अहमित्यादि । अहमेवेतिकर्तृन्तरस्य व्यावृत्तिः ।
आसमेवेति क्रियान्तरस्य । अग्रे मायासम्बन्धात् प्राक् । मायासम्ब-
न्धेऽपि यत् सत्कार्यं असत्कारणं यच्च परं ताभ्यां परं प्रधानम्
तत्र मदन्यत् । मायासम्बन्धादस्यैव त्रिधा विभक्त इत्यर्थः । पञ्चा-
भ्यामावियोगादनन्तरमप्यहमेव । प्रपञ्चस्यादिमध्यावसानेष्वहमि-
त्यर्थः । यच्चैतत्प्रपञ्चरूपन्तर्दप्यहम् । अन्यत्र सिद्धं मयि आरो-
पितम् । यथाऽन्यत्र सिद्धः सर्पोरज्जौ । एवम्बिभे वक्ष्यनाङ्गमे
निवृत्ते योऽवशिष्येत सोऽहमस्मि । इदन्तयास्वरूपस्य निर्देष्टुमश-
क्यत्वात् एवमुच्यते, (१) एतेन यथा कटकादिष्ववस्थात्रयेऽपि सुवर्णत्व-
मेव सत्यं तथा जगदादिमध्यान्तेश्वनुस्यूतं सत्तामात्रं भगवत्स्वरूप-
मिति लक्षणार्थ इत्युक्तम् । न तावदस्यासम्भवः । “स देव सोम्येद-
मि”त्यादि श्रुतिसिद्धत्वात् (२) । न च कालाकाशादिष्वति व्याप्तिः ।
तदुत्पत्तेः श्रुतत्वात् ; विमतमनित्यं बाध्यत्वात् शक्तिरूप्यवदित्यनु-
मानाच्च (३) । नापि साकारेषु चतुर्ष्वतिव्याप्तिः । तेषामाकारतिरो-
हितत्वात् । तस्मान्निर्दीपं लक्षणम् । २।६।३२ । (६) ।

(१) भामती—१।१।४ सूः (वेदान्ते) ।

(२) कान्दग्योपनिषद्—६।१।१ ।

(३) अहैतिसिद्धौ प्रयोग एवमस्ति ।

सद्वन्धानिराकारः साकारश्च । अनवच्छिन्नं
चैतन्यं निराकारः । सत्तावच्छिन्नं चैतन्यं साकारः ।
स च चतुर्द्वारजस्तमोभ्यां युक्ते सत्वे पुरुषः । रजसा
ब्रह्मा । तमसा रुद्रः ॥

अत्र च प्रथमयावक्तुर्निर्देशः । द्वितीयया श्रोतुः । विष्णुर्ब्र-
ह्माणम् । इह च श्लोकानां स्व स्व स्वभ्याध्याययोजनार्थं क्रमादङ्क-
न्यासः । (२।८।३२। (६) । एवं सामान्यलक्षणमुक्त्वा विशेषां लक्ष-
यितुमाह । सद्वधेति । हेधात्वमेवाह निरेति । अनवच्छिन्ने वस्तु-
न्यवच्छेदक उपधिराकारः । तेन रहितो निराकारः । तत्सहितो-
ऽन्यः । तत्राद्यं लक्षयति अनवच्छिन्नेति । सत्वेति । द्वितीयं
लक्षयति । अस्यैव भेदानाह । स चेति ।

स साकारः । तत्राद्यं भेदमाह । रजस्तमोभ्यामिति । तुल्याभ्यां
रजस्तमोभ्यां युक्ते सत्वे प्रतिफलितं चैतन्यं पुरुषशब्दार्थं इति पूरणी-
यम् । एवमुत्तरत्र । रजस्तमोभ्यामिति तृतीयया तयोरप्राधान्यम्
“सहयुक्तेऽप्राधाने” इति (१) स्मरणात् । तेन पुरुषे सत्त्वं बहुलं रज-
स्तमश्च तदपेक्षयान्यूनमित्यर्थः । न तु त्रीणि समान्येव । त्रिसाम्यस्य
प्रकृतिलक्षणात् । श्लोकाधिकभावश्चैषां कार्य्यगम्यो न तु माषादि-
मूर्त्तद्रव्यवत् प्रत्यक्षः । युक्तग्रहणं द्वयोर्वर्त्तते । सत्वग्रहणं त्रिषु,
भेदमाह रजसेति । रजसा युक्ते सत्वे ब्रह्मा । अत्र च मात्रया विद्य-
मानमपि तमो रजसः प्राधान्यं वक्तुं नोक्तम् । नतु (नु) तन्नास्थेव
तत्कार्य्यस्योपलभ्यात् । तृतीया तु प्राग्वत् । तेन ब्रह्मणि तमस्तोकं
तदपेक्षया हेयत्वात् । तुर्य्यप्रकरणानुरोधाच्च । तृतीयं भेदमाह ।
तमसेति । अत्र रजोमात्रानुरोधादिकं प्राग्वत् ॥

शुद्धे विष्णुरेव । अगोचरस्य गोचरत्वे हेतुः
प्रकृतिगुणः सत्वम् । गोचरस्य बद्धरूपत्वे रजः । बद्ध-
रूपस्य तिरोहितत्वे तमः । तथा परस्परमुदासीनत्वे
सत्वम् ॥

चतुर्थमाह । शुद्धे विष्णुरेति । शुद्धे रजस्तमोभ्यामसृष्टे सत्वे
विष्णुरेव । विष्णुसंज्ञयैव क्रियते । न तु तन्त्रान्तरवत्संज्ञान्तरं
इत्येव शब्दार्थः । तथाहि—“तमेनं विशुद्धोज्जितसत्त्वाकारं सदा-
शिव” इत्याचक्षते शैवाः, “पशुपतिरिति” पाशुपताः । “पुरुषोत्तम”
इति पाञ्चरात्राः । “आदिविद्वान् सिद्ध” इति मांख्याः । “ईश्वर” इति
पानञ्जनाः (१) । इह तु तस्य विष्णुसंज्ञयैव । यदा “विष्णुं पञ्चा-
त्मक”मित्यत्र पञ्चानामपि विष्णुसंज्ञामुक्ता चतुर्णां संज्ञान्तरमप्यु-
क्तम् । शुद्धसत्त्वोपाधिषु विष्णुसंज्ञयैवेत्येव शब्दार्थः । ते च ब्रह्म-
विष्णुरुद्राः प्रत्येकं आधिदैविकादिभेदाच्चेष्टा । एवमुपाधिसंभेदात्
पञ्चरूपता मुक्ता इदानीमननुसंहितोपाधेरुपहितप्रत्ययायोगात्
उपाधीन् लक्षयति । अगोचरेति । अगोचरस्याविषयभूतस्य वस्तुनो
गोचरत्वे विषयोभावे हेतुर्यः प्रकृतिगुणः तत्सत्वमित्यर्थः । हेतुः
प्रकृतिगुण इत्युत्तरत्र पञ्चस्वनुवर्तते । गोचरस्य मतो यत्सम्बन्धा-
न्नात्वं तद्रजः । तस्यैव तिरोहितत्वे कारणात्मनाऽवस्थाने हेतुस्तम-
इत्यर्थः । विनाशे इत्यनुक्ता सत्कार्यपक्षाश्रयणात् तिरोहितत्वे
इत्युक्तम् । एवमाधिदैविकोपाधिस्वरूपमाह तथेति । अयमर्थः ।
परस्परमुदासीनमित्रद्विषत्सु उदासीनत्वे हेतुः सत्वम् ।

(१) कुसुमाञ्जलिः (न्याय) १।५ श्लोः । शिवसूत्र-व्यासभाष्य-सांख्यदर्शन-नारदपञ्च-
रात्रेषु च ।

उपकारित्वेरजः अपकारित्वेतमः । गोचरत्वा-
दौनि स्थितिसृष्टिसंहाराः । उदासीनत्वादीनि च ॥

इतरे स्पष्टे । आधिदैवाध्यात्मिकोपाधिलक्षणादधिभूतोपाधि-
स्वरूपमपिलक्षितम् । येन हि एकस्मिन् वस्तुनि द्विरूपोविच्छेदः
असावाधिभौतिकः । तदुक्तं “योऽध्यात्मिकोऽयं पुरुषः सोऽसा-
वेवाधिदैविकः ।

यस्तत्रोभयविच्छेदः सम्प्रतोज्ञाधिभौतिकः (१) ॥”

ततश्च परिशेषे सिद्धमिति नेहोक्तमिति भावः । उक्तान् गोचर-
त्वादौन् उपाधीनुन्मीलयितुमाह । गोचरेति । गोचरत्वबहु-
रूपत्वं तिरोहितत्वानि क्रमात्स्थित्यादिशब्दैरुच्यन्ते इत्यर्थः ।
नचैवं सृष्ट्यनन्तरं स्थितिरिति विरुद्धत्वं शक्यम् । स्थितिपूर्वक-
त्वात्सृष्टेः । स्थिताहि सृदादयोघटाद्यात्मनासृज्यन्ते नास्थिता
इति । अतएवोक्तं “सत्त्वं त्रिलोकस्थितये स्व मायया, विभर्षि-
शुक्लं खलुवर्णमात्मनः । सर्गाय रक्तं रजसोपहृंहितम्, कृष्णाश्चवर्णं
तमसा जनात्यये” (२) । इत्येवमाध्यात्मिकेष्वपीत्याह । उदासी-
नेति । अयमर्थः यदिदं चैवादेरुपकारापकारवैधुर्येणावस्थानं
सा स्थितिः । उपकारकत्वेन सृष्टिः, अपकारकत्वेन तु संहारः ।
ततश्च जगत् स्थित्यादिहेतवः आधिदैविकाः अन्येत्वाध्यात्मिकाः
सुरनरादयः । अवताराश्च सर्वे विना कृष्णम् । स तु पुरुषः
त्रिविक्रमावतारत्वाद् यथोक्तं “तयोर्वीं पुनर्वाहमदित्यामास
कश्यपात् । उपेन्द्र इति विख्यातोवामनत्वाच्च वामनः” (३)

(१) भागवतं २।१०।८ श्रीः ।

(२) ” १०।१।२० ” ।

(३) ” १०।१।४२ ” ।

तेषु विष्णुब्रह्मरुद्रा निमित्तं पुरुष उपादानम्,

इति । अतएव तत्र तत्र विश्वरूपप्रकटनं पूर्वावतारदेश वात्सल्यं,
दृश्यतेचाद्यापि कुशस्थलीमूर्त्ती त्रैविक्रमं चिह्नं कृष्णव्यपदेशश्च ।
अतएव प्रह्लादसंहितायां द्वारकामाहात्म्ये तृतीयेऽध्याये (४) वैकुण्ठ-
मलङ्कारिण्याः भगवता सकलं निजं तेजस्तस्यां मूर्त्तीं विन्यस्तमिति-
दर्शितम् । तथाहि—“यत्र त्रैविक्रमी मूर्त्तिर्व्वहते यत्र गोमती ।
नरा मुक्तिं प्रयास्यन्ति चक्रतीर्थेन सङ्गताः । कलेवरपरित्यक्तं
प्रभासेहरिणा तदा । कलाभिः सहितं तेजस्तस्यां मूर्त्तीं निवेशितम् ।
तस्मात् कलियुगे विप्राः ! नान्यत्र प्राप्यते हरिः । यदि कार्यं हि
कृष्णेन तत्र गच्छत माचिरम्” (५) इति । तथाच “आदौ त्रिविक्रम
इति ख्यातिरासीन्महीतले । कृष्णस्य तु कलान्यासात् कृष्णइत्यभि-
धीयते” (६) इति । यत्तु सत्त्वं विशुद्धमित्यादिना शुद्धसत्त्वता-
मकीर्त्तनं, तत्सत्त्वभूयस्त्वविषयम् । नतु यथाश्रुतमेव गुणान्तर
कार्यस्याप्युपलभ्यात् । तत्र तदसत्यमन्यत्र तु वास्तवमिति तु भक्ति-
मात्रम् । तस्मात् पुरुषएवायमिति सन्तोष्यं निष्कष्टव्यञ्चेद-
मुपरिष्ठात् । यथाऽचेता ब्रह्मादिमूर्त्तयोगुणमूलाः तथा हास्यादयो-
रसाश्च तन्मूलाएवेत्युपरिष्ठात् प्रवेदयिष्यामः । किम्वहुना तन्नितय
तारतम्यवैचित्र्याक्रान्तमिदं विश्वम् । तदुक्तं “न तदस्ति पृथिव्याम्बा-
दिविदेवेषु वा पुनः । सत्त्वं प्रकृतिजैर्मुक्तं यदेभिः स्यान्नभि-
र्गुणै” इति (७) ।

(४) प्रह्लादसंहिता द्वारकामाहात्म्ये स्कान्दः ।

(५) स्कन्दपुराणीय प्रभासखण्डस्य, हिमवत्खण्डं, ८।२८ योगिणीतन्त्रं ४४।२। कृष्ण
पुः-२४।४१ ।

(६) वृत्तिहपुराणं ३५।९० ।

(७) गीता १८।४० श्लोः ।

गोचरत्वे तु चैतन्यम्, एवं पञ्चभेदाः । तत्र निरा-
कारः ॥

न यत्र कालोऽनिमिषां परः प्रभुः,
कुतोऽनुदेवा जगतां य ईशिरे ।
न यत्र सत्त्वं न रजस्तमश्च,
न वै विकारी न महान् प्रधानम् ॥ ७ ॥

एवमुपाधिस्वरूपं निर्द्धार्योपहितेषु मंथ्याविशेषस्योपयोगमाह--
तेष्विति । तेषु स्थितिस्मृष्टिसंहायेषु विष्णवादयः क्रमाविमिक्तम् ।

कुलान् इव घटस्य, पुरुष उपादानं समवायिकारणं घटस्येव
सृत् । दृष्टा च कारणद्वयपूर्विका कार्यप्रकृतिः । असमवायि-
कारणन्तु निमित्तान्तरगतमेवति पृथङ् नोक्तम् । अतएव
“अन्वयादितरतश्चे” (२) इति प्रथमश्लोके द्वयमेवोपात्तम् । गोचरत्वे
प्रतीतिविषयत्वे तु निर्विशेषचैतन्यं हेतुः । “तस्य भासासर्वमिदं
विभाति” (३) इति श्रुतः । तच्च स्थित्यादिनिमित्तार्थं त्रयः उपा-
दानार्थञ्चैकः, गोचरत्वार्थमन्यथेत । “विष्णुं पञ्चात्मकं” इत्यत्र-
त्रयञ्चैवोक्ता न न्यूनाधिक इत्यभित्याह. एवमिति । नचैवमेकः
सामान्यात्मा विशेषरूपाश्च पञ्चेति षट्कमाशङ्क्य विशेषपरिहारं
सामान्यस्यानवस्थानात् । एवं तावत् पञ्चवस्तुनि स्वयं लक्षयित्वा
तदेव ग्रन्थारूढेन लक्षणेन द्रढयितुमाह. तत्रेति । निराकार इति ।
निराकारस्य लक्षणं कथ्यत इत्यर्थः ॥

(१) भागवत १।१।२ श्लोः ।

(२) सुण्डकापनिषद् २।११ श्लोः ।

परं पदं वैष्णवम् । मनन्ति तत्,
 यन्नेति नेतीत्यतदुत्सिद्भवः ।
 विस्मज्य दौरात्म्यं मनस्य सौहृदा,
 हृदोपगृह्यार्ह-पदं पदे पदे ॥ ८ ॥

तत्रापि न यद्वेति तटस्थस्य, परं पदमिति स्वरूपस्य, तत्पदं पदं
 वैष्णवं आमनन्ति । विष्णुनाधिष्ठितेन राजाधिष्ठितवत् । ब्रह्मादि-
 पदानामपि विष्णुनाधिष्ठितत्वात् परमित्युक्तं विष्णुनैवाधिष्ठित-
 मित्यर्थः । यत्र पदे बालो नास्ति यः आनमिषां ब्रह्मादीनाम्परः
 प्रभुः संहर्त्ता महाप्रलयेऽपि नाशो नास्त्येवेत्यर्थः । अतएव काला-
 भावे किं पुनर्न्यायेन देवा अपि तत्र न सन्तीत्याह, कुतोऽन्विति ।
 तथा देवाभावे जीवा अपि न सन्तीत्याह जगतामिति । ये देवा
 जगतामुच्चावचां गतिङ्गच्छतां जीवानामीशाः । तेषां वार्त्ता तत् कृत-
 विघ्नगन्धोऽपि नास्तीत्याह । इशोरे इत्यनित्यत्वद्योतनार्थं लिट्प्रयोगः ।

यत्र च पदे सत्त्वादिर्नास्ति सर्वमिन्द्रियदेवतारूपं, रज इन्द्रियं,
 तम इन्द्रियार्थरूपं, निराकारोऽहङ्कारस्तेषां त्रयाणां कारणं महान्
 बुद्धितत्वं तदहङ्कारस्य प्रधानमव्यक्तं तन्महत्, सत्त्वाद्यभावादेतत् प्राप्त-
 बन्तां पुनर्जन्मादिशङ्कावोज्ज्वलेशोऽपि नास्तीत्यर्थः ॥ २।२।१७।७ । एवं
 दुःखं नास्त्युक्तं सुखमस्तीत्याह, यन्नेतीति । यद् विष्णुपदं हृदा-
 मनसा उपगृह्याश्लिष्य अनन्यसौहृदा भवन्ति अन्यत्र विषये प्रीतिं
 परित्यजन्ति तादृक् सुखाभावात् । तद्वि पदे पदे क्षणे क्षणे अर्हपदं
 अर्हणस्यादरस्य स्थानं उत्तरोत्तरवमत्करणीयत्वात् । दौरात्म्यं
 विस्मज्यानादिदुर्वासनावसितत्वं त्यक्त्वा विषयान्तरस्मृतिरपि
 (ति) नास्तीत्यर्थः । “नेति नेतो”त्युपनिषदुपदेशविश्वासबलात्

इत्थं मुनिस्तू परमेष्ठवस्थितो-

विज्ञानदृग्वीर्यसुरन्विताशयः ॥६॥

पुरुषः । भूतैर्यदा पञ्चभिरात्मसृष्टैः,

पुरं विराजं विरचय्य तस्मिन् ।

स्वांशेन विष्टः पुरुषाभिधान-

मवाप नारायण आदिदेवः ॥१०॥

(१) । अतत् विष्णुपदादन्यत् । उत्सृष्टवः स्वेच्छयैवोत्सृष्टवन्तः । नित्यनिरतिशयसुखानुभवरूपेऽनुभविता अनुभवनमनुभवनीय इति कर्त्तृ-करण-कर्माणि अतच्छब्दे नोच्यन्ते । तानि ह्यनुभवार्थमुपादीयन्ते, सत्यनुभवे तु त्यज्यन्ते असत्यत्वादन्तरायत्वाच्च ॥२॥ १।१८। (८) ।

एवमस्य द्विविधं लक्षणमुक्त्वाऽत्राधिकारिणमाह, इत्यमिति । इत्थं व्यवस्थितः अनेन प्रकारेण व्यवस्थामापन्नो मुनिरपरमेष्ठु न किञ्चित्कुर्यात् । यतो विज्ञानस्य विशुद्धज्ञानरूपस्य विष्णोर्दृग्दर्शनं साक्षात्कारः । तस्य वीर्यं बलं तेन सुरन्विता यथा पुनर्नोदेति तथा हिंसित आशयो जीवत्वोपाधिर्येन स तथा । अयमर्थः । वक्ष्यमाण-भूमिकोपासनाक्रमबलात् सत्त्वपुरुषान्यताख्यतिमापन्नस्तामपि सायुज्यार्थी निरोद्धुकाम इत्येतामवस्थामापन्नो मुनिः अत्राधिक्रियते नान्यः (२) । अवश्यञ्चाधिकारि-निर्द्धारणार्थमित्यमित्यादि ज्ञेयम् । अन्यथास्योद्धरणं निष्प्रयोजनं स्यात् । शुकः राजानं प्रति ॥ २।२। १८। (८) । पुरुषलक्षणमाह भूतैरित्यादि । आत्मसृष्टेः आत्मना प्रकृतिसमिधाय सृष्टैः पुरं देहं विराजं ब्रह्माण्डं विरचय्य निष्पाद्य-

यत्काय एष भुवनत्रय सन्निवेशो-
 यस्येन्द्रियेस्तनुभृतामुभयेन्द्रियाणि ।
 ज्ञानं स्वतः श्वसनतो बलमोज्झा,
 सत्त्वादिभिः स्थितिलयोद्भव आदिकर्त्ता ॥११॥
 ब्रह्म विष्णु रुद्राः ।
 आदावभूच्छतधृतीरजसाऽस्य सर्गे,
 विष्णुस्थितौ क्रतुपतिर्निजधर्ममेतुः ।

तस्मिन् स्वांसेन जीवकलया यदा प्रविष्टः तदा पुरुषसंज्ञामवाप ।
 पूरिशयनादसनाद् वा पुरुषः (१) । अनंशेऽप्यंशोक्तिः कल्पनया
 नारायणः जलशायी । आदिदेवो निराकारः ११।४।३ । (१०) ।

एवं तटस्थं लक्षयित्वा स्वरूपं लक्षयति, यत्काय इति । एषः
 दृश्यमानो भुवनत्रयस्य सन्निवेशो यथायथं स्थितिः । यस्येन्द्रियैः
 “दिग् वातार्कप्रचेतोऽश्विवर्क्कान्द्रोपेन्द्रमित्रप्रजापतिभिः” (२) शरीरि-
 णामुभयानि ज्ञानकर्म्मभेदात् । इन्द्रियाणि-श्रोत्रत्वक्चक्षुर्जिह्वाघ्राण-
 वाक्पाणिपादपायूपस्थाः । स्वतः स्वस्मात् तत् स्वरूपादिति यावत् ।
 तनुभृतां ज्ञानं यस्य श्वसनतः प्राणाद्वलं ज्ञानेन्द्रियाणां पाटवम् ।
 ओजो मनश्च । इहाकर्मेन्द्रियाणां स सत्त्वादिभिर्विशिष्टः । स्थित्यादौ
 आदिकर्त्ता प्रथमकारणमुपादानत्वात् । विष्णवादयस्तु पश्चात् कर्त्तारः
 निमित्तत्वात् ११।४।४ । (११) ।

एवं निराकारपुरुषौ लक्षयित्वा ब्रह्मादित्रयं लक्षयति । ब्रह्मेति ।
 स प्रागुक्तः पुरुषः । आदौ शतधृतिर्ब्रह्माऽभूत् । रजसा उपाधिना ।

रुद्रोऽप्यये च तमसापुरुषः स आद्य-

इत्युद्भवस्थितिलयाः सततं प्रजासु ॥१२॥

पुरुषरूपम् ।

तद्वामनं रूपमवद्वं ताङ्गुतम्,

हरेरनन्तस्य गुणवयात्मकम् ।

भूःखं दिशोद्यौर्विवरा पयोधयः,

तिर्यङ्मन्देवांश्चक्षुष्यो यदासत ॥१३॥

सर्गे निमित्ते । स एव स्थितौ विष्णुः सत्त्वेनेत्यर्थसिद्धम् । स्थितिकर्तृत्वञ्च सन्निधिमात्रेण धर्मप्रवृत्तिहेतुत्वात् । तदाह । क्रत्विति । क्रतुः श्रौतोधर्मः । निजः पाञ्चरात्रादिस्थः । सैतुर्विधारकः । स एव तमसारुद्रः । अप्ययः प्रलय इति एवम्बिधाः सृष्ट्यादयः स्युः । सत्त्वं प्रतिदिनं प्रतिकल्पञ्च ब्रह्मरुद्रयोरनुक्तमपि सत्त्वं लभ्यते । केवलयोगो रजस्तमसोरस्वच्छत्वेन प्रतिविम्बायोग्यत्वात् । अतएव सत्त्वेन विष्णुरिति नोक्तम् । द्रुमिलः निमिम् ११।४।५ । (१२) ।

एवं लक्षितानि पञ्चवस्तूनि । तत्र चतुर्णां ध्यानसिद्धये रूपाणि यथाग्रथं वाच्यानि । तत्रादौ निर्विषयस्य मुमुक्षोः समीहितमिद्वौ सम्यञ्चमुपायमीक्षमाणस्य विश्वरूपधारणाख्य प्रथमभूमिकोपासनां वक्तुं पुरुषरूपमाह, पुरुषेति । तल्लब्धप्रतिग्रहं । वामनं खर्वम् । अद्भुतं यथा स्यात्तथा । ननु खर्वञ्चेत् परिच्छिन्नं स्याद् नेत्याह । अनन्तस्येति । अनन्तत्वे हृदिः कथं तत्राह । गुणेति । गुणोपाधिकमित्यर्थः । यद् यस्मिन् भवादयो दश आसत अदृश्यन्त । द्यौः स्वर्गः । विवराः पातालानि । ८।२०।२१ । (१३) ।

काये बलित्तस्य महाविभूतेः,
 सहस्रिगाचार्य्यसदस्य एतत् ।
 ददर्श विश्वं त्रिगुणं गुणात्मको-
 भूतेन्द्रियार्थाशय-जीवयुक्तम् ॥१४॥
 रसामचष्टाङ्घ्रितलेऽथपादयो-
 र्महीमहीधान् पुरुषस्य जङ्घयोः ।
 पतत्रिणोजानुनि विश्वमूर्त्ते-
 रुर्वीर्गणं मारुतजिन्द्रसेनः ॥१५॥
 सन्ध्यां विभोर्वासुसि गुह्य ऐक्षत्,
 प्रजापतौन् जाघन आत्ममुख्यान् ।

अत्राधिकारिणमाह काय इति । विभूतिरैश्वर्य्यम् । ऋत्विजो
 यज्ञकृतः । आचार्य्यमन्त्रव्याख्याकृतः । सदस्या उपदेष्टारः । तैः
 सहितः एतत्सर्व्वं प्रत्यक्षम् । भूतानि महान्ति पञ्च । इन्द्रियाणि
 दश । अर्थाः पञ्चतन्मात्राणि । आशयाः मनोबुद्धिरहङ्कारश्चित्तञ्चेति
 चत्वार्यन्तःकरणानि (१) । जीवः पुरुषः । अभिर्युक्तं पञ्चविंशति-
 तत्त्वात्मकमपश्यदित्यर्थः (२) । ददर्शेति सिद्धवदुक्तेर्भगवत्प्रसादा-
 द्दिव्यं चक्षुरस्यानुमेयम् । ननु सर्व्वस्वेन भजतो बलेः किं न-तात्त्विक-
 रूपोपलब्धिस्तत्राह । गुणात्मकः अद्याप्यक्षीयमाणगुणत्रयः । एते-
 नान्योऽपि त्रैगुण्यग्रथितचित्तोऽत्राधिकारीत्युक्तम् ॥८॥२०॥२२॥ (१४)

एवं सामान्येन रूपमुक्त्वा यदत्र चिन्त्यन्तदाह, रसामिति । रसां
 पातालं अचष्ट अपश्यत् । अङ्गुगोस्तलेऽधः । अथ शब्दः सर्व्वत्र वाक्य-

(१) सांख्यमतेऽन्तःकरणानि त्रीणि, वेदान्तमते तानि चत्वारि । (२) प्रकृतिबुद्ध्यहङ्कार-
 तन्मात्रैकादशेन्द्रियपञ्चभूतानि पुरुषश्चेति पञ्चविंशतितत्त्वम् ।

नाभ्यां नभः कुक्षिषु सप्तसिन्धू-
 नुरक्रमस्योरसि ऋक्षमालाम् ॥१६॥
 हृदयङ्गधर्मं स्तनयोर्मुरारे
 ऋतञ्चसत्यञ्च मनस्येन्दुम् ।
 श्रियञ्च वक्षस्यरविन्दहस्ताम्,
 कण्ठे च सामानि समस्तरेफान् ॥१७॥
 इन्द्रप्रधानानंमरान् भुजेषु,
 तत्कर्णयोः ककुभोद्यौश्चमूर्ध्नि ।

मेदार्थं योज्यः । पादयोरुपरीत्यर्थः । महौघान् पर्वतान् पतत्रिणः
 पक्षिणः । जानुनि जानुदेशे । मारुतां गुणं आवहदादीनां मारुतां-
 स्तोमम् । इन्द्रसेनोवलिः ॥८॥२१॥२३ (१५)

विभुर्व्यापी । जघनमेव जाघनम् । आत्ममुख्यान् दैत्यानित्यर्थः ।
 कुक्षिषु कुक्षिप्रदेशेषु कुक्षेरकत्वेन बहुवचनायोगात् । उरुर्महान्
 क्रमणं यस्य स तथा । ऋक्षमालां नक्षत्रपङ्क्तिम् ॥८॥२०॥२४॥ (१६)

अङ्गं अङ्गोरूपाङ्गुतश्रवणस्तिमितचित्तं राजानमुदोधयति शुकः ।
 अङ्गेति । धर्मं स्मृत्यादिसिद्धम् । श्रौतस्य तु यज्ञग्रहणेन ग्रहणात् ।
 ऋतं यथार्थं वाक्यम् । “सत्यं भूतहितप्रोक्तं ऋतमुक्तं यथार्थवाग्”
 इत्युक्तेः । यद्वा ऋतं सुवृतम् । सत्यं समदृष्टिः । “सत्यञ्च सम-
 दर्शनम्” (१) “ऋतञ्च सुवृतावाणी” (२)त्युक्तेः । अरविन्दहस्तामि-
 त्यनेन सर्वतत्त्वानां मूर्त्तत्वम् ज्ञेयं । रेफाः स्तोभाच्चराणि ॥८॥२०॥
 २५ ॥ (१७)

(१) भागवतं ११।१८।३७।

(२) ,, ११।१८।१८।

केशेषु मेघान् श्वसनं नासिकाया-
 मक्ष्णोश्च सूर्यं वदने च वह्निम् ॥१८॥
 वाण्याञ्चच्छन्दांसि रसे जलेशम्,
 भ्रूवोर्निषेधञ्च विधिञ्च पक्ष्मासु ।
 अहश्च रात्रिञ्च परस्य पुंसो,
 मन्युं ललाटेऽधर एव लोभम् ॥१९॥
 स्पर्शं च कामं नृप ! रेतसाम्भः,
 पृष्टेत्वधर्मं क्रमणेषु यज्ञम् ।
 छायासु मृत्युं हसिते च मायाम्
 तनूश्छेष्वोषधिजातयश्च ॥२०॥
 नदीश्च नाडीषु शिलानखेषु,
 बद्धावजं देवगणा नृपौश्च ।

भुजेषु अष्टासु इन्द्रादीनष्टौ । १८॥ छन्दांसि वेदान् । वेदत्वाविशेषे-
 ऽपि सामवेदस्य कण्ठग्रन्थमन्तरङ्गत्वार्थम् । तच्च “वेदानां सामवेदो-
 ऽस्मी” (१) त्युक्तत्वात्, चकारादुगायत्र्यादीनि सप्तधातुषु । रसे रसणे-
 न्द्रिये । जलेशं वरुणं । भ्रूवोर्विधिनिषेधौ आज्ञारूपौ । पक्ष्म-
 सूर्द्धाधःस्थितेषु अक्षिलोमसु अहः रात्रिञ्च मन्युं रुद्रम् । एव शब्द-
 स्तत्त्वानां स्थाननियमार्थः, प्रत्येकं योज्यः ॥ ८।२०।२७ (१९)

हे नृप ! रेतसा रेतसि आर्षी व्यत्ययः । सुपामित्ताकारो वा
 (२) । क्रमणेषु पादविक्षेपेषु छायासु करादीनां । हसिते हसने । तनू-
 ष्वेषु रोमसु । औषधिजातयः औषधीः जातौ ॥ ८।२०।२८। (२०)

प्राणेषु गात्रे स्थिरजङ्गमानि,
 क्षणाद्भ्रमात्वेण विवृद्धमूर्तेः ॥२१॥
 सर्वात्मनौदं भुवनं निरीक्ष्य,
 सर्वे सुराः कश्मलमापुरङ्ग ! ।
 सुदर्शनं चक्रमसह्यतेजो,
 धनुश्च शार्ङ्गस्तनयितु घोषम् ॥२२॥
 पर्जन्यघोषो जलजः पाञ्चजन्यः
 कौमोदकी विष्णुगदातरस्विनी ।
 विद्याधरोऽसिः शतचन्द्रयुक्त-
 स्तूणीत्तमा वक्ष्य सायकौ च ॥२३॥

बुद्धौ अजं ब्रह्माणं देवादीन् प्राणेषु अनुक्तेष्विन्द्रियेषु गणाः
 प्रमथाः । किं बहुना गात्रे देहे स्थिरजङ्गमानि ॥८।२०।२८॥ (२१)

कश्मलं मोहम् । एवं ध्यानार्थं मूर्त्तिमुक्त्वा आयुधान्याह सुदर्शन-
 मिति । “सुदर्शनं मनस्तत्त्व”मिति (१) सहस्रनामभाष्ये । धनु-
 र्निन्द्रयाहङ्काररूपं चकाराक्षित्वरूपं पद्मञ्च । तच्च “त्रैलोक्याख्य”
 मिति विष्णुधर्मात्तरं । स्तनयितुर्मेघः ॥ (८।२०।३०) । (२२)

पर्जन्योगर्जन्मेघः । जलजः शङ्खः । स तु भूताद्यहङ्कारः । कौमो-
 दकी तु बुद्धिः । तरस्विनी विगाढ्या बलिष्ठा च । असिर्नन्दकः । विद्या-
 धरः सर्वविद्यामयत्वात् । शतचन्द्रं फलकं शतचन्द्राः चन्द्राकाराणि

सुनन्दमुख्या उपतस्थु रौशम्,
 स्वपार्षदमुखाः सहलोकपालाः ॥२४॥
 स्फुरत् किरीटाङ्गदमौनकुण्डलः
 श्रीवत्सरत्नोत्तममेखलाम्बरैः ।
 मध्व्रतस्रग्वनमालयावृतो,
 रराजराजन् भगवानुरुक्रमः ॥२५॥

विम्बानि यस्मिन् तत्तथा । एतच्च तमोमयं । तूणोत्तमौतु कर्ममयी ।
 सायकाः शराः । तैत्विन्द्रियरूपाः । ततश्चक्रशङ्खी गदापद्मी खड्ग-
 फलके धनुस्तूणौ चेत्यूर्ध्वदक्षिणादिक्रमेण इत्याद्यैर्बाह्योच्चिन्त्यम् (१) ।
 यथेच्छं वा । एवमष्टौभुजाः ॥ ८२०१३१ । (२३)

अथ पारिवारदेवतान्याह, सुनन्देति । मुख्यशब्दात् सुनन्द-
 जयविजय-प्रवलो-द्वल-कुमुद-कुमुदाख्य-विश्वक्सेन-श्रुतदेव-जयन्त-
 सात्वत-पुष्पदन्त-प्रचण्ड-बल-महाबलार्हणानां सप्तदशानां ग्रहणम् ।
 एते च भगवत्स्वरूपा एव । विना श्रीगुरुङ्कौस्तुभान् ते उपतस्थुः-
 निकटीभूय सेवाञ्चक्रुः । सह लोकपाला इति समासेन लोकपालाना-
 मप्राधान्यं दर्शयति । तेन ते बहिःपरिधौ पूज्याः । पार्षदास्त्वन्तः-
 परिधाविति भावः ॥ ८२०१३२ । (२४)

एवं मूर्तिवैपुल्येन विचित्रं ध्यातृचित्तमेकाग्रयात, स्फुरदिति ।
 किरीटादीनां सप्तानां इन्द्रः । किरीटं मुकुटम् (२) । तच्च पारमेष्ठ्यम्
 पदम् । मौनो मकरः । तदाकारं रेखाङ्कितं कुण्डले च सांख्य-
 योगी (३) । श्रीवत्सो भृगुपदन्यासः । रत्नोत्तमः कौस्तुभः । स तु
 आत्म-उपेतिः । तत्प्रभा तु श्रीवत्सः । अम्बरं वस्त्रं तच्च च्छन्दो-

(१) इयशौर्ध्वपञ्चरात्रं वामदक्षिणोर्ध्वगदादीनि अस्त्राणि सन्ति । (२) तद्विधिं करण्ड
 मुकुटं किरीटमुकुटमिति शिल्पशास्त्रे प्रसिद्धम् । (३) सम्यग्विवर्केनात्मकयत्नं सांख्यं सिद्धिर्दि-
 कपिलप्रोक्तम् । चित्तवृत्तिनिरोधो योगः अनन्तावतार-परुषलप्रोक्तः ।

क्षितिं पदैकेन बलेर्विचक्रमे,
 नभःशरीरेण दिशश्चबाहुभिः ।
 पदं द्वितीयं क्रमतस्त्रिविष्टपम्,
 नवै तृतीयाय तदीयमण्वपि ॥२६॥
 उरुक्रमस्याङ्घ्रि उपर्युपर्यथो-
 महर्ज्जनाभ्यां तपसः परङ्गतः ।
 सत्यं समीक्षग्राज्ज भवो नखेन्दुभि-
 र्हतस्वधामद्युभिराहतोऽभ्यगात् ॥२७॥

मयम् । मधुव्रतैर्युक्ता सक् वैजयन्ती यस्य स तथा । शाकपार्थि-
 वादित्वादुत्तरपदलोपः (१) । सक् च भूततन्मात्ररूपा वामालात्वा-
 पादलम्बिनो । सा योगमाया कीर्त्तिमयो वा । मधुव्रताः सनका-
 दयः । एतच्च सर्वं द्वादशे भगवान् भजनीयसौन्दर्यादिगुणवान् ॥
 ८१२०३०। (२५)

एवं विश्वात्मके भगवद्रूपे मनः प्रणिधाय तद्व्यापारे जगदनुग्रह-
 लक्षणे प्रणिदध्यादित्याह, क्षितिमिति । क्षितिं भूलोकं पदा पादेन ।
 बलेः सम्बन्धिनं नभः भूलोकं क्रमतः क्रमेण द्वितीयं पदं त्रिविष्टपं
 स्वर्गलोकं विचक्रमे । अत्र उरुक्रमस्येत्युत्तरवाक्यादे(व) तत्प्रति-
 पक्ष्यर्थं आक्षेप्यते । तृतीयाय पदाय । तदीयं बलिसत्ताकम् ॥ ८१
 २०३४ । (२६)

उरुक्रमस्येति । अथो स्वर्लोकप्राप्त्यनन्तरं अङ्घ्रिरुपर्युपरि
 गच्छन् महर्ज्जनाभ्यां तपसश्च परं सत्यलोकं गत इत्यर्थः । सत्य-
 मिति । अज्जभवो ब्रह्मा । सः सत्यलोकस्वामी । इत्यन्तं सप्तलोक-

मरौचि मिश्रा ऋषयो बृहद्धताः,
 सनन्दनाद्या नरदेव योगिनः ।
 वेदोपवेदा नियमा यमान्विताः,
 तर्केतिहासाङ्गपुराणसंहिताः ॥२८॥
 येचापरे योगसमीरदीपित-
 ज्ञानाग्निनारन्ध्रित कर्मकल्मषाः ।
 ववन्दिरे यत् स्मरणानुभावतः,
 स्वायम्भुवं धामगता अकर्मकल्म ॥२९॥

क्रमितारं त्रिविक्रमाङ्गिम् । त्यक्तदौर्ध्वकार्यं हतस्वधामद्युभिः तिर-
 स्कृत स्वर्लोकदौमिभिः नखेन्दुभिः समोक्ष्य हरिचरणोऽयमित्यवधा-
 र्थ्यात् एवादृतः ॥८॥२०॥३४॥ (२७)

मरौचिर्मिश्रो मिलितो येषु ते तथा । तत्संहिता इत्यर्थः ।
 ऋषयः सत्यवाक्याः । बृहद्धता ब्रह्मचारिणः । हे नरदेव योगिनो
 निरुद्धचित्तवृत्तयः । वेदाः ऋगादयः (१) उपवेदाः आयुर्वेद-गान्धर्व-
 धनुर्वेदाः (२) । नियमाः शौचादयः पञ्च (३) । यमा-अहिंसादयश्च-
 त्वारः । (४) तेषाङ्गप्रकरणे वक्ष्यन्ते । तर्काः षट् । इतिहासाः
 पुराणतानि । अङ्गानि व्याकरणादीनि षट् । पुराणानि सर्गादिलक्ष-
 णानि । संहितास्त्रिवर्गशास्त्राणि । वेदाद्यधिष्ठातॄो देवतास्योगता
 इत्यर्थः ॥८॥२१॥१॥ (२८)

योगसमीरेण समाधिबायुना सन्दीपितः सन्धुक्षितो ज्ञानाग्निः
 तेन रन्ध्रिते पक्वं कर्मकल्मषे पुण्यपापे यैस्ते तथा । रन्ध्रितेऽपि

(१) प्रस्थानभेदे, चरणव्यङ्ग्यार्थे च । (२) वसिष्ठविश्वामित्रादिप्रोक्ताः । (३) “शौच-
 सन्तोषतपः स्वाध्यायेश्वरप्रणिधानानि नियमाः” । पातञ्जलम् । १।२८। सूः ।

(४) “अहिंसा सत्यास्ते य ब्रह्मचर्या परिग्रहा यमाः” पातञ्जलम् । १।२० । सूः ।

अथाङ्गुये प्रोन्नमितायविष्णो-
रुपांहरत्पद्मभवोऽर्हणोदकम् ।
समर्चा भक्त्याऽभ्यगृणच्छुचिश्रवा,
यन्नाभिपङ्केरुह सम्भवः स्वयम् ॥३०॥

धातुः कमण्डलुजलं तदुत्क्रमस्य,
पादावनेजन-पवित्रतयानरेन्द्र ।
स्वर्धून्यभून्नभसि सा पतति निमार्ष्टि,
लोकत्रयं भगवतो विशदेवकीर्त्तिः ॥३१॥

ब्रह्मादयो लोकनाथाः स्वनाथायसमाहताः ।

सानुगावलिमाजङ्गः संक्षिप्तात्मविभूतये ॥३२॥

सापेक्षत्वेऽपि समासः आर्षः अलुग् वा । ज्ञानाग्निदग्धपुण्यपापा
जीवन्मुक्ता इत्यर्थः । ते सर्वे तं अग्निं ववन्दिरे । यस्य स्मरणमा-
हात्म्याद्ब्राह्मणपदं प्राप्ताः । तद्धि अकस्मिकम् । न तत्र सुखानुभवा-
दन्यत् क्रियते । “न यच्च शोको नजराममृत्यु” (१) रित्याद्युक्तत्वात् ॥
८।२।१२। (२८)

अथ मरीचादिबन्दनानन्तरम् । प्रोन्नमिताय प्रोर्द्धीकृताय । अर्ह-
णोदकं अर्घ्यम् । भक्त्या तात्पर्येण । अभ्यगृणात् श्रुतवान् । शुचि-
श्रवाः अमलकीर्त्तिः । यन्नाभीति पितृत्वादपि अस्योचिता अर्चा
इत्यर्थः ॥ ८।२।१३। (३०)

धातुर्व्रह्मणः कमण्डलुजलं स्वर्धूनी गङ्गाऽभूत् । सा च विष्णु-
पादप्रक्षालनकृतपवित्रतया त्रीन् लोकान् निमार्ष्टि विशोधयति ।
कीर्त्तिरिति शुभ्रत्वपावणत्वाद्दौ दृष्टान्तः ॥ ८।२।१४। (३०)

तोयैस्समहणैः स्वर्गभिर्दिव्यगन्धानुलेपनैः ।

धूपैर्दीपैः सुरभिभिर्लाजोत्ततफलोत्करैः ॥३२॥

स्त्वनेर्जयशब्दैश्च तद्दीर्घ्यमहिमाङ्कितैः ।

नृत्यवादित्वगीतैश्च शङ्खदुन्दुभिनिःस्वनैः ॥३४॥

जाम्बवान्त्रक्षाधिपतिर्भरीशब्दोन्नोजवः ।

विजयं दिक्षु सर्वासु मङ्गोन्सवनप्रोषयत् ॥३५॥

एवं ध्यात्वा षोडशोपचारा पूजां भावयेदित्याह, ब्रह्मादय इति । तोयादिभिर्बलिं पूजामाजङ्गश्चक्रः । संक्षिप्ता आत्मनः स्वस्य अर्थाद्ब्रह्मादीनां विभूतिरेश्वर्यं येन स तथा । यद्वा संक्षिप्ता आत्मनो विभूतिर्वैभवं रूपवैपुल्यं येन तस्मै संक्षिप्तरूपायेत्यर्थः । अर्हणैरूपायनैः । उत्कराः समूहाः ८।२।५ (३२—३३)

अथ प्रदक्षिणमाह, जाम्बवानिति । विजयं जितं विष्णुनेत्युपोषयत् । महानुत्सवो दिक्षु यस्माद् विजयात् । जाम्बवान् हि त्रिविक्रमं प्रदक्षिणोक्तवान् । “सुवोषेण मया चैव तदाविष्णुः सनातनः । प्रदक्षिणोक्ततः पूर्वं क्रममाणस्त्रिविष्टपमिति” हि कैस्किन्धे (१) तद्वाक्यम् । शुकः राजानम् ८।२।८ । (३४)

एवं त्रैगुण्यधारणां प्रथमभूमिकामुक्त्वा तत्रस्थिरचेतसो द्वैगुण्यधारणां द्वितीय भूमिकामाह, ब्रह्मेत्यादि । विष्णुग्रहणन्तु श्लोकानुरोधात् । श्लोकेऽत्र यद्यपि त्रयाणां प्रतीतिस्तथापि द्वयोरेवात्राभिनिवेष्टव्यम् । इह हि द्वैगुण्य धारणाया विवक्षितत्वाद् विष्णुरूपस्य वक्ष्यमाणत्वाच्च । नचद्वयोर्युगपद्वयानुपपत्तिः । हरिहरार्धनारीश्वरादिवदुपपत्तेः । वृषहंससुपर्णस्थान्द्रादीनस्तावीदित्यन्वयः । सत्र वृषभारुदः खट्वाङ्गश्मशानकाष्ठ-टाङ्ग-डमरु-परशु-कपालालङ्कृतचतु-

ब्रह्मविष्णुरुद्ररूपाणि ।

वृषहंसमुपर्णस्यान् स्वैःस्वैश्चिह्नैश्चचिह्नितान् ।

कृपावलोकनेन हसद्वदनेनोपलम्भितान् ॥३६॥

तच्छोचिषा प्रतिहते निमील्य मुनिरक्षिणी ।

चेतस्तत्प्रवणं युञ्जन्स्तावीत् संहताञ्जलिः ॥

(श्लक्ष्णया सूक्तया वाचा सर्व्व लोकगरीयसः) ॥३७॥(१)

विश्वोद्भव-स्थिति-लयेषु विभज्यमानै-

र्मायागुणैरनुयुगं विगृहीतदेहाः ।

भुंजा चर्मवसना भस्माङ्गरागा फणिकपालविभूषणा (२) रुद्रमूर्त्ति-
स्थित्या । ब्रह्ममूर्त्तिस्तु हंसारुढा चतुर्भुखी चतुर्भुजा तप्तकाञ्चनवर्णा
शुक्लवस्त्रा लम्बकूर्चा तुन्दिला सौम्या पिङ्गाक्षी सात्तरोयोपवीता योग-
पद्ममना जटामुकुटालङ्कृताऽक्षसूत्र पुस्तक कमण्डलुसुवान् दवा-
नेति । कृपावलोकः तेन हसद्वदनेन च उपलम्भितान् प्रसन्नत्वेन
ज्ञापितान् ॥ ४।१।२४। (३६)

तेषां शोचिषाप्रभया । प्रतिहते प्रतिघातं नीते । मुनिरक्षिः ।
अनुयुगं कल्पे कल्पे । विशब्दो वैसादृश्ये । ४।१।२५ (३७)

ते प्रसिद्धाः तभ्यः सकाशादेक एवोपहृतः । स च क इति
युष्माभिरेव कथनीयइत्याह, प्रधानं प्रकृष्टाधारणा । अचित्तं
चित्तं कृतश्चित्तोक्तः । चित्तेनैक्यं नीत इत्यर्थः । प्रजननाय
पुत्तोत्पत्त्यै । एकस्मिन् ध्यातेषु त्रयः कथ्यमत्रागताः इति ब्रूत ।
दूरा अगोचराः । प्रसीदत प्रसादं कुरुत । इह त्रयाणामागमने ।

(१) भागवतीय श्रीकाण्डम् ४।१।२५ ।

(२) अहंनारीय-सङ्गाकाल-कालसंहारादीनां ध्यानेषु एतादृशरूपं वर्णितमस्ति ।

ते ब्रह्मविष्णुगिरिशाः प्रणतोऽस्मग्रहंवः,
 तेभ्यः कएव भगवन् मयि होपकृतः ॥३८॥
 एको मयेह भगवान् विबुधप्रधानै-
 श्चितीकृत प्रजननाय कथं नु दयम् ।
 अवागतास्तनुभृतां मनसोऽपि दरा-
 द्रूत प्रसौदतमहानिह विस्मयो मे ॥३९॥
 देवा ऊचुः ।
 यथाकृतस्ते सङ्कल्पो भाव्यन्तेनैव नान्यथा ।
 सत्सङ्कल्पस्य ते ब्रह्मन् यद्वै ध्यायति ते वयम् ॥४०॥
 इति श्रीवोपदेवकृतेमुक्ताफले विष्णोर्लक्षण-भेदाश्च ।
 इति प्रथमोऽध्यायः ॥

एतेनात्रि तुल्योऽवाकारोति ज्ञेयम् । अत्रि हि रजस्तमः प्रकृतिः
 प्रजाकामत्वात् । यथोक्तं “रजस्तमः प्रकृतयः समशोलान् यजन्ति-
 हि । पितृभूतप्रजिशादौन् श्रियैश्वर्य्य-प्रजिषवः” इति (१) ॥ ४।१।
 २६-२७ । (३८-३९)

एवं मूर्त्तिद्वयं ध्यायमानोऽप्यभेदं भावयेदित्याह, यथेति । ते
 तया । एवशब्दोभिन्नक्रमः । अन्यथा न भाव्यमेवेति । यतस्त्वं
 सत्य-सङ्कल्पः अतस्तवसङ्कल्पभङ्गामाभूदिति त्रयोवयमागता इत्यर्थः ।
 एकस्यैव त्रिष्वधिष्ठातृत्वात् । मंत्रेयाविदुरम् ॥ ४।१।२८ (४०) ।

इति हेमाद्रिविरचितायां केवल्यदोषिकायां विष्णोर्लक्षणभेदाश्च ।

प्रथमोऽध्यायः ॥

द्वितीयोऽध्यायः ।

—*—

विष्णुरूपम् ।

तवाद्भुतम्भं भवनं द्युमत्तमम् ।
भ्राजन्मणिस्तम्भसहस्रशोभितम् ।
तस्मिन्महाभीममनन्तमद्भुतं,
सहस्रमूर्द्धन्यफणामणियुभिः ॥१॥
विभ्राजमानं दिगुणेक्षणोत्थणम्,
सिताचलाभं शितिकण्ठजिह्वम् ।
ददर्श तद्भोगसुखासनं विभुम्,
महानुभावं पुरुषोत्तमोत्तमम् ॥२॥

एवं धारणाद्वयाभ्यामवलज्जितरजस्तमस्कस्य मुमुक्षोः सत्त्वजयार्थं
शुद्धसत्त्वधारणां तृतीयभूमिकामाह । विष्णुरूपमिति । तत्र गर्भी-
दके भवनादिकमच्यतो ददर्शत्युत्तरेणान्वयः । द्युमत्तमं शोभाक्यम् ।
भ्राजन्तो मणयो येषु स्तम्भसहस्रेषु तैः शोभितं, तस्मिन् भवनेऽनन्तं
शेषं प्रधानात्मकं ददर्श । सहस्रं मूर्द्धन्याः श्रेष्ठा ये फणार्पित-
मणयः तेषां द्युभिर्द्वैगुण्यं सहस्रापेक्षम् । सिताचलाभं श्वेतपर्वत-
सदृशम्, शितयो नीलाः कण्ठा जिह्वाश्च यस्य स तथा । तस्य शेषस्य
भोगः शरीरम् । विभुं प्रकृतेरधिष्ठातारं पुरुषम् । अतएव विशे-
षणद्वयम् । अनुभावः, प्रभावः । पुरुषोत्तमेषु ब्रह्मादिषु उत्तमम् ।

सान्द्राम्बुदाभंसुपिशङ्गवाससम्,
 प्रसन्नवक्त्रं रुचिरायतेक्षणम् ।
 महामणिव्रातकिरीटकुण्डल-
 त्विषा परिष्वक्तसहस्रकुन्तलम् ॥३॥
 प्रलम्बचार्वष्टभुजं सकौस्तुभम्,
 श्रीवत्सलक्ष्मं वनमालयावृतम् ।
 सुनन्दनन्दप्रमुखैश्च पार्श्वदै-
 श्वक्रादिभिर्मूर्त्तिधरैर्निजायुधैः ॥४॥
 पुष्ट्याश्रिया कौर्त्त्यजयाखिलर्द्धिभि-
 र्निषेव्यमानं परमेष्ठिनाम्पतिम् ।

मुक्तेषु वा नित्यमुक्तत्वात् । तथाच सूत्रद्वयम् । “तत्र निरतिशयं
 सर्वज्ञबीजम्” । “स एष पूर्वषामपि गुरुः कालेनानवच्छेदा”दिति
 (१) । अस्य च लीलया शरीरग्रहणम् ।

सुपिशङ्गं पीतोज्ज्वलं आयतं दीर्घम् । महामणोनां व्रातः स्तोमो
 यत्र किरीटे कुण्डलयोश्च तेषां प्रभया परिष्वक्ताः व्याप्ताः सहस्रं बहवः
 कुन्तलाः केशा यस्य स तथा तम् ॥ १०।८८।५४—५५। (१—३)

आयुधादेर्विशेषः प्राग्वत् (४) ।

कौर्त्तिश्यामा माया हन्तैक्येऽपि न नपुंसकत्वम् । “जकालोऽ-
 च्छङ्खस्त्रोर्ध्वज्ञः” (२) इतिवत् । अखिलर्द्धिभिरणिमादि सर्व-

(१) पातञ्जलं १।२६। सूः

(२) पाणिनिः १।१।२७ सूः ।

ववन्द आत्मानमनन्तमच्युतो-

जिष्णुश्च तद्दर्शनजातसाध्वसः ॥५॥

नेदृगेवेच्छारूपत्वात् ।

त्वम्भावयोगपरिभावितहृत्सरोज-

आस्मे श्रुतेक्षितप्रथोननुनाथ पुंसाम्

यद्यद्विया त उरुगाय विभावयन्ति,

तत्तद्वपुः प्रणयसे तदनुग्रहाय ॥६॥

सिद्धिभिः । परमेष्ठिनां परमैश्वर्यवतां पतिं स्वामिनम् । अत्राधिकारिणमाह , ववन्द इति । आत्मानं तस्यैव कृत्स्नत्वेन विलक्षणाभावात् । प्रदीपादिव प्रवृत्तस्य दीपस्य । - जिष्णुरर्जुनः स तु तद्दर्शनेन जातभयः । एतेन शुद्धसत्त्वोऽवाधिकारोक्तम् । शुकः ॥ १०।८८।५६। (५)

नन्वीदृशमेव चेद्विष्णुरूपं तत्कथमन्यथा तत्र तत्रोपवर्ण्यते इति तत्राह नेदृगेवेति । अत्र हेतुमाह । इच्छैव रूपं यस्य स तथा । तस्य भावः तस्मात् । भक्तेच्छैव चतुर्भुजाद्याकारेण परिणमतोत्यर्थः । अत्रैव मूलं योजयति, त्वम्भावेति । हे उरुगाय विष्णो ! त्वं भावयोगेण परिभावितं विशोधितं हृत्सरोजं आस्मे अभिव्यक्तः सन्नवति-तिष्ठसे । तत्र हेतुः श्रुतेन शास्त्रेणक्षितो निर्ज्ञातः पन्थाः स्वरूप-स्थितिर्यस्य स तथा । वेदोऽत्र प्रमाणमित्यर्थः । अतस्ते भक्ताः यद्यद्वपुः स्वधिया विभावयन्ति चिन्तयन्ति, तत्तत्प्रणयसे प्रकटयसि । व्यापकत्वेन हृदयस्थोऽपि भक्तैर्येन केनाऽप्याकारेण विषयोक्तस्तदनुग्रहाय प्रकटोऽसीति भावः । ब्रह्माविष्णुम् ३।८।११ (६)

तान्येव तेऽभिरूपाणि रूपाणि भगवंस्तव ।
 यानि यानि चरोचन्ते स्वजनानामरूपिणः ॥७॥
 शुद्धसत्त्वं विष्णुरूपमेवोपास्यतमम् ।
 सत्त्वं रजस्तम इति प्रकृतेर्गुणास्तै-
 र्युक्तः परःपुरुष एकइहास्यवत्ते ।
 स्थित्यादये हरिविगिञ्चिहनेतिसंज्ञाः,
 श्रेयांसि तव खलु सत्वतनोर्नृणांस्युः ॥८॥

किञ्च तान्येवेति । ते त्वयेवहेतुना । अभिरूपाणि सुन्दराणि
 न तु भूषणाद्य, पाधिना स्वभावसुभगानोत्तर्यः । येभ्यो भक्ताः स्पृह-
 यन्ति तान्येव ते रूपाणि न तु स्वतःसिद्धानोत्थेव शब्दाद्यैः । अत
 उक्तं इच्छारूपत्वादिति । अरूपिणः वस्तुतः अरूपोऽपि भक्तेच्छया
 रूपवानित्यर्थः । कर्दमः कपिलम् ॥ ३।२४।३१ (७)

एवं भगवतः पञ्चप्रभेदान् लक्षणतो रूपतश्च विविच्य पञ्चानामपि
 साम्ये प्राप्ते उत्तराधरभावं विवेक्तुमाह, शुद्धसत्त्वेति । तदेवाह शुद्धं
 रजस्तमोरहितं यस्मिन् विष्णुरूपे तत्तथा । तदेवोपास्यतमम् ।
 इदमेषामतिशयेनोपास्यम् । तमवर्धो ह्यतिशयः । स चान्यसव्यपेक्ष
 इत्यर्थात् । ब्रह्मरुद्ररूपमुपास्यतरमिति । अयमर्थः—स्थूलसूक्ष्म-
 क्रमेण बुद्धयोऽर्थमवगाहन्त इति प्रथमं त्रिगुणात्मके भगवद्रूपे मनः
 प्रणिधाय तत्र स्थिरं सद्विगुणात्मके, ततः परं सत्त्वैकगुणे । ततश्च
 निर्गुणे सूक्ष्मे ब्रह्माणे प्रवेश्य नित्यनिरतिशयानन्दलाभेन ध्याता कृत-
 कृत्यतामेतोति । तं चामी साकारध्यायिनो मृदुमध्याधिमात्रोपायत्वेन
 त्रयः । प्रत्येकं मृदुमध्याधिभेदत्वेन नवस्युरिति योगशास्त्रे (१) । तत्रा-

सत्त्वं विशुद्धं श्रयते भवान् स्थितौ,
 शरीरिणां श्रेय उपायनं वपुः ।
 वेदक्रिया योगतपः समाधिभि-
 स्तवाह्णं येन जनः समीहते ॥६॥

द्वयोस्त्ववस्थाभेदाद् भेदषट्कः स्वयमुन्नेयः । अन्यस्य तु भेदत्रयं
 वक्ष्यति । एकत्रव्यवस्थाभेदाद् नवविध इत्यर्थः ॥

उक्तमर्थं द्रष्टव्यमाह सत्त्वं रज इति । अस्यप्रपञ्चस्य स्थित्यादये
 स्थितिसृष्टिसंहारार्थं सत्त्वादियुक्तः संज्ञात्रयं धत्ते । तत्र सत्त्वतनो-
 र्विष्णोः श्रेयांसि शुभफलानि स्युः । खलु शब्दो निश्चये सचातिशयं
 तमवर्थं गमयतीत्युपास्यतमत्वम् । यद्यप्यंशतः सत्त्वसद्भावादन्येषामपि
 सत्त्वतनुत्वम् । तथा “ऽप्यब्भक्षो वायुभक्ष” (२) इतिवत् सत्वमेव
 तनुर्यस्येति शुद्धसत्त्वत्वं रजस्तमसोः सत्त्वसत्त्वं न फलप्रदम् । किन्तु
 शुद्धमेवेति भावः । सुतः शौनकम् ॥ १।२।२३ (८)

तदेवाह, सत्वमिति । सत्त्वं वपुरिति सामानाधिकरण्यं स्थितौ
 निमित्ते श्रेयसि कैवले उपायनं उपायभूतम् । तदाह, वेदेति । येन
 सत्त्ववपुषोऽश्रितेन । जनस्तवाह्णं पूजां समीहते सम्यक्करोति ।
 शुद्धस्याविषयत्वात् सत्वोपहितं भजतोऽनि भावः । क्रियायोग इत्ये-
 कम् । ततश्च वेदादिभिश्चतुर्भिः क्रमादाश्चमिणः पूजयन्तीति चतुर्णा-
 मुक्तिः । यद्वा वेदेन वेदिकाः (१) । क्रियया पाञ्चरात्राः । यागेन
 प्रकृतिपुरुषविवेकोपायेन सांख्याः । तपसा तपस्विनः । शैवाः
 पाशुपताश्च । समाधिना पातञ्जलाः । सत्वोपाधेरेव तत्तच्छब्दैस्तत्र-
 तत्वाभिधानमिति प्रागुक्तम् । पाञ्चैवमार्गाः । अतो मार्गपञ्चक-
 विषयत्वेन पञ्चानामुक्तिः १०।२।३४। (९)

सत्त्वं नचेद्घातरिदं निजं भवे-

द्विज्ञानमज्ञानभिदापमाज्ज नम् ।

गुणप्रकाशैरनुमीयते भवान्,

प्रकाशते यस्य च येन वा गुणः ॥१०॥

न नामरूपे गुणकर्मजन्मभि-

निरूपितव्ये तव तस्य सान्निध्यः ।

सत्त्वं वपुरित्युक्तं तदन्वयमाणं प्रति विपक्षे बाधकमाह, सत्त्वं न चेदिति । हे घातः इदं प्रागुक्तं विशुद्धं सत्त्वं निजं वपुष्टेन स्वरूपं न स्यात् । चेत्तर्हि-विज्ञानं विशिष्टं ज्ञानं माज्जनं लोपं आप प्राप्नुयात् । लोकोक्त्या लिट् प्रयोगः । निमूर्लत्वात्तत्त्वादित्यर्थः । किन्तु द्वैशेष्यम् ? तदाह, अज्ञानमित् सर्ववस्तुतत्त्वावेदकं न तु भ्रम-रूपमित्यर्थः । ज्ञानं हि सत्त्वादत्पद्यते तच्चेत्सत्त्वं नास्ति तदा ज्ञानमपि न स्यात् । दृश्यते य ज्ञानं, अतस्त्वं सत्त्ववपुरित्यनुमीय स इत्याह, गुणेति । गुणप्रकाशैः सत्त्वजन्यैर्विषयप्राकट्यैः । ननु सत्त्वस्य जडत्वात् कुतः प्रकाशकत्वं तत्राह प्रकाशत इति । गुणश्च यस्य सम्बन्धेन प्रकाशते प्रकाशयति अन्तर्भावितनिजर्थत्वात् । येन वा कर्तृभूतेनेति परमतमुक्तम् । वाशब्दो हि पक्षान्तरार्थः सर्वथा चिदुज्ज्वलितं प्रकाशकमित्यर्थः । एवमपिसत्त्वमेव प्रकाशकं न तु रजस्तमसो तयो-रस्वच्छत्वेन चिति संक्रान्त्यनुपपत्तेः । यथा रवितेजो दर्पणादिष्वेव प्रादुर्भूय सुखादि प्रकाशयति न घटादिषु ॥ १०।२।३५ (१०)

असु तर्हि सत्त्वयोगो नित्य एव नत्वैच्छिक इत्यत आह, न नामेति । नामरूढं योगिकञ्च, रूपं श्यामादि । गुणः सौन्दर्यादिः । कर्म-चरित्रं निग्रहानुग्रहरूपम् । जन्म शरीरग्रहणम् । सहार्थं तृतीया ।

मनो वचोभ्यामनुमेयवत्^१ नो-
 देवक्रियायाम्प्रतियन्त्यथापि हि ॥११॥
 शृण्वन् गृणन् संस्मरयंश्च चिन्तयन्,
 नामानि रूपाणि च मङ्गलानि ते ।
 क्रियासु युष्मच्चरणारविन्दयो-
 राविष्टचित्तो न भवाय कल्पते ॥१२॥

न निरूपितव्ये निरूपयितुमशक्ये । आर्षाणिलोपः । नामादिपञ्चकं
 तव वक्तुं न शक्यते । कुतः साक्षिणः त्वं हि तेषां साक्षो द्रष्टा द्रष्टुश्च
 दृश्यत्वानुपपत्तिः । साक्षित्वमेव कुत इति चेत्तत्राह तस्येति ।
 तस्य समाधौ चिन्मात्रतयाऽनुभूयमानस्यानुभूतवाचित्वाच्चास्य तच्छ
 द्स्य गच्छद्दानपेक्षा । यथा, —

“उत्कम्पिनी भयपरिस्खलितांशुकान्ता ।

ते लोचने प्रतिदिशं विदूरेक्षिपन्ति” ॥

इत्यादावनुभूतिमपङ्गवानं प्रत्याह, मन इति । यतश्चाचेतने मनो
 वचसो प्रसरतः स कश्चिदस्तीत्यनुमानम् । हे देव ! अथापि एव-
 मपि क्रियायां षोडशोपचारपूजायाम् । प्रतियन्ति जानन्ति । वस्तु-
 तस्त्वं सत्यपित्वयि वागा (चा)दिप्रवृत्त्यर्थं भक्ताः कल्पयन्तीत्यर्थः ॥
 १०।२।३७ (११)

ननु नामादेरवास्तवत्वेऽकिञ्चित्करत्वं स्यात्तत्राह शृण्वन्निति ।
 संस्मरयन्नर्थैः रूपाणि चेति चकाराद्गुणकर्म्मजन्मानि च । आवि-
 ष्टत्वं अवस्थान्तराविष्कारः, भवः संसारः । अवास्तवस्यापि सत्यार्थ-
 हेतुत्वं रज्जु सर्पादेरिव भयादिहेतुत्वमित्यर्थः । तस्मात्सिद्धमस्यो-
 पास्यतमत्वम् । ब्रह्माद्याः श्रीकृष्णं प्रति ॥ १०।२।३८।भाः (१२)

विष्णुरूपं (अवयवशारूपं) क्रमेण पादादिहसितान्त-
मुपास्यतमम् ।

तस्मिन् लब्धपदं चित्तं सर्वावयवसंस्थितम् ।

विलक्ष्यैकत्र संयुञ्ज्यादङ्गे भगवतो मनिः ॥१३॥

सच्चिन्तयेद्भगवतश्चरणारविन्दम्

वज्राङ्गुशब्दजसरोरहलाञ्जनाञ्जम् ।

उत्तङ्गरक्तविलसन्नखचक्रबाल-

ज्योत्स्नाभिराहतमहद्भृदयाऽन्धकारम् ॥१४॥

यच्छौचनिःसृत सरित्प्रवरोदकीन,

तीर्थेन मृद्गुरधिक्लृतेन शिवःशिवाऽभूत् ।

ध्यातुर्मनः शमलशैलनिःसृष्टवज्रम्,

ध्यायेच्चिरं भगवतश्चरणारविन्दम् ॥१५॥

अधिमात्रोपायस्तिधेत्युक्तम् (१) । तत्र मृदुमध्याधिमात्रमाह, विष्णु-
रूपेति । हसितस्यावधित्वं प्रकाशमात्रत्वेन निराकारसन्निकृष्ट-
त्वात् । स्थूलमाह, तस्मिन्निति । तस्मिन् विष्णुरूपे पदं स्थैर्यं
विलक्ष्य एकैकमङ्गं विवेकेन लक्ष्योक्त्यसच्चिन्तयेदिति । चक्रबालं
मण्डलं, महतोध्यातुर्हृदयम् ॥ ३।२।२०। (१३--१४)

दक्षिणमङ्घ्रिं ध्यात्वा गङ्गायाः प्रभवं वामं ध्यायेत् इत्याह,
यच्छौचेति । सरित्प्रवराङ्गा । तीर्थं तारकम् । अधिक्लृतेन ।

जानुद्वयं जलजलोचनया जनन्या-
 लक्ष्म्याखिलस्य सुरवन्दितया विधातुः ।
 ऊर्वोर्निधाय करपल्लवरोचिषा यत्,
 संवाहितं हृदिविभोरभवस्य कुर्यात् ॥१६॥
 ऊरुसुपर्णभूजयोरधि शोभमाना-
 वोजोनिधौअतसिका कुसुमावभासौ ।
 व्यालम्बिपीतवरवाससि वर्त्तमान-
 काञ्चीकलापपरिरम्भितम्बविम्बम् ॥१७॥
 नाभिऋदंभुवनकोशगुहोदरस्थं,
 यथात्मयोनिधिषणाखिललोकपद्मम् ।

स्वाभाविके शिवत्वे निमित्तोत्प्रेक्षा शिव इति । तस्याश्चेवादि-
 मन्तरेणाप्युपलम्भात्तदप्रयोगः । शमलं पापम् । निःसृष्टं प्रहि-
 तम् । ३।२८।२२। (१५)

जानुद्वयमिति । अखिलस्य विधातुर्वृत्तः जनन्या एवम्भूतया
 परिसंवाहितमित्यतिशयार्थं विशेषणत्वं ऊर्वोरित्यादरार्थम् (२) ।
 रोचिषेति स्पर्शनचातुर्येण एतत् परमसौकुमार्यार्थम् ३।२८।
 २३। (१६)

ऊरु इति अधि ऊर्ध्वभागेओजो बलं तेजश्च । व्यालम्बि विततत्वात्
 विन्यासविशेषाच्च यत्पौताम्बरञ्च वासस्तस्मिन् वर्त्तमानस्तदुपरिवद्धो
 यः काञ्चीकलापः स्तस्य परिरम्भः सर्वतः संश्लेषो यस्यास्ति तत् स्तो-
 कटीवत् सौन्दर्यं वर्त्तुं नितम्बशब्दः ॥ ३।२८।२४ (१७)

(२) अययोगप्रक्रिया-योगश्चिन्तामणौ, विपुलासारसमुच्चये, योगतारावल्यादौ चानुसन्धेया ।

व्यूढं हरिन्मणिवृषस्तनयोरमुष्य,
 ध्यायेद्द्वयं विशदहारमयूखगौरम् ॥१८॥
 वक्षोधिवासमृषभस्य महाविभूतेः,
 पुंसां मनोनयननिर्वृतिमादधानम् ।
 कण्ठे कौस्तुभमणेरधिभूषणार्थम्
 कुर्यान्मनस्यखिललोकनमस्कृतस्य ॥१९॥
 बाह्वंश्च मन्दरगिरिः परिवर्त्तनेन,
 निर्निक्ताबाहुबलयानधिलोकपालान् ।
 सञ्चिन्तयेद्दशशतारमसञ्चतेजः,
 शङ्खञ्चत्तत्करसरोरुहराजहंसम् ॥२०॥

गुहानोरम्भ आश्रयः यत्र ऋदे । आत्मयोनेर्ब्रह्मणः धिषणं स्थानं
 पद्ममासीत् । हरिन्मणिवृषौ मरकतश्चेष्टाविव यौस्तनौ तयोर्द्वयं
 व्यूढं विशालम् ॥ ३।२८।२५ (१८)

वक्ष इति । ऋषभस्य विष्णोर्महाविभूतेः लक्ष्म्याः अधिवासं
 स्थानं पुंसाम् । किं पुनः स्त्रीणाम् । कौस्तुभस्याधिक्येन भूषणमर्थः
 प्रयोजनं यस्य स तथा । कण्ठेन कौस्तुभः शोभते इत्यतिशयः ॥ ३।
 २७।२ । (१९)

बाहुनिति । परिवर्त्तनं सव्यापसव्यभ्रमणम् । निर्णिक्तं शोधि-
 तम् । अधिलोकपालान् लोकपालाधिष्ठातृन् । दशशतारं चक्रं
 शङ्खस्य सर्व्वतः शौक्लेयनः मुखमूलयोर्लोहित्येन च राजहंसोपमा ॥ ३।
 २८।२७ । (२०)

स्तौमोदकीं भगवतो दयितां स्मरेत्,
 दिग्धामरातिभटशोणितकर्दमेन ।
 मालां मधुव्रतवरूथ गिरोपघुष्टां,
 चैत्यस्य तत्त्वममलं मणिमस्य कण्ठे ॥२१॥
 भृत्यानुकम्पितधियेह गृहीतमूर्त्तेः,
 सच्चिन्तयेद्भगवतो वदनारविन्दम् ।
 यद्विस्फुरन्मकरकुण्डलबलिगतेन,
 विद्योतितामलकपोलमुदारनासम् ॥२२॥
 यच्छ्रीनिकेतमालिभिः परिषेवमाणम्,
 भृत्यास्वया कुटिलकुन्तलवृन्दजुष्टम् ।
 मौनद्वयाश्रितमधिक्षिपदञ्जनेवम्,
 ध्यायेन्मनोमयमतन्द्रित उल्लसद्भूः ॥२३॥

कौमोदकीमिति । दिग्धां लिप्तां । भटायोद्धारः । वरूथः
 समूहः । उपघुष्टां वाचालोक्तताम् । चैत्यस्य क्षेत्रस्य तत्त्वं कारणम्
 परं ज्योतिः तद्रूपं मणिं कौस्तुभम् ॥ ३।२८।२९ । (२१)

भृत्येति । बलितं चलनं यद् वदनाब्जं श्रीनिकेतं पद्मं अधिक्षि-
 पेत् । विशेषणप्रधानो निर्देशः । श्रीनिकेतत्वादिधर्मत्रयं विशिष्टं
 क्षिपतीत्यर्थः, तत्र स्वभृत्या श्रीनिकेतत्वस्याक्षेपः । कुन्तलैरलियुक्त-
 त्वस्य नेत्रद्वयेन मोनद्वययुक्तत्वस्य । मनोमयं मनसः परिणामम् ३।
 २८।२९ (२२—२३) .

तस्यावलोकमधिकं कृपयातिबोर-
 तापत्रयोपशमनाय निरुष्टमच्छोः ।
 स्निग्धस्मितानुगुणितं विपुलप्रसादम्,
 ध्यायेच्चिरं विततभावनया गुहायाम् ॥२४॥
 हासं हरैरवनताखिललोकतीत-
 शोकाश्रुसागरविशेषणमत्यदारम् ।
 सम्मोहनायं रचितं निजमाययास्य,
 भ्रूमण्डलं मुनिकृते मकरध्वजस्य ॥२५॥
 ध्यानायनं प्रहसितं बहुलाधरोष्ठ-
 भासारुणायिततनुद्विजकुन्दपङ्क्तिः,
 ध्यायेत् स्वदेहकुहरेऽवसितस्य विष्णो-
 भक्त्यार्द्रयार्पितमना न पृथग् दिदृक्षेत् ॥२६॥

तस्येति । अनुगुणितं युक्तम् ॥ विपुलो बहुः गुहायां हृदि ॥ ३।
 २८।३१ (२४)

हासमिति । निजमायया अस्य जगतः सम्मोहनाय रचितं
 हासं ध्यायेत् । मुनोनामपि सम्मोहनं भाभूदिति तत् सम्मोहनाय
 प्रवृत्तस्य कामस्य सन्तर्जनेन सम्मोहनाय रचितं भ्रूमण्डलं
 ध्यायेत् ॥ ३।२८।३२ (२५)

अव्यक्तं हसितमुक्ता प्रव्यक्तं हसितमाह, ध्यानायनमिति । प्रह-
 सितं प्रकाशध्यानातिमात्रत्वाद् निराकारेण स्पृष्टं । अतएव ध्याना-
 यनं व्यवधानोत्पत्त्याद् बहुलया अधरोष्ठस्य भासा अरुणायिता

एवं हरौ भगवति प्रतिलब्धभावो-
 भैक्ष्या द्रवदृढ्य उत्पुलकः प्रमोदान् ।
 औत्कण्ठ्याप्यकलया मुञ्जरश्च मान-
 स्तच्चापि चित्तवडिशं शनकैर्वियुङ्क्ते ॥२७॥
 मुक्ताश्रयं यर्हि निर्विषयं विरक्तम्,
 निर्वाणमृच्छतिमनः सहसा यथाच्चिः ।

लोहित्यं नीता । तनूनां द्विजानां एवं कुन्दकलिकानां पङ्क्तिर्यत्र तत्-
 देहकुहरं हृदयाकाशं (१) । अवमितस्य निर्घातस्य आर्द्रया भक्त्या
 आनन्दरसेन पृथक् तद्व्यतिरिक्तं न द्रष्टुमिच्छेत् ३।२८।३३ (२६)

ध्यानमुक्ता समाधिमाह, एवमिति । एवं दृश्यविनिष्ट द्रष्टृ-
 ध्यानेन हरौ द्रष्टरि प्रतिलब्धभावः पुनर्लब्धरतिः । तद्वृत्त्यं शनकै
 र्वियुङ्क्ते त्यजति । यतः तच्चित्तवडिशं चपलस्य चित्तमत्स्यस्य बन्ध
 नार्थमुपात्तम् । यद्यपि तस्मिन् भक्त्या गृहीते प्रमोदाद् द्रवदृढ्यद
 द्रव्युत्पुलकश्च भवति । अतस्तदपि त्याज्यम् । क्रियाजन्यं हि तत्
 सुखम् । क्रियाच द्वितीये क्षणे नश्यति । स च क्षणः औत्कण्ठ्येन
 दुःखेन दुःसहः इदमततत्त्वं—ध्येयालम्बनस्य प्रत्ययस्य सदृश प्रवाहः
 प्रत्ययान्तरेणापरामृष्टो ध्यानम् (२) । ध्यानमेव ध्येयाकारनिर्भास-
 प्रत्ययात्मकं न स्वरूपेण शून्यमिव ध्येयस्वभाववेशादयदा भवति तदा
 समाधिरित्युच्यते (३) इति ॥ ३।२८।३४ (२७)

(१) कान्दीय ३।३२।४।८-९ श्लोः ।

(२) “तत्र प्रत्ययैकतामता ध्यानम्” पातञ्जलं २।३ । सूः ।

(३) “तदेवार्थमात्रनिर्भासं स्वरूपमिव ध्यानमिति”—योगदर्शनं, ३।३ सूः ।

आत्मानमत्र पुरुषोऽव्यवधानमेक-
 मन्वीक्षते प्रतिनिवृत्तगुणप्रवाहः ॥२८॥
 सोऽप्येतया चरमया मनसो निवृत्त्या,
 स्वस्मिन्महिमूयवसितः सुखदुःखवाह्ये ।
 हेतुत्वमप्यसति कर्त्तरि दुःखयोर्यत्,
 स्वात्मन् विधत्त उपलब्धपरात्मकाऽः ॥२९॥

अथास्य योगस्य फलमाह, मुक्तेति । लक्ष्णे तु बड़िसे मनः
 सहसा निर्वाणमृच्छति नाशं प्राप्नोति । यद्येव्यनाभावात् अर्चिः कदा
 यच्चि यदा मुक्ताश्रयं निर्वाण्यत्वात् । निर्विषयं प्रचीणकर्मात्वात् ।
 विरक्तं च्छिन्नमंगलत्वात् । अत्र अस्यां दशायां पुरुषः आत्मानं
 अन्वीक्षते । अनुवृत्तमुखण्डं पश्यति । अव्यवधानव्यवधायकस्य
 मनसो भावात् । अतएवैकं जीवपरयोर्भेदाभावात् । यतः प्रतिनि-
 वृत्तो यवादितस्तत्रैव लीनो गुणप्रवाहः कार्यकारणभावो यस्य स
 तथा ३।२८।३५ । (२८)

सोऽपीति । सोऽपि आत्मा स्वस्मिन्महिम्नि नित्यनिरतिशयानन्द-
 (१)घने पदे अवसितः अववद्धः संश्लिष्टो भवति । घटाकाशमिव महा-
 काशे । कया मनसो निवृत्त्या एतया योगाभ्यासलब्धया । अतएव
 चरमया पुनरावृत्तिशङ्कारहितया । सुखदुःखवाह्ये पुण्यपापफलभोगा-
 भावात् । हेतुत्वमसतिकर्त्तर्यवसितं कर्त्ता मात्त्विकोऽहङ्कारः ।
 स चासन् मायामयत्वात् । दुःखयो सुखदुःखयोः । युगपदधिकरण

देहस्तु तं न चरमः स्थितमुत्थितं वा,
 सिद्धो विपश्यति यतोऽध्यगमत् स्वरूपम् ।
 देवादुपेतमथ दैववशादुपेतम्,
 वासो यथा परिकृतं मदिरामदान्धः ॥३०॥
 देहोऽपि दैववशगः खलु कर्म यावत्,
 स्वारम्भकं प्रतिसमीक्षत एव सासुः ।
 तं स प्रपञ्चमधिभूटसमाधियोगः,
 स्वाप्नं पुनर्न भजते प्रतिबुद्धवस्तुः ॥३१॥

वचनतायां इन्द्रस्मरणात् । “यावोस्तथेति चेदि”तिवत् । यत् स
 हेतुत्वं स्वात्मन् विधत्ते । अहङ्कारकृतं आत्मकृतं मन्यते । तदिदानीं
 येन कृतं तत्रैवावसितमित्यर्थः । यत उपलब्धपरमात्मकाष्ठः ।
 साक्षात्कृतपरमात्मस्वरूपः ३।२८।३८ ॥ (२६)

ईदृशस्य च देहाभिमानो नास्तीत्याह, देहमिति । तं देहं सिद्धो
 विपश्यति । आभासमात्रेण पश्यति । किन्तु स्थितमुत्थितं वेति
 विवेकेन न पश्यतीति वेरर्थः । यतः स्वरूपं अध्यगमत् साक्षात्कृत-
 वान् । परिकृतं प्राप्तम् । तथाच श्रुतिः “यथाहिनिर्ल्वयनी
 वस्त्रीके श्रुता प्रत्यस्ताशयीतै वमेवेदं शरीरं शेत” (१) इति ३।२८।३७
 (३०)

यत् त्वज्ज्ञाभिमानश्चेद्देहस्तदैव पतेदिति नेत्याह, देहोऽप्येति ।
 यावत् स्वारम्भकं कर्मास्ति तावत् प्रतिसमीक्षत एव । कुतः देव-

एकैकशोऽङ्गानि धिया नु भावयेत्,
 पादादि यावद्वक्षितं गदाभृतः ।
 जितं जितं स्थानमपोह्य धारयेत्,
 परं परं शुध्यति धीर्यथा यथा ॥३२॥

वशगो यतः । देवं प्राक्कर्ष्य । खलु शब्दोद्देशो । ननु आत्मना
 त्यक्ताभिमानस्यास्य कुतः प्रवृत्तिनिवृत्तौ तच्चाह । सासुः सलिल-
 शरीरः । ननु ज्ञानोदयेऽपि चेत् कर्माणि न निवर्त्तन्ते तर्हि सच्चितैः
 कर्मभिर्देहान्तराणि स्युस्तत्राह, तमिति । तं देहं स प्रपञ्चं स कारणं
 पुनर्न भजते । तत्र हेतुः प्रधीति । स्वाप्नमिव प्रतिबुधवस्तुः, अय-
 मर्थः “तस्य तावदेव चिरं यावन्नविमोक्षेऽयसम्पत्स्य” (१) इति
 श्रुतिः । न विमोक्षते अथ ब्रह्मसम्पत्स्यते प्राप्नुयति । उभयत्र
 तकारलोपः च्छान्दसः । अस्मादवधिश्रवणात् प्रारब्धफलं कर्म भोगा-
 देव नश्यति । अनारब्धफलन्तु ज्ञानादिति एषा च फलांतिस्मृत्य-
 योगी तीव्राधिमात्रस्य ज्ञेया, अन्यथाऽनेनैव कृतार्थत्वात् उत्तरयोगद्वयो-
 क्तवैयर्थ्यं स्यादतएव तत्र फलं नोक्तम् । अत्र तु फलसंकीर्त्तन-
 मस्यैव तृतीये फलभूमिकामधिरुढस्यैतत् फलं भवतीति दर्शयितुम्,
 कपिलः देवहुतिम् ॥ ३।२८।३८ (३१)

अवयवशोरूपं क्रमेण चिन्त्यं इत्युक्तम् । तस्यावधिमाह एकै-
 केति । अपोह्य त्यक्ता पादौ ध्यायन्तोधीर्यदा शुध्यति ध्येयं विनाबति-
 ष्टते तदागुल्फौ ध्यायेत् । गुल्फौ ध्यायन्तौ यदा प्राग्वत्तदा जज्ञे
 धरायेदित्यादिक्रमेण हसितं त्यक्ता निर्विषयैवावतिष्ठते स समाधिः ।
 शुकः ॥ २।२।१३ (३२)

हृत्पुण्डरीकमन्तःस्थं सृङ्खलामधोमुखम् ।
 ध्यात्वोङ्खलमुन्निद्रमष्टपदं स कर्णिकम् ॥३३॥
 कर्णिकायां न्यसेत् सूर्य-सोमानीनुत्तरोत्तरम् ।
 वक्त्रमध्ये स्मरद्रूपं समैतद्व्यानमङ्गलम् ॥३४॥ (१)
 इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेभ्यो मनसा कृष्यतन्मनः ।
 ब्रह्मा सारथिना धीरः प्रणयेन्मयि सर्वतः ॥३५॥

अथ मध्याधिरात्रमाह हृदिति । अन्तस्थं हृन्मधस्थं स्वतोऽ-
 धोमुखम् । सदति तीक्ष्णेन प्रणवाग्रैश्चलनाद् ऊर्ध्वमुखं ध्यात्वे-
 त्यर्थः । उन्निद्रं उत्फुल्लं अष्टौ भूम्यादितत्त्वानि पदाणि यस्य स
 तथा ॥ १११४।३६ (३३)

कर्णिकायां प्रणवं न्यसेद् ध्यायेत् सत्त्वादिरूपाणि सूर्यादिवि-
 भ्वानि उत्तरोत्तरं क्रमेणैतत् उक्तेषु अन्यतमं ध्यानेषु मङ्गलं स्वस्थय-
 नम् । १११४।३७ (३४)

ध्यानमुक्तं प्रत्याहारमाह, इन्द्रियाणीति । इन्द्रियाणि अश्वान्
 मनसाप्रग्रहेण धीरो विषयेरजितः । सर्वतः सर्वावयवरूपे मयि ॥
 १११४।४२ (३५)

धारणामाह तदिति । एकत्रचरणादौ । “देशबन्धश्चित्तस्य
 धारणा” (२) इति हि पातञ्जलम् । एवं प्रागुक्तदिशा स्मितान्तं
 ध्यायेत् । सुस्मितमिति हि विशेषणं तात्पर्यम् ॥ १११४।४३ (३६)

(१) वैवेची उपनिषद् १।६ श्लोः ।

“योगशिक्षा ३।३ श्लोः ।

“ १३७-१३८ श्लोः ।

(२) पातञ्जलदर्शनं ३।१ सूः ।

तत् सर्वव्यापकश्चित्तमाकृष्यैकत्र धारयेत् ।

नान्यानि चिन्तयेद्भूयः सुप्तिं भावयेन्मुखम् ॥३६॥

तत्र लब्धपदं चित्तमाकृष्य व्योम्नि धारयेत् ।

तच्च त्यक्त्वा मदारोहो न किञ्चिदपि चिन्तयेत् ॥३७॥

एवं समाहितमतिर्मांसेवात्मानमात्मनि ।

विचष्टे मयि सर्वात्मन् ज्योतिर्ज्योतिषि संयुतम् ॥३८॥

अन्तकाले तु पुरुष आगते गत साध्वसः ।

क्रिन्द्यादसङ्गशस्त्रेण स्पृहां देहेऽनु ये च तम् ॥३९॥

समाधिमाह तत्रेति । तत्र स्मृते पदं स्थैर्यं व्योम्नि मायोपाधा-
वीश्वरे । तच्च व्योमं, मदारोहनिरूपाधिमत्स्वरूपमारुढः न किञ्च-
च्चिन्तयेत् । ध्यातव्येयविभागमपि त्यजदित्यर्थः । प्रत्याहारधारणे
ध्यानात् प्राक् । पश्चात् समाधिः । यमादिचतुष्कन्तर्था सिद्धम् ।
तदेवमष्टाङ्गीयोग इत्युक्तः ॥ १११४१४४ (३७)

तस्य फलमाह, एवमिति । एवं सप्तभिरङ्गैः समाधिं प्राप्ता मति-
र्यस्य स तदा । मां आत्मानं जीवम् । मय्यात्मनि परमात्मनि सर्वा-
त्मन् सर्वात्मके विचष्टे विशेषात् पश्यति । मां मयीति जीवपरयोर-
भेदे उक्ते ज्योतिरिति दृष्टान्तः । यथा प्रतिविम्बभूतं ज्योतिरूपा-
ध्यपरमे विम्बीस्यात् तथेत्यर्थः । अत्रापि फलोक्तिः प्राग्वत् । ओक्त्या
उद्धवम् । १११४१४४ (३८)

तीव्राधिमात्रमाह । अन्तकाल इति । गतसाध्वसः त्यक्तमरण-

गृहान् प्रव्रजितो धीरः पुण्यतीर्थजलाभुतः ।
 शुचौ विविक्त आसीनो विधिवत् कल्पितासने ॥४०॥
 अभ्यसेन्मनसा शुद्धं विविद्रुह्याक्षरं परम् ।
 मनो यच्छेज्जितश्वासो ब्रह्मवीजमविस्मरन् ॥४१॥
 नियच्छेद्विषयेभ्योऽक्षान् मनसाबुद्धिसारथिः ।
 मनः कर्मभिराक्षिप्तं शुभार्थे धारयेद्विया ॥४२॥

भयः । असङ्गशस्त्रेण “असङ्गो ह्ययं पुरुष” (१) इत्युपदेशदार्ढ्येन ।
 तं देहं षणु ये पुत्रकलत्रादयस्तेषु । २।१।१५ (३८-४०)

प्रव्रजितः सन्नस्य निर्गतः । धीरो गृहस्यास्मर्त्ताविधिवत् ।
 “नात्युच्छ्रितं नातिनीचं चैलाजिनकुशोत्तरम्” (२) । मनसा न तु
 वाचा । शुद्धं उदात्तादिधर्मैरहितम् । विवृत् चिभिरकारोकार-
 मकारैर्वर्त्तितं ग्रथितम् । ब्रह्मणः प्रथमं रूपम् । अक्षरं वर्णं परं
 स्फोटान्मकम् । यच्छेत् स्थिरीकुर्यात् । जितश्वासः प्राणायामैः (३)
 ब्रह्मबीजमोद्धारं अविस्मरन् । स एव जपगर्भः प्राणायामः । २।१
 १६ (४१)

अक्षान् इन्द्रियाखान् । मनसाप्रग्रहेण । कर्मभिः कर्मवास-
 नाभिः । आक्षिप्तं इतस्ततोनीतम् । शुभार्थे धारयेत् । हृदय-
 पुण्डरीके मूर्ध्ज्योतिषि नाभिचक्रे नासिकाग्रे (४) अन्यस्मिन् वा
 पापक्षयकरे वस्तुनि चतुर्भुजादौ कर्त्तव्यात् । २।१।१७ (४२)

(१) उद्धारण्यक ४।१।१५ श्लोः ।

(२) गीता ६।११ श्लोः ।

(३) “प्राणायामैर्हृद्दोषान्धारणाभिश्च क्लिप्तवान्”—महाभारतं ३।२८।११ ।

(४) योगदर्शने—“नाभिचक्रे कायव्यूहज्ञानम्” “मूर्ध्ज्योतिषिसिद्धदर्शनम्” कूर्मनाद्यां
 “श्लोकेन” १।३०-३१-३२-३३ । अन्यत् एतदीयभाष्येऽनुसन्धेयम् ।

तत्रैकावयवं ध्यायेदध्युच्छिन्नेन चेतसा ।

मनोनिर्विषयं युक्त्वा ततः किञ्चन न स्मरेत् ॥४३॥

पदं तत् परमं विष्णोर्मनो यत्र प्रसीदति ॥४४॥

इति वोपदेवकृते मुक्ताफले विष्णुरूपं नाम तृतीयं

प्रकरणम् । द्वितीयोऽध्यायः समाप्तः ॥२॥

तत्रापि क्रमादेकैकावयवं ध्यायेत् । अध्युच्छिन्नेन ध्येयान्तर-
रहितेन । युक्त्वा समाधाय तच्च (१) निर्विषयं मनः । २।१।१८ (४३)

पदं विष्णोर्निराकारस्य परमं पदं स्फूर्तिस्थानम् । यत्र यस्या-
न्दशायाम् । प्रसीदति सत्त्वमात्रशेषमवतिष्ठते । अयमर्थः—उक्त-
भूमिकाभ्यासवनात्, सर्ववृत्तिप्रत्यास्तमये संस्कार शेषे चेतसि
निरुद्धे असम्प्रज्ञातसमाधिना निर्दिशेषचैतन्यलाभः । ततश्च स
संस्कारं चित्तं निवर्तते । तस्मिंश्च निवृत्ते पुरुषः स्वरूपं प्रविष्टः
शुद्धः केवलो मुक्त इत्युच्यते । (२) तथाच सूत्रम् ‘तदा द्रष्टुः स्वरूपे-
ऽवस्थानम्’ अयमेव मुक्तिशब्दार्थः । “मुक्तिर्हित्वान्यथारूपं स्वरूपेण
व्यवस्थितिः” (३) इत्यत्रोक्तः । तदेवमाप्नुतो धीर इति यमनियमोपल-
क्षणम् । आसीन इत्यासनमुक्तम् । अभ्यसेदिति प्राणायामः । निय-
च्छेदिति प्रत्याहारः । ततो धारयेद् इत्यविषयस्य क्रमाद्विषयी-
करणरूपा धारणा । ध्यायेदिति तस्यैव क्रमत्यागो ध्यानम् । युक्त्येति
निर्विषयतारूपसमाधिरित्यष्टाङ्गयोग उक्तः । शुकः राजानं प्रति ।
२।१।१६-१८ (४४)

इति हेमाद्रिविरचितायां कैवल्यदोषिकायां विष्णुरूपाणि ।

द्वितीयोऽध्यायः ॥२॥

(१) पातञ्जले—“तत्र प्रत्ययेकतानताध्यानम्” “ध्यानं निर्विषयं मनः” इत्यन्यत्र च ।

(२) पातञ्जल १।१।१ सुः भाः ।

(३) भागवत २।१।६ श्रीः ।

अथ तृतीयोऽध्यायः ।



अथ विष्णोरवताररूपाणि चत्वारिंशत् ।
हरियज्ञवामनमन्वन्तरेशानां पुनरुक्तत्वात् ।

तत्र बराहः ।

यत्रोद्यतः क्षितितलोद्धरणाय विभ्रन्,
क्रोडीं तनुं सकलयज्ञमयौमनन्तः ।
अन्तर्महार्णव उपागत आदिदैत्यम्,
तं दंष्ट्रयाद्रिमिव वज्रधरो ददार ॥१॥

एवन्तावदियताप्रवन्धेन मुमुक्षोः समाधिसामग्रीं समग्रामुक्ते-
दानीं अस्यैव व्युत्थानदशायां योगान्तरायपरिहारार्थमिष्टावाप्त्यर्थञ्च
भगवज्जन्मकर्मानुसन्धानं विधातुमाह, विष्णोरवताररूपाणीति ।
तत्रान्तरायाः—“व्याधि-स्त्यानं संशय-प्रमादालस्याविरति-भ्रान्तिदर्श-
नालब्धभूमिकत्वानवस्थितत्वानि चित्तविक्षेपाः” । “दुःखदौर्मन-
स्याङ्गमेजयत्वं श्वासप्रश्वास विक्षेपसहभूवः” (१) तत्र स्त्यानं अक-
र्माण्यता । प्रमादः समाधिभूमेरलाभः । अनवस्थितत्वं यत्नव्यायां

जातो रुचेरजनयत् सुयमान् सुयज्ञः,
 आकूति सूनुरमरानथदक्षिणायाम् ।
 लोकत्रयस्य महती महारद्यदार्त्तिम्,
 स्वायम्भुवेन मनुनाहरिरित्यनुक्तः ॥२॥

कपिलः ।

यज्ञे च यद्दृग्मगृहे द्विजदेवहृत्याम्,
 स्त्रीभिः समं नवभिरात्मगतिं स्वमात्रे ।
 ऊचे ययात्मरामलं गुणसङ्गं पङ्क-
 मस्मिन् विधूय कपिलस्य गतिं प्रपेदे ॥३॥

भूमौ चित्तस्थाप्रतिष्ठा । जन्मकर्मभानुसन्धानेन महान्नाभः । तदु-
 क्तम् । “जन्मकर्म च मे दिव्यं एवं यो वेत्ति तत्त्वतः” (१)
 इति । कुतश्चत्वारिंशदेव । चतुर्णामन्येषामप्युपलभ्यात् । तत्राह ।
 हरीति । पौनरुक्त्यञ्च मन्वन्तरावतारार्थम् । ते चावताराश्चतुर्धा ।
 कल्पमन्वन्तरयुगसंख्यभेदात् । तत्र कल्पावतारान् शृणुन् अश्वविघ्नो-
 पशान्तये वराहं भावयेदित्याह । तत्रेति । आदिदैत्यं हिरण्या-
 क्षम् २।७।१ । (१)

लोकापवादनिरासार्थं यज्ञमाह, जात इति । रुचिः पिता ।
 आकूतिर्माता । दक्षिणापत्नी । सुयमा नामदेवाः पुत्राः । स्वाय-
 म्भुवो मनुर्मातामहः । तेन सुयज्ञ इति प्रथममुक्तः पञ्चाद् हरिरिति ।
 यतो लोकानामार्त्तिमहरत् ॥ २।७।२ (२)

राजसत्वादिदोषहानार्थं कपिलावतारमाह । कपिल इति ।

अत्रैरपत्यमभिकाङ्क्षत आह तुष्टो—,
 दत्तो मयाहमिति यद्भगवान् स दत्तः ।
 यत्पादपङ्कजपराग-पवित्रदेहा,
 योगद्धि मापुरुभयौ यदु हैहयाद्याः ॥४॥

चतुःसनः ।

तप्तं तपो विविध-लोकसिद्धयाम्,
 आदौ सनात् स्वतपसः स चतुःसनोऽभूत् ।
 प्राक्कल्प संभव विनष्टमिहात्मतत्त्वम्,
 सम्यग् जगाद् मुनयो यदचक्षतात्मन् ॥५॥

कर्हमः पिता । देवहृतिर्माता । नव भगिन्यः । आत्मगतिं ब्रह्म-
 विद्याम् । यया माता पुत्रस्य गतिं मुक्तिं प्रपेदे । आत्मशमलं
 मलिणीकरणम् । गुणसंगाख्यं पङ्कं विधूयास्मिन्नेव जन्मनि । हे द्विज !
 नारदः ॥ २।७।३ (३)

अलब्धभूमिकत्वनिवृत्त्यर्थं दत्तावेयमाह । अत्रैरिति । आत्मेव
 माया तवपुत्रोदत्तः इत्यत्रिं प्रत्याह । तस्मादत्तः । अत्रापत्यत्वादा-
 चेयः । “इतश्चाऽनिजः” (१) इत्यपत्यार्थं ढक् । ऋद्धिं सिद्धिम्,
 उभयौ भुक्तिमुक्तिरूपाम् । हैहयः कार्त्तवीर्यः । आदिशब्दादलर्कं
 प्रज्ञादौ ॥ २।७।४ (४)

कामोपशमार्थं चतुःसनमाह । तप्तमिति । यन्मया तपस्तप्तं स
 चतुःसनोऽभूत् । तप एव चतुर्धावतीर्णम् । सनत्कुमारः । सनकः ।

नारदः ।

तृतीयमृषिसर्गं वै देवर्षित्वमुपेत्य सः ।

तन्त्रं सात्वतमाचष्ट नैष्कर्म्यं कर्मणां यतः ॥६॥

नरनारायणः ।

धर्मस्य दत्तदुहिर्यजनिष्टमूर्त्याम्,

नारायणो नर इति स्वतः प्रभावः ।

दृष्टात्मनो भगवतो नियमावलोपम्,

देव्यल्पनङ्गष्टनाघटितुं नशेकुः ॥७॥

सनन्दनः । सनातन इति । मनशब्दोपलक्षितचतुर्भेदः सनात्—
अखण्डितं यत् स तपः तस्मादिमानि नामानि सत्वात्मतत्त्वं जगाद
च यद् गदितं मुनयः आत्मन्यपश्यन् । उपदेशादेव साक्षात्कारोऽ-
भूदित्यर्थः ॥ २।७।५ (५)

प्रमादहानार्थं नारदावतारमाह । तृतीयेति । सात्वतं पञ्च-
रात्रम् (१) । नैष्कर्म्यं फलाभावत्वेन कर्मत्वाभावः । सूतः शौन-
कम् ॥ १।३।६ (६)

उग्रधर्महानार्थं नारायणावतारमाह । धर्मस्येति । धर्मः पिता ।
मूर्त्तिर्माता । दत्तो मातामहः । नरो भ्राता । स्वः अकृत्रिमः तपः
प्रभावो यस्य स तथा । नियमावलोपं घटितुं निष्पादयितुम् । देव्यो-
ऽप्सरसः । नशेकुः । यद्यल्पनङ्गष्टतनाः काम सेन्यानि आत्मनः आत्म-
रूपाणि अन्या अप्सरसः भगवतो नारायणस्य देहादुत्पन्ना दृष्टाः ॥
२।७।६ (७)

(१) नारदपञ्चरात्रम्, (भारद्वाजसंहिता) षड्विंशसंहिता, षडशौषपञ्चरात्रम्, कपिल-
संहिता, कपिलपञ्चरात्रमित्यादि ।

कामं दहन्ति कृतिनो ननु रोषदृष्ट्या,
 रोषं दहन्तमुत तेन दहन्यसह्यम् ।
 सोऽयं यदन्तरमलं प्रविशन् विभेति,
 कामः कथं न पुनरस्य मनः श्रयेत ॥८॥
 विद्वः सपत्न्यादित पत्निभिरन्ति राज्ञो,
 बालोऽपि सन्नपगतस्तपसे वनानि ।
 तस्मा अदाद् भ्रुवगतिं गृणते प्रसन्नो-
 दिव्याः सुवन्ति मुनयो यदुपर्य्यधस्तात् ॥९॥

पृथुः ।

यद्वेणमुत्पथगतं द्विजवाक्यवज्र-
 निष्प्लुष्टपौरुषभगं निरये पतन्तम् ।

नारायणस्य धैर्यं वर्णयन्ति काममित्यादिना । केचित् कृतिनः ।
 कामं तावद्रोषं आविष्कृत्य दहन्ति । रोषं पुनस्तानेव दहन्तं नो
 दहन्ति । न च सहन्ते । सोऽयं रोषः यस्यान्तःकरणं प्रविशन्
 अत्यर्थं विभेति । कामस्य तु का वार्त्ता ॥ २।७।७ (८)

उद्दिष्टसिद्धार्थं भ्रुवप्रियं भावयेदित्याह । विद्व इति । मातुः
 सुनीतिः सपत्न्या या सुरुचिः तस्या उदितानि वाक्यानि तान्येव पत्निषो
 वाणाः तै राज्ञः उत्तानपादस्यान्तिके समोपे । भ्रुवगतिं भ्रुवपदम् ।
 गृणते सुवते । दिव्यामुनयः सप्तर्षयः । यद् यत्र आत्मन उपरिस्थितं
 अधस्तात् स्थिताः ॥ ३।७।८ (९)

क्षुत्पिपासा शान्त्यर्थं पृथग्माह । यद्वेणेति । ज्ञाता रक्षिता ।

वात्वार्यितो जगति पुत्रपदञ्च लेभे,
दुग्धा वसूनि वसुधासकलानि येन ॥१०॥

ऋषभः ।

नाभेरसा वृषभ आस सुदेविसूनु-
र्यो वै चचार समष्ट्ज् जङ्गयोगचर्याम् ।
यत्पारहंस्य मृषयः पदमामनन्ति,
स्वस्थः प्रशान्तकरणः परिमुक्तसङ्गः ॥११॥

हयग्रीवः ।

सत्वे ममास भगवान् हयशीरषाथो-
साक्षात् स यज्ञपुरुषस्तपनीयवर्णः ।

यत् पुत्र इति पदं नाम लेभे । “पुत्रास्त्री नरकात्त्रायते” (१) इति
पुत्रः । तेन च वेणुः पित्रा ज्ञातः । अर्थितो द्विजैः । जगति जगदर्थं,
वसूनि रत्नानि ॥ २।७।८ (१०)

अनवस्थितत्वं ज्ञानार्थं ऋषभमाह । नाभेरिति । नाभिः पिता ।
सुदेवी माता । जङ्गवद्योगेन नित्यसमाधिना, चर्या जङ्गयोगचर्या ।
स्वस्थो न तु विषयस्थः ॥ २।७।१० (११)

देवहेलनं कृतदोषज्ञानार्थं हयग्रीवावतारमाह । सत्वं इति ।

(१) “पुत्रास्त्री नरकाद् यस्मात्त्रायते पितरं सुतः । तस्मात् पुत्र इति प्रोक्तः पितृन् यः
पातिसर्षतः” ॥ “तस्मात् पुत्र इति प्रोक्तः स्वयमेव स्वयम्भूवा ॥” महाभारतम् १।७।१७ ।
रामायणम् २।१०।१२ ।

छन्दोमयो मखमयोऽखिलदेवतात्मा,
वाचो बभूवुरुशतीः श्वसतोऽस्य नस्तः ॥१२॥

मत्स्यः ।

मत्स्योयुगान्तसमये मनुनोपलब्धः,
क्षौणीमयो निखिलजीवनिकायकेतः ।
विसंसितानुरुभये सलिले मुखान्म-
आदाय तत्र विजहारह वेदमार्गान् ॥१३॥

कूर्मः (१) ।

क्षीरोदधावमरदानव यूथपाना-
मुन्मथताममृतलब्धय आदिदेवः ।
पृष्ठेन कच्छपवपूर्विदधार गौतम,
निद्राक्षणोऽद्रि परिवर्त्तकपाणकण्डः ॥१४॥

सत्रे यज्ञे । मम ब्रह्मणः । हरशिराः आस बभूव । अथो पूर्णाहुते-
रनन्तरम् ।

यज्ञपुरुषत्वमेव व्यनक्ति छन्दोमय इति । सार्द्धं स्त्रिभिः । तपनीयं
सुवर्णम् । उशतीः कमनोयाः (विदाख्याः) श्वसन्तः श्वासं मुञ्चन्तः ।
नस्तः नासापुटात् । २।७।११ (१२)

जित्वोपसर्गहानार्थं मत्स्यमाह । मत्स्य इति । क्षौणीं नौरूपां
मिनोति स्वशृङ्गे प्रक्षिपतीति क्षौणीमयः । निकायः समूहः । केतः

(१) शक्तयजुर्वेदः २४।३४

शतपथब्राह्मणम् ७।५।१।५ ।

शुक्लपुराणं १।२।४—५ ।

नृसिंहः ।

तैपिष्टपोरुभयहा स नृसिंहरूपम्,
कृत्वा भ्रमदुभकुटिदंष्ट्रकरालवक्त्रम् ।
दैत्येन्द्रमाशुगदयाभि पतन्तमारा-
द्रौ निपात्य विददार नखःस्फुरन्तम् ॥१५॥

हरिः ।

अन्तःसरस्यरुबलेन पदे गृहीतो
ग्राहेण यूथपतिरमुजहस्त आर्तः ।
आहेदमादिपुरुषाखिललोकनाथ !
तीर्थश्रवः श्रवणमङ्गलनामधेयः ॥१६॥

आश्रयः । नावि प्राणिस्थापनात् । मम सुखादुभये सलिले विस्त्र-
मितान् पतितान् वेदमार्गान् आदाय तत्र सलिलं विजहार । वेदा
एव मार्गा भुक्तेषु क्लेश २।७।१२ (१३)

नरकहेतुहानार्थं कूर्ममाह, क्षीरोदधाविति ॥ गोलं मन्दराद्रिम् ।
निद्रां क्षणयति क्षणवतीं लब्धावसरां करोतीति निद्राक्षणः । तत्करो-
तीति णिच् । “विन्मतो लुक्” (१) । अद्रेः परिवर्त्तः सव्यापसव्य
स्वमः । कषाणः । कषण् घर्षण सुखप्रदो यस्यां स । कण्डूर्यस्य स
तथा ॥ २।७।१३ (१४)

अरण्यभयहानार्थं नृसिंहावतारमाह । तैविष्टपेति । तैविष्टपा
देवाः । तेषामुरुभयं हन्तीति तथा । भ्रमदुभकुटोदंष्ट्रेण करालं
रौद्रं वक्त्रम् यस्य स तथा । भृकुटिदंष्ट्रेणेति ‘प्राणप्रकृत्वादेकवद्भावः’ ।
आरात् समीप्ते । स्फुरन्तं स्वचोद्रेकेण २।७।१४ ॥ (१५)

श्रुत्वा हरिस्तमरणार्थिनमप्रमेय-
 श्चक्रायुधः पतगराजमुजाधिरूढः ।
 चक्रेण नक्रवदनं विनिपाद्य तस्मा-
 द्बस्तेप्रगृह्य भगवान् कृतपयोज्जहार ॥१६॥
 ग्राहात् प्रपन्नमिभराजममुच्चदार्त्तम्,
 संस्तुन्वतोऽब्धिपतितान् शमणान् ऋषींश्च ।
 शक्रञ्च वृचंबधतस्तमसि प्रविष्टम्,
 देवस्त्रियोऽसुरगृहे पिहिता अनायाः ॥१७॥
 वामनः ।
 ज्यायान् गुणैरवरजोऽप्यदितेः सुतानाम्,
 लोकान् विचक्रम इमान् यदथाधियज्ञः ।

आर्त्तिहानार्थं हरिमाह, अन्तरिति । ग्राहो नक्रः २।७।१५ (१७)
 तारणार्थिनं शरणार्थिनम् । पतगराजो गरुडः । विनिपाद्य
 विदार्य २।७।१६॥ (१६)

ग्राहादिति । प्रपन्नं शरणागतं । संस्तुन्वतः संस्तुवतः । अब्धिपति-
 तान् कश्यपस्य समिदाहरणे गोष्पदे मग्नान् । शमणान् ऊर्ध्वरेतसो
 बालखिल्यान् । अपिहिता अवरुद्धाः । द्रुमिलो नेमिम् । १।१।४।
 १८ ॥ (१७)

स्थलोपसर्गहानार्थं वामनमाह । ज्यायानिति । कुतो ज्यायान्
 यद् यस्मादिमान् लोकान् विचक्रमे । अथ प्रतिग्रहानन्तरम् । प्रति-
 ग्रहश्च वामनरूपेण । अधियज्ञो विष्णुः । यज्ञाधिष्ठातृत्वात् । किमस्य

ज्ञां वामनेनजगृहे विपदच्छलेन,
 याञ्चामृते पथिचरन् प्रभुभिर्गचाल्यः ॥१८॥
 नार्थोबलेरयमुरुक्रमपादशौच-
 मापः शिखाधृतवतो विबुधाधिपत्यम् ।
 यो वै प्रतिश्रुतमृते नचिकीर्षदन्त्य-
 दात्मानमङ्ग मनसा हारयेऽभिमेने ॥१९॥

याचने कारणम् । यतः पथिचरन् स्वधर्मस्थः पुरुषः प्रकारान्तरेण न चाल्यो 'न पदादभ्रं शनीयं, इति नीतिः २।७।१७ ॥ (१८)

बलेर्न पदभ्रंशः किन्तु अधिकपदलाभ इत्याह । नार्थ इति । अतस्तस्य नायं पुरुषार्थः । 'यद्विबुधाधिपत्यं । यतोऽसौ ऊरुक्रमपाद-शौचं या आपः ताः शिखायां शिरसि धृतवान् । यत आत्मानं प्रतिश्रुत-शेषपूरणत्वेन शिरसा अत्यादरेणाभिमेने अङ्गोक्तवान् । कथम्भूत-मात्मानं यः प्रतिश्रुतं विना अन्यद् न चिकीर्षत् कर्त्तुं नेच्छत् । "बहुलं क्लृप्तस्यमाज्योगे" (१) इत्यङ्गभावः । यद्यपि गुरुणा वारितः शप्तश्च २।७।१८ ॥ (१९)

(१) पाणिनिः ६।४।७५ सूः ।

हंसः ।

तुभ्यञ्च नारदभृशं भगवान् विवृद्ध-
 भावेन साधुपरितुष्ट उवाच योगम् ।
 ज्ञानञ्च भागवतमात्मसतत्त्वदौषम्,
 यद्वासुदेवशरणा विदुरञ्जुसैव ॥२०॥

मन्वन्तरेणः ।

चक्रञ्च दिक्ष्ववहितं दशसु स्वतेजो-
मन्वन्तरेषु मनुवंशधरो विभर्ति ।
दुष्टेषु राजसु दमं व्यदधात्स्वकीर्तिम्,
सत्ये विष्टुष्ट उशतीं प्रथयं श्रित्वैः ॥२१॥

धन्वन्तरिः ।

धन्वन्तरिश्च भगवान् स्वयमेव कीर्ति-
र्नाम्नां नृणां पुरुज्जां रुज आशु हन्ति ।
यज्ञे च भागममृतायुरवाप रुन्धे (३)
आयुष्यवेदमनुशास्यवतीर्य लोके ॥२२॥

मोहिनी ।

धान्वन्तरं द्वादशमं त्रयोदशममेव च ।
अपापयत् सुरानन्यान् मोहिन्या मोहयन् स्त्रिया ॥२३॥
परशुरामः ।

क्षत्रं क्षयायविधिनोपभृतं महात्मा,
ब्रह्मध्रुगुज्झितपथं नरकीर्तिं लिप्सुः ।
उद्धृत्यसावः निकण्टकमुग्रवीर्यः,
त्रिःसप्तकृत्व उरुधारपरश्वधेन ॥२४॥

स्थाननाशस्य प्रहाणार्थं हंसावतारमाह । तुभ्यमिति । योगं
भक्तियोगम् । सतत्त्वं तात्त्विकं रूपम् २।७।१८ ॥ (२०)

दुर्गोपसर्गं (दुर्गोपसर्जं) हानार्थं धन्वन्तरेशमाह । चक्रमिति ।
स्वमक्तत्रिमस्तेजो यस्य तत् स्वतेजस्रं विभक्तिं । येन चक्रवर्त्तीति
नाम । त्रयाणां लोकानां पृष्ठे यत् अत्यं तस्मिन् ब्रह्मसभायामित्यर्थः
२।७।२० ((२१)

व्याधिहानार्थं धन्वन्तरोति । नान्नां कीर्त्तः नामकीर्त्तनादि-
त्यर्थः । वैद्यैरलभ्यं यज्ञे भागं अवकृत्ये लभत । मोहशः अमृतायुः ।
सुखादुत्पादमृतम् । परिणामहितत्वादायुरायुःसाधनं वेदं वैद्यकम्,
अनुशास्ति करोतीति लोकेऽवतीर्य काशिराजगृहे उत्पद्य (२) २।७।
२१ ॥ (२२)

अविरतिहानार्थं मोहिनोभाह । धान्वन्तमिति, धन्वन्तरिरूपं
स्त्रीरूपञ्च सुरानपापयत्सुधामिति शेषः । अन्यान् सुरान् । मोहयन्
केन रूपेणामृतानयनम् । पायनं मोहिनोस्त्रीरूपेणेत्यर्थः । मृतः
शौनकम् १।३।१७ ॥ (२३)

(२) वैद्यके भावप्रकाशे पूर्वदृष्टं, एवं हरिवंशे हरिवंशपर्व २६ अः । ८-१० श्लोः ।

श्रीरामः ।

अस्मत्प्रसादसुमुखः कलया कलेश,
इक्ष्वाकुवंश अवतौर्यगुरोर्निदेशे ।
तिष्ठन् वनं सदयितानुज आविवेश,
यस्मिन् विरुध्य दशकन्धर आर्त्तिमाच्छत् ॥२५॥
यस्मा अदादुर्ध्विरूढ भयाङ्गवेपो-
मार्गं सपत्न्यरिपुरं हरवद्दिधत्तोः ।
दूरे सुहृन्मथितरोषमुशोणदृष्ट्या,
तातप्यमानमकरोरगनक्रचक्रः ॥२६॥

वक्षःस्थलस्पर्शरुग्णमहेन्द्रवाह-

दन्तैर्विडम्बितककुब्जुषऊढहासम् ।

सद्योऽसुभिः सह विनेष्यति दारहर्तु-

र्विस्फूर्जितैर्धनुष उच्चरतोऽधिसैन्ये ॥२७॥

श्रीकृष्णः ।

भूमे सुरेतरवरूथविमर्द्दितायाः,

क्लेशव्ययाय कलया सितकृष्णकेशः ।

जातः करिष्यति जनानुपलक्ष्यमार्गः,

कर्मणिचात्ममहिमोपनिबन्धनानि ॥२८॥

अद्रिकूटोपसर्गहाणार्थं जामदग्न्यावतारमाह । चक्षमिति । विधिना, देवेन । उपभूतं समर्पितम् (सम्बर्द्धितम्) । क्षयाय मृत्यवे । असौ विष्णुः । त्रिःसप्तकत्वः । एकविंशतिवारान् । परश्वधः परशुः २। ७।२२ ॥ (२४)

प्रवासदुःखप्रहानार्थं रामावतारमाह । अस्मासु ब्रह्मादिषु प्रसादेन सुमुखः प्रहसितमुखः । कलेशोविष्णुः । सर्वशक्तिमयत्वात् । कलया अंशेन । गुरुः पिता । निदेशः आज्ञा । यस्मिन् विरुध्य वैरं कृत्वा । दशकम्बरो रावणः । आर्त्तिमार्च्छत् दुःखसम्प्राप्तः २।७।२३(२५)

यस्मा इति । यस्मै रामाय उदधिर्मार्गमदात् । रुढः प्राप्तभयजनितमर्वाङ्गकोपो येन । स तथा ॥ सपदि शीघ्रम् । कस्माद् भयं दिधक्षोः रामादेव । यथा त्रिपुरं हरो दिधक्षुः । दूरे सुहृदा सीतया मथितो विलोडितो यो रोष । तेन सुशोणा अतिरक्ता या दृष्टिस्तया । चक्रं समूहः २।७।२४ ॥ (२६)

वक्षःस्थलेति । दारहर्तुर्दृशाननस्यहासं गर्वम् । विनेष्यति

नाशयिष्यति । असुभिः प्राणैः सह । अधिसैन्ये वानरसैन्यमध्ये ।
उच्चरत उत्कर्षेण विचरतः । धनुषो विस्फुर्जितैः उग्रशब्दैर्वानरान्
विद्रावयत इत्यर्थः । रावणस्य वक्षःस्थलस्पर्शेन रुग्णा भग्ना ये
महेन्द्रस्यैरावणस्य दन्ताः । तैर्विडम्बितो नटैरिवानुकृतः, ध्वनि-
रूपेण यः ककुभां दिशां जयस्तेन रुढो हासः । अहो मे अद्भूतं
वीर्यमिति । विस्मयस्यानुभावो हासः । स च भग्नैरैरावादन्तैः
तत्र तत्राभिनीत इत्यर्थः २।७।२५ ॥ (२७)

अथ सर्वान्तरायं प्रहणार्थं सर्वकामसिद्धयर्थञ्च कृष्णावतारं
भावयेदित्याह । भूमेरिति । वरुधः समूहः । कलया पूर्णरूपेण
जलंशेन “कृष्णास्तु भगवान् स्वयम्” (१) न्यन्नेन विरोधात् । सितं
निर्मलं मुक्तिरूपम् । कृष्णं मलिनं (अनिर्मलम्) भक्तिरूपम् यत्
कं सुखं तत्प्रेमः । केशं व्याख्याने तु पूर्ववद् विरोधः । इत्यमेव ।
“उज्जहारात्मनः केशो सितकृष्णो महामुने !” (२) इति तन्वान्तरो-
क्तिरपि व्याख्येया । केशो सुखस्वामिनौ । सितो रामः । आत्मनः
स्वमूर्त्तिः सकाशादुज्जहारऽद्भुतवान् कल्पितवान् । हरिवंशे हि भग-
वान् कस्यांश्चिद्हरिगुहायां स्वमूर्त्तिं निक्षिप्य गुरुञ्च तत्रावस्थाप्य
‘स्वयमवगात’ इत्युक्तम् । तदुक्तं हरिवंशे “स देवानभ्यनुज्ञाय
विविक्ते त्रिदशालये । जगाम विष्णुः स्वं देशं क्षीरोदस्योत्तरां दिशम् ।
तत्र वै पार्वतोनाम गुहादेवैः सुदुर्गमा । त्रिभिस्तस्यैव विक्रान्तै-
र्नित्यं पर्वसु पूजिता । पुराणं तत्र विन्यस्य देहं हरिरुदारधोः ।
आत्मानं योजयामास वसुदेवगृहे विभुः ॥” यैस्तु यथा श्रुतमेवेदं
व्याख्यातम् । तेन सम्यग्दृष्टवन्तः । यतः सुरमात्रस्यापि निर्जडत्व-
रूपप्रसिद्धौ अकालकलिते भगवति जरानुदयेन क्लेशशैक्षणानुप-
पत्तेः । न चास्य केशेषु नैसर्गिकी सितकृष्णतेति प्रमाणमस्ति ।

(१) भागवत १।३।२४ श्लोः ।

(२) विष्णुपुराणं ५ अंशः ; १ म अः, ५८ श्लोः ।

अतएव नरसिंहपुराणे कृष्णावतारप्रसङ्गे शक्तिशब्द एव प्रयुक्तो न तु केशशब्दः। तथाहि “वसुदेवाच्च देवक्यामवतोर्यमहीतले। सित-
कृष्णो च तच्छक्तीकंसाद्यान् घातयिष्यत” — इत्यादिना। असु तर्हि
अंशोपलक्षणः केशशब्दः (नाऽ) अविलुप्तं सर्वशक्तित्वेन साक्षादादि
पुरुषत्वस्यैव निश्चेतुं शक्यत्वात्। विष्णुकृष्णादिशब्दानामविशेष-
तः पर्यायत्व प्रतीतिश्च। नैवमवतारान्तरेषु कस्य वान्यस्य जन्मदिनं
जयन्त्याख्यातिप्रसिद्धम्। अतएवोक्तम् महाभारते “भगवान्
वासुदेवश्च कीर्त्यतेऽत्र सनातनः। शाश्वतं ब्रह्मपरमं योगिध्येयम्
निरञ्जनम्” इति। यत्तुक्तम् “ततो जगन्मङ्गलमच्युतांश”(१)मिति।
तत्र बहुव्रीहिः। यच्च तत्रांशेनावतीर्णस्येति। तत्रांशेन सह इत्यर्थः।
अंशो बलभद्रः। एवं सर्वत्र। एते “मत्केशो वसुधातलम्” इत्यपि
व्याख्यातम्। यत्तु (२)ताविमौ वै भगवतो हर रंशावहागता”विति।
तदन्य कल विषयम्। यद्वा अंशश्च अंशश्च अंशो। तत्रैकाऽंशशब्दो
यथास्थितोऽर्जुनविषयः। अन्यस्तु अंशाः सन्त्यस्येत्यंशः। “अर्शा-
द्यच्”प्रत्ययान्तो भगवद्विषयः। यदाद्यभिन्न इत्यर्गद हि प्रागुक्त
इत्यलमिति प्रसङ्गेन। आत्मनः श्रीकृष्णस्य महिमा उपनिबध्यते।
सम्बद्धो दृश्यते येषु कर्मसु तानि। अनन्य साध्यानोत्तर्यः २।७।
२६ ॥ (२८)

(१) भागवत १०।२।१८ स्तोः

(२) भागवत ४।१।५६ स्तोः

तोकेन जीवहरणं यदुलूकिकाया-

स्तै मासिकस्य च पदा शकटोपवृत्तः।

यद्रिक्तान्तरगतेन दिविस्मृशो वा,

उन्मूलनं त्वितरथार्जनयोर्न भाव्यम् ॥३६॥

यद्वै व्रजे व्रजपशून् विषतोयप्रीतान्,
 गोपांस्त्वजीवयदनुग्रहदृष्टिदृष्ट्या ।
 तच्छुद्धयेऽतिविषवीर्यविलोलजिह्व-
 मुच्चाटयिष्यदुरगं विहरन् ऋदिन्याम् ॥३०॥
 तत्कर्मदिव्यमिव यन्निशिनिःशयानम्,
 दावाग्निना शुचिवने परिदह्यमाने ।
 उन्नेष्यति व्रजमतोऽवसितान्तकालम्,
 नेत्रे पिधाप्य स्रवलोऽनधिगम्यवीर्यः ॥३१॥
 गृहीतयद्दयदुपबन्धममुख्यमाता-
 शुल्बं सुतस्य न तु तत्तदमुष्य माति ।
 यज्जृम्भतोऽस्य वदने भुवनानि गोपी,
 संवोक्ष्यशंकितमनाः प्रतिबोधितासीत् ॥३२॥

तानि च कुर्वतोऽस्य मार्गीजनैर्नीपलभ्यते । तान्ये वाह, तोके-
 नेति । तोकोवालः । उलूकिका पूतना । पदा-पादेन । उपवृत्तः
 पर्यस्तीभूतः । रिङ्गताजानुभ्याम् गच्छता । अन्तरङ्गतेन मध्यं
 प्राप्तेन । दिविस्पृशोः अर्जुनयोः । उन्मूलनं एतत्कर्मत्रयम् ।
 न भाव्यम् । यदि स्व महिमानं न दर्शयत् २।७।२७ ॥ (२६)

यद्वै द्वज इति । विषरूपे तोये पीतं पानं येषां ते तथा । तु शब्द-
 स्वार्य । तच्छुद्धये ऋदिनी शुद्धये । उच्चाटयिष्यन् उच्चाटितवान् ।
 अतीतमात्रे लुब्धः । अतीतकल्पापेक्षया उन्नेष्यतीत्यादि भविष्यत्त्वम् ।
 उरगं कालियम् । ऋदिनी यमुना २।७।२८ ॥ (३०)

तत्कर्म इति । इवशब्दो वाक्यालङ्कारः । शुचिवने ग्रीष्मवने ।

उन्नेष्यति उद्धरिष्यति । अतो दावाग्नेः यवमितो निर्णीतः । अन्त-
कालो मृत्युर्यस्य तत्तथा । नेत्रे पिधाय पिहिते कारयित्वा । स वलः
भद्र २।७।२८ ॥ (३१)

माता यशोदा । शुक्लंदाम नमाति यावदाबध्यते तारम्भानं-
नलभते । सम्बोध्यदृष्ट्वा । प्रति बोधिता विष्णुरय मिति सञ्जात-
बोधा ॥२।७।३०॥ (३२)

नन्दञ्च मोक्षयति भयाद्वरुणस्य पाशा-

द्वोपान् विलिषु पिहितान् मयसूनुना च ।

अह्मपापृतं निशिशयानमतिश्रमेण,

लोकां विकुण्ठमुपनेष्यति गोकुलं स्म ॥३३॥

गोपैर्मखे प्रतिहते व्रजविल्लवाय,

देवेऽभिवर्षति पशून् कृपया रिरक्षुः ।

धर्तौच्छिलीन्ध्रमिव सप्तदिनानि सप्त-

वर्षां महीधमनङ्गक करे सलौलम् ॥३४॥

क्रोडन् वने निशनिशाकररश्मिगौर्याम्,

रासोन्मुखः कलपदायत मृच्छिं तेन ।

उद्दीपितस्मररुतां व्रजभृद्वधूनाम्,

हत्तुं रिष्यतिह शिरो धनदानुगस्य ॥३५॥

नन्दञ्चेति । पाशाद् भयं तस्मात् । मयसूनुर्धर्मः । आपृतं-
व्यापृतम् । विकुण्ठे बैकुण्ठे । उपसमीपेनेष्यति ॥२।७।३१ (३३)

रिरक्षुः रक्षितुमिच्छुः । आर्षमणिट्वम् । ऊच्छिलीध्रं
कृत्राकारं वर्षासु भवति । (१) । महीध्रं गोवर्द्धनम् । हे अनघ ! नारद
२।७।३२।३४॥

येच प्रलम्बखरदहुरकीश्वरिष्ट-
 मल्लेभकंसयवनाः कुजप्रौण्ड्रकाद्याः ।
 अन्ये च साल्वकपिबल्लकलदन्तवक्र-
 समोक्षशम्बरविद्रुथरुक्मिमुख्याः ॥३६॥
 येवाम्बुधे समितिशालिन आनचापाः,
 काम्बोजमस्र कुरु षट्जुयकैकयाद्याः ।
 यास्यन्त्यदर्शनमलं बलपार्थभीम-
 व्याजाह्वयेन हरिणा निलयं ततीयम् ॥३७॥

क्रीडन्निति । गोथ्यां शुक्लांयाम् । रामोन्मुखः रासक्रीडायामासक्तः
 कलैर्भ्रुवैःपदैः आयतं आलापेन दोर्घतां नीतं यद् मूर्च्छितं-
 मूर्च्छनाख्यं गीतम् । तेनोद्दोषितो यः स्मरः । स एव रुग्मदनज-
 पोडायासां तास्तथा । धनदानुजः शङ्खचूडः २।७।३३ ॥ (३५)

ये चेति । प्रलम्बाद्याः रुक्मिपर्यन्ताः एकोनविंशतिः । कुजो
 भीमः । कपिर्द्विविदः । बल्ललो यो नैमिषे बलभद्रेण हतः । समोक्षं
 समुष्ठाः २।७।३४ ॥ (३६)

ये वेति । समितौ संग्रामे शालन्ते ते समितिशालिनः । हरिणा
 सह मृधे संग्रामे सति काम्बोजाद्याः तदीयं निलयं यास्यन्ति । न
 विद्यते दर्शनमलो रागादिर्यत्रनिलये स तथा । बलभीमपार्थव्याजा-
 ह्वयाः कपटनामानि यस्य तेन । तत्त्वतस्तु बलभद्रादयो हरिनामान
 एव २।७।३५ ॥ (३७)

(१) ह्वाकारं ह्वाकं यूरणम् इति केचिदिति । तत्, अभयम् । तथाच स्यातिः
 “ह्वाकं याव ह्वाट अभयानि विजातोना”निति ।

व्याधुः ।

कालेन मौलितधियामवमृश्यनृणाम्
स्तोकायुषां खनिगमो वतदूरपारः ।
आविर्हितस्त्वनुयुगं सहि सत्यवत्याम्,
वेदद्रुमं विटपशो विभजिष्यतिस्म ॥३८॥

बुद्धः ।

देव द्विषां । नगमवत्^१ निनिष्ठितानाम्,
पूभिर्मयेन रचिताभिरदृश्यतूर्भिः ।
लोकान् घृतां मतिविमोहमति प्रलोभम्,
वेषं विधाय बद्धभाष्यत औपधर्म्यम् ॥३९॥

अशेषसन्देहहानार्थं व्यासावतारमाह । (*) कालेनेति । खनि-
गमः खल्लतो वेदराशिः । वत अहो दूरपारः दूरस्थितपर्यन्तः ।
इत्यवमृश्य । आविर्हितः अवतीर्णः । अनुयुगं हापरे । विटपशः
शाखाभेदेन २।७।३६-३७ ॥ (३८)

आन्तिदर्शननिवृत्त्यर्थं बद्धावतारमाह । देवेति । पूभिः पुरोभिः ।
अदृश्यतूर्भिरलङ्घितभ्रमणवेगाभिः । विमोहो गृहीतत्यजने शक्तिः ।
प्रलोभः (ऽन्या) त्यक्तार्थग्रहणे । भाष्यते उच्यते विष्णुना । औपधर्म्यं

(*) एवं हि वेदान्तकल्पतरुद्वारा पराशरौपपुराणवचनाज् जायते । तथाच “हापरे हापरे
विष्णुव्यापदपो महासुनिः । कृत्वा वेदं सुबहुधा कुरुते जगती हितम् ।” सूतसंहिताभाष्यप्राग्भ्यो
षाष्येवमस्ति ।” “नष्टान्यः पुण्डरीकाक्षान्महाभारतकृद् भवेत् ।” अयमेव हि अष्टादशपुराण-
कर्ता । तथाच तत्रैव “अष्टादशपुराणानां कर्त्ता सत्यवतीसुतः ।” योगदर्शन भाष्यकज्ञायम् ।
तथाच सर्वतन्त्रापरतन्त्रश्रीमहाचर्यमिश्रः “नत्वा पतञ्जलिमुपि वेदव्यासेन भाषिते” इति ।

कल्किः ।

यद्द्वालयेष्वपि सतां न कथाहरेः स्युः,
पाषण्डिनो द्विजजना वृषला नृदेवाः ।
स्वाहा स्वधा वषडितिस्म गिरा न यत्र,
शास्ता भविष्यति कलिभगवान् युगान्ते ॥४०॥

मन्वन्तरावताराः । यज्ञः ।

इति मन्वोपनिषदं (२) व्याहरन्तं समाहितम् ।

दृष्ट्वाऽसुरायातुधाना जग्धुर्मभ्यद्रवन् क्षुधा ॥४१॥

धर्माभासः । स्वार्थं (१) थङ् २।७।३७ ॥ (३६)

कलिदोषनिरासार्थं कल्किनमाह । यद्द्वेति । यर्हि यदा
पाषण्डिनो वेदवाह्यावाराः । नृदेवा राजानः । यदा वृषलाः ।
शूद्राः एषाञ्च फलोक्तिः । षष्ठ्याष्ट (नव)मेऽध्यायेऽनुक्ते तु लिङ्गैकं
फलमुच्यम् । ब्रह्मा नारदम् २।७।३८ ॥ (४०)

एवं कल्पावतारानुक्ता मन्वन्तरावतारानाह । मन्वन्तरेति । स्वाय-
म्भुवीये मन्वन्तरे जातं यज्ञमाह । यज्ञ इति । इति पूर्वोक्तप्रकारेण
मन्वोपनिषदं “ईशावास्ये”ति रहस्यमन्त्रम् व्याहरन्तं जपन्तं स्वाय-
म्भूवं जग्धुं खादितुं क्षुधाविष्टाः ८।१।१७ ॥ (४१)

अपरञ्च गोताशाम्भगवतो व्यासावतीर्णरूपेण वेदविभागकर्तृत्वं वेदान्तदर्शनप्रणेतृत्वञ्च । तथाहि
“वेदान्तकृद्देविदेव आह”मिति चतुर्व्यंहावतारतत्त्वन्तु श्रीमच्छाङ्करभाष्ये यथा वासुदेवाद भग-
वतो ह्येकस्मात् परमपुरुषाद् वासुदेवः सङ्कर्षणः प्रद्युम्नः अनिरुद्धाश्चत्वारः भवन्ति । वेदाः दः
२।१।८।४२ सूः ।

(१) पाणिनिः ५।४।२४ सूः ।

(२) ईशोपनिषत् १।१।१ श्लोः ।

तांस्तथावसितान् वीक्ष्य यज्ञः सञ्चर्गतो हरिः ।
 यामैः परिवृतोदेवैः हृत्वाऽशासत्त्रिविष्टपम् ॥४२॥
 ऋषेस्तु वेदशिरसस्तुषिता नामपत्न्यभूत् ।
 तस्यां यज्ञे ततो देवो विभुरित्यभिविश्रुतः ॥४३॥
 अष्टाशीति सहस्राणि मुनयो ये धृतव्रताः ।
 अन्वशिञ्चन् व्रतं तस्य कौमाराद् ब्रह्मचारिणः ॥४४॥
 सत्यसेनः धर्मः ।
 धर्मस्य सुनृतायान्तु भगवान् पुरुषोत्तमः ।
 सत्यसेन इति ख्यातो जातः सत्यव्रतैः सह ॥४५॥
 सोऽनृतव्रतदुःशीलान् असतो यज्ञराक्षसान् ।
 भूतद्रुहो भूतगणान् अवधौत् सत्यजित् सखः ॥४६॥

अवसितान् । अवेति गतमित्यर्थे । सितं बन्धनं ततो बहुब्रूहिः ।
 एतेनोच्छृङ्खलानित्यर्थः ८।१।१८ ॥ (४२)

स्वारोचिषीये (१) विभुमाह । ऋषेरिति । तस्यां तु(२)पि-
 तायां ततो वेदशिरसः ८।१।२१ ॥ (४३)

तस्य विभोः कौमारात् कुमारत्वात् । ब्रह्मचारिणः व्रतं प्रावा-
 लाद् ब्रह्मचर्यम् ८।१।२२ ॥ (४४)

उत्तमे मन्वन्तरे (२) सत्यसेनमाह । धर्मस्येति । धर्मः पिता ।
 सुनृता माता । सत्यव्रता देवाः भ्रातरः । सत्यजित्तदानीन्तन इन्द्रः
 ८।१।२५ (४५—४६) ।

(१) “स्वारोचिषेऽन्तरे पूर्वमे” इति मार्कण्डेय पुः, देवीमाहात्म्ये १।११ श्लोः ।

(२) मार्कण्डेयपुराणं ५।३।६—८ श्लोः । देवीभागवत १।०।१—१९ श्लोः ।

हरिः ।

तवापि यज्ञे भगवान् हरिण्यां हरिमेधसः ।

हरिरित्याहृतो येन गजेन्द्रोमोचितो ग्रहात् ॥४७॥

वैकुण्ठः ।

पत्नीविकुण्ठा शुभस्य वैकुण्ठैः सुरसत्तमैः ।

तयोः सकलया यज्ञे विकुण्ठो भगवान् स्वयम् ॥४८॥

वैकुण्ठः कल्पितो येन लोको लोकनमस्कृतः ।

रमया प्रार्थ्यमानेन देव्या तत्प्रियकाम्यया ॥४९॥

तस्यानुभावः कथितो गुणाश्च परमोदयाः ।

भौमान् रेणून् सविममे यो विष्णोर्वर्णयेद्गुणान् ॥५०॥

अजितः ।

तवापि देवसम्भूत्यां वैराजस्याभवत्सुतः ।

अजितो नाम भगवान् अंशेन जगतीपतिः ॥५१॥

तामसीये हरिमाह । तत्रापीति । हरिणीमाता । हरिमेधा
पिता । शुकः राजानम् ८।१।३० ॥ (४७)

रैवतीये वैकुण्ठमाह । पत्नीति । शुभः पिता । तन्प्रियकाम्यया
लक्ष्म्याः प्रियचिकीर्षया ८।५।४ ॥ (४८—५०)

चान्द्रीयेऽजितमाह । अ(त)त्रापीति । षष्ठे मन्तरे संभूतिर्माता ।
वैराजः पिता ८।५।८ ॥ (५१)

कूर्मः ।

पयोधिं येन निर्मथ्य सुराणां साधिता सुधा ।

भ्रममाणोऽम्भसि धृतः कूर्मरूपेण मन्दरः ॥५२॥

वामनः ।

अत्रापि भगवज्जन्मकश्यपाददितेरभूत् ।

आदित्यानामवरजो विष्णुर्वामनरूपधृक् ॥५३॥

सार्वभौमः ।

देवगुह्यात् सरस्वत्यां सार्वभौम इति प्रभुः ।

स्थानं पुरन्दराद् हत्वा बलये दास्यतीश्वरः ॥५४॥

ऋषभः ।

आयुष्मतोऽम्बुधारायां ऋषभो भगवान् किल ।

भविता येन संराट्वां विलोकीं भक्ष्यते श्रुतः ॥५५॥

येन अजितेन । शुकः राजानम् ८५।१० ॥ (५२)

वैवस्वतीये वामनमाह । अत्राप्येति । अत्रापि सप्तमे मन्वन्तरे ।

आदित्याः अदितिपुत्राः । अवरजः कनिष्ठः ८।१३।६ (५३)

सार्वर्णीये (१) सार्वभौममाह देवेति । सरस्वती माता । स्थानं
इन्द्रपदम् । पुरन्दरो वर्तमान इन्द्रः ८।१३।१७ ॥ (५४)

दक्षसार्वर्णीये ऋषभभावतारमाह । आयुष्मतेति । अम्बुधारा माता ।
श्रुतोऽनव इन्द्रः ८।१३।२० (५५)

विष्वक्सेनः ।

विष्वक्सेनो विसूच्यान्तु शम्भोः सत्यं करिष्यति ।

जातः स्वांशेन भगवन् गृहे विश्वजितो विभुः ॥५६॥

धर्मसेतुः ।

आर्य्यकस्य सुतस्तत्र धर्मसेतुरिति स्मृतः ।

स्वधामा ।

वै धृतायां हरेरंशः त्रिलोको धारयिष्यति ॥५७॥

स्वधामाख्यो हरेरंशः साधयिष्यति तन्मनोः ।

अन्तरं सत्य सहस्रः सूनृतायाः सुतो विभुः ॥५८॥

योगेश्वरः ।

देवहोत्रस्य तनयः उपहर्त्ता दिवस्पतेः ।

योगेश्वरो हरेरंशो वृहत्यां सम्भविष्यति ॥५९॥

ब्रह्मसावर्णीये विष्वक्सेनमाह । विश्वजिति । शम्भुरिन्द्रः ।
विश्वजित्पिता ८।१३।२६ (५६)

धर्मसावर्णीये धर्मसेतुमाह । आर्य्यकस्येति । धृता इन्द्रः ८।
१२।२६ ॥ (५७)

भद्रसावर्णीये स्वधामानमाह । स्वधामेति । तस्य भद्रसावर्णे-
र्मनोः । अन्तरं मन्वन्तरम् । सावयिष्यति पालयिष्यति । सत्यसङ्गाः
पिता ८।१३।२८ ॥ (५८)

देवसावर्णीये योगेश्वरमाह । देवहोत्रस्येति । उपहर्त्ता अर्पयि-
ष्यति । दिवस्पतेरिन्द्रस्य । अर्थादिन्द्रपदम् ८।१३।३२ ॥ (५९)

वृहद्भानुः ।

सत्रायणस्य तनयो वृहद्भानुस्तदाहारेः ।

वितानायां महाराज ! क्रियातन्तून् वितायिता ॥६०॥

युगावताराः । (तव शुक्लः)

कृते शुक्लश्चतुर्वाङ्गजटिलो बल्कलाम्बरः ।

कृष्णाजिनोपवीताक्षान् विभ्रद्गडकमण्डलृ ॥६१॥

हंसः सुपर्णो वैकुण्ठो धर्म्मो योगेश्वरोऽमलः ।

ईश्वरः पुरुषोऽव्यक्तः परमात्मेति गीयते ॥६२॥

इन्द्रसावर्णीये वृहद्भानुमाह । सत्रायणेति । तदा चतुर्दशे मन्व-
न्तरेशानां कल्पावतारत्वं मन्वन्तरावतारत्वञ्च काकतालोय (१)
न्यायेन योगपद्यासम्भवाद् मन्वन्तरेशसु प्रागुक्तोऽप्यनुसन्धेयः । शुक्रः
राजानम् ८।१३।३५ ॥ (६०)

युगावतारानाह । कृतेति । शुक्ल इति नामतो वर्णतश्च, अक्षः
अक्षसूत्रम्, कृष्णाजिनादीनि विभ्रत् । ब्रह्मचारिवेश इत्यर्थः ११।५.
२१ ॥ (६१)

तत्रामान्याह । हंस इति । हन्ति गच्छति जानाति सर्वमिति
हंसः ॥ हन्तेर्गत्यर्थस्य कर्त्तर्य्यैणादिकः सः । सुपर्णः परमात्मा ।
“ह्यसुपर्णेति” (२) श्रुतेः । वैकुण्ठो माया तामधिष्ठतीति वैकुण्ठः
“श्रेष्ठिकोऽण् ।” (३) धारयतीति धर्म्मः । योगः समाधिः परमात्मा ब्रह्म
११।५।२३ ॥ (६२)

(१) काकागमनकाले तालपत्रमिव इति काकतालोयम् । एतदाख्योन्यायः ।

(२) सुपर्ण उः १।१।१ ।

(३) पाणिनीये “श्रेष्ठे” १।४।२९। “श्रेष्ठिकात् सङ्घः श्रेष्ठिकोष्” सिः, कौ, ।

रक्तः ।

त्रेतायां रक्तवर्णीऽसौ चतुर्गुह्यं स्त्रिमेखलः ।

हिरण्यकेशस्त्रय्यात्मा सुक् सुवाद्यु फलक्षणः ॥६३॥

विष्णुर्यज्ञः पृश्निगर्भः सर्ववेद उरुक्रमः ।

वृषाकपिर्जयन्तश्च उरुगाय इतीर्यते ॥६४॥

पीतः ।

द्वापरे भगवान् श्यामः पीतवासा निजायुधः ।

श्रीवत्सादिभिरङ्गैश्च लक्षणै रूपलान्धितः ॥६५॥

नमस्ते वासुदेवाय नमः सङ्कर्षणाय च ।

प्रद्युम्नायानिरुद्धाय सर्वभूतात्मने नमः (१) ॥६६॥

(त्रेतायामिति) । त्रिमेखलः । त्रिगुणा मखला दीक्षाङ्गभूता यस्य स तथा । दीक्षितवेश इत्यर्थः । असौ विष्णुः ११।५।२४ ॥ (६३)

विष्णुरिति । पृश्निः सुतपसः प्रजापतेर्भार्या । तस्याः पुत्रः । सर्ववेदा यस्मिन् स तथा । वर्षति पुण्यफलं आकम्पयति च पापफलं दानेनेति वृषाकपिः । जयत्येव सदेति जयन्तः । उरुर्महान् गायोगानं यस्य स तथा ११।५।२६ ॥ (६४)

निजानि चक्रानि । आदिशब्दाद् वज्रध्वजसरोज-यवाङ्कुशादीनि । सहजं चिह्नमङ्कः । आगन्तुकं लक्षणं कौस्तुभादिराजवेश इत्यर्थः ११।५।२७ ॥ (६५)

तन्नामान्याह, नम इति । वासुदेव-सङ्कर्षण-प्रद्युम्नानिरुद्धाः,

(१) 'तुभ्यं भगवते नमः' 'साल्वतां पतये नमः' इत्येते पाठान्तरे स्तः । व्याख्याचानयोः भागवतटीकायामनुसन्ध्या ।

कृष्णः कलौ ।

कृष्णवर्णं त्विषा कृष्णं साङ्गोपाङ्गास्त-पार्षदम् ।

यज्ञैः संकीर्तनप्रायैर्यजन्ति हि सुमेधसः ॥६७॥

नारायणाय ऋषये पुरुषाय महात्मने ।

विश्वेश्वराय विश्वाय सर्वभूतात्मने नमः ॥६८॥

ध्येयं सदा परिभवन्नमभीष्टदोहम्,

तीर्थास्पदं शिवविरिञ्चिनुतं शरण्यम् ।

महदहङ्कारमनोबुद्धीनां सङ्कल्पाभिमान-संशय-निश्चयहेतूनां अन्तः-
करणानामधिष्ठातारः ११।५।२८ ॥ (६६)

कृष्णः कलौ । त्विषा अकृष्ण इर्दनीलोज्ज्वलम् । अङ्गः
मुखादि । उपाङ्गं कर्णादि । अस्त्रं चक्रादि । पार्श्वदः सुनन्दादि ।
तैः सहितम् । वैषम्यं च विशेषानिर्देशात् यथाभिमतत्वं गम्यते ।
यज्ञैर्हवतार्चनैः आराधयन्तोत्यर्थः । संकीर्तनप्रायैः नामसंकीर्तन-
प्रधानैः । द्वापरे तु पूजायाः प्राधान्यम् । तदुक्तं (१) “ध्यायन् कृते
यजन् यज्ञैस्त्रेतायां द्वापरेऽर्चयन् । यदाप्नोति तदाप्नोति कलौ
संकीर्त्य केशवम् ।” इति ११।५।३२ ॥ (६७) (२)

कलौ यत्किञ्चिन्महिमानुवर्णनं तत्सर्वं नामावृत्तितुल्यमिति
सूचयितुं नामावसरे स्तुतिमाह । ध्येयमिति । हे प्रणतपाल ! ते
चरणारविन्दं वन्दे । तत् किम् ? यथाराजादिसेवा लघुत्वापादिका
तथास्याऽवनतिर्नेत्याह । महापुरुषेति । न च योगादिवत्तत्सेवा-

(१) विष्णुपुराणं ६।२।१७ श्लोः ।

(२) भागवतं ११।५।३० संख्यक श्लोक-स्वामिपादटीकाऽनुसन्धेया । अत्रास्य टीकाभाति ।

भृत्यार्त्तिं हं प्रणतपालभवाब्धिपोतम्,
 वन्दे महापुरुष ते चरणारविन्दम् ॥६९॥
 त्यक्त्वा सुदुस्त्यज सुरेप्सित राज्यलक्ष्मीम्,
 धर्मिष्ठ आर्य्यवचसा यदगादरण्यम् ।
 मायामृगं दयितयेप्सितमन्वधाव-
 वन्दे महापुरुष ते चरणारविन्दम् ॥७०॥

यामायास इत्याह । ध्येयमिति । सुखहेतुतया सदाध्यातुमुचितम् ।
 तदुक्तम् (१) “आयासः स्मरणे कोऽस्य स्मृतौ यच्छति यः शुभम् ।
 पापक्षयश्च भवति स्मरतां तमहर्निशम् ।” इति । तर्हि किन्तावदेव-
 फलम् ? नेत्याह, परीति । परिभवं हन्ति मनोरथं पूरयतीत्यर्थः ।
 यद्यप्यन्यदेवता अप्येवं तथापि ता नाशेष पापक्षये क्षमा । इदन्तु
 क्षमत इत्याह । तीर्थेति । तीर्थं गङ्गा । आस्पदं आश्रयः । अतएव
 भवविरिञ्चिभ्यां अपिस्तुतम् । दावात्ताऽन्यदेवतानाम् । तस्मादाश्रयण-
 योग्यमित्याह । शरण्यमिति । महद्भिःसेव्यमानत्वादु गम्भीरम् ।
 ततश्च नगणयत्यल्पकानित्यपि नास्तीत्याह । भृत्येति । प्रसन्न-
 गम्भीरश्चेत्यर्थः । यथाचान्यैः समिताप्यार्त्तिः पुनरुदेति । न तथा-
 ऽत्रेत्याह । भवेति ११।५।३३ ॥ (६८—६९)

प्रसन्नगम्भीरता मेवाह । त्यक्त्वाति । अरण्यगमनमपि घटते प्रति-
 कूलपरिजनादुपक्षीणाद्वा राज्यादित्यत आह । सुदुस्त्यज सुरेप्सितेति ।
 तर्हि किं नित्यपरिज्ञानाद् बलवद्भयाद्वा । नेत्याह । आर्य्येति । यथा
 पिता प्रस्थापयितुं शक्नोति तथा किमपि किं निगूढं दूषणमस्ति ।
 नेत्याह । धर्मिष्ठ इति । अनिच्छतोऽपि पितुः सत्यपालनायेत्यर्थः ।

स्वल्पावतारः ।

सर्गे तपोऽहमृषयो नव ये प्रजेशाः,

स्थानेऽथधर्ममखमन्वमरावनीशः ।

अन्ते त्वधर्महरमन्युवशा सुराद्याः,

मायाविभूतय इमाः पुरुशक्तिभाजः ॥ ७१ ॥

इति श्रीबोपदेवविरचिते मुक्ताफले विष्णोरवताराः ।

समाप्तस्तृतीयोऽध्यायः ॥

गान्धीयमुक्ता । प्रसन्नतामाह । मायेति । मृगरूपं मारीचम् । दयिता सीता । धर्मिष्ठत्वादिको रामव्यापारः । तच्चरणे समारोप्यतेऽतिशयार्थम् । यथा “यामि मनोवाक्कायैः शरणं करुणात्मकं । जगन्नाथं जन्मजरामरणार्णवतारणुतरिमुदाराद्धियुगम्” इति । करभाजनः निमिम ११।५।३४ ॥ (७०)

स्वल्पावतारमाह सर्गेति । अहं ब्रह्मा, प्रजेशाः प्रजापतयः । स्थानं पावनम् । धर्मी यज्ञाधिष्ठातृदेवता । हरो रुद्रः । मन्युवशाः सर्पादयः । ब्रह्मा नारदस्मृति २।७।३८ ॥ (७१)

एषाञ्च स्वल्पत्वेन युगमन्वन्तरकल्पावतारेषु क्रमादल्पत्वं महत्त्वं महत्तरत्वं महत्तमत्वञ्चेति गम्यते ॥

इति हेमाद्रिविरचितायां कैवल्यदीपिकायां विष्णोरवतार
रूपाणि । तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थऽध्यायः ।

विष्णोरधिष्ठानरूपाणि द्वाविंशतिः ।

अथ मां सर्वभूतेषु भूतात्मानं कृतालयम् ।

अर्हयेद्दानमानाभ्यां मैत्र्याभिन्नेन चक्षुषा ॥१॥

जीवाः श्रेष्ठा ह्यजीवानां ततः प्राणभृतः शुभे ।

ततः सचित्ताः प्रवराः ततश्चेन्द्रियवृत्तयः ॥२॥

तत्रापि स्पर्शवेदभ्यः प्रवरा रसर्वादनः ।

तेभ्यो गन्धविदः श्रेष्ठाः ततः शब्दविदीवराः ॥३॥

एवं योगान्तरायप्रतिघातार्थं भगवज्जन्मकर्मानुसन्धानमुक्त्वा दानी-
मभेदभावनया विक्षिप्तादि (१) चित्तभूमिकाजयार्थमेकाग्रतासम्पाद-
नार्थञ्च भगवतोऽधिष्ठानान्याह । विष्णोरिति । विष्णोरधिष्ठितानि
रूपाणि द्वाविंशतिः । तेषां पूज्यत्वमाह । अथेति । भूतानां देहे
कृतालयं क्षेत्रज्ञम् । दानं दीनेषु । मानमुक्तमेषु (२) मैत्री समेषु ।
अभिन्नेन चक्षुषा सर्वात्मा विष्णुरिति तेषां बुद्ध्या ३।२८।२७ ॥ (१)

जीवा इति । हे शुभे देवहृते ! सजीवनिर्जीवयोः सजीवः श्रेष्ठः ।
प्राण्यप्राणिनोः सजीवयोः प्राणी । स चित्ताचित्तयोः प्राणिनोः स
चित्तः । स्पर्शज्ञाऽस्पर्शज्ञयोः स चित्तयोः स्पर्शज्ञः । रसज्ञारसज्ञयोः
स्पर्शज्ञयोः रसज्ञः । गन्धज्ञागन्धज्ञयोरसज्ञयोर्गन्धज्ञः । शब्दज्ञा

(१) योगदर्शनं १।२-३ । सू. — राजमातृ खड्गः, तत्त्ववैशारदी ।

(२) योगदर्शनं — “मैत्रीकरुणामृदुतीपेक्षाणां सुखदुःखपुण्यापुण्य विषयाणां भावनात-
श्चित्तप्रसादनम्” १।११ सू. ।

रूपभेदविदस्तत्र ततश्चोभयतोदतः ।

तेषां बहुपदाः श्रेष्ठाश्चतुस्पादस्ततो द्विपात् ॥४॥

ततो वर्णाश्च चत्वारः तेषां ब्राह्मण उत्तमः ।

ब्राह्मणेष्वपि वेदज्ञो ह्यर्थज्ञोऽभ्यधिकस्ततः ॥५॥

अर्थज्ञात्संशयच्छेत्ता ततः श्रेयान् स्वधर्मकृत् ।

मुक्तसङ्गस्ततो भूयानदोग्धाधर्ममात्मनः ॥६॥

तस्मान्मय्यर्पिताशेष-क्रियार्थात्मा निरन्तरः ।

शब्दज्ञयोग्यज्ञयोः शब्दज्ञः । रूपज्ञारूपज्ञयोः शब्दज्ञयो रूपज्ञः ।
उभयतादन्तैकदन्तयोः रूपज्ञयोः उभयतोदतः । सपादाऽपादयोः
उभयतोदन्तयोः सपादः । चतुस्पद बहुपदयोः सपादयोश्चतुस्पादः
हस्तौभूतपादद्वयाऽहस्तौभूतपादद्वययोः चतुस्पाद(द्वय) योः हस्तौभूत-
पादद्वयः । वर्णावर्णयोर्हस्तौभूतपादयोर्वर्णः । ब्राह्मणाऽब्राह्मणयो
र्वर्णयो ब्राह्मणः । वेदज्ञावेदज्ञयोर्ब्राह्मणयो वेदज्ञः । वेदार्थज्ञा
वेदार्थज्ञयो वेदज्ञयो वेदार्थज्ञः ॥ ३।२८।२७-२८ २८-३०-३१-
(२-५) ॥

संशयच्छेद्यसंशयच्छेदिनो वेदार्थज्ञयोः संशयच्छेदी । स्वधर्म-
निष्ठाधर्मनिष्ठयोः संशयच्छेदिनोः स्वधर्मनिष्ठः श्रेयान् । यथालाभ-
सन्तुष्टाऽयथालाभसन्तुष्टयोः स्वधर्मनिष्ठयोः यथालाभसन्तुष्टः श्रेयान् ।
धर्मानुजीविधर्मीपजीविनोर्यथालाभसन्तुष्टयोः धर्मानुजीवी ॥३।२८
३२। (६) ॥

विष्णुभक्ताऽविष्णुभक्तयोर्धर्मानुजीविनोर्विष्णुभक्तः । इन्द्रिय-
वृत्तित्वं स्पर्शज्ञानादि सामान्यं न स्वतन्त्रम् । क्रिया उद्यमः अर्थस्तत्-
फलम् । आत्माकर्त्ता भोक्ताच । विष्णुप्रोत्यर्थ मेवोद्यमः । फल-

मय्यर्पितात्मनः पुंसो मयिसन्ध्यस्त कर्मणः ।
 न पश्यामि परं भूतमकर्तुः समदर्शनात् ॥७॥
 नाहं तथाद्वि यजमानहविर्विताने,
 श्वातहृतम् तमदन्तुतभुङ्मुखेन ।
 यद्ब्राह्मणस्य मुखतश्चरतोऽनुवासम्,
 तुष्टस्यमय्यवहितैर्निजकर्मजाकैः ॥८॥
 येषां विभर्माहमकुण्ठविकुण्ठयोग-
 मायाविभूतिरमलाङ्घ्रिरजःकिरीटैः ।
 विप्रान् कोनविषहेतयदहंशाम्भः,
 सद्यः पुनाति सहचन्द्रललामलोकान् ॥९॥

न्वानुषङ्गिकं विष्णुप्रीत्यर्थमेव फलभोगः । आत्मतुष्टिस्वानुषङ्गिकी
 विष्णुप्रीत्यर्थमेवात्मधारणम् । मुक्तिस्वानुषङ्गिकी अर्पणशब्दार्थः ।
 निरन्तरमस्याश्चित्तवृत्तेरखण्डता मय्यर्पितेति श्लोकषट्केन विष्णुभक्त
 प्रशंसा । परं श्रेष्ठम् । कपिलः देवहूतिम् ३।२८।३३ ॥ (७)

हृतभूङ्मुखेन वितानेयज्ञे, अदन् अश्रन् तथा नाद्वि । किम्भूतं
 च्योतताच्चरता घृतेनप्लुतं आलोडितम् । यद् यथा ब्राह्मणस्य मुखेन
 चरतः अश्रतः अनुवासं प्रतिग्रामं अद्वि । (अभि) सन्तुष्टस्य मयि
 नारायणे अवहितैः अर्पितैः निजकर्मजपाकैः प्रारम्भकर्मजनितैः शुभा-
 शुभैः । अर्पणञ्च नारायणायेति समर्पयेत्तदितिवक्ष्यति ॥३।१६।८।(८)

येषामिति । कः पुरुषः विप्रान् न विषहेत । तत्कृतं क्रोधं
 न सहेत । यैर्विप्रैः सत्यलोकवासिभिः त्रिविक्रमत्वे मच्चरणार्हणीकृतं
 पदं नभोगङ्गारूपम् । चन्द्रललामेन शिवेन सह चीन् लोकान्

ये मे तनुर्द्विजवरान् दुहतीर्मदीया,
भूतान्यलब्धशरणानि च भेदबुद्ध्या ।
द्रव्यन्यधत्ततदृशो ह्यहिमन्यवस्तान्,
गृध्राकृषा ममकुशन्यधिदण्डनेतुः ॥१०॥
ये ब्राह्मणान् मयि धिया क्षिपतोऽर्चयन्त-
स्तुष्यवृदःस्मितसुधोक्षितपद्मवक्त्राः ।
वायानुरागकलयात्मजवद्गुणन्तः,
सम्बोधयन्त्यहमिवाहमुपाकृतस्तेः ॥११॥

अद्यापि सद्यः पुणाति । तथा येषाममलमङ्गिरजोऽहं साहस्रैः
किरीटैः विभर्मि । अकुण्ठा अखण्डा देशकालाभ्याम् । विकुण्ठाख्य
लोकरूपा योगमाया विभूतिर्यस्यसतथा ॥३।१६।८।(८)

येम इति । द्विजवरान् ब्राह्मणान् । मदीया दुहतीर्दहितुः
धेनुः । गावोहि सूर्यात् प्रसुताः सूर्यश्च विष्णुः । अलब्ध शरणानि
रक्षकहोनानि भूतानि च । एता ममतनवः ममाधिष्ठानानि तानि ।
ये भेदबुद्ध्या अनधिष्ठानबुद्ध्याद्रव्यन्ति विष्णुं भजन्तोऽपि तेषाम-
पकारं करिष्यन्ति नोपकारम् । यद्यपि सर्वं विष्णोरधिष्ठानं तथा-
प्यत्र कृतावुपकारापकारौ भटिति विष्णुं स्पृशतो ममत्वातिरेकात् ।
अधत्ततदृशः पापैरभ्योक्ततदृष्टयः । अहिमन्यवः सर्पक्रोधाः । सर्पा-
खल्वेतेनैव क्रुध्यन्ति, न च क्रोधं त्यजन्ति । तान् पुरुषान् गृध्राः
गृध्राकाराः यमदूताः कुशन्ति किन्दन्ति घातयन्ति । ममरूपा
प्रेरिताः । अहं हि दण्डनेतृणां यमादीनामधिष्ठाता ३।१६।१० ॥ (१०)

ये ब्राह्मणानिति । ये ब्राह्मणान् सम्बोधयन्ति तैरहमुपाकृतः
कृतबोधोपचारः । मयि धिया अर्चयन्तः । विष्णुबुद्ध्या पूजयन्तः ।

यस्यात्मबुद्धिः कुणपे त्रिधातुके,
 स्वधोः कलवादिषु भौमइज्यधोः ।
 यत्तीर्थबुद्धिः सलिले न कर्हिचि-
 ज्जनेष्वभिज्ञेषु स एव गोखरः ॥१२॥
 मनसैतानि भूतानि प्रणमद्वज्जमानयन् ।
 ईश्वरो जीवकलया प्रविष्टो भगवानिति ॥१३॥
 अहं सर्वेषु भूतेषु भूतात्मावस्थितः सदा ।
 तमवज्ञाय मां मर्त्यः कुरुतेऽर्चा-विदुर्भवनम् ॥१४॥

क्षिपतः तिरस्कारान् कुर्वतोऽपि तुष्यद्दृढः प्रीयमाणचित्ताः । पापमये
 रित्यतस्तिरस्कारादिति । पद्मोपमं ब्राह्मणवक्त्रं क्रोधाग्निना शुष्यन् सि
 (स्मि)तसुधयासिञ्चन्तः । आत्मजवत् पुत्रानिव गृणन्तः सुवन्तः । अह
 मिव अहं यथा सम्बोधयामि । भगवान् चतुःसनम् ३।१६।११ ॥(११)
 व्यतिरेकभङ्गापि प्रशंसन्ति यस्येति । कूणपम् । निर्जीविम्
 शरीरम् । त्रिधातुकं तेजोऽवन्नात्मकत्वात् । वातपित्तकफवद्वत्वाद्वा ।
 स्वधोः । आत्मोयबुद्धिः । भौमे प्रतिमादौ इज्यधोः पूज्यबुद्धिः । यद्
 यस्य जले तीर्थबुद्धिः । नत्वभिज्ञेषु भक्तेषु । कर्हिचित् कदाचित् ।
 गोखर इति अज्ञत्वे निन्द्यत्वे उक्ते । भगवान् कुरुक्षेत्रे मिलितान्
 मुनौन् १०।८४।१३ ॥(१२)

तत्त्वतस्तु सर्वं विष्णोरधिष्ठानमित्याह । मनसैति । भगवान्
 प्रविष्ट इति । मनसा बहुमानयन् । ३।२८।३४ ॥(१३)
 प्रतिमैकपूजकं निन्दन्ति । (१) अहमिति । अर्चा प्रतिमा ३।
 २८।२१ ॥(१४)

(१) "ब्रह्मदृष्टिरुत्कर्षात्" । वेदान्तदर्शनं ४।१।५-६ पृ. ।

"प्रतिमासु श्रीलाभुद्धिं कुर्व्यामी नरकं व्रजेत्" मन्त्रशास्त्रे ।

यो मां सर्वेषु भूतेषु सन्तमात्मानमौश्वरम् ।
 हित्वार्चां भजते मौढ्याद् भस्मन्येव जुहोति सः ॥१५॥
 द्विषतः परकाये मां प्राणिनो भिन्नदर्शिनः ।
 भूतेषु बद्धवै रस्य न मनः शान्तिमृच्छति ॥१६॥
 अहमुच्चावचैर्द्रव्यैः क्रिययोत्पन्नयाऽनघे ।
 नैवतुष्येऽर्जितोऽर्चायां भूतग्रामावमानिनः ॥१७॥
 अर्चादावर्चयेत्तावदौश्वरं मां स्वकर्मकृत् ।
 यावन्नवेद स्वहृदि सर्वभूतेष्ववस्थितम् ॥१८॥

योमामिति । सत्त्वं नित्यत्वम् । आत्मत्वान्निर्निमित्तप्रेमास्पद-
 त्वम् । ईश्वरत्वात् फलदाढ्यत्वम् । हित्वा^१ त्यक्त्वा योऽर्चां प्रतिमां
 भजते सोऽग्निं हित्वा भस्मन्येव जुहोति ३।२८।२२ ॥ (१५)

भस्मवत्प्रतिमापूजनस्य निष्फलहेतुत्वमाह द्विषत इति । मनः-
 शान्तिर्हि फलम् । सा च द्वेषहानिः सा च सर्व्वात्मा विष्णुरिति
 दर्शनात् । तच्च प्रतिमेव विष्णुरिति पश्यतो नास्ति ३।२८।२३ ॥ (१६)

प्रतिमार्चनाद्विष्णुस्तुष्टिस्ततो मनः शान्तिरिति चेत् सापि नास्ती-
 त्याह अहमिति । उच्चावचैर्बिम्बविधैः । क्रियया पूजया हे अनघे देव-
 हते ! द्रव्यैरुत्पन्नया न तु कर्तृगुणेन । स हि मां द्वेष्ट्यर्चयति च
 ३।२८।२४ ॥ (१७)

यस्तुनोद्वेष्टि किन्तु सर्वात्मा विष्णुरिति न जानाति । स यावन्न-
 जानातितावदर्चादावर्चयेदित्याह । अर्चादाविति । आदिशब्दा-

१ अहम् देवा मनुष्याणां रवौ देवामनौषिणाम् ।

प्रतिमा स्वल्पबुद्धीनां योगिनां हृदये हरिः ॥” आङ्गिकाचारतत्त्वे ।

आत्मनश्च परस्यापि यः करोत्यन्तरोदरम् ।

तस्यभिन्नदृशो मृत्युर्विदधे भयमूलत्वणम् ॥१६॥

इति श्रीमुक्ताफले विष्णोर्महिमा

विष्णोरधिष्ठानानि च ॥

विष्णोर्नुवौर्यं गणनां कृतमोहतीह,

यः पार्थिवान्यपि कविर्विममे रजामि ।

चस्कम्भ यः स्वरहसा स्खलता विपृष्ठम्,

यस्मात्तिसाम्यरुदना-दुरुकम्पयानम् ॥१७॥

दुक्तेष्वधिष्ठानेषु । क्रमाद् विष्णुबुद्धिं कुर्वन् सर्वात्मा विष्णुरिति जानीयात् ३।२६।२५ ॥ (१८)

तज्ज्ञानं विना मृत्युभयं न निवर्त्तते । “उदरमन्तरं कुरुते अथ तस्य भयम्भवती”ति (१) श्रुतिः । तदेवाहात्मन इति । अन्तरं भेदं उदरम् अत्यल्पं भयं कालचक्रपरिभ्रमणं विदधे अहं सृजामि । मृत्योर्हिमद्रूपम् । कपिलः देवहूतिम् ३।२६।२६ ॥ (१९)

इति हेमाद्रिविरचितायां कैवल्यदोषिकायां मुक्ताफले

विष्णोरधिष्ठानानि ॥

एवं भगवतोऽधिष्ठानान्युक्ता इदानीं “यत् स्तूयते तद्विधीयते” (२) इति न्यायान्मुक्तोर्भगवति स्वातिरंक्रमनुरागं विधातुं भगवतो-माहात्म्यमाह । विष्णोरिति । अत्रापि श्लाकसप्तकेन पूर्व्वरङ्गं विधा-स्यन् सामस्येन महिमा ब्रह्मादिभिरपि दुर्व्विज्ञात इति दाभ्यामाह, विष्णोरिति । नु अहो इह एषु तैलाक्यस्थेषु कविषु मध्ये कतमः

(१) मैत्रेयुपः ६।२६ श्लोः ।

(२) मोक्षावाभाष्यम्, (८) १।१ ।

‘नान्तं विदाम्यहमसौ मुनयोऽग्रजास्ते,
 मायावलस्य पुरुषस्य कुतोऽवरा ये ।
 गायन् गुणान् दशशतानन आदिदेवः,
 शेषोऽधुनापि समवस्यति नास्यपारम् ॥२॥
 येषां स एव भगवान् दययेदनन्तः,
 सर्व्वीत्मनाऽश्रेतपदो यदिनिर्व्व्यलीकम् ।
 ते दुस्तरामतितरन्ति च देवमायाम्,
 नैषां ममाहमितिधीः श्वश्रुगालभक्ष्ये ॥३॥

किं जातीयः ? योऽपि कविरतोन्द्रियदर्शी पृथ्वी परिभ्रमणं संख्यात-
 वान् सोऽपि नार्हति अन्यस्य का वार्त्ता । “कोऽसौ विष्णुर्यस्तिपृष्ठम्,
 चक्षुर्भ्रष्टवान् । त्रयो लोकाः पृष्ठे यस्य तत् । त्रिपृष्ठं कालचक्रम् ।
 स्वरहसा स्वेन बलेनाखलता अप्रतिहतैन । यस्माद्दिष्णोः महत्तत्त्व-
 मासीत् । त्रयाणां गुणानां साम्यं मूलप्रकृतिः (१) । सदनमधि-
 ष्ठानं यस्य स तथा । कम्पयानं कम्पयमानम् । सर्वाणि वस्तूनि सर्वेषां
 सर्व्वचेष्टाप्रदमित्यर्थः २।७।४० ॥ (१)

नान्तमिति । अहं ब्रह्मा ते तव नारदस्य । अग्रजाः सनकादयः ।
 व्यधिकरणे षष्ठी । अवरे इन्द्राद्याः । यतः शेषोऽपि नाद्यापि सम-
 वस्यति जानाति । स यद्यस्यादिदेवो दशशताननश्च २।७।४१ ॥ (२)

एवमपि ज्ञेयत्वमुक्ताऽस्यभगवतः प्रसादतः सुज्ञाततामाह । येषा-
 मिति । स एव नान्योदययेद्दयां कुर्यात् । निर्व्व्यलीकं निष्कपटम् ।
 चकारादिदन्ति च । एषां तीर्णमायानां श्वश्रुगालभक्ष्ये शरीरे तत्र स्व

(१) “मूले मूलाभावादमूलम्” सांख्यदः १।६६ सू. । “सत्त्वजक्तमसौ साम्यावस्थाप्रकृतिः”
 इति तत्र ४ । “मूलप्रकृतिरविकृतिः”—सांख्यकारिका, ४ श्लो. ।

वेदाहमङ्गपरमस्य हि योगमायाम्,
यूयं भवस्व भगवानथ दैत्यवर्यः ।
पत्नीमनोः स च मनुश्च तदात्मजाश्च,
प्राचीनवर्हिर्भुरङ्ग उत ध्रुवश्च ॥४॥
इच्छ्वाकुरेणमुचकन्ददिदेह गाधि-
रध्वम्बरीषसगरा गयनाङ्गषाद्याः ।
मान्धातुलर्कशतधन्वनुरन्ति देवा,
देवव्रता बलिस्मृत्तरयो दिल्पीपः ॥५॥
सौभग्युतङ्ग शिविदेवः पिप्पलाद-
शारदतोद्धवपराशरभूरिषेणाः ।
येऽन्ये विभीषणहनुमदुपेन्द्रदत्त-
पार्थाष्टिषेण विदुरश्रुतदेववर्याः ॥६॥

शरीरेऽहं धीः परशरीरे ममधीः तीर्णमायत्वेऽविक्रमेदित्यर्थः २।७।
४२ ॥ (३)

भगवत् प्रसादाज् ज्ञायत इत्यत्र निदर्शनान्याह । वेदाहमिति ।
अहं ब्रह्मा हे अङ्ग नारद ! मणिमन्त्रादिभिर्विनाया समाधि मात्रा
दाविर्भवति सा योगमाया । दैत्यवर्यः प्रह्लादः । मनुः स्वायम्भुवः
तत्पत्नीशतरूपा । आत्मजा प्रियव्रताद्याः । उत अहो २।७।४३। (४)

ऐलः पुरुषाः विदेहो जनकः । नाहुषो ययातिः देवव्रतो भीष्मः
२।७।४४। (५)

उत्तङ्गो भगवतादर्शित विश्वरूपः । हितकारस्वायंशब्दः ।

तेवै विदन्यतितरन्ति च देवमायाम्,
 स्त्रीशूद्र ह्यण शवरा अपि पाप जीवाः ।
 यद्यद्भुतक्रम परायण शील शिञ्चा-
 स्तिर्य्यगजनाअपि किमु श्रुत धारणा ये ॥७॥
 शश्वत् प्रशान्तमभयं प्रति बोधमात्रम्,
 शुद्धं समं सदसतः परमात्मतत्त्वम् ।
 शब्दो नयत्र पुरुकारकवान् क्रियार्थी-
 माया परै त्यभिमुखे च विलज्जमाना ॥८॥

आर्षो द्वितीयतकारलोपः । श्रुतदेवो भगुवदातिथ्यकारी । २।७।-
 ४५। (६)

तेवै इति । अद्भुतक्रमो विष्णुः । तत्परायणं यच्छीलं सदृत्तं
 तत्र शिञ्चा येषां ते तथा । श्रुतं गुरुपदेशे धारणा येषां ते तथा २।७।
 ४६॥ (७)

एवं पूर्व्वरङ्गं कृत्वा प्राधान्यान्निराकारमहिमानन्तावदाह ।
 शश्वदिति । शश्वदित्यं । कुतः यतः प्रशान्तं निष्क्रियम् । कुतः
 यतोऽभयम् भयञ्चद्वितीयात् (१) । तच्च प्रतिबोधमात्रम् । कुतः
 यतः शुद्धम् । शुद्धस्य ज्ञानस्य तस्य न कर्त्तादियोगः । न च तद-
 सिद्धम् । यतः समम् । ज्ञानविशेषेषु सामान्यरूपेण स्थितम् ।
 तच्च सदसतः परम् । नकारम् नापि कारणम् । विशेष-
 स्यैव तथात्वात् । नचात्माह्यस्याद्वितीयः । यत आत्मरूपम् । तदुक्तं
 श्रीशङ्कराचार्यैः । “ज्ञानज्ञेयविहीनोऽपि सदाज्ञ” (२) इति ।

तद्वै पदं भगवतः परमस्य पुंसो-
 ब्रह्मेति यद्विदुरजससुखं विशोकम् ।
 सध्राड् नियम्य यतयो यमकर्त्तृहेतिम्,
 जह्युः स्वराडिव निपानखनितमिन्द्रः॥६॥
 स श्रेयसामपिविभुर्भगवान् यतोऽयम्,
 भावस्य भावविहितस्य मतः प्रसिद्धिः ।

न च तत्ज्ञानशब्देन सहैतम् यतोऽ(य)त्र नो शब्दः । शब्दोहि
 कारकार्यः क्रियार्थो वा । न च तत्तद्रूपम् । नापि मनसाहैतम् ।
 मनोऽपिहि माया साच परैति दूरे गच्छति अभिसुखे स्थातुं विलज्ज-
 मानिव ॥२॥७॥४॥ (८)

तदेव ज्ञानं भगवतः पदं ब्रह्मेति प्रसिद्धं नच निष्प्रमाणकम् ।
 यद् यतयोविदुः अनुभवन्ति । अजससुखं विशोकञ्च । “यच्चित्त-
 तोदः कृपया” (१) इत्युक्तम् । शोकाविहीनत्वात् । किं कृत्वाविदुः
 सध्राड् सहचरंचित्तं नियम्य लयविक्षेपाभ्यां निर्वर्त्तय सहाञ्चतीति
 सध्यक् । ततो यमकर्त्तृहेति जह्युः त्यजन्ति । यमश्चित्तवृत्ति
 यमनप्रयत्नः (२) । स एव कर्त्तृ हेतिः । हृदयग्रन्थिच्छेदनशस्त्रम् ।
 प्राप्तोपेया उपायन्त्यजन्तीत्यर्थः । स्वराड्दग्धिः सहि स्वस्यराड्
 न तस्यभृत्योनस्वामी स-यदानिपानस्य जलाशयस्य खननार्थं मुपात्तेन
 खनिषेण जीवन् धनसञ्चयादिन्द्रः सम्पन्नोभवति । तदा निपान
 खनितं जहति । एवं संसारी यममभ्यसन् यदा मुक्तो भवति ।
 तदाच यमं जहाति ॥२॥७॥४॥ (९)

(१) भागवत २।२।२७ श्लोः ।

(२) “बाह्यसासत्यास्तं यन्नृणां चर्यापरिगृह्यायमाः—योगदर्शनं २।३० सूः ।

देहे स्वधातु विगमेऽनुविशीर्यमाणे,
 व्योमेव तत्र पुरुषो न विशीर्यतेऽजः ॥१०॥
 सोऽयन्तेऽभिहित स्तात ! भगवान् विश्वभावनः ।
 समासेन हरेर्नान्यदन्यस्मात् सदसच्चयत् ॥११॥
 इदं भागवतं नाम यन्मे भगवतोदितम् ।
 संग्रहोऽयं विभूतीनां त्वमेतद्विपुलीकुरु ॥१२॥

यदेतदुक्तं पदं यच्च तस्योपाजकः स भगवानित्याह । सश्रेय-
 सामिति । योऽपि श्रेयसां पदसाधनानां विभुः सम्पादकः सोऽपि
 भगवान् । यतः कारणादस्य श्रेयसःप्रसिद्धिर्निष्पत्तिः । सतः
 सद्रूपात् । भावानां पदार्थानां स्वभावो ब्राह्मणत्वादसाधारणरूपम् ।
 तेन विहितस्य ब्राह्मणस्येदम् क्षत्रियस्येदमिति विभागेनोक्तस्य
 सद्रूपस्य स एव । सहि देहे विशीर्यमाणे नहि विशीर्यते । अज-
 श्चजायमाने नहि जायते । व्योमेव स्वधातूनां देहकारणानां विगमे
 नाशे । २।७।४८ ॥ (१०)

निराकार महिमानमुक्तीपसंहरति । सोऽयमिति । यत्सद्
 यच्चासत् । तत् सर्वं हरेरन्यन्नभवति । हरिस्तु अस्मादन्य एवेति
 संचेपः २।७।५०। (११)

साकार महिमानं ब्रुवन् चतुर्भिःपूर्वरङ्गमाह । इदमिति । यद्
 यस्माद्भगवतोक्तं तेन भागवतं प्रोक्तार्थेऽण् (१) विभूतयोलीलावताराः
 विपुलीकुरु विस्तारय । २।७।५१। (१२)

यथा हरौ भगवति नृणां भक्तिर्भविष्यति ।
 सर्वात्मन्यखिलाधार इति सङ्कल्प्य वर्णय ॥१३॥
 मायां वर्णयतोऽमुष्य ईश्वरस्यानुमोदतः ।
 शृण्वतः श्रद्धयानित्यं माययात्मा नमुह्यति ॥१४॥
 नैवात्मनः प्रभुरयं निजलाभपूर्णे-
 मानं जनादविदुषः करुणो वृणीते ।
 यद्वयज्जनो भगवते विदर्धोत मानम्,
 तच्चात्मने प्रतिमुखस्य यथामुखश्रीः ॥१५॥

यथेति । अनेन वर्णितेन हरौ नृणां भक्तिर्भविष्यतीति सङ्कल्पं
 मनसि वि(नि)धाय भागवतं यथावद्वर्णय । अत्र हि हरेर्भगवत्त्वं
 सर्वात्मकत्वं सर्वाधारत्वञ्च वर्णयते । तच्च भक्तिं द्रष्टयति २।७।
 ५२। (१३) ॥

ननु चिदेकरसेवस्तुनि लोलावतारादि मायाहारकम् । माया-
 मयस्यच वर्णनेन समीहितं मिद्धिः । नहि जलाभासात् पिपासा
 शम्यतोत्यत आह मायामिति । अयमर्थः । यद्यापि चरित्रं
 मायामयं तथापि तच्छ्रद्धया वर्णितम् । श्रुतमनुमोदितं वा मायां
 निवर्त्तयति । तत्र हेतुः ईश्वरस्येति । तथाच शास्त्रः “त्वां
 स्तोष्यामीति” ब्रह्मा नारदम् २।७।५३॥ (१४)

नन्वीश्वरोऽपि चेत्स्वगुणवर्णनेन तुष्यति तर्हि राजादि तुल्यत्वं
 व्यादत आह । नैवेति । अयं विष्णुः मानं न वृणीते । कुतः निजस्य

तत् पादशौचं कलिकलमषापहम्,
 स्वधर्मविन्मूर्ध्ना देवात् सुमङ्गलम् ।
 यद्देवदेवो गिरिशश्चन्द्रमौलि-
 हृधारमूर्ध्ना परया च भक्त्या ॥१६॥

नित्य निरतिशयानन्दस्वरूपस्य लाभेन पूर्णत्वात् । पूर्णा अपि क्वचित्
 परोक्षेणेन उद्दिग्ना दृश्यन्ते । अयन्तु न तथा इत्यत आह । करुण
 इति । तथापि लब्धनिर्व्विघ्नार्थमन्यापेक्षयाभाव्यम् । नित्याह । प्रभुः
 ईशिता । अविदुष इति । जन एवाज्ञतया तं सापेक्षं मन्यत इत्युक्तम् ।
 ननु सेव्यमानोऽप्ययमखण्डतातिशयश्चेत् किमर्थं सेव्यते इत्यत आह ।
 यद् यदिति । भगवत इति चतुर्थ्यामङ्गल्यस्य तादर्थ्यमुक्तम् । भजनस्य
 कृतस्यातिशयस्य भगवत्यभावेऽपि तत् प्रीति बुद्ध्या कृतं आत्मनि
 फलतीत्यर्थः । अतएवविदधीतित्युक्तम् । ननुविदध्यादिति । मानं
 पूजारूपम् । आत्मनंपदादेव क्रियाफलस्य कर्तृगामित्वे सिद्धे चतुर्थी
 निर्दोशोऽतिशयार्थः । नन्वन्यार्थकृतं कथमन्यस्य स्यादिति तत्राह ।
 प्रतीति । प्रतिमुखं मुखप्रतिविम्बम् । युक्तश्चेदम् । विष्ण्वात्मनोविम्ब
 प्रतिविम्बत्वात् । प्रज्ञादः बालान् ७।८।११॥ (१५)

एवं पूर्व्वरङ्गं कृत्वा पादयोर्महिमानं दास्यामाह । तत्पादेति ।
 तस्य वामनस्य चरणे चालनमुदकं । कल्मषं पापं । स्वेषां पित्रादी-
 नाम् । धर्मं विप्रपूजारूपं वेत्तीति स्वधर्मविदुः बलिः । सुमङ्गल-
 तामाह । यदिति । देवदेवत्वादप्राकृतत्वं । गिरिशत्वाच्चिरपेक्षत्वम्,
 चन्द्रमौलित्वात् सालङ्कारत्वम् । एवम्भृतोऽपि दधार्गति वस्तुशक्तिः ।
 तत् किमवज्ञया धृतवान् । नित्याह मूर्ध्ना । नापि व्यलीकेन इत्याह
 परयेति । शुकः राजानं ८।१८।३८॥ (१६)

यत्पादयोरशठधौः सलिलं प्रदाय-
 दुर्वाङ्कुरैरपि विधायसतीं सपथ्याम् ।
 अथुत्तमां गतिमसौ भजते त्रिलोकीम्,
 दाश्वान विल्लवमनाः कथमार्त्तिं नृच्छेत् ॥१७॥
 गायन्ति ते त्रिशदकर्मगृहेषु देव्यो-
 राज्ञां स्वशत्रुवधमात्मविमोक्षणाच्च ।
 गोप्यश्च कूञ्जरपतेर्जनकात्मजायाः,
 पितोश्च लब्धशरणा मुनयो ब्रह्म ॥१८॥
 यद्विश्रुतिः श्रुतिं नुतेदमलं पुनाति,
 पादावर्नेजनपयश्च वचश्च शास्त्रम् ।
 भूःकाल भर्जित भगापि यदङ्घ्रिपद्म-
 स्य शीत्लशार्त्तरपि(भि)वर्षति नोऽखिलार्थान् ॥१९॥

यदिति । यस्य तव पादयोः सतीं निष्कामाम् सपथ्यां पूजाम् ।
 उत्तमागतिर्मीक्षः । असौ बलिः । पुनः त्रिलोकीं दाश्वान् दत्तवान् ।
 नृच्छेत् प्राप्नुयात् । ब्रह्मा त्रिविक्रमम् ८।२३।२७ ॥ (१७)

अथ चतुर्भिः कीर्त्तयेहिमा गायन्तीति । देव्योदेवस्त्रियः ।
 राज्ञो जरासन्ध बद्धराज्ञां पत्न्यः । शत्रुर्जरासन्धः आत्मनां आत्मभूता-
 नाम् प्रेयसां विमोक्षणम् । तस्य च वर्त्तिष्यमाणत्वेऽप्यधुनैव गानम् ।
 निष्पन्नत्वेनाध्यवसायात् । गोप्यश्च शत्रोः शङ्खचूडस्य बधम् । कुञ्जर-
 पतेर्गजन्द्रस्य मोक्षणम् । सोतायाश्च । पित्रोर्वसुदेवदेवक्योः । उद्धवः
 श्रीकृष्णम् १०।७।१।६ ॥ (१८)

यदिति । यद् विश्रुतिर्यस्य श्रीकृष्णस्य विश्रुतिः कीर्त्तिः । इदं

तद्दर्शनं स्पर्शानु पथ प्रजल्प-

शय्यासनासन सयौनसपिण्डबन्धः ।

येषां गृहे निरय वत्सर्गं नि वर्त्ततां वः,

स्वर्गापवर्गविरमः स्वयमास विष्णुः ॥२०॥

यस्यामलं दिवियशः प्रथितं रसायाम्,

भूमौ च ते भुवनमङ्गल दिग्वितानम् ।

जगत्पुनाति विश्रुतिनुता वेदैस्तूता । पयोवचस जगत्पुनाति । वचः
शास्त्रं श्रोत्राभोगवत् वेदरूपत्वेन वा हितोपदेशकत्वात् । भगो भज-
नोयत्वम् । यदङ्घ्रिपद्म स्पर्शेन उद्भूतशक्तिं सर्वार्थान् वर्धति १०।८२।
२८ ॥ (१८)

तद्दर्शनेति । दर्शनं स्पर्शनञ्च अनुपथः अनुगतिश्च । प्रजल्पो-
गोष्ठौ च शय्याशयनञ्च आसनञ्च अशनं भोजनञ्च । सयौनबन्धः विवाह-
सम्बन्धः, सपिण्डबन्धः दैहिकसम्बन्धः । तेन श्रौकण्येन सह दर्शना-
द्युपलक्षित सयौनसपिण्डबन्धो येषां वोऽस्ति किञ्च येषां वो यदूनां
अनुपथः अनुगमनम् । सयौनं योनिसम्बन्धः । सापिण्डं बन्धः
सम्बन्धः येषां युष्माकं तस्य विष्णोर्दर्शनादिलक्षणः । गृहे स्थिताना-
मप्यास, स्वर्गापवर्गयोर्विरामोयस्मात् सम्बन्धात् । स च स्वयं साक्षात्
विष्णोर्विराम नतु युष्मात् प्रयत्नात् कुरुक्षेत्रे मिलिता राजानः १०।८२।
३० ॥ (२०) (१)

(१) कुरुक्षेत्रम् परमपूततीर्थम्, तथा हि—“इदं वै कुरुक्षेत्रं देवानां देव यजनं सर्वेषां
भूतानां ब्रह्मसदनम्” “अविमुक्तं वै कुरुक्षेत्रम्” * * * * इति जावालीपनिषत् १।१।
१।४ श्लोकः ।

मन्दाकिनीति दिवि भोगवतीतिचाधो-
गङ्गेतिचेह चरणाम्बु पुनाति विश्वम् ॥२१॥

इति श्रीवोपदेवविरचिते मुक्ताफले विष्णुप्रकरणं
अधिष्ठानम् नाम प्रथमं समाप्तम् ।
समाप्तश्चतुर्थोऽध्यायः ॥

यस्येति । हे भूवनमङ्गल यस्य ते यशो मन्दाकिन्यादि व्याजेन
जगत् पुनाति रसा पातालम् । वितानं उल्लोचः । नारदः श्रीकृष्णम्
१०।७०।४४॥ (२१) ।*॥

इति हेमाद्रिविरचितायां कैवल्यदीपिकायां विष्णु प्रकरणम्
अधिष्ठानम् नाम (प्रथमम् समाप्तम्) ॥४॥

पञ्चमोऽध्यायः ।

अथ विष्णुभक्तिप्रकरणम् ।

विष्णुभक्तेर्लक्षणं भेदाच्च ।

तस्मात् केनाद्युपायेन मनः कृष्णे निवेशयेत् ॥१॥

एवं विष्णुं प्रपञ्च्य क्रमप्राप्तं भक्ति प्रकरणमारभते । अथेति वो गृहे विष्णोः विष्णुः स्वयमास आविरभूत् । निरय वर्त्मनि प्रवृत्ति मार्गे वर्त्तमानानां स्वर्गापवर्गाभ्यां विरमति । वितृष्णं करोति । तथा स । ते युष्मं जन्मभाज इति । यद्वातदिति सामान्य निर्देशः । स ईत्यर्थः । स विष्णुः स्वयं येषां वो निरयवर्त्तनि संसारकारणे गृहे वर्त्तमानानां अपि बध्यते । सम्बध्यत इति सम्बन्धः । दर्शनादिभिः सम्बन्धः । स तु स्वर्गापवर्गविरमः । आस परमसुखप्रदो वभुव इत्यर्थः । इति श्रीधरो । तथापि भक्तेः सामान्य लक्षणं वक्तुमाह । तत्रेति । तत्र विष्णुभक्तेर्लक्षणं भेदाच्च । तस्मादिति । यस्मात् कृष्ण एव कैवल्यप्रदः । यद्वा तस्मादुपाय विशेषस्य विवक्षितत्वात् । केनापि विहितेन अविहितेन वा । उपायेन साध्य सिद्धयवधृत सामर्थ्येन “ननुन्मादादिना कृष्णे सत्त्वोपाधौ ब्रह्मणि निवेशयेत् स्थिरोकुर्यात् । लिङ् निर्देशस्यापि विवक्षितत्वात् । उपाय पूर्व्वं भगवति मनः स्थिरीकरणं भक्तिरिति लक्षणार्थः (१) । नतावदस्यासम्भवः-

(१) “साचेष्टरे परानुरक्तिर्भक्तिः इति शाण्डिल्य सूः १।१ ।

—“चतुर्विधभजतो मांजनासुकृतिनोऽज्जुं न” गीता ७।१६ श्लोः ।

“पूज्यादिष्वनुराग” इति पाराशर्यः “कथादिष्विति भाग्यः”

“आत्मरत्या विरोधेनेति” शाण्डिल्यः, “नारदस्तदपि ताखिलाचारता तद्विचरणे परम व्याकुलतेति” । नारदभक्तिसूत्रम् १६।१८ ।

सा द्वेधा । विहितं अविहिता च, तत्र विहिता-
देवानां गुणलिङ्गानां नानुश्रविक-कर्मणाम् ।

सत्य एवैका मनसोवृत्तिः स्वाभाविकी तु या ॥२॥

प्रज्ञादादौ सुप्रसिद्धत्वात् । न च कर्मक्षयाद्ये विधिसिद्धार्थयोर्भक्त्योर-
व्याप्तिः । नयोरपि अन्तःकरणशुद्धिहेतुत्वेन मनोनिवेशहेतुत्वात् ।
नाप्यन्त्यादादावभक्तिभूतहव्याप्तिः । तस्यानुपायत्वेन निरस्तत्वात् ।
शुद्धाया भक्तावुपायानिर्देशादुपायनितिलक्षणेनान्तर्भूतमिति शक्यम् ।
श्रीताभावेऽध्यानुमानिकस्य संभवात् । तस्मादनवद्यं लक्षणम् ।
नारदः युधिष्ठिरम् ७।२।३१ (१)

एवं सामान्य भक्तिं लक्षयित्वा इदानीं सुपाय भेदात्तद्विशेषानाह ।
मेति । सा सामान्यरूपा विहिता वेदोक्ता । देवानिति । देवानां
चक्षुराद्यधिष्ठातृणां सूर्यादीनाम् । गुणा एव लिङ्गानि ज्ञापकानि
येषां ते तथा । आह्यत्वात् तदयथा 'रूपं प्रतिपत्तिं कारणपूर्विका
क्रियात्वात् चिद्विदिक्रियावद् (१) गुणा एव लिङ्गानि नतु गुणवन्तः ।
तेषां नाशे दुःखापत्तेः । गुणस्य न नाशः ततोऽन्यत्र भावात् । एवञ्च
तत्तद्विशेषत्यागाद् महामामान्ये सत्वएववृत्तिः । आनुश्रविकानि
वेदाक्तान्येव कर्माणि (२) येषां देवानाम् । तदयथा चक्षुरादिभि-
र्विहिता एवरूपादयो आह्या नतु सर्वे । आनुश्रविकान्येव कर्माणि
नतु दृष्टानि । तेषां फलभावे दुःखापत्तेः । इतरेषां न फलार्थत्वम् ।
तन्निवृत्त्यर्थत्वात् । यथोक्तम्

‘परोक्षवादी वेदोऽयं बालानामनुशामनम् ।

, कर्ममोक्षाय कर्माणि विधत्ते ह्यगदं यथा ।’

(१) सांख्यतत्त्वकौमुदी ५ श्लोः टीका । इन्द्रयानुमानप्रसङ्गे तत्त्वकौमुदी टीका ।

(२) गुरुमुखादनुश्रूयते इत्यनुश्रवो वेदः तत्र भवः आनुश्रविकः वेदोक्तकर्मांशकलापः ।

सांख्यकारिका ५ टीका ।

अनिमित्ता भागवती भक्तिः सिद्धेर्गरीयसी ।

जरयत्याशु या कोशं निगीर्णमनसो यथा ॥३॥

सा द्वेधा, मिश्रा शुद्धा च । मिश्रा वेधा । कर्म-
मिश्रा । १। कर्मज्ञानमिश्रा । २। ज्ञानमिश्रा च । ३।
कर्ममिश्रा वेधा । राजसी, सात्विकी, तामसी च ।
तामसी वेधा । हिंसार्या, दम्भार्या, मात्सर्यार्या
च ॥४॥

इति (१) । सत्त्व एव न रूपादौ । एकमनसः पुरुषस्य देवानाम् ।
एकत्रैव मनोयस्य नोभयत्र । अयमर्थः । यद्यपि देवानां सत्त्वे
सत्त्वव्यङ्ग्ये च विष्णौ वृत्तिः तथापि मनसो विष्णावेव । सा च
स्वाभाविकी स्वभावेन जाता नोन्मादादिना विकारेण ३।२५।३२ ॥ (२)

अनिमित्तेति । निमित्तेन ख्यातिलाभपूजादिना होना । भाग-
वती भगवत इयं भजमान भज्यमानयोर्भगवत्त्वात् । यथोक्तं
“सर्वभूतेषु यः पश्ये” (२) दित्यादिना सिद्धेर्गरीयसी कैवल्यादधिका ।
कैवल्ये सुखत्वं । भक्तौ तु सुखानुभवः । जरयति नाशयति । कोशं
मायावरणम् । निगीर्णं भुक्तमन्नम् अस्यास्य विहितत्वे आनुश्रविक
कर्मणामिति लिङ्गम् । कपिलः देवहूतिम् ३।२५।३३ ॥ (३)

अथ विहितायाः प्रमेदानाह, सेति । सा विहिता कर्मक्रिया
धात्वर्थः ज्ञानमात्म विषयः परोक्षो बोधः । हिंसा प्राणवियोजकः
व्यापारः दम्भः परवञ्चना । मात्सर्यं परोत्कर्षासहिष्णुत्वम् ।
अभिसन्धयेति । अभिसन्धायोद्दिश्य संरम्भो सक्रोधः । भिन्नदृक्

अभिसन्धाय यद्विंसां दम्भमात्सर्यमेव वा ।
 संरम्भौभिन्नदृग्भावं मयि कुर्यात् स तामसः ॥५॥
 राजसौ त्रेधा, विषयार्था, यशोऽर्था,
 ऐश्वर्यार्था च ।
 विषयानभिसन्धाय यश ऐश्वर्यमेव वा ।
 अर्च्चादावर्चयेद्योमां पृथग्भावः स राजसः ॥६॥
 सात्विकौ त्रेधा । कर्मक्षयार्था, विष्णुप्रीत्यर्था,
 विधिसिद्धार्था च ।

मेदं सत्यं मन्यमानः । भावं भक्तिम् । एवं पृथग्भावः । तामसः ।
 तामसभक्तियोगात् । एवं राजसः राजसभक्ति योगात् । एवं
 सात्विकश्च । भक्तस्वरूपं कथनेन भक्तिर्लक्षिता । भक्तिप्रयुक्तत्वात् ।
 भक्तशब्दस्य । तत्राभिसन्धानं कर्म । तस्य च हिंसादि विषयत्वा-
 त्तामसत्वम् । विहितत्वं (१) श्येन न्यायेन । राजसौ त्रेधा ।
 विषयार्था । यशोऽर्था । ऐश्वर्यार्था च । ता एवाह विषयेति ।
 यशः साधुवादः । ऐश्वर्यं अप्रतिहतज्ञत्वम् । अर्च्चादाविति तामसे
 सात्विके च ज्ञेयम् ३।२८।८॥ (५।६)

सात्विकी त्रेधा । कर्मक्षयार्था । विष्णुप्रीत्यर्था, विधिसिद्धार्था च ।
 कर्मेति । कर्म पापं । निर्हातुः क्षयः । परस्मिन्निति । यदोश्चरं
 भगवति कर्म ब्रह्मनि भावित” (२) मित्यत्रोक्ते भगवदादिरूपे तत्त्वे ।
 अत्रहि भगवदादयः सत्वगुण त्रिगुणनिर्गुणानां वाचका इत्युक्तम् पर-

(१) “श्येनेनाभिचरन् यजेत” इति शतब्रधनिमित्तः अभिचाराख्योपागविशेषः । अर्थ-
 संयुक्तः १।१ ।

(२) भागवतं १।५।१९ श्लोकः ।

.कर्मनिर्हारमुदिश्य परस्मिन् वा तदर्पणम् ।

यजेद् यष्ट्य मिति वा पृथग्भावः स सात्विकः॥७॥

कर्मज्ञानमिथा विधा । उत्तमा । मध्यमा अधमा
च । सत्त्वतारतम्यात् ततोक्तम् ।

महंस प्रियायाम् (१) यजेत् पूजयेत् । यष्ट्यमिति विधौ कृत्य प्रत्यय
अयमर्थं चित्तं हि प्रख्या-प्रवृत्ति स्थिति शोलत्वात् त्रिगुणम् । (तत्र)
प्रख्यारूपं (२) हि चित्तसत्त्वं भूयसा तमसा संसृष्टं हिंसाद्युपगं
भवति । तथा रजसा संसृष्टमैश्वर्यादिप्रियं भवति । तदेव प्रक्षीण-
मोहावरणं सर्वतः प्रद्योतमान मनुविद्धं रजोमात्रया भगवत्प्रियादिषु
धर्म्मेषु प्रवर्त्तते ॥” कपिलः देवहूतिम् ३२८।१० ॥ (७)

एवं कर्ममिश्रानवभेदामुक्त्वा कर्मज्ञानमिथां त्रिभेदमाह ।
कर्ममिति । त्रित्वे हेतुमाह । सत्वेति । अयमर्थः ज्ञानं हि सत्त्वा-
दुत्पद्यते । “सत्त्वात् संजायते ज्ञान” मिति वचनात् (३) । अतः
सत्त्वस्य प्रकर्षं साम्यापकर्षौ । ज्ञानस्य त्रिरूपत्वात् भक्ते स्त्रैविध्यम् ।
(४) । अथोक्तमा सर्वमिति, सर्वभूतेषु स्थितस्यात्मनो जीवस्य भगव
त्वत्त्वम् । उत्तमभक्तियागात् । एवं मध्यम प्राकृता । अत्रयः पश्येत्
दर्शनं कुर्व्यादिति कर्मा दर्शनस्य चात्म विषयत्वं ज्ञानम् । आत्मनश्च

(१) एतन्नाम्नी श्रीमद्भागवतस्य वेदान्तसम्भवा सुप्राचीना टीका । कैवल्यदोषिका च एतदनु-
सारिणी हेमाद्रोया । तदुक्तं कैवल्यदोषिकाप्रारम्भे चान्ति च हरिलौला-भाष्ये “टीकां प्रियां
परमहंसजनस्य दृष्टे”ति । (२) योदर्शनभाष्यं १।२ सूः ।

(३) गीता १४.१७ श्लोः ।

(४) गीता १४।१८ ।

(उत्तमा)

सर्वं भूतेषु यः पश्येद्भगवद्भावगात्मनः ।

भूतानि भगवत्यात्मन्येष भागवतोत्तमः ॥८॥

(मध्यमा)

ईश्वरगतदधोनेषु बालिशेषु द्विषत्सु च ।

प्रेममैत्री कृपोपेक्षा यः करोति स मध्यमः ॥९॥

(अधमा)

अर्चायामेव हरये पूजां यः शङ्कते ।

न तद् भक्तेषु चान्येषु सभक्तः प्राकृतः स्मृतः ॥१०॥

भगवत्त्वं भक्तिः । उत्तमत्वं चास्याः सर्वभूतस्थितैकात्मविषयेण
ज्ञानेन मिश्रं वात् ११।२।४५ (८)

अथ मध्यमा । ईश्वरात् । अत्रेश्वरादीनां प्रेमादिभिः क्रमात्
सम्बन्धः । ईश्वरे प्रेम्ना विषयरागः पराक्रियते । मैत्र्या ईर्ष्या ।
कृपया गर्वः । उपेक्षया द्वेषः । ईश्वरो जगत्कारणं मायोपाधिः
पुरुषः । तदधीना ईश्वरार्पितप्राणाः । बालिशा मूर्खाः । अत्रेश्वरस्य
जगत्कारणत्वाद्यनुसन्धानं ज्ञानं तत्र प्रेमभक्तिः । तत्सिद्धये तदधीना-
दिषु मैत्र्यादिकरणं कर्म । अस्यास्य मध्यमत्वमीश्वरस्य सर्वात्मकत्वे
नावगमात् ॥ ११।२।४६ (९)

अथाधमा । अर्चायामिति । ईहतेकरोति । अत्रार्चायामे-
हरिरस्तीति बोधोज्ञानम् । शङ्कया तत्पूजनं भक्तिः । तद्भक्तेषु
पूजाया अकरणं कर्म । अधमत्वञ्चास्यासुज्ञानमिश्रत्वात् । हरिः
निमित्तम् ॥ ११।२।४७ (१०)

सद्गुण श्रुतिमात्रेण मयि सर्वगुहाशये ।

मनोगतिरविच्छिन्नायथा गङ्गाम्भसोऽम्बुधौ ॥११॥

लक्षणं भक्तियोगस्य निर्गुणस्य ह्युदाहृतम् ।

अहैतुक्यवहिता या भक्तिः पुरुषोत्तमे ॥१२॥

एवं सगुणां भक्तिं निरूप्य निर्गुणामाह । मदिति । सर्वगुहाशये सर्वात्मनि । गङ्गाम्भा हिमपर्वतैः प्रतिनाध्यमानं ^{मानमपि} मयि यथा समुद्रमेवाभिनिवेशते । तथा विषयं विच्छिद्यमानापि मनोवृत्तिस्तानतौत्य विष्णुमेवेति । अविच्छेदे दृष्टान्त उक्तः निर्गुणो ज्ञानमिश्रः । अत्र च निर्गुणत्वं प्रागुक्तानां गुणकार्याणामनुपलम्भात् ॥ न चास्या ऐकात्म्यविषयत्वे नोत्तमकर्मज्ञानमिश्रयासर्हाविशिष्टत्वमिति शङ्काम् । अत्र पक्षेदितिवत् कर्मनिर्देशाभावात् । नचुत्तापि मनोगतिरिति मनोगमनं कर्म । यदृच्छोपस्थितगुणश्रुतिमात्रेण स्वभावत एव मनसः प्रवृत्त्या प्रयत्नेन प्रेषणाभावात् । अत्र मयि मनो गतिरिति भक्तिः । तत्रापि सर्वगुहाशये मयोति ज्ञानमिश्रत्वे वीजम् ॥१२॥ ११ (११) ।

एवं मिश्रां भक्तिमुक्त्वा शुद्धामाह । शुद्धेति । अहैतुकोफलाकाङ्क्षा-रहिता (१) । अव्यवहिता निरन्तरा । अहैतुकोत्वमेवाह । सालो-क्येति । यस्यां भक्तौ क्रियमाणायां तुष्टेन भगवता दीयमानमपि सालोक्यादिभक्त्या न गृह्णन्ति । सालोक्यं एकस्मिन् लोके अवस्थानम् । सामोष्यं समोपे अवस्थानम् । सारूप्यं तुल्यरूपप्राप्तिः । सार्ष्टिर्जगत्सृष्ट्यादि वर्ज्यं तुल्यप्रभावत्वम् । एकत्वं चतुर्भुजादिमूर्त्त्यधिष्ठात्रा पुरुषेण सालोक्यम् । उत अहो देवहृते ! ॥ १२॥ १३ (१२)

सालोच्य सार्धिसामीप्य सारूप्यैकत्वमप्युत ।

दीयमानं न गृह्णन्ति विना मत्सेवतं जनाः ॥१३॥

स एव भक्तियोगाख्य आत्यन्तिकमुदाहृतः ।

येनातिव्रज्य विगुणान् मदभावायोपपद्यते ॥१४॥

अयमात्यन्तिकः ततः परं प्रकारान्तरागमात् । अथैव भक्तियोग इत्याख्या इत्याह । (दीयमानमिति) । अन्वर्थत्वेन भक्तिशब्दस्यात्रैव मुख्यत्वात् इतरेषु हि फल एवानुरागो न विष्णोः । फललाभे भक्तित्यागात् । अस्याश्च शुद्धत्वं कर्मज्ञानाभ्यामात्मश्रुत्यात् । अथास्य चतुर्दशविधस्यापि विहितभक्तियोगस्य फलमाह । येनति । येन भक्तियोगेन । अतिव्रज्य अतीत्यत्रो गुणान् तामसत्वादि भावान् । मदभावाय ब्रह्ममायुज्याय उपपद्यते योग्यो भवति । अयमभक्तियोगादुत्तमभक्तियोग्यत्वं अकाम्यमानमपि भवतीति सर्वेषामेकमेव फलम् । कालावलम्बकतो विशेष इत्यर्थः । कपिलः देवहूतिस्मृति ॥ ३२८ । १४ (१३)

एवं विहितां चतुर्दशभेदामुक्त्वा चतुर्भेदां विहितामाह । अविहितेति । कामाऽत्र परपरिगृह्यताया अनृद्धाया वा स्त्रिया परपुरुषे दुरभिसन्धिः । हेषोऽप्रीतिः । भयं त्रासः । स्नेहः कामातिरिक्तः सन्निकर्षादिजः परस्परमकृत्रिमश्चित्तबन्धः । कामादित्यादि । यथा विहितया भक्त्येश्वरे मनोनिवन्धश्च काचित्तदुर्गतिं गच्छन्ति । तथाऽविहितेनापि कामादिना बहवा गता इत्यर्थः । तदुच्छेदमपि अघं हित्वा त्यक्त्वा । तत्र हेतुरेश्वर इति हेतुगर्भो निर्देशः । अयमर्थः । ईश्वरो हि कृपाशालित्वात् प्रभुत्वाच्च कथमेषानविष्टमन्तःकरणम् । अवेक्ष्य भक्तानां फलं प्रसूते । नतूपायविशेषणैवेति गच्छन्तीत्युक्त्वा

अविहिता चतुर्धा । क्रमजा । द्वेषजा ।
भयजा । स्नेहजा च ॥

कामाद्वेषाद्वयात् स्नेहाद् यथाभक्त्ये श्वरे मनः ।
आविश्य तद्वं हित्वा बहवस्तद्व्यतिङ्गताः ॥१४॥
इति मुक्ताफले विष्णुभक्तेर्लक्षणं भेदाच्च ।

गता इति भूयस्विनिर्द्देशादविहितानुष्ठानेऽपि कृतार्थत्वमुक्तम् । तेना-
न्येषामिह प्रवृत्तिविशेष इत्यर्थः । अविहितत्वं तस्याः कामादेः
स्वभावविहितत्वेन विधानुपगम्यत्वात् । अप्राप्तीह्यर्थोविधिगोचरः ।
(१) “विधिरत्यन्तप्राप्ता” इत्युक्तत्वात् । न च ‘मनः कृशे निवे-
शये’दिति लिङ्प्रत्ययेन विहितत्वात् अविहितत्वं विप्रतिषिद्धमिति
शङ्काम् । लिङ्प्रतिषेधादविहितत्वस्य दर्शितत्वात् । नापि बहव-
स्तद्वन्ति यता इत्यथवादमाप्त्या अन्व विधिकल्पनंति वाच्यम् ।
आदेवादि कपिधिकृतं न यथाप्रापयिष्यत्वात् । न च गोयादिषु
साध्यतायामेव तस्य दृष्टत्वाद् विहितत्वम् । न हि गोपीनामाश्वरत्व-
बोधिनो भजन्ति किन्तु जारत्वेन भजमानानां तामां देवात् तस्येश्वरत्वा-
त्कृतिनामः । तदुक्तम् (२) “सर्वप्राप्तात्मानं जारवत् अपि मङ्गता ।
जहुर्गुणमयं देहं सद्यः पत्नी बन्धुः” इति । ननु यथा गोपादीनां
भगवत्सन्निधानात् कामाद्यस्तथा चतुर्निकेषु सन्निकर्षा भावेन
कामाद्यदयाभावाद् व्यर्थः तदुपदेशः । नेवं इदानीमपि विष्णुस्थूल-
सूक्त्यधिष्ठातरि भगवति कामाच्चित्तस्त्राणां भाववन्त्यस्य दृश्यमान

(१) “विधिरत्यन्तप्राप्ता” इत्युक्तं । प्राप्तिर्वा सति । तत्र चात्यव च प्राप्ती परसंख्येति
गीयते ॥” विधिरसायनः अथमस्यहि च ।

(२) भागवतं १०।१८।११ श्लोः ।

भक्तिष्वधिकारिणः ।

गोप्यः कामाद् भयात् कंसो द्वेषाच्चैद्यादयो नृपाः ।

सम्बन्धाद् वृष्णायः स्नेहाद् यूयं भक्त्या वयं विभो ! ॥२५॥

त्वात् । एवमन्यत्र । तस्मात् सिद्धमस्याभक्ते अविहितत्वम् ॥१४॥

इति कैवल्यदोषिकायां विष्णुभक्तेर्लक्षणं भेदात् ।

एवं द्विरूपायामपि भक्तोनां स्वरूपं निष्कृष्य तास्वधिकारिणं कथयितुमाह । भक्तिष्विति । अवान्तरप्रकरणत्वाद् अथशब्दाभावः । तत्राप्युद्दृष्टक्रमानुसारं विहिताधिकारिषु वाच्येषु प्रत्यासन्नत्वेन बद्धिस्थत्वाद् अविहिताधिकारिण एव प्रथममाह । गोप्य इति ॥ कामादिना गोप्यादयः । वयं नारदादयो भक्त्या विहितया तद्गतिं गता इति पूर्वमेवान्वयः । नन्वत्र कामादीनां पञ्चानामुपलम्भात् कथमविहितायाश्चातुर्विध्यम् ? तत्राह । सम्बन्धादिति । सम्बन्धेन स्नेहाविशेषः । सम्यग् वग्यः चित्तस्य वशाकारी यस्मात् स्नेहात् । निरतिशयादित्यर्थः । यादाह सम्बन्धस्नेहयोर्भिन्नविषयत्वमुच्येत तदा सम्बन्धस्य वृष्णिषु पाण्डवेषु च कृतार्थत्वात् स्नेहग्रहणानर्थक्यं स्यात् । स्नेहादित्येवाच्यमाने स्नेहाभासति प्रसक्तिः । तदर्थं सम्बन्धविशेषणम् । यदा स्नेहेनेव सम्बन्धाविशेषः । स्नेहोऽस्यतिशयेन यस्मिन् सम्बन्धे भवत्यर्थ्याऽशेषाद्यव् प्रत्ययः (१) । सम्बन्धशब्दस्तु यथास्थितायः । अक्रियमाणेऽपि स्नेहग्रहणे दुर्योधनादिषु सम्बन्धसद्भावादतिप्रसक्तिः । सम्बन्धादयः स्नेहः । तस्मादिति तु व्याख्याने सम्बन्धग्रहणानर्थक्यम् । कथञ्चित् सम्बन्धस्य सर्वत्रसम्भवात् । तस्मात् सम्बन्धस्नेहयोर्विशेषणविशेष्यभावेनेकत्वाद्युक्तम् । चातु-

सम्बन्धात् स्नेहादृष्णयो युयं चेत्येकभक्त्या

विहितया वयमित्यत्र विभागः ।

निर्व्विस्मानां ज्ञानयोगोन्यासिनामिह कर्मसु ।

तेष्वनिर्व्विण्णचित्तानां कर्मयोगस्तु कामिनाम् ॥१६॥

यदृच्छया मत्कथादौ जातः श्रद्धस्तु यः पुमान् ।

न निर्व्विण्णो नातिसक्तो भक्तियोगोऽस्य सिद्धिदः ॥१७॥

दिध्यमेवमेवैतत् । योहि मन्यते । भक्तियतिरिक्तेन पञ्चानामत्रोक्ति-
रिति । तस्मै “तस्माद्द्वैरानुबन्धेन निर्व्वरेण भयेन वा । स्नेहात्
कामेन वा युञ्ज्यात् कथाञ्चिद् नेत्यत्र पृथक् ।” (१) इत्येतद् विरुध्यते ।
अत्र हि निर्व्वरणशब्देन भक्तिनिर्देशात् भक्तिसञ्चितानामेव पञ्चानामुक्तिः ।
अथ एवेदमपि युज्यते । (२) “कतमोऽपि न वीणः स्यात् पञ्चानां
पुरुषं प्रति” इति । तस्माद् युक्तं व्याख्यातमाचार्य्येण सम्बन्धात्
स्नेहात् । इण्योयूयञ्चैत्येकमित्यादिना । नारदः युधिष्ठिरम् ॥
७।१।३० (१५)

अथ विहितास्वधिकारिभेदमाह । निर्व्विस्मानामिति । न्यामिनां
कर्मत्यागिनां मध्य निर्व्विस्मानां वीतरागाणां (३) ज्ञान-
योगः ज्ञानमिश्राभक्तिः । तेषु न्यामिषु मध्ये अनिर्व्विस्मानां कर्मसु
सत्सु ज्ञानयोगः । (कर्मज्ञानयोगः) । त्यक्तकाम्यकर्मणामप्य-
तीव्रवैराग्यानां कर्मज्ञानमिश्रा भक्तिरित्यर्थः । कामिनां काम्य-
कर्मासक्तानां तु कर्मयोगः कर्ममिश्रैवेत्यर्थः । शुद्धभक्त्यधिकारिण

(१) भागवत ७।१।२५ श्लोः । (२) भागवत ७।१।२१ श्लोः ।

(३) “वीतरागजन्मादर्जनात्” न्यायसूः ३।१।२५ सू०

— “वीतरागभयक्रोधस्थितधीर्निरुच्यते” गीता २।५६ श्लोः ।

यएतान् मत्पथो हित्वा भक्तिज्ञानक्रियात्मनाम् ।
 क्षुद्रान् कामांश्चलैः प्राणैर्जुषन्तः संसरन्ति ते ॥१८॥
 स्वे स्वेऽधिकारि या निष्ठा स गुणः परिकीर्तितः ।
 विपर्ययस्तु दोषः स्याद् उभयोरपि निश्चयः ॥१९॥

एवं सति कर्ममिश्रानव गृहस्थानाम् । कर्म-
 ज्ञानमिश्रास्तिस्त्रिवनस्थानाम् । ज्ञानमिश्रैका भिक्षू-

माह । यदृच्छेति । यद्यपि निष्कामैः कर्मभिः शुद्धसत्त्वस्य भग-
 वत्कथादौ श्रद्धास्यात् तथापि साधनसहस्रदुर्लभेति द्योतनाय यदृच्छ-
 येत्युक्तम् । भक्तियोगः श्रद्धाभक्तिः । “स एव भक्तियोगाख्य” (१)
 इत्युक्तत्वात् ॥ ११२०।७ ८ (१६-१७) ।

एवमधिकारि भेदं निरूप्य भक्तिहीनान्निन्दति । यत्रतानिति ।
 मत्पथः मत्प्राप्त्यपायान् । भक्तीति । श्रद्धाया भक्तिः । ज्ञानेति ।
 ज्ञानमिश्रायाः । ज्ञानक्रियेति । कर्ममिश्राया ज्ञानक्रियेति ।
 समस्तेन कर्मज्ञानमिश्रायाः क्षुद्रास्तुच्छाः । कामा विषयाः ।
 जुषन्तः सेवमानाः । संसरन्ति । संसरणं जन्ममृत्यु दुखानुभवः
 ११।११।१॥ (१८)

भजमानेष्वपि स्वाधिकारप्राप्त-भूमिकात्यागेन भूमिकोत्तराधि-
 शाने दोषमाह । स्वे स्व इति । उभौ गुणदोषौ । भगवान् उद्धवम्
 ११।१८।२। (१९)

अथाधिकारि प्रघट्टकार्यं सुखग्रहणाय स्पष्टयति एवमिति । एवं
 अधिकारिनिर्णये सति तत्रापि प्रकृत्यानु रूपेण सात्त्विक्यादिविभागः

णाम् । शुद्धैका सर्वेषाम् । उत्पन्नेऽनुरागे(ऽनु) उत्-
पाद्येऽनु यथासन्निधाः । अविहिताश्चतस्रो गोप्या-
दितुल्यानाम् । एवमष्टादशभेदाः ।

इति श्रीवोपदेवकृते मुक्ताफले भक्तेरधिकारिभेद-
निर्णयो नाम पञ्चमोऽध्यायः ॥

स्वयमुद्यः । गृहस्थेष्वपि निष्कामकर्मणां कर्मज्ञानमिश्रेव विदेह-
याज्ञवल्क्यादयो ह्यत्र निदर्शनम् । भिन्नवोऽत्रपरमहंसाः । अन्येषां
नैष्ठिकब्रह्मचारिणाञ्च कर्मज्ञानमिश्रेव । शुद्धेति । पूर्वपूर्वभक्त्य-
भ्यासबलात् रजस्तमः क्षये विशुद्धोर्जिते सत्त्वोदले चेतसि भगवत्यनु-
रागोदये प्रयत्नमन्तरेण शुद्धा भक्तिराविर्भवतीत्यभिप्रेत्याह । उत्पन्ने
तु राग इत्यादि । ततः परमदूरविप्रकृष्टा मुक्तिः । गोप्यादितुल्या-
नामिति । भगवति प्रभूतकामद्वेष-भयस्नेहासक्तानां अन्येषाम-
त्यर्थः । तदेवं मिश्रास्त्रयोदश । शुद्धैका । अविहिताश्चतस्रः ।
इत्यभिप्रेत्य “भक्त्यष्टादशभेदया” (१) इति प्रागुक्तमित्याशयवानुप-
संहरति एवमित्युक्तप्रकारेण ॥

इति हेमाद्रिविरचितायां कैवल्यदोषिकायां भक्तेर्लक्षण-
भेदाधिकारि-निर्णयोनाम पञ्चमोऽध्यायः ॥

षष्ठोऽध्यायः ।



अथ विष्णुभक्तिमहिमा ।

यावन्नजायेत परावरेऽस्मिन्,
विश्वेश्वरे द्रष्टरि भक्तियोगः ।
तावत् स्थवीयः पुरुषस्य रूपम्
क्रियावसाने प्रयतः स्मरेत ॥१॥
नैष्कर्म्यामपच्युतभाववर्जितम्,
न शोभते ज्ञानमलं निरञ्जनम् ।

एवं सपरिकरां भक्तिं निरूप्य तत्र मुमुक्षोः प्रवृत्तिविशेषार्थस्त-
न्माहात्म्यमाह । विष्णुभक्तोति । तत्राप्यष्टादशभिः पूर्व्वरङ्गं विधा-
स्यन् प्रथमेन भक्तेर्गहन(त)त्वमाह । यावदिति । परावरे कार्य-
कारणरूपे अस्मिन् शास्त्रप्रसिद्धे विश्वेश्वरे विश्वस्य प्रथम कारणे
द्रष्टरि साक्षित्वेन निष्पादितकार्ये भक्तियोगः । तत्तोलाश्रवणा-
दिभिर्व्विना स्थातुमशक्तिः । स्थवीयः षोडशकलं स्थूलत्वं नामरूपा-
दिमत्त्वम् । तच्चान्यत्रान्यस्मादतिशयितमितीयसूत्रं प्रत्ययः (१) ।
क्रियावसाने षोडशोपचारपूजानन्तरम् । प्रयतः पूतचित्तः । एव-
म्भूतो शक्तियोग इयता प्रबन्धेन निष्पाद्यत इत्यस्य सहसा दुर्लभत्वात्
गहनत्वमित्यर्थः । शुकः राजानम् ॥ २।२।१४ (१)

कुतः पुनः शश्वदभद्रमौश्वरे,
 न चार्पितं कर्मयदप्रकारणम् ॥२॥
 जुगुप्सितं धर्मकृतेऽनुशासतः,
 स्वभावरक्तस्य महान् व्यतिक्रमः ।
 यद्वाञ्छतो धर्म इतौतरः स्थितो-
 न मन्यते तस्य निवारणं जनः ॥३॥

अथ पञ्चभिः कर्मयोगाद् भक्तिमुत्कर्षयन् एकेन भक्तिहीनं कर्म-
 निन्दति (१) । नैष्कर्म्यमिति । नैष्कर्म्यं ज्ञानयोगः । अच्युतभावो
 विष्णुभक्तिः । कुतो न शोभतं यतोऽज्ञानमलम् । अज्ञानं मलो दोषो
 यत्र तत्तथा । तत्कुतः ? यतो निरञ्जनम् । निर्गतमञ्चनं ब्रह्मणो
 व्यञ्जनं सत्त्वं यस्मात्तत्तथा । अयमर्थः । नैष्कर्म्यं हि ब्रह्मज्ञानं प्रधा-
 नम् । तच्च सत्त्वगुणे ब्रह्मण्युपासिते भवति । नेतरगुणे निर्गुणे वा ।
 यदा भक्तिहीनं मनः नैष्कर्म्यमपि न शोभते तदा कर्मपुनः कुत
 शोभते न कुतोऽपीत्यर्थः । यतः शश्वदभद्रम् । अनुष्ठाने फले चामङ्ग-
 लम् । नचेश्वरेर्पितं 'नारायणाय' इति येनाभद्रत्वहानिः । ननु किं
 काम्यकर्म निन्द्यते नित्याह । यदप्रकारणं नित्यं नेमित्तिकञ्च कारणं
 कामना । नैष्कर्म्यमपीत्यपिशब्दात् कर्मनिन्दायां तात्पर्यम् ॥ १।५।
 १२ । (२) ।

सुमुद्यया जिज्ञासुमुपस्थितं शिष्यं प्रति भक्तेरन्यं वर्णयतो विम्वह-
 वञ्चनदोषः स्यादित्याह । जुगुप्सितमिति । जुगुप्सितमधर्मसाधनम् ।
 विषयसेवनम् । तत्रैव स्वभावेन रक्तस्य धर्मकृते धर्माय योऽनुशास्ति

त्यक्त्वा स्वधर्मं चरणाम्बुजं हरे-
भजन्नपक्वोऽथ पतेत्ततो यदि ।

यत्र क्व वा भद्रमभूदमुष्य किम्,
कोवार्थं आप्नोऽभजतां स्वधर्मतः ॥४॥

तस्यैव हेतोः प्रयतेत को विदो-
न लभ्यते यद् भ्रमतामुपर्यधः ।

तस्य महान् व्यतिक्रमः । यस्याप्तत्वेन गृहीतस्य वाक्यादधर्म्मोऽपि धर्म्मोऽयमिति निश्चित्य स्थितः । एतत् प्राकृतोजनः । तस्यान्यथा ग्रहणस्य निवारणसन्धेः क्रियमाणं न मन्यते । तस्योपदेष्टुर्यदोषः । तदुक्तम् “कामिनो वर्णयन् कामान् लोभंलुब्धस्य वर्णयन् । नरः किंफलमाप्नोति कूपेऽन्धमिव पातयन्” इति १।५।१५ ॥ (३)

कश्चिद्विष्णु लीला श्रवणादेः साकारोपासनस्यान्तरङ्गस्य बहिर्गङ्गे-
नाग्निहोत्रादिना व्यवधानंमाभूदिति स्वधर्मं त्यजति । कश्चित्तु
नित्याकरणे प्रत्यवायभयादौखरार्पणे वयथावत्कृतं स्यादिति च
भक्तियोगं त्यजति । तयोः प्रथमः श्रेयानिति आह । त्यक्तेति ।
अपक्वः साधकः । अन्यभूमिकामप्राप्तः । अथ नित्याकरण
प्रत्यावायादनन्तरम् । ततः स्थानाद् यत्रक्वचन स्थाने यदिपतेत् ।
अमुष्णपतितस्य किमभद्रमभूत् न किमपौत्यर्थः । विष्णुभक्ति-वासना
सङ्गावादिदिति भावः । अभजता भक्तिहौनेन स्वधर्मतः कोवा अर्थःप्राप्तः
नकोऽपौत्यर्थः । विषय सुखे प्राप्तेऽप्यनर्थत्वादित्यर्थः १।५।१७ ॥ (४)

अनर्थत्वमेवाह । तस्यैवेति । हेतोरिति । सप्तम्यर्थे षष्ठी ।
यत्स्वतः सुखं भ्रमङ्गिर्नलभ्यते । कारकोऽस्य शेषत्वविवक्षायां

तुल्यभ्यते दुःखवदन्यतः सुखम्,
 कालेन सर्वत्र गभौरग्रहसा ॥५॥
 नवैजनो जातु कथञ्चनाव्रजे-
 न्मुकुन्दसेव्यन्यवदङ्गसंसृतिम् ।
 स्मरन् मुकुन्दाङ्ग्युपगूहनं पुन-
 विहातुमिच्छेन्नरस ग्रहोजनः ॥६॥
 श्रेयः सृतिं भक्तिमुदस्य ते विभो !
 क्लिश्यन्ति ये केवलबोधलब्धये ।

षष्ठी (१) । तदर्थं प्रयतत । यत्स्वन्यतः विषयजन्यं सुखं तत्
 सर्वत्र लभ्यते । नहि दुःखं केनापि प्रार्थयते । तच्च हेतुः काले नति ।
 गभौरग्रहसा दुर्लभ्यवेगेन १।५।१८ ॥ ५)

त्यक्तेति श्लाके स्वधर्मं त्यागेन भजतः पतनमभ्युपेत्यामद्रत्वहानि-
 मुक्ता इदानीं तु पतनमेव नास्त्येत्याह । नैवे इति । कदाचित् ।
 प्रमादेनापि संसृतिं नाव्रजेत । अन्यवद् भक्तिहीन स्वधर्मनिष्ठवत् ।
 स यथा स्वल्पित स्थानाच्च्यवते । तथा नार्यामिति व्यतिरेके दृष्टान्तः ।
 अङ्ग अहो व्यास । उपगूहनं मानसालिङ्गनम् । रसे रसवति
 वस्तुनि ग्रहो आग्रहो यस्य स तथा अतएव कथञ्चिद्विस्मृतमपि भक्ति
 सुखं पुनर्भटिति स्मरति । अतएव न च्यवते । नारदो व्यासम्
 १।५।१८ ॥ (६)

अथ पञ्चभिर्ज्ञानयोगाद् भक्तिमुत्कर्षयन् तद्वैकेन भक्तिं विना
 आत्मसाक्षात्कारो नभवतीत्याह श्रेयः सृतिमिति । श्रेयः सृतिं मुक्ति-

तेषामसौ क्लेशल एव शिष्यते,
 नान्यद् यथा स्थूलतुषावघातिनाम् ॥७॥
 अथापि ते देवप्रदाम्बुजद्वय-
 प्रसादलेशानुगृहीत एव हि ।
 जानाति तत्त्वं भगवन्महिम्नो-
 न चान्य एकोऽपि चिरं विचिन्वन् ॥८॥
 ज्ञाने प्रयासमुदपास्य नमन्त एव,
 जीवन्ति सन्मुखरितां भवदीय-
 स्थाने स्थिताः श्रुतिगतां तनुवाङ्मनोभि-
 र्येप्रायशोऽजित-जितोऽप्राप्तितस्त्रिलोक्याम् ॥९॥

मार्गम् । उदस्य त्यक्त्वा क्लिश्यन्ति । शम दमादीन् अनुतिष्ठन्तः
 श्राम्यन्ति । केवलो बोधो ब्रह्मज्ञानम् । क्लेशलः अम एव शिष्यते
 नतुज्ञानम् स्वार्थे लब्ध् प्रत्ययः । मत्तर्खीयानामपि स्वार्थकत्वं
 (भु) द्रुमादिवत् १०।१४।४॥ (७)

ननु ज्ञानानामेव कार्त्तस्त्रेणानुष्ठानाज् ज्ञानं भविष्यति । किं
 भक्त्या उपाधिज्ञानाङ्गानुष्ठानेऽपि हि निश्चितं भक्तिस्तु(श्रु)ति मात्रम् ।
 अन्यः भक्ति त्यागेनापि ज्ञानेप्सुः । “एकोविजनस्थः विचिन्वत्
 आत्मानं पश्यन्” अयमर्थः । तथा साकार भजनेऽनायासेन
 तत्त्वाधिगमो नेत्रं सहसा निराकारप्रवेशे । तस्य बह्वक्लेशसाध्यत्वात् ।
 तदुक्तम् “क्लेशोऽधिकतरस्तेषामव्यक्तासक्तचेतसाम्” (१) इति । तस्मात्
 साधनान्तरे अमंहित्वा जिज्ञासुना भक्तिविरानुसर्त्तव्येत्याह, ज्ञान

पुरेहभूमन् बहवोऽपि योगिन-
 स्त्वदर्पितेहा निजकर्मलब्धया ।
 विबुध्यभक्त्यैव कथोपनीतया,
 प्रपेदिरेऽञ्जोऽच्युत ते गतिं पराम् ॥१०॥
 तत्तेऽनुकम्पां सुसमीक्षमाणो
 भुञ्जान एवात्मकृतं विपाकम् ।
 हृद्वाग्वपुर्भिर्विदधन्नमस्ते,
 जीवेत यो मुक्तिपदे स टायभाक् ॥११॥

इति । ज्ञाने ज्ञानविषये प्रयागं अमाद्यनुष्ठानं हित्वा भवदीयानां
 विष्णुभक्तानां वार्त्तां कथां नमः यन्तः (मानवाः) श्रवणादिभिराद्रिय-
 माणा एव जीवन्ति । नान्यत्कुर्वन्ति सन्तोमुखारिता यया वाचंयमा
 अपि सन्तः कथासौन्दर्याद्वाचालतां भजन्तोत्यर्थः । स्थानएवस्थिताः ।
 नतुतीर्थविशेषे । श्रुतिः “कर्णवेदश्च अस — — —
 इति संशय वचन मुक्ति विशेषार्थम् । यद्यपि तमन्यै रजितः ।
 तथापि कथारूप भर्म्म ज्ञानाद् भक्तैर्जितो वशीकृतोऽसि — —
 ज्ञातोऽसौत्यर्थः १०।१४।३ ॥ (८)

उक्तोऽर्थे सदाचारं प्रमाणायति । पुरेति । हेभूमन् व्यापिन्
 योगिनोऽपि इत्यपि शब्दाद् योगेन विलम्बितां सिद्धिमालोक्य भक्ति-
 श्रिता इत्युक्तम् । त्वदर्पितेति विशेषणत्रयेण तत् वाङ्मनोभिरित्ये-
 तद्विद्वतम् । तत्र ईहामन्येष्टेति । मनसो व्यापार उक्तः । निज-
 कर्म इति कायस्य, कथेति वाचः । उपनीता निकटीकृता भक्त्यैव न
 साधनान्तरेण । विबुध्य ब्रह्माऽस्म्येति निश्चयेन ज्ञात्वा ।

केचित् केवलया भक्त्या वामुदेवपरायणाः ।

अधं धुन्वन्ति कार्त्स्न्येन नौहारमिव भास्करः ॥१२॥

न तथाह्यधवान् राजन् पूयेत तप आदिभिः ।

यथा कृष्णार्पित-प्राणस्तत्पुरुष-निषेवया ॥१३॥

अञ्जः सुखेन परां गतिं यतः परां गम्यं नास्ति । ते अच्युतस्य गतिम् । अच्युतस्थानम् ॥ १०।१४।५ (१०)

एवं ज्ञानयोगादुत्कर्षमुक्तोपसंहरति । तदिति । तत् तस्मादात्म कृतं स्वकर्माविपाकं विविधफलं भुञ्जान एव न त्वन्यान्यारभमाणः । दायभागिति वाचोयुक्त्या मुक्तेर्दायवदनपङ्क्त्यनोयत्वाद् आवश्यकत्व-मुक्तम् । ब्रह्मा श्रीकृष्णम् ॥ १०।१४।८ (११)

ननु किं भक्त्या प्रायश्चित्तेरेव पापक्षयात् सत्त्वशुद्धौ ज्ञानमुद्देश-
तौति चेत्तत्राह । केचिदिति । केचित् केवला प्रायश्चित्तनिरपेक्षा
कार्त्स्न्येनेति । यथा प्रायश्चित्तभेदाद्भिन्न (भिन्न)पापक्षयः नैवमते-
त्युक्तम् । भक्तिस्त्वैकैवसर्वपापक्षये क्षमेत्यर्थः । तदेव दृष्टान्तेन
व्यङ्ग्या । नौहारं हिमम् ॥ ६।१।१५ (१२)

प्रायश्चित्तैः सावशेषाशुद्धिः (१) । भक्त्या तु पुनः पापप्रवृत्ति-
निवारणादात्यन्तिकीत्याह । न तथेति । हे राजन् परीक्षित् !
आदिशब्दाज् जनपदान् तीर्थादयः । प्राणो जीवनम् । तत्पुरुषेषु
वैष्णवेषु निषेव्याः । वैष्णावो हि मुख्यमधिष्ठानं विष्णोः । न चाधि-
ष्ठानं विना भक्तिः ॥ ६।१।१६ (१३)

(१) “प्रायश्चित्तानि पापक्षयमावसाधनानि चान्द्रायणादीनि” । वेदान्तसारः १।१।४ ।

“प्रथतत्वाद्योपचितमशुभं नाशयती”ति प्रायश्चित्तमिति ज्ञातः । पापक्षयमावसाधनं कर्म ।

सध्रीचीनोद्भयं लोके पन्थाः क्षेमोऽकुतोभयः ।

सुशीलाः साधवो यत्र नारायण-परायणाः ॥१४॥

प्रायश्चित्तानि चोर्णानि नारायण पराङ्मुखम् ।

न निष्पुणन्ति राजेन्द्र ! सुराकुम्भमिवापगाः ॥१५॥

एतावतालमघ निह्ररणाथ पंसाम्,

संकोर्त्तनं भगवतो गुणकर्मनाम्नाम् ।

विक्रय्य पुत्रमश्वान् यदजामिलोऽपि,

नारायणेति म्रियमाण इयाय मुक्तिम् ॥१६॥

किञ्च प्रायश्चित्तेभ्यो भक्तिरविघ्नोऽप्येत्याह । सध्रीचीन इति । सध्री-
चीनः साधुः । यत्र भक्तिमार्गे साधवः साधनभूताः साधनवैगुण्य-
द्विघ्नः ॥ ६।१।१७ (१४)

इतोऽपि तेभ्यो भक्तिर्विशिष्टेत्याह । प्राय इति । न निष्पुणन्ति ।
निश्चयेन न पवित्रयन्ति । नारायणपपाङ्गुखं यथा स्यात्तथा चोर्णानि ।
अयमर्थः । भक्तिहानेः प्रायश्चित्तैर्ज्ञानपूर्वेषु पापेषु न कर्मक्षयः ।
किन्तु व्यवहार्यत्वमात्रम् । तत्सहितैस्तथैवाहयमपीति भक्तौ विशि-
ष्टम् । अतएव वह्निः शुद्धिः प्रायश्चित्तैरन्तःशुद्धिस्तु भक्तैरेवेति दृष्टा-
न्तेन व्यञ्जितम् ॥ ६।१।१८ (१५)

भक्तैरेव सर्वपापक्षय इत्यत्र निदर्शनमाह एतावतेति । गुणाः
सौन्दर्यादयः । कर्माणि सृष्ट्यादाति । नामानि नारायणादीनि एषा-
मन्यतमस्य संकोर्त्तनं पापक्षयाय समर्थः इत्येतावताऽनेनैव ज्ञात-
व्यम् । यदजामिलापि मुक्तिमवाप । अजामिं अकुलीनां स्त्रियं दासीं
लाति गृह्णातीति अजामिलः । सोऽपीत्यपिशब्दार्थः । नारायणेति

प्रायेण वेद तदिदं न मन्त्राजनोऽयम्,
 देव्याविमोहितमतिर्वतमाययालम् ।
 त्वया जडौकृतमतिर्मधुपुष्पितायाम्,
 वेतानिके महतिकर्मणि युज्यमानः ॥१७॥
 एवं विमृश्य सुधियो भगवत्यनन्ते,
 सर्वात्मना विदधते खलु भावयोगम् ।
 ते मे न दण्डमर्हन्त्यथ यश्चमौषाम्,
 स्यात्पातकं तदपि हन्त्युरुगायवादः ॥१८॥
 ते देवसिद्धपरिणीत पवित्रगाथा-
 ये साधवः समदृशो भगवत्प्रपन्नाः ।

विक्रुश्य । सम्यक् कीर्त्तयित्वा तच्च पुनः विक्रुश्य न तु हरिम् ।
 किञ्चाघवानशुचिरपि अस्वस्थचित्तोपि म्रियमानः ॥ ६।३।२४ (१६)
 नन्वेवञ्चेत् किमिति सर्वं भक्तिमेव नानुतिष्ठन्तीत्यत आह । प्राये-
 णेति । तदिदं भक्तिमाहात्म्यम्, मधुना मधुरेणार्थवादेन पुष्पिता
 फलाशाम्रावदा न तु कदाचित् फलिना । वैतानिके (१) यज्ञमम्बन्धिनि
 महति बहुक्लेशे मायामोहितत्वेन अज्ञाजाड्यादेदधर्मेषु प्रवर्तन्ते ।
 न तु भक्तावित्यर्थः ॥ ६।३।२५ (१७)

अमोहितास्तु भाक्तमेवानुतिष्ठन्ति इत्याह, एवमिति । भावो
 भक्तिः । सेयमस्य अथापि प्रमादेनेत्यर्थः । उरुगायो विष्णुः । वादः
 संकीर्त्तनम् ॥ ६।३।२६ (१८)

. तान्नोपसौदतहरेर्गदयाभिगुप्तान्,
 नैषां वयं न च वयः प्रभवामदण्डे ॥१९॥
 तानानयध्वमसतो विमुखान् मुकुन्द-
 पादारविन्दमकन्दरसादजस्रम् ।
 निष्किञ्चनः परमहंसकुलैरसङ्गै-
 जुंष्टाद् गृहे निरयवर्त्मनि बद्धवृष्णान् ॥२०॥
 जिह्वानवक्ति भगवद्गुणं नामधेयम्,
 चेतश्च न स्मरति तच्चणारविन्दम् ।
 कृष्णाय नोनमति यच्चिर एकदापि,
 तानानयध्वमसतोऽकृतविष्णु कृत्यान् ॥२१॥
 पानेन ते देव कथा सुधायाः,
 प्रवृद्धभक्त्या विशदाशयायै ।

एवं पूर्ववर्द्धं कृत्वा भक्तस्तुतिद्वारा भक्तिसामान्यं स्तौति । ते
 देविति । नोप्सौदत समो मागच्छत । भयं कालः ॥ ६।३।२७ (१९)
 तर्हि कान् प्राति प्रतिगन्तव्यमिति तानाह । तानानयध्वमिति ।
 ताननुभूतान् । असकृदत्रागमनात् । अनुभूतवाची तच्छब्दीयच्छब्दं
 नापेक्षत इति प्रागुक्तम् । अजस्रं जुष्टात् ॥ ६।३।२८ (२०)

वैमुल्यमेवदर्शयति । जिह्वेति । गुणं सत्त्वादिकमधिकृत्य 'प्रवृत्तं'
 नाम यद् येषाम् । यमः स्वदूतान् ॥ ६।३।२९ (२१) ।

ननु सांख्ययोगाभ्यामबलाद् विविक्तप्रकृतिपुरुषस्य मृत्युभयं न
 भविष्यति किं भक्त्या तत्राह । हास्यां पानेनिति । प्रथमं कथा सुधा-
 पानम् । ततः कथानायके भक्तिः । ततोऽन्यत्र वैराग्यम् । ततः

वैराग्य सारं प्रति लभ्यबोधम्,
 यथाञ्जसान्वीयुर्विकुरुष्वधिष्णाम् ॥२२॥
 तथापरेचात्म समाधियोग-
 बलेन जित्वा प्रकृतिं बलिष्ठाम् ।
 तामेव धीराः पुरुषं विशन्ति,
 तेषां श्रमः स्यान्न तु सेवया ते ॥२३॥
 अहो ममामो वितरन्त्यनुग्रहम्,
 हरिं गुरुं यज्ञ भुजामधोऽश्वरम् ।
 स्वधर्मयोगेन यजन्ति मामका-
 निरन्तरंक्षौणितले दृढव्रताः ॥२४॥

कथानायकस्वरूपज्ञानम्, ततः समाधिः । अविच्छिन्नचित्तत्वं तदर्थं
 योगः स्वपदः प्राप्तिः ॥३।५।४६। (२२)

यथायंमार्ग (१) स्तथाऽन्योऽप्येत्याह । आत्मनः (स्वस्य समाधि-
 रविच्छिन्नचित्तत्वं तदर्थं योगो) (२) यमनियमादिसेवा । तद्वलेन
 प्रकृतिजयः । ततस्तद्रहित पुरुषप्राप्तिः । अनयोर्मार्गयोर्मध्ये
 द्वितीयेऽश्रमः । तत्त्वानि विष्णुम् ॥३।५।४७। (२३)

एवं भक्ति सामान्यं सुत्वा तद्विशेषान् सुवानः सात्त्विकी स्त्रि-
 स्त्रिभिः स्तोति । अहो इत्यादिना । अहो भय्याः, मम पृथोः ।

(१) “विच्छिन्ने चेतसि विच्छेपोपसर्जनोभूतः समाधिर्योग पक्षे नवर्तते ।” अतो
 योगोऽविच्छिन्नचित्तत्वं सन्ततं भगवदेकनिष्ठा इत्यर्थः । योगदर्शन १:२ सू: भा: ।

(२) अयमधिकपाठः कुतश्चित् पुरुषकीऽस्ति ।

मन्ये धनाभिजनरूप तपः श्रुतौजः,
 तेजः प्रभावः बलपौरुषबुद्धियोगाः ।
 नागावनाय हि भवन्ति परस्य पुंसो-
 भक्त्या तुतोष भगवान् गजनृथपाय ॥२५॥
 त्रिप्राद् द्विपङ्गुणा युतादरविन्दनाभ-
 पादारविन्दत्रिमुखाक्लृपचोवरिणम् ।
 मन्ये तद्वर्षित मनोवचने हितार्थ-
 प्राणं पनाति सकुलं ननु भूषिमानः ॥२६॥

अस्मी मद्देशवानिने यजन्ति पूजयन्ति । अत्र कर्मणि विधि-
 सिद्धार्थांस्तुता पृष्टः सभ्यान् ॥४॥२१॥२६॥ (२४)

अभिजन कुलम् । तपः कच्छादि । श्रुतं शास्त्रम् । ओजोम-
 पाठवम् । तेजःशान्तिः । प्रभावः शौर्यीषा । बलं देहसौष्ठवम् ।
 पौरुषं मस्त्रावना । बुद्धिर्ज्ञानशक्तिः । योग उग्रमः हि यस्मात्
 धनादिहीनाय गजनृथपाय गजेन्द्राय ततोष । अत्र कर्मण्ययार्था ।
 गजो हि कर्मक्षेत्रस्थे स्तुतवान् ॥७॥६॥ (२५)

द्विपङ्गु हादशगुणाः । धनाभिजनादयः । यद्वा (१) “गमोदम-
 स्तपशीलं चान्त्यार्जव विरक्तम् । मौल-विज्ञान सन्तोष सत्या-
 स्तिक्वे द्विपङ्गुणा ।” इत्यत्रोक्ताः । पङ्गुणा इति पाठे यजनादयः
 (२) । श्वपचमन्यजम् । ईदितं वायचेष्टा अर्शः पश्वादि ।

(१) श्रीमद्भागवतमप्रमत्तन्यौय नवमाभाष-दशमश्लोकटीकायां श्रीधरस्वामिपुत्र
 महाभारतवचनम् ।

(२) “अजयनसज्जापनं यजनं याचनन्त्या ।

दानं प्रतिपद्यन्ते वत्कर्मण्ययजन्त्यादानं ॥” समुसः १।८८ ।

देवर्षि भूतास नृणां पितृणाम्,
 न किङ्करोनाय मृणौ च राजन् ! ।
 सर्वात्मना यः शरणं शरण्यम्,
 गतो मुकुन्दं परिहृत्य कर्त्तम् ॥२७॥
 स्वपाद मूलं भजतः प्रियस्य,
 त्यक्तान्यभावस्य हरिः परेशः ।
 विकर्म्मं यच्चोत्पतितं कथाञ्चि-
 द्बुनोति सर्वं हृदि सन्निविष्टः ॥२८॥

प्राणोजीवनम् । स स्वपचः । भूरिमानो बहुगर्वी विप्रः । अनेन
 विष्णु प्रोत्यर्था अवहि वाक्ये सर्वस्य भगवदर्पणे तात्पर्यम् ।
 प्रह्लादोत्सिंहम् ॥७।१०। (२६)

अथ कर्म्मज्ञानमय्यां दाभ्यां सुवन् तत्कर्म्म विधि निषेधातीततां
 दर्शयति । देवति । पातृणां अवसरे प्राप्तानामतिथोनात्यर्थः ।
 वैश्वदेव (१) ब्रह्मयज्ञ भूतवत्यतिथि पूजा नित्य आद्याख्य पञ्च
 महायज्ञ करिनेन देवादानां नाप्रमथोनः नाप्यकरणे ऋणी । सर्वात्मना
 सबभूतेषु भगवद्भाव दर्शनेन कर्म्मभेदं 'कृतोच्छेदने' (२) इत्य-
 स्वरूपम् ॥११५।१८१। (२७)

विध्यतीततामुक्त्वा निषेधातीता माह । स्वपादेति । अन्यभावो
 भेदबुद्धिः । विकर्म्म पापम् । उत्पतितं अकस्मादुघटितम् ।

(१) "पाठा होमश्चातिथोना सपर्या तर्पणे बलिः ।

एतेपञ्चमहायज्ञा ब्रह्म यज्ञादि नामकाः ॥" स्मृतिः । मनुः ३:७० ।

(२) "कृतोच्छेदने" इत्याद्यातोः 'कर्म्म' इतिरूपम् (श्रीधरः) ।

शुद्धिं नृणां नतथेद्य दुराशयानाम्,
 विद्याश्रुताध्ययनदानतपक्रियाभिः ।
 सत्त्वात्मनामृषभ ते यशसि प्रवृद्ध-
 तच्छ्रद्धया श्रवणं संभृतया यथास्यात् ॥२६॥
 तेनाधीत श्रुतिगणा नोपासीत महत्तमाः ।
 अब्रतास्तपसः सत्सङ्गान्मामुपागताः ॥३०॥
 बाध्यमानोऽपि मद्भक्तो विषयैरजितेन्द्रियः ।
 प्रायःप्रगल्भया भक्त्या विषयैर्नाभिभूयते ॥३१॥

कथञ्चित् प्रमादेन । ननु निष्कामस्य भजनं नतु पापक्षयाथ
 इत्यत आह हृदिसन्निविष्ट इति । वस्तुसामर्थ्यादित्यर्थः । करभाजतः
 निमिम् ॥११।५।४२। (२८)

वस्तुसामर्थ्यमेवाह । शुद्धिरिति । हे ईशस्तुत्य ! विद्या
 वैश्वानरादुपासना । (१) श्रुषं शास्त्रम् । अध्ययनं वेदाक्षर
 ग्रहणम् दानं हिरण्यादिः सत्पात्रेऽर्पणम् । जपोमन्त्राहृतिः । क्रिया
 अग्निहोत्रादि कर्मा । सत्त्वात्मनां ऋषभः सात्त्विक श्रेष्ठः विशुद्धो-
 र्जित सत्त्वकारणात् । ब्रह्माद्याः श्रीकृष्णम् ॥१।६।८। (२)

उक्तेऽर्थे निदर्शनमाह । तेनेति । ते दैत्यादयः । अब्रताश्च ते
 अतस्तपसश्च । श्रीकृष्ण उद्धवम् ११।१२।७। (३०)

अस्याश्च प्रवृत्तायां विषयाद्यनर्थश्च शाम्यतीत्याह । बाध्येति
 बाध्यम् । भस्मसात् करोति कास्त्रेण भस्मीकरोति । कस्त्रशः
 स संस्काराणि ११।१४।१८। (३१)

यथाग्निः सुसमृद्धाग्निः क्रूरौत्येधांसि भस्मसात् ।
 तथा मद्विषया भक्तिरुद्वैनांसि कुत्सशः ॥३२॥
 न साधयति मां योगो न साङ्ख्यं धर्म उद्विग्न ! ।
 न स्वाध्यायस्तपस्यागो यथाभक्तिसमोर्जिता ॥३३॥
 भक्त्याऽहमेकया ग्राह्यः श्रद्धयात्मा प्रियः सताम् ।
 भक्तिः पुनाति मन्त्रिणा श्वपाकानपि सम्भवात् ॥३४॥
 संसारसिन्धुमतिदुस्तरमुत्तितोर्धो-
 नान्यः श्रवो भगवतः पुरुषोत्तमस्य ।
 लीलाकथा रसनिषेवनभन्तरेण,
 पुंसो भवेद्विविधदुःखदवादि तस्य ॥३५॥

अथ ज्ञानमित्रां त्रिभिः स्तोति । न साधयतीति । न साधयति
 न वशीकरोति । “योगश्चित्तवृत्तिनिरोधः” (१) साङ्ख्यं प्रकृति
 पुरुष-विवेकः (२) धर्मा नित्यनैमित्तिकानुष्ठानम् । स्वाध्यायो
 मन्त्रजपः (३) तपः पराकादि । त्यासः सत्यासः ऊर्जिता उत्कटाः
 ११।१४।२०। (३२)

अपि सम्भवात्सम्भवादपि । सम्भूतमात्रापि पुनाति । किं पुनः
 प्रौढा ? श्वपाकोऽन्यजः । श्लोका उद्विग्नः ११।१४।२१। (३३)
 अन्तरण विना । दावोवनवर्द्धः । अतोर्जितैका लीलाकथेति

(१) योगदर्शनं १।१।२ सूः ।

(२) सांख्यशास्त्रोक्त-प्रकृतेः सत्त्वादा पुरुषो भिन्नः पुरुषान् प्रकृतिभिर्भावित्वं रूपो मोक्षी-
 पायः सत्पुरुषाण्यताख्याति ज्ञानमिति ।

(३) “तपः स्वाध्यायश्चर प्रणिधानानि नियमाः” इत्यत्र सूत्रे व्याख्यातम्

—“स्वाध्यायः प्रश्नवादि परित्यागा मन्त्राणां जप” इति ।

अकामः सर्वकामोवा मोक्षकाम उदारधीः ।
 तीव्रेण भक्तियोगेन यजेत पुरुषं परम् ॥३६॥
 यत्पाद पङ्कज पलाश विलास भक्त्या,
 कर्माशयं ग्रथित मुद्ग्रथयन्ति सन्तः ।
 तद्वन्नरिक्तमतयो यतयोऽपिरुद्धः,
 स्रोतो गङ्गास्तमरणं भज वासुदेवम् ॥३७॥
 नालं द्विजत्वं देवत्वं ऋषित्वं वाऽसुरात्मजाः ।
 प्रीक्षुनाय मुकुन्दस्य नवत्तं न बद्धज्ञता ॥३८॥

पदानि ज्ञानमिश्रत्वेवोजम् । शुकः राजानम् १२।४।४०॥ (३४-३५)

अतः परं शुद्ध भक्तिं स्वीति । अकाम इति । अकामो भक्तिमत्त्व-
 कामः । सर्वेषु उक्तानुक्तेषु कामो यस्य । भक्तियोगः अद्धा-भक्तिः
 परं पुरुषं विष्णुम् । शुकः राजानम् २।३।१०। (३६)

मुक्तिकामस्तु विशेषतो भक्तिमेवाद्विष्यते इत्याह । यत्पादेति ।
 पलाशं दलम् । अङ्गुल्या अवयवः । विलासः सौन्दर्यम् । कर्माण्या-
 शेरतेऽस्मिन्निति कर्माशयं चित्तम् । ग्रथितं गुम्फितम् । उद्ग्रथ-
 यन्ति त्रैगुणं ग्रन्थिं भिन्दन्ति । रिक्तमतयः सोऽस्मीति भावुकाः ।
 स्रोतः इन्द्रियम् । तद्वन्नोद्ग्रथयन्ति । यद्वत्पूर्णमतयः तं प्रपद्य
 (न्तइति) । भावुकाः । भेदभावनायां ज्ञेयं पृथग्स्तीतिमतेः
 पूर्णत्वम् । अभेदभावनायान्तु ज्ञातैवेति रिक्तता । अरणं शरणम् ।
 कुमाराः पृथुम् ४।२२।३८ ॥ (३७)

न चास्या मन्ये श्विव हन्तजात्याद्येव प्रयोजकं मित्याह । नाल-
 मिति । हे असुरात्मजाः ! दैत्यपुत्राः हन्तं सदाचारः ७।८।५१ ॥ (३८)

न दानं न तपोनेज्या नशौचं न व्रतानिच !
 प्रीयतेऽमलयाभक्त्या हरिरन्यद्विरम्बनम् ॥३९॥
 रायः कलत्रं पशवः सुतादयो-
 गृहामहौ कुञ्जर कोष भूतयः ;
 सर्वेऽर्थकामाः क्षणभङ्गुरायुषः,
 कुर्वन्ति मर्त्तस्य कियन् प्रियञ्चलाः ॥४०॥
 एवंहि लोकाः क्रतुभिः कृता अमी,
 क्षयिष्णावः सातिशया न निर्मलाः ;
 तस्माददृष्ट श्रुत दूषणं परम्,
 भक्त्योक्तयेवं भजतात्म लब्धये ॥४१॥
 भयन्द्वितीयाभिनिवेशतः स्या-
 दीशादपेतस्य विर्ययोऽस्मृतिः ।
 तन्माययातोबुध आभजेत्तम्,
 भक्त्यै कयेवं गुरुदेवतात्मा ॥४२॥

व्रतानि हरिदिनोपवासादीनि । अमला शुद्धा तथा । विडम्बनं
 जीवनाय नटनम् ७।८।५२ ॥ (३९)

ननु किं भगवत् प्रोत्या दृष्ट श्रुतविषयैरेवात्म-प्रोतिर्भविष्यतीति
 तत्राह । इहाम्यां राय इति । रायोधनानि । भूतिरैश्वर्यम् ।
 कामाः कामसाधनानि । क्षणभङ्गुरायुषोमर्त्यस्य । यतश्चलाक्षपलाः
 (परोत्कर्षादसूयकाः) । प्रह्लादः बालान् ७।८।३९।४०। (४०-४१)

एकया इत्युक्तम् । तत्र हेतुमाह । भयमिति । द्वितीये

भक्तिः परेशानुभवो विरक्ति-

रन्यत्र चैषतिकैककालः ।

प्रपद्यमानस्य यथाश्रतः स्यु-

स्तुष्टिः पुष्टिः क्षुद्रपाथोऽनुवासम् ॥४३॥

इत्यच्युताङ्घ्रिः भजतोऽनुवृत्त्या,

भक्तिर्विरक्तिर्भगवत् प्रबोधः ।

भवन्ति वै भागवतस्य राजन् !

ततः परां शान्तिमुपैति साक्षात् ॥४४॥

देहादावभिव्येगाद् यद्भयं तत्तन्मायया स्यात् । किन्तु यद्भयं इत्यत्र
आह । ईश्वराद्युपाधिना पृथग्भूतस्य । विपर्ययः (१) संसारित्वम् ।
अत्र ईश्वरत्वात्प्रतिषेधेति । गुरो देवताबुद्धिः ११।२।३७॥ (४२)

यदात्रैवं भक्तिर्जायते अतएव सगुणोपासनादुपास्य साक्षात्कारे
सति तस्यात्मतया स्फुरणात्तत्त्वैवानुपाधिः प्र (प्रे) मा । आविद्याया-
श्चावरकत्वनिवृत्तिरात्मकामता च भवतीत्याह । भक्तिरिति । भक्ति-
प्रेमान्तिका । यया विष्णुर्विना क्षणमपि न वितिष्ठते । तत
आत्मनोब्रह्मत्वानुभवः । तस्य च परमानन्दरूपतया अन्यत्र विरक्तिः
अरुचिः । प्रपद्यमानस्य भक्त्यङ्गवर्णनं भजनः । एककालत्वे दृष्टान्तः ।
यथेति । यया भुञ्जानस्य प्रतिग्रामं सुखलब्धिः क्षुधानिवृत्तयः स्युः
११।२।४२॥ (४३)

त्रिषु जोतेषु कृतकृत्यतायाह । इतीति अनुवृत्तिरविच्छेदः ।
कविः निमिम् ११।२।४३॥ (४४)

एवं मुरासुर गणाः समदेशकाल-
 हित्वर्थं कर्ममतयोऽपि फलेविकल्पाः ।
 तत्राभूतं सुरगणा फलमञ्जुपापू-
 र्यत्पादपद्मज रजः श्रयणाम्भदेत्याः ॥४५॥
 यद्युज्यतेऽसु वसु कर्ममनो वचोभि-
 र्देहात्मजादिषु नृभिस्तदसत् पृथक्त्वात् ।
 तैरेव सत्भवति यत्क्रियतेऽपृथक्त्वात्,
 सर्वस्य तद्भवति नृत्वं निषेचनं यत् ॥४६॥
 न तेऽरविन्दाक्ष पदोपसर्पणम्,
 मृषाभवत् सर्वं सुहृत् प्रियात्मनः ।
 यथेतरेषां पृथगात्मनां सता-
 मदौहोयैवपुरदुतं हिनः ॥४७॥

भक्त्यैव फलावाप्तिरित्यत्र निदर्शनमाह । एवमिति । हेतुः
 साधनम् । अर्थः प्रयोजनम् । कर्म उद्यमः फले विकल्पाः ।
 षष्ठौस्थाने योगेतिवद् “संज्ञामामप्यलुक्” (१) । अञ्जसा अक्लेशेन
 पा८।२८॥ (४५)

गृहे एवाशक्तस्यापि भगवत् प्रोत्या उपायमाह । यदिति ।
 यज्युज्यते तत्परीभूयते । असवः प्राणाः । तैर्देहादिभिः अपृथक्-
 त्वात् सर्वात्मकविष्णाराधन बुद्ध्या । विष्णुर्हिमूलम् । शुकः
 पा८।२८॥ (४६)

नच राजादिविष्णु भजने फलविकल्प इत्याह, नते इति ।

तस्मिन् भवन्तावखिलात्महेतौ,
 नारायणे कारणं मन्यमूर्त्तौ ।
 भावं विधत्ते नितरां महात्मन् !
 किम्बावशिष्टं युवयोः सुकृत्यम् ॥४८॥
 यत्पादं सेवाभिरुचिस्तपस्विना-
 मशेषजन्मोपचितं मलंधियः ।
 सद्यः क्षिणोत्यन्वह मेधती सती,
 यथा पदाङ्गं विनिःसृता सरित् ॥४९॥
 नह्यतोऽन्यः शिवः पन्था विशतः संसृताविह ।
 वासुदेवे भगवति भक्तियोगा यतो भवेत् ॥५०॥

सुहृत्त्वात् प्रत्युपकारमुपकारकत्वं प्रियत्वात् सुखसेव्यत्वम् । आत्मता-
 न्निकठस्थत्वम् । यद्यस्मात् पृथगात्मनः भेदबुद्धीनामपि नोऽस्मान् ।
 अद्भुतं मातृस्वपुत्रीदृशं दर्शितवानसि । वैवस्वतः भगवन्तम्
 ८।२४।३०॥ (४७)

भगवत् प्राकट्ये सति कृतार्थतामाह । अस्मिन्निति । आत्मता-
 त्विकं रूपं हेतुनिर्मितम् । कारणेन दृष्टादिना मूर्त्तिर्यस्य ।
 तत्त्वतस्त्वमूर्त्तिः । भावं चित्तवृत्तिम् । हे महात्मन् नन्द युवयोः ।
 यशोदानन्दयोः । उद्धवः नन्दयशोदे १०।४६।३३॥ (४८)

तस्मिन्नित्युक्तं स क इति तमाह । यत्पादेति । तपस्विनां
 तापत्रयासन्तप्तानां मलं कालुष्यम् । क्षिणोति नाशयति । एध तोवर्द्ध-
 माना विषय सौन्दर्यात् । सती साध्वो विषय विशुद्धत्वात् । पृथः
 सभ्यान् प्रति ४।२१।३१॥ (४९)

शुद्धभक्तेरन्यमुपायं षड्भिर्निन्दति । वस्तुतो गहनत्वेन निरा-

धर्मः सत्यदयोपेतो विद्या वा तपसान्विता ।
 मद्भक्त्योपेतमात्मानं न सम्यक् प्रपुणाति हि ॥५१॥
 कथं विना रोमहर्षं द्रवता चेतसा विना ।
 विनानन्दाश्रुकलत्रा शुध्येद्भक्त्या विनाशनः ॥५२॥
 यथाग्निना हेममलं जहाति-
 ध्यातं पुनःस्वं भजते च रूपम् ।
 आत्मा च कर्मानुशयं विधूय,
 मद्भक्तियोगेन भजत्यथोमाम् ॥५३॥
 तापवयेणाभिहतस्य घोरं,
 सन्तप्यमानस्य भवाध्वनीश ।

कारत्वे प्रतिपत्तये पुनः पुनर्वचनं न दोषायेत्याह । न ह्यत इति ।
 इहदृष्ट श्रुत सुखरूपायां संसृती । भगवतीति विशेषणं विषय-
 सौन्दर्यादेव भक्तिं निर्व्वाह इत्येवमर्थं शुकः २।२।३३॥ (५०)

धर्मइति । आत्मानश्चित्तम् ११।१४।२२॥ (५१)

पुतात्मनश्चिद्भान्यह । कथमिति । प्रत्येकं विनाशब्दस्य
 निर्देशाद् रोमहर्षादीनां प्रत्येकं शुद्धिहेतुत्वम् ११।१४।२३॥ (५२)

भक्त्या सवासन चित्तशुद्धिरिति । दृष्टान्तेन स्पष्टयति यथेति ।
 ध्यातं तप्तम् । कर्मानुशयोलिङ्गदेहम् (१) । भक्तियोगेन भजतीति
 भक्तिरेव ' भजनहेतुर्न फलाकाङ्क्षेत्युक्तम् । अतोशुद्ध्यनन्तरम् ।
 भगवान् उद्धवम् ११।१४।२५॥ (५३)

.पश्यामि नान्यच्छरणं तवाङ्घ्रि-
 इन्द्रातपत्रादमृताभिवर्षात् ॥५४॥
 मन्येऽकुतश्चिद् भयम च्युतस्य,
 पादाखुजोपासन मत्र नित्यम् ।
 उद्विग्नबुद्धे रसदात्मभावाद्-
 विश्वात्मना यत्र निवर्तते भीः ॥५५॥
 राजन् पतिर्गुरुलं भवतां यदूनाम्,
 दैवं प्रियः कुलपतिः क्वच किङ्करोवः ।
 अस्त्वेवमङ्ग भगवान् भजतां मुकुन्दो-
 मुक्तिं ददाति कश्चित्स्म नभक्तियोगम् ॥५६॥

शरणमाश्रयः अमृतं सुधा मौल्यम् । उद्विग्नः आङ्गणम् ११।१८।-
 ८॥ (५४)

मन्ये इति । असति देहादावात्मभावादुद्वेगः । नन्वमरत्वम-
 प्यकुतश्चिद्भयं नेत्याह । विश्वात्मना कास्तेन, असरत्वन्तुसावधिक-
 मित्यर्थः । “आमृतं संप्लवं स्थानममृतत्वञ्च भास्यते” इति वचनात्
 कविः निमित्तम् ११।२।३३॥ (५५)

शुद्ध भक्तिमुक्तेरपि दुर्लभा इत्याह, राजविति । राजन् हे
 परीक्षित । पतिः दृष्टोपद्रवनिवारणात् । मुमुक्षुर्हीनोपदेशात् ।
 भवतां पाण्डवानाम् । दैवमदृष्टोपद्रव निवारणात् । प्रियः प्रीति-
 जननात् । कुलपतिः पोषणात् । किङ्करोः आङ्गणकरणात् । अतः
 कारणादेवमसु । मुकुन्दोमुक्तिं ददाति ननु भक्तिः । भक्तिदाने
 हि भक्तस्य सम्बिधानं कार्यं न मुक्तिदाने । शुकः ५।६।१८॥ (५६)

यस्यास्ति भक्तिर्भगवत्किञ्चना,
 सर्वैर्गुणैः स्तव समासते सुराः ।
 हरावभक्तस्य कुतोमहद् गुणाः,
 मनोरथेनासति धावतो वह्निः ॥५७॥
 तस्माद्रजोराग विषादमन्यु-
 र्मानस्पृहा भयदैन्याधि मूलम् ।
 हित्वा गृहं संसृति चक्रवालम्,
 नृसिंहपादं भजताकुतोभयम् ॥५८॥
 न युज्यमानयाभक्त्या भगवत्खिलात्मनि ।
 सदृशोऽस्ति शिवः पन्थायोगिनां ब्रह्मसिद्धये ॥५९॥
 इति वोपदेव-विरचिते मुक्ताफले भक्तिमहिमा-
 प्रकरणम् । षष्ठोऽध्यायः ॥

भजमानः पुमान् देवैरप्याश्रित इत्याह । यस्येति । आकि-
 ञ्चना शुद्धा सुराः इन्द्रादयः । गुणा ऐश्वर्यादयः । गुणैः समासते ।
 गुणद्वारा सम्यग्वसन्तोत्यर्थः । महतामिन्द्रादीनां गुणा महद्गुणाः
 असति विषये ५।१८।१२॥ (५७)

शुद्ध भक्तिं सुखोपसंहरति तस्मादिति । रजो रजःकार्यं
 दृष्ट्यादि । रागः स्नेहपाशः । मन्युः क्रोधः मनोदर्पः । आधि-
 र्मानोऽप्यथा । संसृतोनां दुरव (स्व, य) स्थानाम् । चक्रवालं मण्डलम्
 यस्मिन् गृहे । प्रह्लादः नृसिंहम् ५।१८।१४॥ (५८)

किं ब्रह्मना भक्तिमेवैकामाद्रियध्वमिति आह, नेति । युज्यमाना
 क्रियमाना । ब्रह्मसिद्धिर्मीक्षः । कपिलः देवद्वतिम् ३।२५।१८॥ (५९)
 इति हेमाद्रिकृतायां कैवल्यदीपिकायां भक्तिमहिमाप्रकरणम् ।

षष्ठोऽध्यायः ॥

सप्तमोऽध्यायः ।

अथ विष्णुभक्तप्रज्ञवर्गप्रकरणम् ।

तत्र विष्णुभक्तप्रज्ञवर्गलक्षणं भेदाच्च

कायेन वाचा मनसेन्द्रियैर्वा,
बुद्ध्यात्मना वानुसृतस्वभावात् ।
करोति यद्यत् सकलं परस्मै,
नारायनायेति समर्पयेत्तत् ॥१॥

तदेवं भक्ति प्रकरणमुपायत्वेनेत्युक्तम् । तत्रेति कर्तव्यतां वक्तुं
मिदमारभ्यते । अथेति । तत्राप्यङ्ग सामान्यं लक्षयति । कायेनेति ।
मनसा संशयः । इन्द्रियैश्चक्षुरादिभिरूपोपलब्धादि बुद्ध्यन्ययः
आत्मना अहङ्कारेणाभिमानः । वाशब्दश्चार्थः । तेनानुक्तस्य सङ्कल्प
हेतोर्भेदस्तत्त्वस्य समुच्चयः । इन्द्रियैरित्येव सिद्धे कायाद्युक्तिरेकैक-
व्यापारस्याप्यङ्गत्वार्थम् । अतएव तुल्य कक्षाणां विकल्पार्थः प्रथमो-
वाशब्दः । यद् यदिति । वोप्सया सर्वस्य यावद्देहं क्रियमाणस्यार्प-
णमित्युक्तम् । तत् किं निषिद्ध मप्यनुमतं नेत्याह । स्वभावमिति ।
स्वस्य भाव्यतं प्राप्यते शास्त्रेनेति स्वभावम् । स्वविहितमित्यर्थः ।
तथापि किं विशिष्ट निस्तारबुद्धगर्पयेद् नेत्याह । अनुसृत इति ।
आत्मेश्वरयोः स्व स्वामि भावानुसन्धानं अनुसरणं परस्मै भग-
वदादिरूपाय । इति शब्दः प्रकारे । तेनेदं नारायणायेत्यनेन
प्रकारेणार्पयेत्, नान्यथेत्यर्थः । अत्रहि चतुर्थी निर्देशात्तादर्थ्याऽव-
गमात् सङ्कल्प मित्यन्वयः । ततश्च भगवदर्थत्वेन सर्वस्य सत्कर्मणः
करणं भक्तप्रज्ञमिति लक्षणार्थः । कविः निमिम् ११।२।३६ ॥ (१)

स एकोनविंशतिधा । षड्विंशवर्गः । विंशद्वर्गः ।
 षड्विंशतिवर्गः । पञ्चविंशतिवर्गः । चतुर्विंशतिवर्गः ।
 विंशतिवर्गः । एकोनविंशतिवर्गः । अष्टादशवर्गः ।
 पञ्चदशवर्गः । त्रयोदशवर्गः । द्वादशवर्गः । एकादश-
 वर्गः । दशवर्गः । नववर्गः । सप्तवर्गः । षड्वर्गः ।
 पञ्चवर्गः । चतुर्वर्गः । त्रिवर्गः । एते त्रयः यथोत्तर-
 मन्तरङ्गाः ॥

तत्र षड्विंशवर्गः ।

तस्माद् गुरुं प्रपद्येत जिज्ञासु श्रेय उत्तमम् ।

शाब्दे परे च निष्णातं ब्रह्मण्युपशमाश्रयम् ॥२॥

एवं वर्गलक्षणमुक्त्वा तद्भेदान् वक्तुमाह । स इति । स वर्गः ।
 नन्वे कोन विंशती वर्गेषु किमुत्तरोत्तरस्य पूर्व पूर्वबाधकत्वं किम्वा
 यवब्रीहिवत् सर्वेषां विकल्पः । आद्ये सर्वबाधकस्यैव कथनेन
 चरितार्थत्वाद् अन्योक्त्यानर्थक्यम् । द्वितीये विषमशिष्टा विकल्पानुप-
 पत्तिरिति चेत्तत्राह । एते चेति । अन्तरङ्गत्वञ्च पूर्व पूर्वस्मा-
 द्दर्गाद् उत्तरोत्तरस्मिन् सारभूतानामङ्गानां उपलब्धात् । वस्तुतस्त्वे-
 कस्मिन्नेव सर्वं व (स) ज्ञावादेकवर्गत्वम् । अवस्थाभेदेन तत्तदङ्ग
 परित्यागाद् अनेकत्वम् । तत्र षड्विंशवर्गं दर्शयन् हाभ्यां पूर्व्वरङ्ग-
 माह । तस्मादिति । तस्मान्नोक्तद्वयस्यापि मदोषत्वात् प्रपद्येत
 निर्विघ्नः “ममित् पाणिराचार्यमुपतिष्ठेत्” (१) श्रेय उत्तमम् ।
 श्रेयःसु सत्कर्म्मसु मध्ये उत्तमं भक्त्यङ्गाख्यम् । शाब्दे ब्रह्मणि वेद

तत्र, भागवतान् धर्मान् शिञ्चेद् गुर्वात्म दैवतः ।

अमाययाऽनुवृत्त्या यैस्तुष्येदात्मात्मदो हरिः ॥३॥

सर्वतो मनसोऽसङ्गमादौ सङ्गञ्च साधुषु ।

दयां मैत्रीं प्रश्रयञ्च भूतेष्वङ्गा यथोचितम् ॥४॥

शौचं तपस्त्वितिच्चाञ्च मौनं स्वाध्यायमार्ज्वम् ।

ब्रह्मचर्यं महिंसाञ्च समत्वं हृन्दृसंज्ञयोः ॥५॥

तात्पर्यं विचारिण । परे चापरोक्षानुभवेन, निष्णातं निष्ठाप्राप्तम् ।
उपशमाश्रयमित्यनेनैव शिष्यत्वात्सल्यादयोऽन्येऽपिगुणाः ज्ञेयाः
११।३।२१॥ (२)

तत्रेति । तत्रगुरुकुले । गुरुरेव आत्मदैवतञ्च यस्य । आत्म-
वदेवञ्चगुरुं संस्कार्यादित्यर्थः । गुरु भक्तागहि सर्वं सफलं, तदुक्तम् ।
“यस्सदेवे पराभक्तिर्यथा देवे तथागुरौ । तस्यैते कथिताह्वर्याः
प्रकाशन्ते महात्मन” इति । माया कपटम् । अनुवृत्तिः शुश्रूषा ।
यै धर्मैर्हरिस्तुष्येत । ननु कथं ज्ञेया हरिस्तुष्टिः । तत्राह । आत्मातु-
ष्येत् । आत्मतुष्ट्या विष्णु-तुष्टिरनुमेया । विष्ण्वात्मनोर्विष्वप्रति-
विम्बत्वादित्यर्थः । ननु हरौ तुष्टे किं तत्राह । आत्मदइति ११।३।
२२॥ (३)

अथाङ्गान्याह । सर्वत इति । सर्वत्र (तः) इहामुत्र भोगेषु ।
असङ्गं अनासक्तिम् (अ) शिञ्चेदिति सर्वैर्द्वितीयान्तैः सम्बध्यते । सङ्गः
साक्षिण्यं यथोचितमिति क्रमाद् दुःखं सुखं पुण्यवत्सु ददातीति
द्वौणि । प्रश्रयोविनयः । अङ्गा तत्त्वतः ११।३।२३॥ (४)

शौचमिति । शौचं मृज्जलाद्यैर्वाह्यम् । रागद्वेषादिराहित्यमा-
न्तरम् । तपः एकादश्यापवासादि स्वधर्मनिष्ठा वा ॥ मौनं अभा-

सर्वचात्मेश्वरान्वीक्षां कैवल्यमनिकेतताम् ।
 विविक्तचौरवसनं सन्तोषं येन केनचित् ॥६॥
 श्रद्धां भागवते शास्त्रेऽनिन्दामन्यत्र चापि हि ।
 मनो वाक्कर्मदण्डञ्च सत्यं शमदमावपि ॥७॥
 श्रवणं कीर्तनं ध्यानं हरेरद्भुतकर्मणः ।
 जन्मकर्मगुणानाञ्च तदर्थेऽखिलवेष्टितम् ॥८॥
 दूष्टं दत्तं तपो जपं वृत्तं यच्चात्मनः प्रियम् ।
 दारान् सुतान् गृहान् प्राणान् यत्परस्मै निवेदनम् ॥९॥

षणं मितभाषणं वा ।—क्षमा स्वाध्यग्रोहादशाक्षरादि मन्त्र जपः ।
 आर्जवं सरलता—ब्रह्मचर्यं यस्य यथायोग्यम् । गृह
 स्थानां ऋतौ स्वदारगमनम् । अन्येषान्तु “स्मरणं कीर्तनं
 केलिः प्रेक्षणं गुह्यभाषणम् । मङ्गलोऽध्यवसायश्च क्रिया निर्वृति-
 रेवच” इति । अष्टाङ्ग मैथुनं वर्ज्यं ब्रह्मचर्यम् । अहिंसा द्रोहाद्य-
 करणम् । इन्द्रसंज्ञयो र्मानापमानादिकयोः समत्वं तुल्य बुद्धित्वम्,
 ११।३।२४॥ (५)

सदेवेति । सर्वभूतेषु आत्मनः आत्मन ईश्वरत्वे नानुवृत्त्या
 दर्शनम् । कैवल्यमेकाकिता अनिकेततां स्थानाभिमानराहित्यम् ।
 विविक्त चौरवसनं पूतबस्त्रखण्डपरिधानम् । यदृच्छालब्धेनालं
 बुद्धिः सन्तोषः ११।३।२५॥ (६-७)

अहामिति भगवत् प्रतिपादके शास्त्रे अहाम् । अन्यप्रतिपाद-
 केचानिन्दा मित्येकम् । दण्ड दूःसङ्कल्प पारुष्यचापलानां त्यागः ।
 सत्यं मृषावादवर्जनम् । शमः विषये भ्योबुद्धेरुपरतिः ॥ दम-
 सक्षुरादीनाम् । च शब्दो भिन्नक्रमः ११।३।२६॥ (८)

एवं कृष्णात्मनाथेषु मनुष्येषु च सौहृदम् ।

परिचर्याञ्चोभयत्र महत्सु नृषु साधुषु ॥१०॥

परस्परानुकथनं पावनं भगवद्ग्रहः ।

मिथोरतिर्मिथस्तुष्टिर्निवृत्तिर्मिथ आत्मनः ॥११॥

स्मरन्तः स्मारयन्तश्च मिथोऽघौघं हरं हरिम् ।

भक्त्या सञ्ज्ञातया भक्त्या विभ्रत्युत्पुलकां तनुम् ॥१२॥

श्रवणमिति । हरिर्जन्मादीनां श्रवणादित्यम् तदर्थं हर्यर्थं सर्व्वचेष्टा ११।३।२७॥ (८)

इष्टमिति भावे क्तः । वृत्तमाचारतः प्राप्तस्याचरणम् । पष्ठो विषये द्वितीया । इष्टादेर्हारादेश्च तादर्थ्यम् । परस्मै इन्द्रादये सनिवेदनं समर्पणम्, यत्तस्यापि तादर्थ्यं शिच्चेत् । अत्राखिल चेष्टित शब्देन निर्देशात् । एकैकत्वं दारादीनां तादर्थ्यं शृङ्गषया ११।३।२८॥ (१०)

एवमिति । एवं यथाकृष्णेत्येत्यर्थः । कृष्ण आत्मा नाथो-
घीर्येषां तेषु । सौहृदं अनिमित्तं बन्धुत्वम् । मनुष्येष्विति जाति
विशेष विवक्षार्थम् ॥ क्लिप्तदुभयं तदाह । महत्स्विति । महान्त
उत्कृष्टाः साधवः सदाचाराः उभय ग्रहणमभेदेन परिचर्यार्थम्
११।३।२९॥ (११)

परस्परिति । अनु अनुवृत्त्या विच्छेदेन कथनं शिच्चेत् ।
किञ्चूतं कथनं भगवद्ग्रहः भगवतोयशो यस्मिन् अनुकथने । किमिति
परस्परं तत्राह मिथ इति । रतिर्भगवति इत्यर्थात्सिद्धम् । तुष्टिः
सुखं । निवृत्तिरित्यर्थमिदम् । तुष्टिः सुखम् । निवृत्ति
स्थापापगम इति हयमात्मनः । एतत्तयं परस्पर मनुकथनादे
स्यात् । नैकाकोतयेति वक्तुं मिथः शब्दत्रयम् ११।३।३०॥ (१२)

क्वचिद्रूदन्यच्युतचिन्तया क्वचित्,
 हसन्ति नन्दन्ते वदन्यलौकिकाः ।
 नृत्यन्ति गायन्त्यनुशीलयन्त्यजम्,
 भवन्ति तूष्णीं परमेत्यनिर्वृताः ॥१३॥

इति भागवतान् धर्मान् शिञ्जन् भक्त्या तदुत्थया ।
 नारायण परोपमाया मञ्जु स्तरति दुस्तराम् ॥१४॥
 षष्ट्विंशद्वर्गः ।

सत्यं दया तपः शौचं तितिक्षेक्षा (ज्या) शमोदमः ।
 अहिंसा ब्रह्मचर्यञ्च त्यागः स्वाध्याय आर्जवम् ॥१५॥

स्मरन्त इति । स्वरन्तः स्वयम् ११।३।३१॥ (१२)

यतोऽन्येषां अथ षष्ट्विंश वर्गानुष्ठानस्य फलमाह । भक्त्येति
 भक्तिरङ्गवर्ग भजनम् । तथा भक्तिः प्रेम । उत्पन्न भक्ते शिङ्गा-
 न्याह । विभ्रतीति । उत्पलकां उद्भूतरोमाञ्चाम् । क्वचिदिति
 रुदन्ति आनन्दाद्गुणि विमुञ्चन्ति । नन्दन्ति सुखमनुभवन्ति ।
 अलौकिकाः लोकव्यावृत्ताः । अजं विष्णुम् । अनुशीलयन्ति
 तल्लीलामभिनयन्ति । अतः परं विष्णुं एव साक्षात्कृत्य तूष्णीं
 भवन्ति । उपशम्यन्ति । यतीनिवृत्ताः समाप्तपरमानन्दाः
 ११।३।३२॥ (१३)

कुतः पुनरेषामङ्गत्व मित्यत आह इतीति । तदुत्थया
 भागवत धर्मोत्थया भक्ते रङ्गत्वे लिङ्गमितिभावः । प्रबुद्धोनिमिम् ।
 ११।३।३३॥ (१४)

विंशद्वर्गमाह । सत्यमिति । इज्या भगवदुद्देशेन हविस्त्यागः
 त्यागः काम्यनिषिद्धकर्मणाम् ७।१।८॥ (१५) ।

सन्तोषः समदृक् सेवा ग्राम्येहोपरमः शनैः ।
 नृणां विपर्यये हेक्षा मौनमात्म विमर्षणम् ॥१६॥
 अन्नाद्यादेः सखिभागो भूतेभ्यश्च यथार्हत ।
 तेष्व्वात्म देवताबुद्धिः सुतरां नृषु पाण्डव ! ॥१७॥
 श्रवणं कीर्त्तनं चास्य स्मरणं महतां गतेः ।
 सेवेज्या-वनतिर्दास्यं सख्यमात्मसमर्पणम् ॥१८॥
 नृणामयं परोधर्मः सर्व्वेषां समुदाहृतः ।
 विंशल्लक्षणवान् राजन् सर्वात्मायेनतुष्यति ॥१९॥

सन्तोष इति । समदृशः रिपुमित्रोदासानेषु तुल्य बुद्धयः ।
 ग्राम्येहा विषयार्थं चेष्टा, नृणां विपर्ययेहेक्षा । स्वस्वार्थमिति ।
 सुखार्थं प्रयत्नस्य दुःखफलत्वावेक्षणं । आत्मनोऽमङ्गोदामौनतयानु
 सन्धानम् । अन्नाद्यं भक्ष्य भोज्यादि । आदिशब्दात् फल
 मूलादेश्च । भूतेभ्यःश्वकाकातिथिजलचरादिभ्यो गृहस्थाद्यै-
 र्विभागः । यथार्हत इति । यस्य यत्भविभागेऽर्हता
 तथा तस्येत्यर्थः । तेषु भूतेषु । आत्मनः ईश्वरत्वेन ज्ञानम् ।
 विशेषतोमनुष्येषु । ज्ञानाधिकात् । हे पाण्डव युधिष्ठिर ! ।
 जस्येत्यभिनयेन पुरतः स्थं श्लोक्षणम् निर्दिशति । महतां गते-
 र्गम्यस्य सेवा चित्तानुवृत्तिः । साचास्य श्रुति स्मृतिरूपज्ञानलङ्घनात्
 इज्यापूजा । अवनतिः । प्रणामः । दास्यं किङ्करत्वम् । सख्यम् ।
 “अहितात् प्रतिषेधश्च हिते चैव प्रवर्त्तनम् । व्यसनेचपरित्यागः
 त्रिविधं सखि-लक्षणम् ॥” इत्यत्रोक्तस्य सखिधर्मस्य भगवत्तत्वेन
 भावनम् । अन्यानि तु स्वगतानि । आत्मसमर्पणं स्वशरीरेऽस्य
 स्वातन्त्र्यलक्षणसङ्गम् ॥ येन धर्म्मन साक्षादधर्म्मान्तरानुष्ठानाव्यव-

हंसे गुरौमयि भक्त्या ऽनुवृत्त्या,
 वितृष्णयाद्वन्द्वतितिक्षया च ।
 सर्वत्र जन्तोर्व्यसनावगत्या,
 जिज्ञासया तपसेहा निवृत्त्या ॥२०॥
 मत्कर्मभिर्मत्कथयाच नित्यम्,
 मद्देव सङ्गाद् गुणकीर्त्तनान्ते ।
 निर्वैरसाम्योपशमेन पुत्ताः ।
 जिह्वासया देहगेहात्मबुद्धेः ॥२१॥
 अध्यात्मयोगेन विविक्तसेवया,
 प्राणेन्द्रियात्माभिर्जयेन सध्रक् ।
 सत्श्रद्धया ब्रह्मचर्य्येणशश्वत्,
 असम्प्रसादेन यमेन वाचाम् ॥२२॥

धनेन । शेषं प्राग्वत् । नारदः युधिष्ठिरम् ७।१।८-१०-११-१२
 (१६-१७-१८-१९)

षड्विंशतिवर्गमाह । हंसेत्यादि । अनुवृत्तिः परिचर्या । सा
 च भक्त्या तात्पर्य्येण । नतु यथाकथञ्चित् । हंसे गृहमार्ज्जना-
 दिका (१) गुरौ लब्धार्पणादिका (२) वितृष्णा दृष्ट श्रुत विषये
 वैतृष्ण्यम् (३) द्वन्द्वं शीतोष्णादि (४) सर्वत्र ब्रह्मपदादिषु व्यसनं
 कालभयम् (५) जिज्ञासा आत्मनः (६) तपः अयाचितादि (७)
 इहानिबृत्तिर्बर्जं चेष्टा (यः) त्यागः (८) मत्कर्मभिर्मदार्पित कर्मभिः
 (९) मत्कथाकथनमन्यं प्रति (१०) अहं देवोयेषां तेमद्देवा विष्णु-
 भक्ताः (११) कीर्त्तनं एकाकिना (१२) निर्वैरमहिंसा (१३) साम्यं

सर्वं मद्भावं ज्ञानेन विज्ञान विराजितेन ।
 योगेन धृत्युद्दमसत्त्वयुक्तो,
 लिङ्गं व्यपोहेत् कुशलोऽहमाख्यम् ॥२३॥
 स्वधर्माचरणं शक्त्या विधर्माच्च निवर्त्तनम्,
 देवात्मन्वेन सन्तोष आत्मविचरणार्च्चनम् ॥२४॥

शत्रुमित्रोदासीनेषु तुल्यबुद्धिता (१४) उपशमो निरभिमानता (१५)
 हे पुत्रा देहेष्टहेचाहंममेतिबुद्धेर्हानच्छया (१६) अध्यात्मयोगो-
 मोक्षशास्त्राभ्यासः (१७) विविक्तमेकान्तः (१८) प्राणादीनामभिजयः
 क्रमात् प्राणायाम प्रत्याहार धारणादिभिः । अत्र प्राणायामादि
 बहुल्येऽप्यभिजयस्यैकत्वादेकत्वम् (१९) सत्सुश्रद्धासम्यग् बुद्धिः
 (२०) ब्रह्मचर्यं प्राग्वत् (२१) संमं प्रमादोभक्तिसाधनानामभावना
 (२२) वाचंयमोमौनम् (२३) सर्व्वत्रस्थिरचरेषु मदभावो मत् सत्ता
 विज्ञायते दृश्यते येनतत्तथा । “सर्व्वं खल्विदं ब्रह्मे” (१) त्याद्युपनि
 षदुक्तोबोधोज्ञानम् (२४) अनुभवो विज्ञानम् (२५) विराजित सुप-
 र्हितम् । योगीनरोधसमाधिः (२६) धृतिः धैर्य्यफलसिद्धौ
 विकल्पनाभावः । उदमोऽनलसत्त्वम् । सत्त्वं क्लेश महनत्वम् ।
 यतान्यधिकारि-विशेषणत्वादुपाङ्गानि । नत्वङ्गानि, अतएवैषां
 तृतीययापञ्चम्यावाननिर्देशः । कुशलः प्रत्यहं विशेषद्रष्टुं निपुणः ।
 लिङ्गदेहं व्यपोहेद् मोक्षुक्षमः । अहमहङ्कारः । ऋषभः पुत्रान्
 ५।५।१०।११।१२।१३॥ (२०-२१-२२-२३)

पञ्चविंश वर्गमाह । स्वधर्मोति । विधर्मोनिषिद्धः परधर्मश्च ।

ग्राम्यधर्मं निवृत्तिश्च मोक्षधर्मं रत्नतुल्यम् ।
 मितमेध्याशनं शश्वद्विविक्तक्षेमसेवनम् ॥२५॥
 अहिंसा सत्यमस्तेयं यावदर्थं परिग्रहः ।
 ब्रह्मचर्यं तपःशौचं स्वाध्यायः पुरुषार्थं नम् ॥२६॥
 मौनं सदासनजयः स्थैर्यं प्राणजयः शनैः ।
 प्रत्याहारश्चेन्द्रियाणां विषयात् मनसाहृदि ॥२७॥
 स्वधिष्णाणानामेकदेशे मनसा प्राणधारणम्,
 बैकुण्ठलीलाभिधानं समाधानं तथात्मनः ॥२८॥
 एतैरन्यैश्च पथिभिर्मनोदुष्टमसत्पथम्,
 बुद्ध्या युञ्ज्वातशनकैर्जितं प्राणोच्चतन्द्रितः ॥२९॥

ग्राम्यधर्मस्त्रीद्युतादि सेवा । मेध्यं भिक्षा हविष्यादि, मितन्तु (१)
 “अर्घं सव्यञ्जनान्नस्य तृतीयं मुदकस्य च । वायोः सञ्चरणार्थं च
 चतुर्थमवशेषयेत् ॥” इति क्षेमं मशकाद्यनुपहतम् स्तेय मविधिना
 द्रव्यादानम् । पुरुषोविष्णुः । स्थैर्यमचञ्चलत्वम् । प्राणजयः
 प्राणायामः । शनैर्न सहसा । आसनादिलक्षणम् जपोपायश्च पातञ्जले
 (२) । हृदिमनोऽधिष्ठाने । प्रत्याहारः प्रत्यानयनम् (३) । धिष्णाणानां
 प्रागुक्तानां हृदयपुण्ड्रगीकादिस्थानानाम् । एकदेशे विशिष्टा
 प्राणधारणाकार्या । प्राणित्यस्मादिति प्राणश्चित्तम् । “देशबन्ध-

(१) द्वौ भागौ पृथगेदन्नं स्तोत्रेनैकं प्रपूरयेत् ।

वायूनां परिचारार्थं चतुर्थमवशेषयेत् ॥ वैद्यके ।

(२) योः दः ११ सूः । “तज्जपस्तदर्थभावनम्” — जपः प्रणवादिमन्त्राणां वादशाचरषड्-
 चरमन्त्राणां वा ।

(३) “स्वविषयाऽसाम्प्रयोगे चित्तस्य स्वरूपानुकार इवेन्द्रियाणां प्रत्याहारः” ११५७ सूः ।

.मल्लिङ्ग मद्भक्तजन दर्शनस्पर्शनार्चनम् ।
 परिचर्या स्तुतिःप्रह्वगुणकर्मभानुकीर्तनम् ॥३०॥
 मत्कथाश्रवणे श्रद्धामदनुध्यानमुद्धव ! ।
 सर्वलाभोपहरणं दास्येनात्मनिवेदनम् ॥३१॥
 मज्जनमकर्मकथनं मम पर्वानुमोदनम् ।
 गीतताण्डववादित्र गोष्ठीभिर्मद्गृहोत्सवः ॥३२॥
 यात्राबलिविधानञ्च सर्ववार्षिकपर्वसु ।
 वैदिकी तान्त्रिकीदोक्षा मदीय व्रतधारणम् ॥३३॥

श्रित्तस्य धारणे"ति हि पातञ्जले । एकस्मिन् देशे चित्तं धार्यमित्यर्थः । लीलास्मितावल्लोकादि समाधानं ध्यातुर्ध्येयरूपेणावस्थानम् । एतैरिति । स्वधर्माचरणाद्यैर्जितप्राणैर्जितचित्तः । अन्यैः कामादिभिर्दुष्टं सदसन्मार्गगमनो बुद्ध्या ज्ञानरूपेण सन्मार्गगमनबुद्ध्या (ज्ञानरूपेण सन्मार्गेणा) तन्द्रितः अनलसः । कपिलः देवहूतिं प्रति ॥ ३।२८।२-३-४-५-६-७ ।(२४-२५-२६-२७ २८-२९)

चतुर्विंशतिवर्गमाह । मल्लिङ्गेति मल्लिङ्गानि ये मद्भक्तास्तेषां दर्शनादि त्रयम् । येषान्दर्शनादहं स्फुरामीति ते तथा यथाश्रुते च लिङ्गं मद्भक्तविषयत्वेन दर्शनादेः षट्त्वाच्चतुर्विंशन्निवृत्तानुपपत्तिः । परिचर्या पुष्पगुम्फनादि । प्रह्वोनस्त्रता ॥ ११।११।३४ । (३०)

अनु अनुवृत्त्या ॥ ११।११।३५ (३१)

पर्व जन्माष्टम्यादि ॥ ११।११।३६ (३२)

यात्राहारकादिगमनम् । बलिविधानं पुष्पोपहारादि वार्षिकपर्वस्त्रितिविशेषनिर्देशः । तत्र फलाधिक्यादित्यर्थः । तन्त्रं (१) पञ्च-

(१) ऋग्यजुर्वेद-पञ्चरात्रम्, नारदपञ्चरात्रम्, कपिलपञ्चरात्रम्, गणेशपञ्चरात्रम्, इत्यादि
 दैवशास्त्राः । अद्वैतसंज्ञितादीनां एषन्तर्भावः ।

ममार्चा स्थापने श्रद्धा स्वतः संहृत्य चोद्यमः । .

उद्यानोपवनाक्रीडपुरमन्दिरकर्मणि ॥३४॥

समार्जनोपलेपाभ्यां सेकमण्डलवर्त्तने-

गृहशुश्रूषणं मद्यं दासवद्दयदमायया ॥३५॥

अमानित्वमदम्भित्वं कृतस्यापरिशीर्त्तनम् ।

अपि दीपावलोकं मे नोपयुञ्जान्निवेदितम् ॥३६॥

यद्दयदिष्टतमं लोके यच्चातिप्रियमात्मनः ।

तत्तन्निवेदयेन्मद्यं तदानन्त्याय कथ्यते ॥३७॥

रात्रम् । व्रतं देवतार्चनादिनियमः ॥ ११११३७ (३३)

मम प्रतिमास्थापने उद्यानादिकरणे च श्रद्धा उद्यमश्च असामर्थ्ये तु संहृत्य मिलित्वा उद्यानं पुष्पाभ्यां । उपवनन्तु फलानाम्, आक्रीडम् जलादिक्रीडास्थानम् ॥११११३८ (३४)

सम्राज्जनं अवकरनिरसनम् । उपलेपोगोमयादिना । सेकोजल सेचनम् । मण्डलवर्त्तनं (च) चतुस्करङ्गमालिकादि वा एतैरेवा कपटेन गृह शुश्रूषणम् ॥११११३९ (३५)

मानोदर्पः । दम्भः परवञ्चनम् । यत्रापिशब्दस्ततोऽन्यत्र तात्पर्यम् । यथा “अग्नीयाद्विषमप्युग्रं ब्रह्मस्वन्तु नकर्हिचित् ।” इत्यादौ अतोदीपावलोकमपीत्यस्य देवाय स्वयम् । अन्येन दत्तं वस्तुदेवोपभोगमाच्छिद्यनोपयुञ्जीतेत्यत्र तात्पर्यम् । प्रसादबुद्ध्या निवेदितं गृह्णीयात् । . अन्यथा “निष्काल्यं शिरसा धार्यं नैवेद्यमुदरे हरेः । तयोपभुक्तस्त्रगन्धवासोऽलङ्कारचर्चिताः । उच्छिष्टं भोजिनोदासास्तवमायां जयेमहि ।” इत्यादि (षु) वाक्यावरोधः दीपावलोक दोषपरिहारार्थं देवस्थाये वक्तिवदेन दीपः कार्यः ॥११११४० (३६)

मदर्चां संप्रतिष्ठाप्य मन्दिरं कारयेद्दृढम् ।
 पुष्पोद्यानानि रम्याणि पूजायाबोत्सवाश्रितान् ॥३८॥
 पूजादीनां प्रवाहार्थं महापर्वस्वथान्वहम् ।
 क्षेत्रापणपुरग्रामान् दत्त्वा मत्सार्ष्टितामियात् ॥३९॥
 प्रतिष्ठाप्य सार्वभौमं सद्गुणान् भुवनत्रयम् ।
 पूजादिना ब्रह्मलोकं त्रिभिर्मत्साम्यतामियात् ॥४०॥
 विंशतिवर्गः ।

निषेवितानिमित्तेन स्वधर्मेण महीयसा ।

क्रियायोगेन शक्तेन नातिहिंसेण नित्यशः ॥४१॥

सर्वलाभार्पणस्य फलमाह । यद् यदिति । इष्टं धर्मं
 साधनम् । श्रीकृष्ण उद्धवम् ॥१११११४०॥ (३७)

अर्चास्थापनादेः फलमाह । मदर्चामिति । आदिशब्दात्
 पूजकः नृत्य यात्रा प्रसादादीनाम् प्रवाहोनिर्वाहः । पूजा (प्रासादा-
 दीनाम्) तदर्थं पूजायाश्रितान् क्षेत्रादीन् नकारयेत् । तत्र पूज्य-
 तेऽनेनेति पूजा पुष्पाणि । यात्रा यत्र नानादेश्याः सञ्चितानि
 वस्तुनि विक्रीतुं प्रत्यब्दं मिलन्ति सा । उत्सवः पूजाहर्षः
 क्षेत्रं केदारः आपनोद्दृष्टः । पुरं पञ्चशतग्राममुख्यम् । ग्रामः
 केवलं शूद्रवासः । सार्ष्टिता समान प्रभावत्वम् । इयात् प्राप्नुयात्
 ११२७।५०-५१। (३८-३९)

प्रतिष्ठा परकृते देवकुले जौर्णोद्धाररूपेण प्रतिमास्थापनं । सद्गुण
 परप्रतिष्ठितं तत् प्रतिमायाः प्रासादमात्रकरणम् । ब्रह्मलोकं
 तदाधिपत्यं ब्रह्मत्वं । त्रिभिः स्वकृतैः प्रतिमाप्रासादपूजादिभिः ।
 मत्साम्यतां मामिव । भगवान् उद्धवम् ॥ ११२७।५२। (४०)

मद्भिष्णादर्शनस्पर्शपूजास्तुत्यभिवन्दनैः ।

भूतेषु मद्भावनया सत्त्वेनासङ्गमेन च ॥४२॥

महतां बहुमानेन दीनानामनुकम्पया

मैत्र्या चैवात्मतुल्येषु यमेन नियमेन च ।

आध्यात्मिकालुश्रवणान्नामसंकीर्तनाच्च मे ॥४३॥

आर्ज्यवेनाय्यसंकेन निरहङ्ग्यया तथा ।

मद्भर्म्मणो गुणै रेतैः परिसंशुद्ध आशयः ॥४४॥

विंशतवर्गभाह । निषेवितेनेति । अनिमित्तो निष्कामः । स्वधर्म्मा वर्णाश्रमधर्म्माः । महायान् प्रथमकल्पानुष्ठितः “तपः स्वाध्यायेश्वरप्रणिधानानि क्रियायोगः” (१) तप उपवासादिकायिकं कर्म्म । स्वाध्यायो मन्त्रजपोवाचिकम् (२) ईश्वरप्रणिधानं विष्णुध्यानं मानसम् । तस्य त्रिविधस्य शस्तत्वम् । देशकालपुरुषवशाद् नाति हिंस्र (स) त्वं शरीरपीडाकरस्य त्यागात् । उक्तञ्च पातञ्जलभाष्ये (३) “तच्च चित्तप्रसादमबाधमानेना सेव्यमिति मन्यते” इति ॥ ३।२।१५। (४१) ।

मद्भिष्णाम् शालग्रामादि । तस्य दर्शनादि । सत्वमास्तिक्यम् । ८। असङ्गमो नि सङ्गत्वम् ॥ ३।२।१६। (४२)

“अहिंसासत्यास्त्येयब्रह्मचर्य्यापरिग्रहायमाः” । “शौचः सन्तोष- तपः स्वाध्यायेश्वर प्रणिधानानि नियमाः ।” आध्यात्मिकं मोक्षशास्त्रम् १६। ॥ ३।३ । १७-१८ (४३)

(१) योगदर्शन १।२२ सूः । तत्रैव २।१ सूः ।

(२) प्रणिधानं “तस्मिन्परमगुरौ भगवति सर्वक्रियाणां समर्पणम्” । योगदर्शनव्याख्या १।२२ सूः ।

(३) योगदर्शने वैवायिकं भाष्यम् ।

पुरुषस्याञ्जसाभ्येति श्रुतमात्रगुणं हि माम् ॥४५॥
एकोनविंशतिवर्गः ।

सा श्रद्धया भगवद्भर्मचर्यया,
जिज्ञासयाध्यात्मिकयोगनिष्ठया ।
योगेश्वरोपासनया च नित्यम्,
पुण्यश्रवः कथया पुण्यया च ॥४६॥
अर्थेन्द्रियाराम सगोष्ठ्यतृष्णाया,
तत्सम्मतानामपरिश्रहेण च ।
विविक्तरुच्या परितोष आत्मनि,
विना हरेर्गुण-पोयृषपानात् ॥४७॥

महर्षी विष्णुभक्तिः । आशयोऽन्तःकरणम् ॥ ३।२८।१८ (४४)

श्रुतमात्रा न त वस्तुता दृष्टा गुणा य(स्य)स्मिन् । तं निर्गुणविषयं
भवतीति भावः । कपिलः ॥ ३।२ ।२०। (४५)

एकोनविंशतिवर्गमाह । सच्छ्रद्धयेति । अत्र प्रथमश्लोकोक्तं
गृहस्थस्य । द्वितीयश्लोकोक्तं वानप्रस्थस्य । तृतीयश्लोकोक्तं यतेः ।
ततःपरं नैष्टिकब्रह्मचारिणो विष्णुभक्तिवृद्धीकारणमिति श्लोकचतु-
ष्टयार्थः । भगवद्भर्मो वार्ताकू-वर्ल्नादि । जिज्ञासा अध्यात्मशास्त्रा-
भ्यासः । अध्यात्मयागनिष्ठतदर्थानुष्ठानम् । पुण्यश्रवकथा विष्णु-
कथा । पुण्याविष्णुभक्तकथा । ४।२२।२२ (४६) ,

अर्थेन्द्रियारामाः अर्थकामलुब्धाः, तैः सहगोष्ठी । समानसम्बन्धम् ।
तत्र अतृष्णा तृष्णाया अप्यभावः । किं पुनः सेवायाः तत्-
सम्भताः सक्चन्दनादयः । विविक्तरुचिः विजनप्रोतिः । सा च

अहिंसया पारमहंस्यचर्य्या,
 स्मृत्या मुकुन्दाचरिताग्रसौधुना ।
 यमैरकान्तैर्निरुद्धैश्चानिन्दया,
 निरीहया इन्दुतितिक्षया च ॥४८॥
 हरेर्मुकुन्दस्तत्परकर्णपुर-
 गुणाभिधानेन विजृम्भमाणदा ।
 भक्त्या ह्यसङ्गः सदसत्यनात्मनि,
 स्यान्निर्गुणो ब्रह्मणि चाञ्जसारतिः ॥४९॥

आत्मनः परितोषे सति । आत्मनि स्वरूपे परितोषः । सुखान्तरानपे-
 क्षत्वं विना विविक्तरुचेर्मिथ्याचारत्वात् । तदुक्तं “कर्मेन्द्रियाणि
 संयम्य य आस्ते मनसा स्मरणं । इन्द्रियार्थान् विभूढात्मा मिथ्याचारः
 स उच्यते” (१) इति । स च पारितोषो हरिकथां विना । हरिकथा-
 कर्णनापेक्षात्वेत्यर्थः ॥ ४१२२१२३ (४७)

अहिंसयेति । पारमहंस्यं परमहंसधर्मः । अस्मृत्या वासनो-
 च्छेदकेन । विष्णुकथामद्यपानेन । मद्यं हि स्मृतिभ्रंशहेतुः ।
 पूर्वं केवलकथापानम् । अत्र तु शास्त्रद्वारेणेति वा । (२) यमनियमा
 व्याख्याताः आनन्दा योगान्तरस्य निरीहा योगक्षेमाथ्यं चेष्टाराहित्यम् ॥
 ४१२२१२४ (४८)

हरिरिति । तत्परकर्णपूरा विष्णुभक्ताः कर्णालङ्कारभूता ये गुणाः
 ऐश्वर्यादयः तेषामभिधानम् । हरिर्गुणाभिधाने नेत्यसामर्थ्येऽप्यार्पत्वात्

(१) भगवद्गीता ३।५ श्लोकः ।

(२) योगदर्शनम् १।२८-३० सूः ।

अष्टादशवर्गाः ।

मयि भावेन सत्येन मत्कथा श्रवणेन च ।

सर्वं भूतसमत्वेन निर्व्वैरेणाप्रसङ्गतः ॥५०॥

ब्रह्मचर्य्येण मौनेन स्वधर्मेण महीयसा ।

यदृच्छयोपस्थितेन सन्तुष्टोमित भुङ्मुनिः ॥५१॥

विविक्त शरणः शान्तो मैत्रः करुण आत्मवान् ।

सानुबन्धे च देहेऽस्मिन्नकुर्व्वन्नसदाग्रहम् ॥५२॥

ज्ञानेन दृष्टतत्त्वेन प्रकृतेः पुरुषस्य च ।

निवृत्तबुद्धयव स्थानो दुरीभूतान्य दर्शनः ॥५३॥

उपलभ्यात्मनात्मानं चक्षुषेवाकृमात्मदृक् ।

मुक्तलिङ्गं सदाभास मसति प्रतिपद्यते ॥५४॥

समासः । विजृम्भमाणयेति सर्वैस्तृतीयान्तैः सम्बध्यते । सदसति कार्य्यकारणरूपे । असङ्गोरतिश्चेति अनिष्टहानि रिष्टाप्तिश्चेतिद्वयमुक्तम् । सनत्कुमारः पृथुम् । ४।२२।२५ (४८)

अथ अष्टादश वर्ग माह । मयीति । मयि सत्यभावो निष्कामाभजन प्रवृत्तिः सर्वभूतेषु विष्णुरधिष्ठातेति समत्वम् । अप्रसङ्गो निःसङ्गत्वम् । मुनिर्भननशीलः ॥ शरणं आश्रयः आत्मवान् जितमनाः । अनुबन्धः पुत्रादिः । असदाग्रहोममाहभावः ॥ दृष्टं प्रकृतिपुरुषयोस्तत्त्वं येन ज्ञानेन ॥ बुद्धयवस्थानं जाग्रदादि अन्यदर्शनं आत्मव्यतिरिक्त ज्ञानम् । ३।२।७।६-७-८-९ ॥ (५० ५१-५२-५३)

उपलभ्येति । आत्मना जीवेन । आत्मानं परमात्मानम् । चक्षुषा इन्द्रियावच्छिन्नेन सूर्य्येण । अर्कं गगनस्थं सूर्य्यम् । आत्म-

सतोबन्धुमसच्चक्षुः सर्वानुस्यूत मद्दयम् ॥५५॥

पञ्चदशवर्गाः ।

श्र(शु) द्वाभ्युत कथायां मेशश्वन्मदनु कीर्तनम् ।

परिनिष्ठा च पूजायां स्तुतिभि स्तवनं मम ॥५६॥

आदरः परिचर्यायां सर्वाङ्गैरभि वन्दनम् ।

मद्भक्तपूजाभ्यधिका सर्वभूतैः मन्मतिः ॥५७॥

मर्त्येष्वङ्गचेष्टा च वचसामद्गुणैरङ्गम् ।

मय्यर्पणञ्च मनसः सर्वकाम विरज्जनम् ॥५८॥

दृग् जीव स्वरूपम् । विमृशन् प्रथमम् । मुक्तलिङ्गं लिङ्गं शरीर-
रहितम् । प्रतिपद्यते जानाति । ततोऽसति असत्ये प्रपञ्चे स्थितस्य
सतः सत्यरूपं परमात्मनः आभासकम् ॥३२७।१०॥ (५४)

(ततः) तस्यैव सतोबन्धुर्योऽसौ सोऽहमिति ज्ञानम् । ततोऽसतः
प्रपञ्चस्य चक्षुर्मिथ्यात्म प्रकाशकम् तत् सर्वत्रात्मानुस्यूतम् व्याप्य-
स्थितम् । ततोऽद्वयम् सोऽस्मादहमेवेति ज्ञानम् । तदुक्तं शङ्करा-
चार्यैः (१) “योऽसौ सोऽहं सोऽस्मादहमेवेति विदुर्यमिति ।” कपिलः
देवहूतिम् ॥३२७।११॥ (५५)

अथ पञ्चदश वर्गं माह शङ्केति । अनुकीर्तनं नामोच्चारणम्
परिकर्या पुष्पचन्दनादि । सर्वाङ्गैरष्टभिः । तथाच दोर्भा-
पङ्गवाञ्च जानुभ्यां उरसा शिरसादृशा । मनसावचसाचेति प्रणामो
ऽष्टाङ्ग ईरीतः” (२), ॥११।१८।२०।२१॥ (५६-५७)

(१) शङ्कराचार्य यथावत्याम् ।

(२) तत्प्रसार शब्दकल्पद्रुम प्रणाम शब्देऽस्यत् सर्वम् ।

मदर्थेऽर्थं परित्यागो भोगस्य च सुखस्य च ।

इष्टं दत्तं हृतं जप्तं मदर्थं मद्गतं तपः ॥५६॥

एवं धर्मं मनुष्याणामुद्धवात्म निवेदिनाम् ।

मयि सञ्जायते भक्तिः कोऽन्योऽर्थोऽस्यावशिष्यते ॥६०॥

त्रयोदश वर्गाः ।

कुर्यात् सर्वाणि कर्माणि मदर्थं शनकैः स्मरन् ।

मय्यर्पित मनश्चित्तो मद्ब्रह्मात्ममनोरतः ॥६१॥

देशान् पुण्यानाश्रयेत मद्भक्तैः साधुभिः श्रितान् ।

देवासुर मनुष्येषु मद्भक्ताचरितानि च ॥६२॥

अङ्गचेष्टा सम्भार्जनोपलेपादि । ईरणं उच्चारणम् ॥ ११।१८।
२२। (५८)

भोगोविषयार्जनम् । सुखमुपभोगः । इष्टादेशं मदर्थम् ॥११।
१८।२३। (५८)

आत्मनिवेदनम् ज्ञानम् । आत्मनि वेदनमित्यलुक् । तदयथास्या-
त्तथाभक्तिर्जायत इति क्रियाविशेषणम् । आत्मसमर्पणमिति-
व्याख्याने समर्पणञ्च (मय्यर्पणञ्च) मनन इत्यनेन पौनरुक्त्यम् । भगवान्
उद्धवम् ॥११।१८।२४। (६०)

अथ त्रयोदश वर्गं माह । कुर्यादिति । स्मरणं मामिव मनः
प्रवृत्तिं निवृत्तिरूपम् मनः स्वच्छत्वादिरूपम् मद्ब्रह्मसुमद्ब्रह्मानु-
ष्ठाह्येषु महात्मसु मयिसमाविष्टेषु मनोरतः मनोग्रहणम् मनः
पूर्विकारतिरित्येवमर्थः ॥ ११।२८।२९। (६१)

देशपूतावासेन देवादिषु येमद्भक्ताः तच्चरितानि च पूजयेत्
श्रवणादिभिः ॥११।२८।१०। (६२)

पृथक् त्रेण वा मह्यं पर्वं यावा महेत्सवान् ।
 कारयेद् गौतमृत्याद्यमं हाराजविभूतिभिः ॥६३॥
 मामेव सर्वभूतेषु वहिरन्तरपावृतम् ।
 ईक्षेतात्मनि चात्मानं यथा ख ममलाशयः ॥६४॥
 इति सर्वाणि भूतानि मद्भावेन महादुते ।
 सभा जयन्मन्यमानो ज्ञानं केवलमाश्रितः ॥६५॥
 ब्राह्मणे पक्वमे स्तेनं ब्रह्मण्यङ्कैः स्फुलिङ्गकैः ।
 अक्रूरे क्रूरकैः चैव समदृक् पण्डितोमतः ॥६६॥
 विसृज्य स्मयमानान् स्वान् दृशं ब्रौडाञ्च देहिकीम् ।
 प्रणमेद्दण्डवद्भूमावाश्रवाण्डाल गोखरम् ॥६७॥

सत्रेणान्यैर्मिलित्वा पर्वानि शयनबोधनदादश्यादौ यावा
 महेत्सवास । मह्यमदर्थं विभूतयश्चामराद्याः सर्वभूतेषु आत्मनि
 च मामात्मानम् अपावृतम् अतिरोहितम् । वहिः काल-
 रूपम् । अन्तरन्तर्यामिरूपम् । केवलं शुद्धं ज्ञानं प्रपञ्चस्याधि-
 क्षानमिति मन्यमानः । मद्भावेन मदबुद्ध्या सभाजनं सेवा ॥ ११।
 २८।१३। (६३।६४।६५)

पुष्कसोऽन्त्यज विशेषः । ब्राह्मणो ब्राह्मण्य सहितः । ब्राह्मणा-
 दिदृष्टसु द्वयोर्द्वयोः क्रमाज् जातिक्रिया द्रव्यगुणकृतं वैषम्यं ज्ञेयम् ।
 विषयेष्वपि समं मत्स्वरूपम् पश्यतीति समदृक् ॥ ११।२८।
 १४। (६६)

स्वयं स्वरूपेव । स्वादृशं अहं बुद्धिम् । अन्यां ममबुद्धिम् ।
 चकाराजोक्त ब्रौडाञ्च ॥ ११।२८।१५। (६७)

यावत् सर्वेषु भूतेषु मदभावे नोपजायते ।

तावदेवमुपासीत वाङ्मनः कायवृत्तिभिः ॥६८॥

नरेष्वभीक्ष्णं मद्भावं पुंसो भावयतोऽचिरात् ।

स्यर्द्धाऽसूया तिरस्काराः साहङ्कारावियन्ति हि ॥६९॥

द्वादशवर्गाः ।

गुरुशुश्रूषया भक्त्या सर्वलाभार्पणेन च ।

सङ्गेन साधुभक्तानामौश्वराराधनेन च ॥७०॥

एतदनुष्ठानस्यावधिमाह । यावदिति । नोपजायते न साक्षाद्-
भवति ॥ ११।२८।१६। (६८)

उपासनायाः फलमाह । नरेष्विति । मद्भावोमत्सत्ता नर
शब्द उपलक्षणम् । सर्वभूतेष्वित्यर्थः । स्यर्द्धाधिकगुणैः सह
साम्येच्छा । असुयागुणेषु दोषागोपः । तिरस्कारो मानभङ्गः ।
सहङ्कारोऽनात्मनि आत्मबुद्धिः गर्वी वा । वियन्ति विशेषाद्
गच्छन्ति । संस्कारैः सहनश्यन्तीर्थः । हिस्फुटम् । नस्तुति मात्रम् ।
भगवान् उद्धवम् ॥ ११।२८।१५। (६९)

अथ द्वादशवर्ग माह । गुरुशुश्रूषेति । भक्त्या तात्पर्येण
शुश्रूषा अर्पणं गुणैव साधवश्च भक्ताय साधवः केवल
स्वधर्मनिष्ठाः, ईश्वरः (१) “क्लेशकर्मविपाकाशयैरपरामृष्टः पुरुषः” ।
तस्माराधनं (२) सर्व कर्मार्पणम् ॥ ७।७३०। (७०)

(१) योगदर्शनम् १।२४ सूः ।

(२) “तत् कुदृक् सदर्पणम्” गीता—२।२७ श्लोः । योगदर्शन १।२३, २।४५ सूः

श्रद्धया तत्कथायाञ्च कीर्त्तनेर्गुणकर्मणाम् ।

तत्पदाम्बु रुहध्यानात् तस्मिन्नेच्छार्हसादिभिः ॥७१॥

हरिः सर्वेषु भूतेषु भगवानास्त ईश्वरः ।

इति भूतानि मनसा कामैस्तैः साधुमानयेत् ॥७२॥

एवं निज्जितषड्वर्गैः क्रियते भक्तिरीश्वरे ।

वामुदेवे भगवति यथा संलभते रतिम् ॥७३॥

निशम्य कर्माणि गुणानतुल्यान्,

वौर्याणि लीलातनुभिः कृतानि ।

यदातिहर्षोत्पुलकाश्रुगदगदम्,

प्रोत्कण्ठ उद्गायति रीति नृत्यति ॥७४॥

यदाग्रहग्रस्त इव कचिद्भ्रस-

त्याक्रन्दते ध्यायति वन्दते जनम् ।

कथायां श्रद्धा श्रवणेनेत्यर्थः, गुणैश्चर्यादयः । कर्माणि
सृष्ट्यादीनि लिङ्गमधिष्ठानम् प्रतिमादि, ईक्षादर्शनम् अर्हणं
पूजा नवादिशब्देनान्येषामप्युक्तत्वाद्वादर्शवर्गं प्रतिष्ठाभङ्ग इति
शङ्क्यं, इह स्वशब्दनिर्दिष्टेरेवाङ्गैर्वा समाप्तेर्विवक्षितत्वात् ॥ ७१
३१। (७१)

हरिरास्त इति. मनसाकामै स्तत्तच्चित्तानुवर्त्तनैः साधु यथास्यात्
॥७१।३२। (७२)

एवं द्वादशवर्गानुष्ठानेन षड्वर्गी “मनःषष्ठानान्द्रियाणि”
ईश्वरे फलार्पणं समर्थं भगवति भजनीयं सौन्दर्यादिगुणैर्यथाभक्त्या
७१।३३। (७३)

मुहुः श्वसन् वक्ति हरे जगत्पते !

नारायणेत्यात्ममतिर्गतवपः ॥७५॥

तदा पुमान् मुक्तसमस्तबन्धनः,

स्तद्भावभावानुक्ताशया कृतिः ।

निर्द्वैतध्वौ जानुशयो महौयसा,

भक्तिप्रयोगेण समेत्यधोक्षजम् ॥७६॥

लब्धरतेश्चिद्भान्याह । निशम्येति । निशम्यश्रुत्वा । कर्माणि
सृष्टादीनि । लोलावतारैः कृतानि । लोलामाध्यानि ॥७७॥३४॥(७४)

आकन्दनं नागायणेत्यादि सातत्येन शब्दम् । आत्मनि
स्वरूपेमतिर्यस्य नतुलोके । अतएव गतवपः ॥७७॥३५॥ (७५)

रतेः फलमाह । तदेति । बन्धनानि-क्लेशकर्माविपाकाशयाः
(१) तं विष्णुम् । भावयते प्राप्नोति इतितद्भाव स्तद्विषय इत्यर्थः ।
प्राप्तार्थोभूश्चुरादावस्ति । सचासौ भावो मनोविकारः । तस्मात्
अनुकृते आशयाकृती (तोः) अर्थाद्विष्णोरेव येन पुंसा सतथा ।
आशयोऽन्तःकरणम् । आकर्षतिर्वेषः वर्हापाडादिः । विष्णु विषयेन
भावेन विष्णोविरास्यसुप्रसन्नम् । चेतोवेषस्तथास्यादित्यर्थः ।
बीजानि पुण्य पापानि । अनुशेरतं अस्मिन्निति बीजानुशयो लिङ्ग-
देहम् । महौयान् माधनसहस्रैर्द्वैतभः । समेत सङ्गतो भवति ।
अधः अक्षजं इन्द्रियजं ज्ञानमस्य तं अबाध्मनसगोचरम् । रूपं
प्राप्नोतीत्यर्थः । प्रह्लाद बालान् ॥७७॥३६॥ (७६)

(१) योगदर्शनम् १।२४ सूः । अविद्यादय क्लेशाः विपच्यन्ते इति विपाकाः

नात्यायुर्भोगाः, शुभाशुभं कर्मादृष्ट्वा, अफलविपाकात् चित्तभ्रमौशेरते इत्याशया
बाधनस्य संस्काराः तद्वैव भाष्ये ।

एकादशवर्गाः ।

सवैमनः कृष्णपदारविन्दयो-
 र्वचांसिवै कुण्ठ गुणानुवर्णने ।
 करौ हरेर्मन्दिर साज्जनादिषु,
 श्रुतिञ्चकाराच्युत सत्कणोदये ॥७७॥
 मुकुन्दलिङ्गालयदर्शने दृशौ,
 तद्गुह्यगावस्पर्शेऽङ्गसङ्गमम् ।
 घ्राणञ्च तत्पादसरोजसौरभे,
 श्रीमत्तुल्यारसनां तदर्पिते ॥७८॥
 पादौ हरेः क्षेप पदानुसर्पणे
 शिरो हृषीकेश पदाभिवन्दने ।
 कामञ्चदाम्ये नतु कामं काम्यया,
 यथोत्तमः श्लोकजनाश्रया रतिः ॥७९॥

अथैकादशवर्गं माह । सवै इति । स अम्बरोषः अच्युतस्य
 सतां भक्तानां कथा ॥८१४१८॥ (७७)

लिङ्गं प्रतिमा । आलयोऽधिष्ठानम् । चण्डो भिन्नक्रमः तुल-
 स्याश्च सौरभे । तत्पादसरोजेति । तत्पादकल्पित सरोज सौरभ
 इति ज्ञेयम् । रूपकपक्षेऽपिसाम्यमात्रम् । नतु गन्धसङ्गावः ।
 तदर्पितेनैवेद्ये ॥८१४१८॥ (७८)

क्षेत्रं द्वारकादि । पदं विरजादि । काममभिलाषम् । दाम्ये नतु
 स्यादिसेवायाम् । कामेनहिरतिः साध्या साक्षात् विष्णुजनाश्रया

दशवर्गाः ।

आयुर्हरतिवैपुंसामुद्यन्नस्तच्चयन्नसौ ।

तस्यर्त्तेयत् क्षणोनीत उत्तमः श्लोकवाच्यं या ॥८०॥

तरवः किं न जीवन्ति भस्त्राः किं न श्वसन्तुत ।

न खादन्ति नमेहन्ति किं ग्रामपशवोऽपरे ॥८१॥

श्वविड् वराहोद्वखरः संस्तुतः पुरुषः पशुः ।

नयत्कर्णं पथोपेतो जातुनाम गदाग्रजः ॥८२॥

विलिवतोरुक्रमविक्रमान् ये

न शृण्वतःकर्णपुटे नरस्य ।

यथा येन दास्यकामेन । तत्र पायुवर्जनामिन्द्रियाणां शिरश्च
व्यापारेरेकादशाङ्गानि । शुकः ॥.८।४।२०। (७८)

एवमन्वयमुखेन प्राग्वर्गानुक्ता व्यतिरेकमुखेन दर्शयन्नाह ।
आयुरिति । उद्यन् उदयन् । अस्त्रं पश्चिमाद्रिच्चयन् गच्छन् ।
असावभिनयेन सूर्यं दर्शयति । तस्यर्त्ते तस्यायुर्विना यदुयेन ।
हतमपि तस्यायुः सफलत्वादहतवदित्यर्थः । अत्रवार्त्तयेत्यन्यमिति
गुणाभिधानमेकमङ्गमित्यभिप्रेतम् । उत्तरत्र गायोपगान मेकाकिनः
॥२।३।१७। (८०)

ननु कथमायुषोवैयर्थ्यं भोगसङ्गावादित्यत आह । तरव इति ।
उत अहो ॥२।३।१८। (८१)

विड्वराहो ग्राम्यशू (सु) करः । खादिभिः सहसंस्तुतः तत्
प्रस्तावे गृह्योतनामा ॥२।३।१९। (८२)

(विलिति) । विलिच्छिद्रे नत्विन्द्रिये । वत कष्टम् न शृण्वत
इति नर विशेषणम् । अत्र कर्णपथोपेत इति न शृण्वतोये (इति च)

जिह्वासतीदाहूँ रिक्तेवसूत !
 नचोपगायत्युरगायगाथाः ॥८३॥
 भारः परं पट्ट किरीट जुष्ट-
 मप्युत्तमाङ्गं न नमेन्मुकुन्दम् ।
 शावौ करो नो कुरुतः सपर्य्याम्,
 हरेर्लसत् काञ्चन कङ्कणीवा ॥८४॥
 वर्हायिते ते नयने नराणाम्
 लिङ्गानिविष्णोर्न निरीक्षता ये ।
 पादौ नृणांतौ दुमजन्मभाजौ,
 क्षेत्वाणि नानु व्रजतो हरैर्यौ ॥८५॥
 जीवञ्छ्वो भागवताङ्घ्रिरेणून्
 नजातु मर्त्योऽभिलभेत यस्तु ।
 श्रीविष्णुपद्यामनुजस्तुलस्याः
 श्वसञ्छ्वो यस्तु नवेद् गन्धम् ॥८६॥

कथा श्रवण मुक्तम् । दहूँरो मण्डकः । चण्डश्चेदर्थे गाथाः कथाः
 २।३।२०। (८३)

पट्टं पट्टवस्त्रम् श्वस्येमो शावौ । वा शब्दो यद्यर्थे ॥२।३।२१।
 (८४)

वर्हं मयुरपिच्छम् । दुम जन्म वृक्षमूलत्वम् ॥२।३।२२। (८५)
 नाभिलभेत न स्पृशेत । श्रीशब्दोनाम्नः पूजार्थः । विष्णोः

तदश्मसारं हृदयं वतेदम्,
 यन्गृह्यमाणं हरिनामधेयैः ।
 न विक्रियेताथ यदाविकारो-
 नेत्रेजलं गात्ररुहेषु हर्षः ॥८७॥

नववर्गाः ।

श्रवणं कीर्त्तनं विष्णोः स्मरणं पादसेवनम् ।
 अर्चनं वन्दनं दास्यं सख्यमात्मनिवेदनम् ॥८८॥
 इति पुं सार्पिताविष्णौ भक्तिश्चेन्नवलक्षणा ।
 क्रियेत भगवत्यङ्गा तन्मन्येऽधीत मुत्तमम् ॥८९॥

सप्तवर्गाः ।

अनिमित्तं निमित्तेन स्वधर्मेणामलात्मना ।
 तीव्रयामयि भक्त्याच श्रुतसम्भृतयाचिरम् ॥९०॥

पादौ एति गच्छति इति विष्णुपदौ विष्णुचरणस्थेत्यर्थः । इलकान्ता-
 वितिदीर्घोऽप्यस्ति अदादौ ॥२।३।२३। (८६)

अश्मसारं पाषाणवद् लोहवद्वाकठिनम् । विकृतं कथं लब्धं
 विक्रियायोगात् । यदाविकारस्तदा अश्रूणि रोमहर्षश्च शौनकः
 सूतम् ॥२।३।२४। (८७)

अथ नववर्गमाह । श्रवणमिति । पादसेवनं पादयोः सेवनम्
 नमनमित्यर्थः । वन्दनं स्तुतिः । सख्यं प्राग्वत् ॥७।५।२३। (८८)

नवलक्षणा नवाङ्गा । प्रज्ञादः पितरम् ॥७।५।२४। (८९)

सप्तवर्गमाह । अनिमित्तेति । अनिमित्तं निमित्तत्वाभावः ।

ज्ञानेन दृष्टतत्त्वेन वैराग्येण बलीयसा ।

तपो युक्तेन योगेन तीव्रेणात्मसमाधिना ॥८१॥

प्रकृतिः पुरुषस्येह दृश्यमानात्वहर्निशम् ।

तिरोभवितौ शनकैरग्ने र्योनिरिवारणिः ॥८२॥

निमित्तं प्रयोजकं यस्य तेन । (१) “एवं नृणां क्रियायोगाः सर्वे
संस्तुतिहेतवः । तेषां विनाशाः कल्पन्ते काल्पिताः परे” इत्युक्तेन
अमल आत्मा चित्तं यस्मात्तम । श्रद्धमन्त्रद्रव्यात्मकेनेत्यर्थः । श्रुतं
कथाश्रवणम् तेन संभृता उपचिता ॥३॥२७१२१ (८०)

दृष्टतत्त्वेन सत्त्व पुरुषान्यताख्याति रूपेण । वैराग्येण गुणसङ्ग-
जनितरागरूपमलापनुत्या । बलीयसा वशीकार संज्ञा (२)
लक्षणेन । योगोऽध्यानम् (३) “योगः सन्नहनोपायः ध्यानं सङ्गति
युक्तिषु” इतिनानार्थत् । ध्यानमेव “तदेवार्थमात्रनिर्भासं स्वरूप
शून्यमिव समाधि” (४) इति समाधि लक्षणम् ॥३॥२७१२२ (८१)

अत्र स्वधर्मादिभिः षड्भिः तीव्रया श्रुत सम्भृतया च भक्त्या
दृश्यमाना प्रकृति स्तिरोभवित्वेति प्रतिपत्तव्यम् । यथा श्रुते तु
स्वधर्मादिवदुभक्तेरप्यङ्गकोटिनिविष्टत्वानुपपत्तिः, प्रक्रान्तं चाङ्गित्वम् ।
भवित्वेति साधुकारिणि त्वन् । यत्र न पुनराविर्भावः स साधुः न
तिरोभावः, यथाह्यरणि रग्निमुत्पाद्य तत्तेजसा नश्यति । तथा प्रकृति
भक्तिमुत्पाद्य प्रकटीकृत्य तत्तेजसा नश्यतीत्यर्थः । कपिलः ॥३॥२७
२३। (८२)

(१) भागवतं १।१।१४ श्लोः ।

(२) योगदर्शनं १।१५ सूः ।

(३) अमर-नामार्थ कोषः ।

(४) योगदर्शनं ३।३ सूः ।

षड्वर्गाः ।

वाणीगुणानुकथने श्रवणौ कथायाम्,

हस्तौ च कर्मसु मनस्तवपादयोर्नः ।

स्मृत्यां शिरस्तवनिवासजगत्प्रणामे,

दृष्टिः सतां दर्शनेऽस्तु भवत्तनूनाम् ॥८३॥

पञ्चवर्गाः ।

शृण्वतां गदतां शश्वदच्चतां त्वाभिवन्दताम् ।

नृणां संवदतामन्तर्हृदिभास्यमलात्मनाम् ॥८४॥

चतुर्वर्गाः ।

तस्मादेकेनमनसा भगवान् सात्त्वतां प्रतिः (१) ।

श्रीतव्यः कीर्तिं तव्यश्च ध्येयः पूज्यश्च नित्यदा ॥८५॥

षड्विंश वर्गमाह । वाणीति । पादयोः स्मृत्यां मनः शिरः प्रणामे हि निवास जगद् जगद् निवासो यस्येति निवास शब्दस्य सप्तमी विशेषणे बहुव्रीह्याविति पूर्वं निपातः । नलकूवरः श्रीकृष्णम् ॥१०१०१३८ (८३)

पञ्चवर्गमाह । शृण्वतामिति । श्रुतदेवः श्रीकृष्णम् ॥१०१८६। ४६। (८४)

चतुर्वर्गमाह तस्मादिति । यस्मात् सर्व धर्माणां विष्णुभक्तिः फलम् । सात्त्वतां सत्त्ववताम् । सच्छब्देन सत्त्वमुच्यते । सुतः शौनकम् ॥११२।१४। (८५)

विवर्गाः ।

तस्माद् भारत सर्वात्मा भगवान् हरिरौषधरः ।

श्रोतव्यः कीर्तितव्यश्च स्मर्तव्यश्चेच्छताऽभयत् ॥८६॥

तस्मात् सर्वात्मना राजन् हरिः सर्वं त सर्वदा ।

श्रोतव्यः कीर्त्तितव्यश्च स्मर्त्तव्यो भगवान्नृणाम् ॥८७॥

पुनर्वचनं विवर्गस्यान्तरङ्गतत्त्वस्थापनार्थम् ।

इति वोपदेव विरचिते मुक्ताफले विष्णुभक्त्यङ्गवर्ग

लक्षणं भेदाश्च । इति सप्तमोऽध्यायः ।

विवर्गमाह । तस्मादिति । तस्माद् यस्मादन्येषां सदोषत्वात्
सर्वात्मत्वादात्म्यत्वं भगवत्त्वाद्रमणीयत्वम् ईश्वरत्वाद्हरदत्वम् ।
श्रवणादि प्रवृत्तिहेतुः । अभयं मोक्षम् । शुकः राजानम् ॥२।१।५ (८६)

तस्मादिति । तस्माद् यस्माद् भक्तावेव वेदस्य तात्पर्यम् । सर्वा-
त्मना सर्वावस्थेनापि सर्वदेशेषु सर्वकालेषु च शुकः ॥२।२।३६। (८७)

ननु वर्गान्तराणि सक्तदेवोक्तानि विवर्गस्तु किमर्थं पुनरुच्यते
इत्यत आह । पुनर्वचनमिति । मतवर्थो ह्यतिशयः । स चान्य स
व्यपेक्ष्य (इत्यर्थः) इत्यर्थात् पूर्वस्य वर्गनवकस्यान्तरङ्गतत्वम् । तत्
पूर्वस्यत्वन्तरङ्गत्वमित्युक्तं भवति ॥

इति हेमाद्रिविरचितायां कैवल्यदीपिकायां विष्णुभक्त्यङ्ग

लक्षणं भेदाश्च । इति सप्तमोऽध्यायः ॥

अष्टमोऽध्यायः ।

अथ विष्णु श्रवणम् ।

कोनामदृष्टेद्रसवित्कथायाम्,
महत्तमैकान्त परायणस्य ।
नान्तं गुणानाम् गुणस्य जग्म्-
र्योगेश्वरायै भवपाद्ममुख्याः ॥१॥
तन्नो भवान् वै भगवत् प्रधानो,
महत्तमैकान्त परायणस्य ।

एवं भक्त्यङ्गान्युक्ता तेषु सर्व्वशः स्तोतव्येषु प्राधान्याच्चिवर्गमेव स्तौति । वर्गस्येति । महिमेति शेषः । तेष्वपि श्रवणं माहात्म्यमाह अथेति । कोनामेति । महत्तमाः एकान्तेन नियमेन परायणं परम आश्रयो यस्य स तथा । महत्तमैः कथ्यमानः प्रत्यक्ष इव भवतीति भावः । अन्तं निश्चयं इदं रूपं ईदृशं रूपं इत्यञ्चमत्करोतीत्यादि । अगुणस्य गुण सुखाधिकस्वरूपसुखलुब्धत्वाद् अगृहीत गुणस्य स्वरूपं सुखमेव गुणेष्वभिव्यक्तमन्यान् सुब्रूयति । अभिव्यक्ति तारतम्यात् सुखतारतम्यम् । भवोरुद्रः । पाद्मो ब्रह्मा । मुख्य-शब्दात्सनकादयः योगस्य समाधेः । ईश्वरावशोक्त 'समाधयः । समाधिवलात् कलित सकल पदार्था अपि विष्णुगुणान्न कलयन्ती-त्यर्थः ॥११८॥१५॥ (१)

तत इति । भगवत् प्रधान इति बहुव्रीहिः । महत्तमेति तत्-

हरे रुदारं चरितं विशुद्धम्,
 शुश्रूषतान्नो वितनोतु विद्वन् ॥२॥
 कोनाम लोके पुरुषार्थं सारवित्-
 पुरा कथानां भगवत् कथासुधाम् ।
 आपोयकर्णञ्जलिभिर्भावाप्रहा-
 महोविरज्येत विना नरेतरम् ॥३॥
 निवृत्ततर्षैरुपगोयमाना-
 द्वौषधाच्छ्रोत्रमनोरभिरामात् ।
 क उत्तमः श्लोक गुणानुवादात्,
 पुमान् विरज्येत विनाऽपशुघ्नात् ॥४॥
 कस्तृप्नुयात्तीर्थं पदोऽभिधानात्,
 सत्त्वेषु वः सूरिभिरीड्यमानात् ।
 यः कर्णनाडीं पुरुषस्य यातो-
 भवप्रदां गेहरतिं हिनत्ति ॥५॥

पुरुषः । विशुद्धं कर्तृन्तरामंङ्कीर्णम् । शौनकः सूतम् ॥११८।१५। (२)
 कोनामिति । पुराकथानाम् मध्ये । नरेतरं पशुं । मैत्रेयः
 विदुरम् ॥३।१८।५०। (३)

तर्षां विषयेच्छा । अनुवादाद् अन्यैः कृत्यमानादित्यर्थः ।
 निवृत्ततर्षादिभिस्त्रिभिर्मुक्तं मुमुक्षुः सकामा नात्र विरज्यन्त इत्युक्तं
 पशुघ्नो हिंसानिरतः । राजा शुक्रम् ॥१०।१२।४। (४)

कस्तृप्नुयादिति । तीर्थपादो विष्णुः । सत्त्वेषु पुराणेषु । विष्णु-

को वा भगवतस्तस्य पुण्यश्लोकीद्वयं कर्मणः ।
 शुद्धिकामो न शृणुयाद् यशः कलिमलापहम् ॥६॥
 वयन्तु न विटप्याम उत्तमःश्लोकविक्रमे ।
 यच्छृण्वतां रसज्ञानां स्वादु स्वादु पदे पदे ॥७॥

श्रुतस्य पुंसां सुचिरश्रमस्य,
 नन्वञ्जसा सूरिभिरीडितोऽर्थः ।
 तत् तद्गुणानुश्रवणं मुकुन्द-
 पादारविन्दं हृदयेषु येषाम् ॥८॥
 प्रिवन्ति ये भगवत आत्मनः सताम्,
 कथाश्रुतं श्रवणपुटेषु संश्रुतम् ।

महिम्नः नाकल्पेन वक्तुमशक्यत्वात् पुराणानां सूचना रूपेण सूत्रत्वम् ।
 कर्णनाडीं कर्णमूलम् । विदुरः मेत्वेयम् ॥३१५११॥ (५)

एतेहि श्लोकाः श्रुतपोष्यचसा । श्लोकः कीर्त्तिः । ईदं सुखम् ॥
 ११११६। (६)

वयन्त्विति । यद्वेविक्रमाः । स्वादु स्वादु स्वादवः स्वादवः ।
 उभय सुपांसुलुक् पूर्व्वं सवर्णति सुलुक् (१) पदे पदे क्षणे क्षणे ।
 शौनकः सूत्रम् ॥११११६। (७)

श्रुतस्येति । मुकुन्द पादारविन्दं येषां हृदयेषु तत्त्वैभ्यस्तस्य
 मुकुन्दस्य गुणान् श्रवणं श्रुतश्रमस्यफलम् । विदुरः स्मरेयम् ॥
 ३१३१४। (८)

पुनन्ति ते विषयविदूषिताशयम्,
 ब्रजन्ति तच्चरणसरोरुहान्तिकम् ॥८॥
 ज्ञानं यदा पतिनिवृत्तगुणोर्मिचक्रम्,
 आत्मप्रसाद उभयव गुणेष्वसङ्गः ।
 कैवल्यसम्मतप्रथमस्त्वथभक्तियोगः,
 को निर्वृतो हरिकथासु रतिं न कुर्यात् ॥१०॥
 तस्मिन्महन्मुखरिता मधुभिच्चरित-
 प्रौढयूषणेषु सरितः परितः श्रवन्ति ।
 ता ये पिबन्त्यवितृषो नृपगाढकर्णै-
 स्तान्नस्पृश्यन्त्यनलङ्भयशोकमोहाः ॥११॥

पिबन्तीति । सतामात्मनः सद्भिरात्मत्वेन ज्ञातस्य । शुकः
 राजानम् ॥२२।३७। (८)

ज्ञानमिति । हरि कथासु कोननिर्वृतः कोवारतिं न कुर्यात् ।
 यद् यस्मात् तास्वेव ज्ञानादयोगुणाः । आ इति स्मरणे । भागवत
 सङ्गं शुकः स्मरति । प्रतिनिवृत्तं यत्रोदितं तद्वैव लीनम् । गुणोर्मि
 चक्रम् । महदादिपरः पुरोधेन ज्ञानेन तत्तथा । आत्मप्रसादः
 शुद्धसत्त्वात्मकत्वम् । उभयवगुणेष्वसङ्गइहामूत्रभोगविरागः । कैवल्य-
 मित्येव संमत एत्याः फलसाधनत्वेपि फलरूपत्वात् शर्करादिव्यञ्जन-
 वत्शुकः ॥ २।३।१२। (१०)

तस्मिन्निति । तस्मिन् भागवत सदसि महद्भिर्मुखरिता वाचाली-
 कृतास्वयमेवात्मानं यथा प्रकाशयन्ति तयोच्चारिताः महत्स्यनोह्लादा-
 पुरणस्य तदवस्थत्वाच्चेष्टत्वम् । परितः सर्वान् श्रोतृन् प्रति ।

गृहेष्वाविशतां चापि पुंसां कुशलकर्मणाम् ।

मद्वार्त्ता यातयामानां न बन्धाय गृहा मताः ॥१२॥

कुतोऽशिवं त्वच्चरणाम्बुजासवम्,

महन्मनस्तो मुखनिःसृतं क्वचित् ।

पिवन्ति ये कर्णपुटैरलं प्रभो !

देहं भृतां देहकृदस्मृतिच्छिदम् ॥१३॥

विभ्यस्तत्रासृतकथोदवहाम्बिलोक्ताः,

पादावनेजसरितः शमलानि हन्तुम् ।

आनुश्रवं श्रुतिभिरङ्घ्रिज मङ्गसङ्गै-

स्तोर्थद्वयं शुचिषदस्त उपस्मृशन्ति ॥१४॥

अवितृषः विविधवृष्णारहिताः । तदेकाभिलाषा इत्यर्थः । अशनं
क्षुध्यम् । जरामरणश्चेतिषडूर्मयः । (१) “मनसःशोकमोहौ च
प्राणस्य च तृषा क्षुधा । जरामृत्यू शरीरस्य षडूर्मिरहितः शिवः”
इति वचनात् । नारदः प्राचीनवर्हिषम् ॥४॥२८॥४०॥ (११)

गृहेति । आवेशः स्थितिः । कुशलं विहितम् । वार्त्तायाश्रुता
तया । यातोनीतः यामः प्रहरो यैः । भगवान् प्रचेतसम् ॥४॥३०॥१८॥ (१२)

कुतइति । आमवः पुष्परसः कीर्त्तिश्च । महतांमनस्तो-
मुखान्निःसृतम् । मनस्त इति प्रथमार्थेतसि ततः समासः । मनः
शृङ्गग्रामहङ्गिर्ज्वणितमित्यर्थः । क्वचित् कदाचित् । देहंभृता-
मित्यार्षेनुमागमः । संसारापादिका या स्मृतिः स्वरूपाज्ञानम् ।
कुरुक्षेत्रे मिलिता सुहृदः श्रीकृष्णाम् ॥१०॥८३॥ (१३)

विभवा इति । विभवाः प्रगल्भाः । अमृतं सुधा । उदवहानद्यः ।

यस्तूत्तमः श्लाकगुणानुवादः,

सङ्गीयतेऽभोक्ष्यममङ्गलघ्नः ।

तमेव नित्यं शृणुयादभोक्ष्यम्,

कृणोऽमलां भक्तिमभौष्ममानः ॥१५॥

ये तु त्वदीयचरणाम्बुजकोशगन्धम्,

जिघ्रन्तिकर्णविषरैः श्रुतिवातनौतम् ।

भक्त्या गृहीतचरणः परया च तेषाम्,

नापैषि नाथ हृदयाम्बुसहात् स्व पुंसाम् ॥१६॥

सरितोगङ्गात्रयम् । अतएव त्रिलोका इत्युक्तम् । शमलानि पापानि । अनुश्रूयत इत्यनुश्रवं कथातीर्थम् । श्रुतिभिः श्रवणा-
वृत्त्या अङ्घ्रिजं गङ्गाङ्गसङ्गैः स्नानादिभिः । शुचौ सीदन्तोतिशुचि-
षदः । उपस्पर्श आचमनम् । सामीप्येन सेवा च । तीर्थद्वयोप-
स्पर्श साध्यस्य शुचिषत्वस्य सिद्धवन्निर्देशः कार्यकारणयोः पौर्वा-
पर्यरूपातिशयोक्तिरियम् । ये उपस्पृशन्ति तेशुचयः स्युरित्यर्थः ।
ब्रह्माद्या श्रोक्ताणाम् ॥११।६।१८। (१४)

यस्त्विति । अमङ्गलघ्नत्वेन गोयते । प्रतिवाक्यं सातत्त्वार्थम्
शब्दत्रयम् । गानश्रवणाभीष्टानां प्रकर्षार्थं शुकः ॥१२।३।१५। (१५)

ये त्विति । गन्धः क्रीर्त्तिरामोदश्च । कोषोभाण्डारागारम् ।
कुङ्कुलपक्षेहि गन्धाभावः । श्रुतिर्वेदः (१) । चरण ग्रहणं कीर्त्तिक-
देशस्यैव श्रुतिगोचरत्वम् । न सर्वकोर्त्तेरिति विज्ञापनार्थं भक्त्या
प्रणय पर रसनया । नापैषि नापयासि । ये च कीर्त्तिश्रवण
निष्ठास्तेषां मनो न त्यजसौत्यर्थः । ब्रह्मा विष्णुम् ॥३।८।५। (१६)

(१) श्रुतिः—श्रुतेऽनादिकालतो गुरुपरम्परयाऽलौकिकार्थो न तु केनापि कियत इत्यर्थः ।

इत्थं परस्य निजधर्मरिरक्षयात्,
 लौलातनोस्तदनुरूपविडम्बनानि ।
 कर्माणि कर्मकषणानि यद्रूपमस्य,
 श्रूयाद्मुष्यपदयोरनुवृत्तिमिच्छन् ॥१७॥

इति विष्णुश्रवणम् ।

अथ विष्णु-कीर्तनम् ।

अथ हि कृतनिर्वेशो जन्मकोट्यंहसा मपि ।
 यद्वाजह्वारविवशो नामस्वस्त्ययनै हरेः ॥१८॥

श्रवणस्य माहात्म्य विषय (दिग्)सुक्ता उपसंहरति । इत्यमिति ।
 परो निराकारः । रिरक्षा रक्षितुमिच्छा । आर्षं मनित्वम् ।
 तस्यानुरूपविडम्बनानि । अनुचितानि । तत्स्वरूप माहात्म्य
 पर्यालोचने त्वमदृशानीत्यर्थः । जगत्सृष्ट्यादि कर्तुर्हि कंसादि
 कोटि निरसने कियत् कौतुकम् । कर्म पापम् । कषणं हिंसा ।
 श्रूयाद्भवानितिराजः । आशीः । अनुवृत्तिं भक्तिम् । शुकः ॥
 १०।८०।४६। (१७)

श्रवणं सुत्वाकीर्तनं स्तौतीत्ययमिति । अयमजामिलः ।
 निर्वेशः प्रायश्चित्तम् (१) ॥६।२।७। (१८)

(१) “प्रयत्नत्वाद्दोषचितं नाशयती”ति प्रायश्चित्तम् ।

“प्रायश्चित्तानि पापक्षयमावसाधनानि चान्द्रायणादीनि” । वेदान्तसारः १।३।५।

“प्रायश्चित्तैरपेक्ष्य नो यदज्ञानकृतमवैत् । प्रायश्चित्तमवैत् ।

कामतोऽव्यवहार्यंस्तु वचनादिह जायते” ॥ याज्ञवल्क्य स्मृतिश्च ।

एतेनैव ह्यघोनोऽस्य कृतं स्यादधनिष्कृतम् ।
यदा नारायणायेति जगाद चतुरक्षरम् ॥१६॥
स्तेनः सुरापो मितवृक्षं ब्रह्महा गुरुतल्पगः (१) ।
स्त्री राज पितृगोहन्ता ये च प्रातर्किनोऽपरे ॥२०॥
सर्वेषामप्यध्वतामिदमेव सुनिष्कृतम् ।
नामव्याहरणं विष्णोर्यतस्तद्विषयामतिः ॥२१॥
न निष्कृतेरुदितैर्ह्यवादिभि-
स्तथाविशुद्धात्यत्रवान्ब्रतादिभिः ।
यथा हरेर्नामपदैरुदाहृतै-
स्तदुत्तमः श्लोकगुणोपलभ्यकम् ॥२२॥

एतेनेति । अघोनः मत्प्रच्छब्दवद्वरूपम् । यदा यस्मिन्नेव काले ।
एतेनेव कालेन । निमेषत्रयमात्रेण । किं दादशब्देन यतो नाम
व्याहरणाद् मद् विषयामतिर्भवति ॥ ६।२।८। (१६)

तदितरैः प्रायश्चित्तैस्तुल्यं पापक्षयमात्रफलत्वात् । इति चेन्न
तत्रार्हः न निष्कृतेरिति ।

निष्कृतं प्रायश्चित्तम् । पदग्रहणं सुसंस्कृतेषु नामसु शक्यति-
शयार्थम् । यत् पुनरुत्तमः श्लोकगुणोपलभ्यकं व्याहर्त्तुं विष्णुगुणज्ञानं
करोति । तदितरेभ्योऽधिकं पुनः पापप्रवृत्तिनिवारणात् ॥ ६।२।
११। (२०—२२)

(१) 'स्तेनो हिरण्यस्य सुरा पितृश्च गुरोस्तल्पमावसन् ब्रह्महा पतन्ति चेति चत्वारः पञ्चम-
आचरन् तैः' इत्यादौ ॥ ५-१०-८ :

नैकान्तिकं तद्धि कृतेऽपि निष्कृते,

मनः पुनर्धावति चेदसत्पथे ।

तत्कर्मनिर्हारमभीप्सतां हरे-

गुणानुवादः खलु सत्त्वभावनः ॥२३॥

साङ्केत्यं पारिहास्यं वा स्तोभं हेलनमेव वा ।

वैकुण्ठनामग्रहणमशेषाघहरं विदुः ॥२४॥

पतितः स्वलितो भग्नः संदष्टस्तप्त आहतः ।

हरिरित्यवशेनाह पुमान्नार्हति यातनाः ॥२५॥

[नैकान्तिकमिति] तस्मात्तत् प्रायश्चित्तं नैकान्तिकं नावश्य-
कम् । हि यस्माद् असत्यर्थे (असत्पथे) धावति । भुक्त्यर्थं काम्यं
कर्मकरोति । तत् तस्मान्निर्हारं अत्यन्त्यनाशम् । गुणानुवादेः
विष्णोर्गुणान् अनुवृत्त्या । नैरन्तर्येण वादयति यद् नामव्याहरणम्
तत्तेभ्योऽधिकं । काम्यकर्मप्रवृत्तिनिवारणात् । सत्त्वं भावयति
विशुद्धोर्जितसत्त्वं स्वन्तःकरणं करोति ॥ ६।२।१२ (२३)

ननु अजामिलेन पुत्रनामग्रहोतं न तु विष्णुनामेति चेत्तत्राह
साङ्केत्यमिति । साङ्केत्यमन्यत्रपुत्रादौ सङ्केतितम् । पारिहास्यं
विष्णुरसीति परिहासेनारोपितम् । स्तोभं गीतालापपरिपूरणार्थं
ग्रहीतम् । हेलनं किं विष्णुनेति निन्दार्थं । विष्णोरिदं नामेति
ज्ञानक्षेत्रं तात्पर्यं विनापि फलप्रदमित्यर्थः ॥ ६।२।१४ (२४)

यद्यपि विष्णुनामैव पुत्रनामज्ञातञ्च तथापि सञ्ज्ञमादज्ञातमिति
चेत्तत्राह,—पतित इति । अवशेन सङ्केत्यं विना व्यथावेगाद्यै-
र्निर्गता वर्णास्ते देवाद् विष्णुनामरूपा जाता इत्यर्थः । तथापि
यातनां नार्हति । पापक्षयात् कीर्त्तनं हि तत्र निष्पन्नम् । अवशेन

आपन्नः संसृतिं घोरां यन्नाम विवशो गृणन् ।
 ततः सद्यो विमुच्येत यद् विभेति स्वयम्भवम् ॥२६॥
 न यद्वचस्त्रिवपदं हरेर्यशो-
 जगत् पवित्रं प्रगृणीत कर्हिचित् ।
 तद्वायसंतीर्थमुशनि मानसा-
 न यत्र हंसानिरमन्त्युशिक्क्षयाः ॥२७॥
 तद्वाग् विसर्गो जनताष्विष्ववो
 यस्मिन् प्रतिश्लोकमवद्वदत्यपि ।

निष्पत्तमेवान्यकीर्तितनामवद् यस्यास्त्ववस्थायां सङ्कल्पं विना कीर्त्त-
 यति न च दृच्छन्तीति तस्यां न पापक्षयः । अतिप्रसङ्गात् । अकारो
 हि प्रसिद्धं विष्णुनाम । तद् यथा कथञ्चिद्व्येन कीर्त्तितं श्रुतं
 (स्मृतं) वा स कोऽपि नास्ति । तस्मादिदं विष्णुनाम तच्च मया
 कीर्त्तितं श्रुतं स्मृतञ्चेति यस्य ज्ञानं तस्यैव पापक्षयः इत्यङ्गीकर्त्त-
 व्यम् । विष्णुदूता यमदूतान् ॥ ६५ (२५)

आपन्न इति । गुणान् कीर्त्तयन् । सूतम् ॥११११४॥ (२६)
 यदित्यादि । वचो वाक्यं चित्रानिपदानि यत्र तत्तथा ।
 जगत् पवित्रं यस्मात् तत्तथा । कर्हिचिदुशन्ति मन्यन्ते मानसा-
 हंसाः । ब्रह्म मनसि भवाः शनकादयः । विरमन्ति विशेषाद्रमन्ते ।
 उशिक् उत्तमः क्षयो निवासो येषां ते तथा । काकतीर्थपक्षे मान-
 ससरोवरस्थाः ॥१५११०॥ (२७)

विष्णु महिम्नाशून्यं वाक्यं निन्दितत्वात् तत् सञ्चितं स्वीति ।

सटीक-सुक्ताफले

नामान्यनन्तस्य यशोऽङ्कितानियत्,
शृण्वन्ति गायन्ति गृणन्ति साधवः ॥२८॥

इदं हि पुंसस्तपसः श्रुतस्य वा,
स्त्रिष्टस्य सूक्तस्य च बुद्धदत्तयोः ।
अविच्युतोऽर्थः कविभिर्निरूपितो-
यदुक्तमः श्लोकगुणानुवर्णनम् ॥२९॥

प्रायेण मुनयो राजन् निवृत्ता विधिसेधतः ।
नैर्गुण्यस्या रमन्तेस्म गुणानुकथने हरः ॥३०॥

तद्वागिति । वाग्विसर्गो वाक्यप्रयोगः । जनता जनसमूहस्तस्या
अधं पापं तस्य विप्लवो विनाशहेतुः कोऽसौ यस्मिननन्तस्य नामानि
अवहं दुष्टं पदं यद् यस्मात् तं वाग्विसर्गं साधवः वक्तरि सति
शृण्वन्ति । श्रोतरिसति गृणन्ति । उभयाभावे स्वयं गायन्ति ॥
१।५।११। (२८)

इदं इति । सर्व्वस्य सत्कर्मणो विष्णुभजनं फलमिति
श्लोकार्थः । सूक्तं सदुपदेशः । तस्य ग्रहणं श्रुतं (तस्यार्थावधारणाद-
बुद्धम्) तस्यानुष्ठानं स्त्रिष्टम् । दत्तं तपसः । अविच्युत अवि-
नाशो । नारदः व्यासम् ॥१।५।२२। (२९)

प्रायेणेति । नैर्गुण्यं परंब्रह्म (१) शुकः ॥ २।१।७ (३०)

यन्नामश्रुतमनुक्रीत्तयेदकस्मात्,
 आर्त्तो वा यदि प्रतितः प्रलम्भनाद्वा ।
 हृत्यंहः सपदि नृणामशेषमन्यम्,
 कंशेषाद्भगवतः आश्रयेन्मुमुक्षुः ॥३१॥
 एतन्निर्विद्यमानानामच्छतामकुतोभयम्,
 योगिनां नृपनिर्णीतं हरेर्नामानुकीर्तनम् ॥३२॥
 प्रतितः सहलितश्चात्तः क्षुत्त्वा वा विवशोब्रुवन् ।
 हरये नम इत्युच्चैर्मुच्यते सर्वपातकात् ॥३३॥
 संकीर्त्यमानो भगवाननन्तः,
 श्रुतानुभावो व्यसनं स्वपुंसाम् ।
 आविश्यचित्तं विधुनोत्यशेषम्,
 यथा तमोऽर्कोऽभ्रमिवातिवातः ॥३४॥

यन्नामेति । यस्यानामश्रुतंसन्तृणां अंहःपापंहन्ति । यस्यानु-
 कीर्त्तयेत् तस्यापि आर्त्तोरोगो । प्रलम्भनं परिहासः । ततः
 शिखादनस्तात् । अन्यं कं मुमुक्षुराश्रयेत् शुकः ॥५१२५॥११॥ (३१)
 एतदिति । योगिनः समाहिताः । शुकः ॥२११॥११॥ (३२)
 प्रतित इति । क्षुत्त्वा क्षुतं कृत्वा ॥१११॥१२॥४७॥ (३३)
 संकीर्त्यमानेति । अनुभावो महिमा । व्यसनं मलम् ।
 तच्चेद्वेधा मायिकं कार्यञ्च । तत्रोभयोरपि निर्वर्त्य विवक्षया क्रमा-
 त्तयो (भ्रमयो) रूपादानम् । सुतः ॥१११॥१२॥४८॥ (३४)

मृषागिरस्ताम्रसतौरसत्कथा,
 न कथ्यते यद् भगवानधोक्षजः ।
 तदेव सत्यं तदुहैव मङ्गलम्,
 तदेव पुण्यं भगवद् गुणोदयम् ॥३५॥
 तदेव रम्यं रुचिरं नवं नवम्,
 तदेव शश्वद् मनसो महीत्सवज् ।
 तदेव शोकार्णवं शोषणं नृणाम्,
 यदुत्तमः श्लाक्यशोऽनुगीयते ॥३६॥
 कलेर्दोषनिधे राजन्नस्तिह्ये को महान् गुणः ।
 कीर्त्तनादेव कृष्णस्य मुक्तबन्धः परं व्रजेत् ॥३७॥
 यन्नामधेयं न्वियमाण आतुरः,
 पतन् खलन् वा विवशोऽगणन् पुमान् ।

मृषेति । मृषा असत्याः । वाच्यस्य मिथ्या भूतत्वात् । असतीः
 अमङ्गलाः । असत्कथा अपुण्यरूपाः यद् याभिः ॥ ३ असहोदप्रसिद्धम् ।
 भगवतां श्रीमतां गुणानामुदयो यस्मान्नत्तथा । कास्तर्हि समीक्ष्याद्
 तदेवेति ॥१२॥१२॥४८॥ (३५)

(तदेवेति) । रुचिरं प्रीतिवर्धनम् । तदेवरम्यं आयतौ सुन्दरम् ।
 अतो नवं नवं शश्वत् आपव्यनापदि च । शोक शोषकम् महीत्सवश्च
 यस्मिन् । मृत शौनकादीन् ॥१२॥१२॥५०॥ (३६)

कलेरिति । परं वैकुण्ठम् शुकः ॥१२॥३॥५१॥ (३७)

यदिति । आतुरः स्रोगः । कर्मपापम् । उत्तमगतिर्मोक्षः ।

विमुक्तकर्मगल उत्तमां गतिम्,
 प्राप्नोति यद्यन्ति न तं कलौ जनाः ॥३८॥
 इत्थं हरेर्भगवतो कचिरावतार-
 वीर्याणि बालचरितानि च शन्तमानि ।
 अन्यत्र चेष्ट च श्रुतानि गृणन् मनुष्यो-
 भक्तिं परां परमहंस गतौ लभेत ॥३९॥
 इति श्रीवोपदेवकृते मुक्ताफले विष्णुकीर्तनमहिमा-
 नामाष्टमोऽध्यायः । इत्यष्टमोऽध्यायः ॥८॥

नोयच्छन्ति नपूजयन्ति । शुकः राजानम् ॥१२।३।४४। (३८)

उपसंहरति—

इत्यमिति । कचिरिति । प्रौढचेष्टितानामुक्तिः । शन्तमानि
 सुख्यात्मकानि, श्रुतानि प्रसृतानि । अकारहयमुभयत्र प्राधान्यार्थम् ।
 परां प्रेमात्मिकाम् । शुकः राजानम् ॥ ११।३।१२८ (३९)

इति श्रीहोमाद्रिविरचितकैवल्यदीपिकायां विष्णुकीर्तनमहिमा-
 नामाष्टमोऽध्यायः ॥८॥
 समाप्तोऽष्टमोऽध्यायः ।

नवमोऽध्यायः ।

अथ विष्णु-स्मरणम् ।

तस्मिन् प्रविष्टेऽसुरकूटकर्मजा,
मायाविनेशुर्महिना महोद्यसः ।
उग्रो यथाहि प्रतिबोध आगते,
हरेः स्मृतिः सर्वविपद्विमोक्षणम् ॥१॥
एतावान् सांख्ययोगाभ्यां स्वधर्मपरिनिष्ठया ।
जन्मलाभः परं पुंसामन्ते नारायणस्मृतिः ॥२॥
यशः श्रियामेव परिश्रमः परा-
वर्णाश्रमाचार तपः श्रुतादिषु ।

तस्मिन् विष्णौ कुटकर्म्म माया प्रदर्शनम् । महिनामाहात्म्येन ।
हिशब्दो भिन्नक्रमः । हरेस्मृतिर्होत्रार्थान्तरन्यासः । शुकः राजानम् ॥
८।१०।५५। (१)

एतावानिति । सांख्यं प्रकृतिपुरुष-विवेकः । योगश्चित्त वृत्ति
निरोधः (१) । स्वधर्मं परिनिष्ठा नित्य नैमित्तिकानुष्ठानम् । एभि-
स्त्रिभिरेतावान् परोजन्म लाभः । जन्मनः साफल्यम् यदन्ते नारा-
यणस्मृतिः । शुकः राजानम् ॥२।१।६। (२)

यश इति । यशसां श्रेयाश्च सम्बन्धिषु यशोनिमित्तेषु
श्रीनिमित्तेषु आचारादिषु यःपरः केवलः परिश्रमः क्लेश एव नतु

गुणानुवाद श्रवणादरादिभि-
 रविस्मृतिः कृष्णपदारविन्दयोः ॥३॥
 अविस्मृतिः श्रीधरपादपद्मयोः,
 क्षीणोत्थभद्राणि च सन्तनोति ।
 सत्त्वस्य शुद्धिं परमाद् भक्तिम्,
 ज्ञानञ्च विज्ञानविरागयुक्तम् ॥४॥
 विद्या तपो प्राण निरोधमैत्री-
 तीर्थाभिषेक व्रतदानजपैः ।
 नात्यन्तशुद्धिं लभतेऽन्तरात्मा,
 यथा हृदिस्थे भगवत्यनन्ते ॥५॥

फलम् । यद् भगवत् पादयोरविस्मृतिः । सा च गुणानुवादादिभिः ॥
 १२।१२।५४। (३)

ननु किमविस्मृत्येति तच्चाह । अविस्मृतिरिति । क्षिणोति
 हिनस्ति । अभद्राणि दुर्व्यासनाः । शंसुखम् । सत्त्व शुद्धिनीरुजकता ।
 ततो भगवति प्रेम । ततोऽन्यत्र विरागः । ततः परोक्षबोधः ।
 ततः सान्नात्कारइत्यर्थः । सूतः शौनकम् ॥१२।१२।५५। (४)

विद्या वैराग्योपासना (वैश्वानराद्युपासना) (१) । प्राण निरोधः
 प्राणायामः । 'अप्यं प्रणवादि नान्यत्' (२) ॥१२।१२।५६। (५)

(१) कान्दीयै—५।१३।१ ।

(२) "तत्त्वप्रशङ्कं भाषणम्" पातञ्जलदशमं १।१।१८ सूः ।

तस्मात् सर्वात्मना राजन् हृदिस्थं कुरु केशवम् ।
 म्रियमाणो ह्यवहितस्ततो यासि पराङ्गतिम् ॥६॥
 म्रियमाणैरभिध्येयो भगवान् परमेश्वरः ।
 आत्मभावं नयत्यङ्ग सर्वात्मा सर्वसम्भवः ॥७॥

इति श्रीवोपदेवकृते मुक्ताफले विष्णुस्मरणं नाम
 नवमोऽध्यायः ॥८॥

तस्माद् यस्मात् । ततो हरिः स्मरणात् । पुरुषः पराङ्गतिं
 याति शुकः राजानम् ॥१२॥३॥४८॥ (६)

म्रियमाणैरिति । आत्मभावं स्वरूपप्राप्तिम् । सर्वात्मना
 सुलभत्वम् । सर्वात्मत्वात् सर्वसम्भवत्वात् । भक्तस्य विष्णु
 विवर्त्तत्वात् सङ्गावापत्तिः । शुकः राजानम् ॥१२॥३॥५०॥ (७)

इति हेमाद्रिविरचितायां कैवल्यदोषिकायां विष्णुस्मरणं नाम
 नवमोऽध्यायः ॥८॥ इति नवमोऽध्यायः ।

दशमोऽध्यायः ।

अथ विष्णुश्रवणकौर्त्तने ।

एकान्तलाभं वचसोऽनुपुंसाम्,

सुश्लोकमैलेर्गुणवादमाहुः ।

श्रुतेश्च विद्वद्भिः रूपाकृतायाम्,

कथामुधाययभिसम्प्रयागम् ॥१॥

शृण्वतः श्रद्धया नित्यं गृणतश्च स्वचेष्टितम् ।

कालेन नातिदीर्घेण भगवान् विंशते हृदि ॥२॥

यथायथात्मा परिमृज्यतेऽसौ,

मत्पुण्य गाथा श्रवणाभिधानैः ।

तथातथा पश्यति तत्त्व सूक्ष्मम्,

चक्षुर्यथैवाञ्जन संप्रयुक्तम् ॥३॥

एतन्मुहुःकौर्त्तयतोनु शृण्वतो

न रिष्यते जातु समुद्यमः क्वचित् ।

एवं प्रत्येकं श्रवणादिभिः सुत्या व्यतिषङ्गेणस्तोतुमाह ।
एकेति । नु आहो । उपकृता निरूपिता मैत्रेयो विदुरम् ॥३॥ ३६।

३६। (१)

शृण्वत इति । नाति दीर्घोऽत्यल्पः ब्रह्मा नारदम् ॥३॥ ३७। (२)

यथेति । तत्तेषु प्रकीर्त्यादिषु सूक्ष्मं पुरुषाख्यम् । श्रीभगवान्
उवाच ॥१॥ १४। ३६। (३)

यदुत्तमः श्लोकगुणानुवर्णनम्,
समस्त संसार परिश्रमापहम् ॥४॥

इति वोपदेव विरचिते मुक्ताफले
विष्णुश्रवण कीर्तने ॥

अथ विष्णु स्मरण कीर्तने ।

वयन्विह महायोगिन् भ्रमन्तः कर्मवर्त्मसु ।
त्वद्वार्त्तया तरिष्याम स्तावकैर्दुस्तरन्तमः ॥५॥
स्मरन्तः कीर्त्तयन्तस्ते कृतानि गदितानि च ।
गत्युस्मितेक्षण क्ष्वेलिर्यन्मृलोक विडम्बनम् ॥६॥

अथ विष्णु-श्रवण-कीर्त्तन-स्मरणानि ।

अशेष संक्षेप शमंविधत्ते

एतदिति । एतद्विष्णुयशः । नोरिष्यते नोनश्यति । यत्
यस्मात् अनुवर्णनमिति । पक्षे द्विर्निजन्तम् । तथाच सति अन्य-
स्मिन् वक्तुरि स्वस्य श्रवणम् । स्वार्थनिजन्तपक्षे तु कीर्त्तनमिति
द्वयमपि सुतम् । शुकः राजानम् ॥ ८।१२।४६ (४)

इति कैवल्यदण्डोपिकायाम् विष्णुश्रवण कीर्त्तने ॥

अथ विष्णुस्मरणकीर्त्तने । (वयन्विहेति) त्वद्वार्त्तया । अनु-
संहितया । कीर्त्तितया वा । अन्यथास्येहपाठश्चिन्त्यः । तावकै-
र्भक्तैः सहतरिष्यामः ॥ ११।६।४८ (५)

स्मरन्त इति । तस्मिन् उत्तमं हास्यम् । क्ष्वेलिः परिहासः ।

“हन्दै कत्वार पुंसकत्वम्” । उद्धवः श्रीकृष्णम् ॥ ११।६।४८ (६)

अथ विष्णुश्रवण-कीर्त्तन-स्मरणानि । अशेषेति । अशेष

गुणानुवादश्रवणं मुरारेः ।

किम्वा पुनस्तच्चरणारविन्द

पराग सेवारति रात्म लब्धा ॥७॥

अयातयामास्तस्यासन् यामाः स्वान्नर यापनाः ।

दृग्बतोध्यायतो विष्णोः कर्त्तुं प्रवृत्तः कथाम् ॥८॥

श्रवणात् कीर्त्तनाद्भगानाम् पूयन्तेऽन्तेवसायिनः ।

तव ब्रह्ममयस्ये शकिमतेक्षाभिमर्शिनः ॥९॥

मर्त्यस्तया ननु समेधितया सुकुन्द-

श्रीमत्कथा श्रवण कीर्त्तण चिन्तयेति ।

संक्षेपः । “अविद्याऽस्मितारागद्वेषाभिनिवेशाः” । अनुवादः
कीर्त्तनम् । सेवामनसःसन्निधानम् । तत्परतिः प्रीतिः । आत्मलब्धा
स्वाभाविकी । मेतेयो विदुरम् ॥ ३।७।१४ (७)

अयातेति । तस्य स्वायम्भुवस्य । यात यामाः उपभुक्ताः । तद्धि-
परीता अयातयामाः । पुनः पुनरुपभुज्यमानाऽप्यपूर्ववदुपभोग्ये-
त्यर्थः । यावद्विर्यामैर्मन्वन्तरं समाप्तं तावन्तो यामाः । विष्णुकथा-
सम्बन्धादुत्तरोत्तरम् रमणीया जाता इत्यर्थः । कुर्वन्तः स्ववाक्ये-
र्बुवतः । मेतेयः ॥ ३।२।३५ (८)

श्रवणादिति । अन्तेवसायिनोऽन्त्यजाः । ब्रह्ममयो ब्रह्मरूपः ।
ईक्षादर्शनम् । अभिमर्शः स्पर्शः । तौ विद्येते येषां ते तथा । नारदः
श्रीकृष्णम् ॥ १०।७०।४३ (९)

मर्त्य इति । तथा ब्रह्मसभादौ प्रतिज्ञया श्रवणकीर्त्तन-
चिन्तयेति । इन्द्रैकत्वेऽपि नपुंसकत्वमिति कीर्त्त्यजयेति अत्रोक्तम् ।

तद्धाम दुस्तर कृतान्तजवापवर्गं
 ग्रामादनं क्षितिभुजोपिययुर्यदर्याः ॥१०॥
 यानौह विश्व विलयोद्भववृत्तिहेतुः
 कर्मा एनन्यविषयाणि हरिश्चकार ।
 यस्त्वङ्ग गायति शृणोत्यनुमोदते वा
 भक्तिर्भवेद्भगवति ह्यपवर्गमार्गे ॥११॥
 तस्यावितुः स्थिरचरेशितुरङ्घ्रिमूलं
 यत्स्थं न कर्म गुणकाल रजः स्पृशन्ति ।
 यद्वै स्तुवन्ति निनमन्ति जपन्त्यभोक्ष्ण-
 ध्यायन्ति वेद-हृद्यदामुनयस्तदाप्ते ॥१२॥

तद्धाम वैष्णवं स्थानम् । कृतान्तस्य यवो वेगः । अपवर्जनं निवृत्ति-
 र्यस्मिन् तत् । अकालकलितमित्यर्थः । यदर्या मद्दामाभिलाषाः ।
 शुकः ॥ १०।८०।५० (१०)

यानोति । वृत्तिः स्थितिः । अनन्यविषयाणि अनन्यसाध्यानि
 गानं कौर्त्तनम् । अनुमोदनम् मानसस्वीकारः । स च स्मरण-
 पूर्वकः । शुकः ॥ १०।६८।४५ (११)

तस्येति । अवितुः रजःकस्य ईशितुः स्पृष्टुः । संहर्तुं शङ्घि-
 मूलम् । तदुत्तरश्लोकस्थेन भजामीत्यनेनान्वयः । यत्स्थं यत्र
 स्थितम् कर्म । पुण्यपापे । गुणारजप्रभृतयः । कालोमृत्युः । तएव
 विकारापादकत्वात् रजो रोगाः । एते स्पृशन्त्यपिनो-दूरे बाधवार्त्ताः ।
 स्तुतिर्ब्रह्माद्या गुणकौर्त्तनम् । जपो मनसा । “जपकुटुम्भार” इति धातु-
 सूत्रात् । निनमन्ति शृणुस्ति । उपसर्गयोगादयमर्थः । “धात्वर्थं

मनसो वृत्तयो नः स्युः कृष्णपादाम्बुजाश्रयाः ।

वाचाभिधायिनौ नान्मां कायस्तत् प्रहृणादिषु ॥१३

कर्मभिर्भाम्यमाणानां यत्कृष्णप्रोष्वरेच्छया ।

मङ्गलाचरितेर्दानैरतिनः कृष्ण ईश्वरे ॥१४॥

इति श्रीजोषदेवविगचितेते मुक्ताफले विष्णुभक्त्यङ्ग

वर्गप्रकरणं नाम दशमोऽध्यायः ॥*॥

इति दशमोऽध्यायः ॥१०॥

बाधते कश्चित् कश्चित्तमनुवर्तते” इत्युपसर्गवृत्तौ । वेदो हृदये येषः ते
तथा ॥ तदाष्टे विष्णुप्राप्तये । मार्कण्डेयः नारायणम् ॥१२।८४२(१२)

मन इति । अभिधायिनोः अभिधायिन्यः । तेषु नामसु ।
प्रहृणम् नञ्ता । सा च कीर्तनस्य पृथगुक्तत्वात् । श्रवणादरेणेत्यर्थं
सिद्धम् । आदिशब्दात् तालस्वरादि ॥ १०।४७।६६ (१३)

कर्मभिरिति । मनसो वृत्तय इत्येव सिद्धे सति न इति पुनर्व्व-
चनं त्रिवर्गमध्येऽपि स्मरणस्यान्तरङ्गतां वक्तुं एतान्येव हि शास्त्रेषु
श्रवणमनननिदिध्यासनशब्दैरुच्यन्ते । नन्दादय उद्धवम् ॥ १०।४७।
६७ (१४)

इति हेमाद्रिविरचितायां कैवल्यदोषिकायां

विष्णुभक्त्यङ्गवर्गप्रकरणम् ।

• [इति दशमोऽध्यायः । समाप्तं पूर्व्वार्द्धम् ॥]

एकादशोऽध्यायः ।

अथ विष्णुभक्तप्रकरणम् ।

तत्र विष्णुभक्तस्य लक्षणं भेदाश्च ।

सक्तन्मनः कृष्ण पदारविन्दयो-

र्निवेशितं तद्गुणरागियैरिह ।

न ते यमं पाशभृतश्च तद्गटान्-

स्वप्नेऽपि पश्यन्तिहिचौराणिष्कृताः ॥१॥

एवमियता प्रवन्देन “विष्णुं पञ्चात्मकम्” (१) इत्यस्य पादत्रयम्
विविच्य शिष्टं व्याख्यातुमिदमारभ्यते । अथेति । तत्रापि
“नागृहोतविशेषणा बुद्धिर्बिंशे चोपजायते” (विशेषणमुपसंक्राम-
तीति) इति न्यायात् सामान्यपरिहारेण विशेषप्रतिपत्त्यसम्भवात्
भक्त सामान्य लक्षणमवतारयितुमाह तत्रेति । सक्तदिति ।
सक्तदित्यादिषु अपिशब्दः प्रत्येकं [सम्बध्यते] । सक्तदपि किंपुनः
अभ्यासेन । मनः संशयात्मकमन्तः करणम् । किं पुनर्निश्चयात्मिका
बुद्धिः । पदारविन्दयोरपि किं पुनः सर्वमुत्तौर्निवेशितम् वलादपि ।
किंपुनः स्वतोनिविष्टम् । तद्गुणेष्वपि रागि किंपुनः तत्स्वरूपे ।
यैरिहेति सामान्य वाचिभ्यां सर्वनामभ्यां मनोनिवेशने जातिदेश
विशेषानपेक्ष्येति गम्यते । यैर्निवेशितं ते वलादपि ते भक्ता इति
शेषः । तेषां फलमाह । नेति चकाराद्यमञ्च पाशभृतं पाशग्रहण-
मन्यस्यापि कराल दंष्ट्रत्वादेः भोषणस्योप लक्षणं यममपि न पश्यन्ति
किंपुनर्निरयम् । स्वप्नेऽपि किंपुनः प्रत्यक्षेण न पश्यन्ति किंपुन-

स नवधा भक्तः नवविधत्वे हेतुमाह भक्त्येति ।

भक्तिर्विहिताविहिता च ।

भक्तिरसस्यैव हास्य-शृङ्गार-करुणारौद्र-भयानक-
वीभत्स-शान्ताद्भुत-वीररूपेनानुभवात् ।

इति मुक्ताफले भक्तानां लक्षणं भेदाच्च ॥

व्यासादिभिर्वर्णितस्य विष्णोर्विष्णु-

भक्तानाम्वाचरितस्य नवरसात्मकस्य श्रवणादिना-
जनितश्चमत्कारो भक्तिरसः ॥

तत्र हास्यरसे गोप्यः । स च त्रयोधा । वत्सान्

मुञ्चन् क्वचिद् समये क्रोश सञ्जातहासः

स्तेयं स्वाहच्ययदधिपयः कल्पितः स्तेयोगे ॥

मर्कान् मोक्ष्यन् विभजति सचेन्नात्तिभाग्डंभिनत्ति

द्रव्यालाभे खगृह कुपितो यात्युप क्रोश्यतोकान् ॥२॥

स्तर्जनादि । कुत एतद् हि यस्मात् चीर्णनिष्ठता आचरित
प्रायश्चित्ताः । पापोपप्लुतानां हि यमदर्शनादि, भक्त्या च सर्वपाप-
क्षय इत्यसक्तदुक्तम् । ततश्च भग्नविष्टचित्तो भक्त इति लक्षणार्थः ।
शुकः ॥ ६।१।१८ (१)

एवं सक्त सामान्य लक्षणं मुक्ता तद् विशेषमाह । सभक्तः
नवविधत्वे हेतुमाह । भक्त्येति । भक्तिर्विहिताविहिता च । सैव-
परां प्रकष रेखामापन्ना रसः । यदाहुः “भावाएवाति सम्यक्ताः
प्रयान्तिरसतामसौ”ति भक्तिरसानुभवाच्च भक्तः । यथा लसतनुभवात्
लसद्व्यव्यते । सचानुभवो नवधा । हास्यादि भङ्गि भेदेन,

सटीक-सुक्ताफले

हास्यादय एवहि भगवति प्रयुज्यमाना । “तस्मात् केनाप्युपायेन मनः क्लृप्ते निवेयेदिति” (१) । भक्ति लक्षणाक्रान्तत्वाद् भक्तिरस पदवी भासाधयन्ति इति भावः । हास्यादि लक्षणान्तु वक्ष्यते ते वामौ नवापि सुख दुःख महात्मक हेतुगुण व्यतिकरोद्भवाः । तथाहि प्रथमे त्रयो रजोमूलाः । मध्यास्तुतमोमूलाः । चरमे सत्वमूला इति । हास्यदयोहि रजः प्रभृतीनां विकार इत्युक्त मेकादशस्य पञ्चविंशाध्याये तथापि प्रथमेषु त्रिषु क्रमात् सत्त्व संमिश्रम् । तमः संमिश्रम् । सत्त्वतमः संमिश्रश्च । रजोमूलं मध्येषु रजोमिश्रं सत्त्वमिश्रं रजःसत्त्वमिश्रश्च तमः । चरमेषु तमोमिश्रं रजस्तमोमिश्रश्च सत्त्वं हेयाभिधान क्रमेण चैष रौद्रादीनां तामसत्वेनामङ्गलत्वात् प्रथम मनभिधानम् । ननु तथापि काणिस्य स्पृहणोयत्वेन सर्व प्राणीनामत्यन्त परिचितत्वात् (२) “शृङ्गारो नायको रसः” इति नाट्याचार्ये प्रसिद्धेः । शृङ्गार प्राधान्य मियति प्रप्रोतीति व्युत्पत्तेश्च । रसेषु शृङ्गारस्य प्राधान्य मिति गम्यते । ततश्च तस्यैव धुरिनिवेशन-मुचितम् । किमिति हास्यरसोऽभिनिवेशितः । सत्यं किन्तु नात्र कैवल्यपरे शास्त्रे भक्तिपरः शृङ्गारः प्रधानमिति द्योतयितु माचार्येण नेषः प्रथम मुक्तः । एवं सति कस्मिन्नपि प्रथम मभिधातव्ये हास्यरसस्याप्य परिकरत्वात् स एवोक्तः । स्थायिभावादय चैषां भरतादावुक्ताः । तथाहि “हासारति शाकरोषमो-जुगुप्सा-शम-स्मय-उत्साहश्च क्रमादेषु “स्थायिभावा रसेष्वमो” (३) । तत्र वाग्-वेषादि वैकृतेश्चेतोविकाशोहासः । परस्पर मास्थाबन्धोरतिः ।

(१) भागवतम् ७।१।३१ श्लोकः ।

(२) भरतप्रणीतनाट्यशास्त्रे शृङ्गाररसरूपणे ।

(३) भरतमुनि-प्रणीतनाट्यशास्त्रं, भरतप्रणीतामरटीकायां, भक्तिरसावतमिन्यो दक्षिण-भागे प्रथमलङ्कार्यां साहित्यदर्पणे—तृतीयपरिच्छेदे विजिषतोऽस्ति ।

इष्टनाशादि प्रभवं चित्तस्य वैधुर्यं शोकः । प्रतिकूलेषु तैष्ण्यस्य
प्रबोधः क्रोधः । रौद्रशक्त्यादि जनितं तीक्ष्णच प्रकृतिः कचित्तस्य
वैकृत्यं भयम् । दोषदर्शनादिभिः पदार्थानां गर्हणाजुगुप्सा ।
पदार्थेषु दृष्टान्तयः शमः । तेष्वेव लोकसीमातिक्रमस्य दर्शनात्
चित्तस्य विस्मृति विस्मयः । कार्यारम्भेषु संरम्भः श्रेयानुत्तम
प्रकृतिरुत्साहः । 'तथा' सितः श्यामः कपोतश्च रक्तः कृष्णश्चनीलकः ।
विशदः पीत गौरौचेत्येषु वर्णाः क्रमादयौ" (१) । तदुपयोगस्तु
“चित्त्रे ध्याने च ध्यातां च ते मुखरोगं निर्हरन्तौ” त्वभिनव-
गुप्तपादाः । “प्रथमौ मन्मथयमौरुद्रकालौ यथाक्रमम् । मद्वाकाला-
जितौ ब्रह्म महेन्द्रास्तेषु देवताः” (२) । एव मेवस्त्रिधास्यादि
नवक भङ्गा भक्तिरसोऽनुभूयते । ननु कथं भक्ते रसत्वं रसलक्षणा-
भावात् । तत्र दशरूपकादौ (३) “विभावैरनुभावैश्च सात्विकै-
र्व्यभिचारिभिः । आनीयमानः स्वाद्यत्वं स्थायिभावोरसः स्मृतः ॥ (४)

एतद्विदुष्वते । वक्ष्यमाणस्वभावैर्विभावादिभिः काव्योपात्तै-
रभिनयोपदर्शितैर्वा श्रोतृप्रेक्षकानामन्तर् विपरिवर्तमानो रत्यादि-
स्थायि स्वादुगोचरतां निर्भरानन्द सखिदात्मतां नीयमानो रसस्तेन
रसिकाः सामाजिकाः । काव्यन्तु तथाविधानन्द सखिदुष्मीलन-
हेतुत्वेन रसवत् । “आयुष्टं तमिति वद” (५) विभावादि लक्षणन्तु
“कारणान्यथ कार्याणि सहकारीणि यानि च । रत्यादौ
स्थायिनो लोके तानि चेन्नाद्य काव्ययोः ॥” विभावा अनुभावास्ते

(१) अमरटीकायां भरतः । भरतमुनेः प्रणीतनाट्यशास्त्रं च ।

(२) भरतसूत्रव्याख्याने परमभट्टारकाभिनवगुप्तपादाचार्याः ।

(३) दशरूपके

(४) उज्ज्वलनीलमणौ भक्तिरसानन्दसिन्धौ काव्यप्रकाशे च ।

(५) ब्रह्म संहिता प्रथम श्लोकीटीकायां श्रीगीव गोखानो ।

कथ्यन्ते व्यभिचारिणः ॥” (१) विभावाद्देहा केचिदालम्बनरूपाः ।
 तथा शृङ्गारि गोप्योगोविन्दस्य । केचिदुद्दीपका यथात्रैव चन्द्रतपादयः ।
 अनुभावास्तु कटाक्षादयः । “पृथग्भावा भवन्त्यन्येऽनुभाव-
 त्वेऽपि सात्त्विकाः । सत्त्वादेव समुत्पत्तेस्तच्च वदुभाव भावनम् ॥”
 ते च “स्तम्भ प्रलय रोमाञ्चा खेदोवैवर्ण्यवेषयुः । अश्रुवैस्वर्यमित्यष्टो
 स्तम्भोऽस्मिन्विक्रियाङ्गतः । प्रलयो नष्टसंज्ञत्वं शेषाः स्युर्व्यक्त
 लक्षणाः ॥ विशेषादाभिमुख्येन चरन्तो व्यभिचारिणः । स्थायि-
 न्युत्थग्ननिमग्नाः कल्लोलादिव वारिधौ ॥” ते च “निर्वेद-ग्लानि-
 शङ्काऽमर्षं धृति जडता हर्षदैन्योद्यचिन्ता, त्रासेर्था मर्षगर्व्याः
 स्मृति-मरणमदाः सुप्तिनिद्रावरोधः । ब्रीडापस्मार मोहाः समति
 रलसता वेगतर्कावहित्या, बाध्युन्मादौ विषादोत्सुकचपलता त्रिश-
 देतेत्ययम् ॥” “विशुद्धैरविशुद्धैर्वा भावे त्रिंश्विद्यते नरः । आत्म-
 भावं नयत्यन्यान् स स्थायी लवणाकरः ॥” (२) एवम्भिधन्विभावादि
 संयोगाद्रसो निष्पद्यते । तस्य च मुख्ययावृत्त्या रामादावनुकार्ये-
 ष्वृत्तिः । नटरूपवलादित्येकः पक्षः । अनुकर्त्तव्येवेति द्वितीयः ।
 सामाजिकेष्विति तृतीयः । रससंविद उभयतोदत्तपादत्वाद-
 नुकर्त्तरि सामाजिकेषु चेति चतुर्थः (३) । स च रसः कार्य्य
 इति केचित् । ज्ञाप्यइत्येके । भोग्यइत्येके । व्यङ्ग्य इत्यपरे
 सुधीभिस्तु तत्रैवानुसन्धेयाः अन्य गोरव भयाच्चेति प्रतन्यते ।

(१) काव्य प्रकाशे,—“विभावाधनुभावाश्च कथ्यन्ते व्यभिचारिणः ।

व्यक्तः सतैर्विभावाद्यैः स्थायी भावो रसः कृतः” ॥

(२) भावस्त्रिविधः । स्थायि व्यभिचारि सात्त्विकाः । रतिज्ञास शोक क्रोध उत्साह भय
 क्रुमुष्मा विस्मयादयः स्थायिभावाः । निर्वेदग्लानि शङ्का असूयादयः व्यभिचारिणः ।
 खेद स्तम्भ रोमाञ्च स्वरभङ्गादयः सात्त्विकाः इत्यमरटीकायां भाव शब्दे भरतः उल्लेख
 नीलमणौ च नुभावविभूति प्रकरणे ।

(३) दशरूपके नाट्यसूत्र व्याख्याने च ।

तस्माद्विभावादि रससामग्री विरहाच्च भक्तेरसत्वम् । अतएवायं
 मन्थैरेवं भक्तावपिवाच्यमिति वदद्भिः प्रत्यादिष्टः । अत उत्तरं पठति
 व्यासदिभिरिति वर्णितस्य चरित्रस्य विष्णुभक्ता गोप्यादयः श्रवणा-
 दिनेत्यादि शब्दाद्दर्शनं कीर्तनं स्मरणाभिनयाः । चमत्कारः
 सामाजिकानां हि यस्मादेवं सामग्रीको भक्तिरसस्तस्मात् अनपेक्ष-
 वनीय इत्यर्थः । तच्चेष्टा—सामग्री केनाप्युपायेन मनोनिवेशः स्यात् ।
 चरित्रं श्रवणादय उद्देष्टव्यं विभावाः । विष्णु भक्ताश्चालम्बनमनु-
 भावास्तु स्तम्भादयो वक्ष्यमाणा यथायोग्यं धृत्यादि व्यभिचारिणश्च ।
 उपायस्तुरति हास्यादि कविभिर्वर्णितस्येत्यनेन महाकवि प्रबन्ध
 समर्थमाणेष्वेव रस व्यवहारो नान्दत्तेत्युक्तम् । एवमेवेतत्
 अनुकाव्येषु हि जानकी राम भद्रादिषु रत्यादिमात्रम् नतु रसत्वं
 तस्य लोकोत्तर चमत्कार रूपत्वात् । चमत्कारैश्च यद्यपि शृङ्गारादौ
 कचिदस्ति तथापि भयानकादावनुलम्बाच्च तच्च स व्यवहारः । अतएव
 च तानिचात्राद्य काव्ययो रित्यादि विशेषणाणि । अभिनयैरूपदर्श-
 माणादपि सन्दर्भे समर्थमाणोरसोऽतिशब्दते । अतएवोक्तं “कवि-
 वाग्भिनेयश्च तदुपायोहिधैष्यते । वस्तुशक्तिं महिम्नातु प्रथमोऽ-
 त्रविशिष्यत” इति (१) । यस्त्वभिनव गुप्त हेमचन्द्राभ्या मेवं भक्ता
 वपि वाच्यमित्युक्तम् (२) । तदसत् रसत्वस्य दर्शितत्वात् ।
 सामग्रीसङ्गावेऽपि प्रत्याख्यानं मरोचकतामात्रं शरणम् । नवसङ्ग-
 ह्यमानोऽप्ययं असर्वविषयत्वाद्रसत्वात्त्यवतामिति चोच्यम् । तथा-
 सति सार्वरसोच्छेदापातात् । तथाहि श्रोत्रियजरन्मीमांसकादयो हि

(१) श्रीमदभिनवगुप्तपादाचार्येण भरतमुनेर्नाट्यशास्त्रस्य धन्वाकीकस्य सुविसृतं व्याख्यानं कृतं
 तत्र तत्र सर्वं विमर्शयति । तेन श्रवणं गीतायां अन्वयिं शान्तिके सन्दर्भाद्विरचिताः ।

(२) सूरि हेमचन्द्राचार्याऽनेनालङ्कारचूडामयी सर्वमुक्तम् । कैवालिप्रयेऽयं केनाचार्या
 वृत्तिकुमारपालस्य गुर्जराक्षिपस्य गुरुति ।

नायकमण्डपान्त अपि चमत्काराभावात् मौलिक प्रायाएव । एवं प्रशान्त ब्रह्मचारि प्रभृतयः शृङ्गार रसास्वादे वहिरङ्गागाढ रागाणाञ्च शान्तरस चर्वणानभिज्ञत्वम् । अननुभूत शोक स्पर्शाणां च कर्तुं रसास्वादावसरे पाषाण प्रख्यत्वम् । तस्मात् सवासनस्यैव रस-चर्वणेति सर्वथा निस्तूषं भक्तिरसदर्शनम् ॥ ननु तथाप्यल्प मिदमुच्यते । सनवधेति । सत्येव हि रसान्तराण्यपि (१) भोज-राजादिभिर्दर्शितानि । तथाहि स्नेहः स्थायिभावः । प्रेयान् यथा “यदेव रोचते मङ्गं तदेव कुरुते प्रिया । इतिवेति न जानाति तत् प्रियं यत् करोति सा ॥” अत्र वत्सल प्रकृते धीरं ललितं नायकस्य प्रियालम्बन विभावो विषयः । सौन्दर्याद्युद्दीपन विभावो, मोहमति धृति स्मृत्यादि व्यभिचारो । स्नेहः प्रेयानिति प्रतीयते । तथा सति स्थायिभावादुदात्तः । यथा (२) “साधारणो निरातङ्गः कन्यामन्योपि याचते । किंपुनर्जागतां जिता प्रपौत्रः (प्रयोक्तुः) परमेष्ठिनः ॥” अत्र हिरामस्योदात्त प्रकृतेः सीतेयं मम स्वीकार योग्येत्येवं रूपेण प्रवृत्तामतिः । रावण प्रार्थना लक्षणे प्रोत्साह-नाभ्यामुद्दीप्यमाना जायमान चित्तवितर्क ब्रीडाऽरहित्या स्मृत्यादिभिः कालोचितोत्तरानुमोयमानैश्च विवेक चातुर्य धैर्योदार्यादिभिः संसृ-ज्यमाणोदात्त रसरूपेण निष्पद्यते । गर्वं स्थायिभाव उद्धतः । यथा “धृतायुधोयावदहं तावदन्यैः किमायुधैः । यद्वाण सिद्धमन्त्रेण मम तत्केनसेत्स्यति (३) इति । एवं मौलिकस्य स्थायिन एवात्र सद्भावात् स्नेहादयो हि व्यभिचारिषु तैवेरपठिताः । “गर्वं स्नेहो धृतिर्व्रीडि” त्यादिना । व्यभिचारिणः स्थायिनश्चेतितु ‘मम

(१) श्रीमन्नाराज प्रणीत सरस्वतीकण्ठाभरणे, साहित्य दर्पणे चन्द्रालोके च ।

(२) भरत प्रणीतामरव्याख्यायां, चण्डहार कौस्तुभे च कविकर्णपुरीषे ।

(३) उज्ज्वल नीलमनी व्यभिचार भावप्रकरणे ।

मातावभ्ये'ति वत् विप्रतिसिद्धे वचसि एवमप्युच्यमाने व्यभिचारि
संख्ययारससंख्यापत्तिः स्यात् । अतएवेदेमसृष्टं भरतादिभिः ।
एतेन गर्वं स्थायिभावो लोच्यनामाऽपरः रस इत्यपि प्रत्यु(यु)क्तम् ।
तस्मादयुक्तं मुक्तं आचार्येण स नवमेति ॥

(१) भक्तिरस एव रसस्यादिरूपेण नवधानुभूयत इत्युक्तम् । तत्र
निदर्शनानि सुगमो हासः स्थायिभावे । विकृतवेप्रालङ्कार धार्ष्ट्य
लौल्य कुहकाः सत्प्रलाप व्यङ्ग्यदर्शन दोष उदाहरणादि विभावेनाऽ-
सावष्ट (स्व) कपोल स्यन्दन दृष्टि व्याक्रीशाकुञ्चन खेदास्यराग पाश्व-
ग्रहणाद्यनुभावेऽपि अवहित्यालस्य तन्दात्रपा स्तम्भादि सञ्चारिणि ।
हास्यरसेगोप्योभक्ता इत्यादि (ह) । तत्रेति । सचचेधा । उत्तम
मध्यमाधमेषु स्मितादिभेदात् । यदाह भरतः । (२) 'ईषाद्वेक-
सितैर्गण्डैः कटाक्षैः सौष्ठवान्वितैः । अलक्षित द्विजंधीर मुत्तमानां
स्मितं भवेत् । आकुञ्चिताक्षि गण्डं यत् श्वसनं मधुरं तथा ।
कालागतं साम्यरागं तद्वैविहसितभवेत् । अस्थान हसितं यत्
साश्रुनेत्रं तथैव च । उत्कम्पितांसकशिरः तच्चापहसितं भवेत् ।
तत्रापि त्रीणि च । (३) प्रकृतावेव भूयिष्ठं दृश्यते रसः इति भरत
वचनादयशोदादिषु तमाह । वत्मानिति । क्रोशे मामेत्याक्रोशे ।
स्तेयं चौर्यलभ्यं नतु दत्तम् दधिपयश्च । योगै रूपायैः । मर्कान्
मर्कटान् । भोक्ष्यन् भोक्ष्यमाणः सन् । वैशब्देष्टेदर्थे । उपक्रोश
रोदयित्वातीकान् वालान् ॥ १०।८।२८ (२)

(१) अभिनव गुहपादाचार्येण नाट्यसूत्र वाक्यानि ।

(२) नाट्यसूत्रे तथाप्याख्याने च ।

(३) भरत प्रणीत नाट्य शास्त्रे अमरटीकायां भरत कृतायाश्च । भक्तिरसाच्च सिन्धुत्वं
विभागे प्रथमं लक्ष्यं । साहित्य दर्पणे तृतीय परिच्छेदे । गण्ड-पुराणि ११ अ. १७ श्लोकः ।

हस्ताग्राह्यैरचयतिविधिं पीठकोलूखलाद्यै
 शिखद्रं तज्जिह्वितं वयुनः शिखभाण्डेषु तद्वित् ।
 ध्वान्तागारेधृतमणिगणं साङ्गभर्यं प्रदीपं
 काले गोप्योयर्हिगृहकृत्येषु सुव्यग्र चित्ताः ॥३॥
 एवं ध्याय्यान्युशति कुरुतेमेहनादौनिवास्तौ
 स्तेयोपायैर्विरचित कृतिः सुप्रतीको यथास्ते-
 ह्यथ स्त्रीभिः सभयनयनश्रीमुखालोकिनीभिः ।
 व्याख्यातार्या प्रहसितमुखीनक्षुपालम्बुमेच्छत् ॥४॥

हस्तेति । विधिरूपाय । अन्तर्निहितस्य नवनौतादेः । वयुने
 ज्ञानेसति । अर्थं प्रदीपं अर्थं प्रकाशकम् । स्वाङ्गं रचयति ।
 यरहीति रेफ हकारयोर्विज्ञे षः छन्दोऽनुरोधात् ॥ १०।८।३० (३)

एवमिति । स कृष्णः । उशति कमनीये वसुनि । वासु-
 वैश्वभूः । विरचितकृतिः कृतकार्यः । सुप्रतीकः शोभनावयवः ।
 नैवत्य लक्षण सभ्यत्व नाव्यात् सभये भयविलोल नयने ।
 यस्मिन् श्रीमति भगवन्मुखे तदालोकिनीभिः व्याख्यातः अर्थो वत्स्य
 मोचनादिर्यस्य सा यशोदा । उपालम्बुं तर्जितुम् । अत्र यशोदाया
 उत्तम प्रकृतिकत्वात् उत्तम हास्यम् । प्रहसितमुखी अतएव
 प्रकर्षार्थः प्रशब्दादेव आलम्बनम् । वत्समोचनादिधाष्ट्रम्
 विभावः । अनुभावः यशोदायां रसाभिव्यक्तिः । सञ्चारिण-
 सुखाः ॥ १०।८।३१ (४)

कृष्णस्य गोप्योरुचिरं रौच्य कौमार-चापलम् ।

शृङ्खल्याः किलतन्मातुरिति होचुः समागता ॥५॥

गोपकन्याः ।

तस्य तत्त्वेलितं दृष्ट्वा गोप्यः प्रेमपरिप्लुताः ।

ब्रीडिताः प्रेक्ष्यचान्योन्यं जातहासाननिर्ययुः ॥६॥

इति मुक्ताफले हास्यरसः ॥

कृष्णस्येति श्लोको वक्तृ कथनार्थः । गोप्यो यशोदा । १०।८।२८ (५)

मध्यम हास्यमाह । तस्येति । तस्य श्रीकृष्णस्य । तद्-
वस्त्रादान रूपम् खेलनं परिहासचेष्टा । ब्रीडिता नम्रत्वात् ।
न निर्ययुर्जलाशयात् । अत्र दैव आलम्बनम् । खेलनं विभावः ।
अन्योन्य प्रेमलक्षणमनुभावः । ब्रीडासञ्चारो । न चात्र शृङ्गार
एव हास्याङ्गभूतोवेतिवाच्यम् । अद्यापितासां कौमारानपगमात् ।
शृङ्गारोहि युवप्रकृतिः । अतएवाचार्येण 'गोपकन्या' इत्युक्तम् ।
तासाञ्च यशोदापेक्षया मध्यमत्वेन हास्य मध्यमत्वं तृतीयं स्वयं
स्वसंज्ञेयम् शुकः । १०।२२।१२॥ (६)

इति हेमाद्रि विरचितायां कैवल्यदीपिकायां हास्यरसः ॥

शृङ्गाररसो द्विविधः । सम्भोगो विप्रलम्भश्च ।

तत्र सम्भोगशृङ्गारे कौरवेन्द्र पुरस्त्रियः ॥

सर्वे किलायं पुरुषः पुरातनो

य एक आसीदविशेष चात्मनि ।

अग्रे गुणेभ्यो जगदात्मनीश्वरे

निमौलितात्मन् निशिसुप्तशक्तिषु ॥७॥

अथरति स्थायिन मुज्ज्वल वेषात्मक सुक्तम् युवप्रकृतिकं स्त्रोपुंस-
हेतुकं माख्य-ऋतु-शैल-पुर-हर्म्य-नदी चन्द्रोपवन-दोर्घिका जल-
क्रीडादि श्रूयमानानुभूयमान विभावं जुगुप्सालस्यौष्टवर्ज-
सञ्चारिणं गुणं दीर्घापाङ्गस्मिताद्यनुभावं शृङ्गारं सप्रभेदमाह ।
शृङ्गारेति । स्त्रोपुंसयोः सम्बन्धतया भोगः सम्भोगः । स च
सम्बन्धश्चतुर्धा । परस्पर दर्शन स्पर्शन संजल्प सम्प्रयोगभेदात् ।
भेदान्तराणां तत्रैवान्तर्भावः । तथाहि कुसुमावचयदर्शने ।
सुम्बनालिङ्गना केशग्रहादयो हि स्पर्शने । चन्द्रोदय वर्णना-
दयस्तु संजल्पे संसक्ततयापानं संस्पर्शने । एवमत्र जल-
क्रीडादीनां सम्प्रयोगस्यतु स्पर्शरूपत्वेऽपि प्राधान्यात् पार्थक्यम् ।
विप्रकर्षेण लम्भः प्राप्ति विप्रलम्भः । स च विप्रकर्षचतुर्द्वेति
वक्ष्यते । तत्रापि सम्भोगपूर्वको विप्रलम्भ इति सम्प्रयोगस्य
प्रागुक्तिः । स च सुखमय धृति-स्मृति मति हर्षादि सञ्चारी ।
रोमाञ्च खेदकम्पाशु मेखला—खलन श्वसित साध्वसकेशकन्धन वस्त्र-
संयमन वस्त्राभरण माख्यादि सम्यङ्निवशेन विचित्रेक्षण गुणवर्णन
चाटु प्रभृति वाचिक कायिक-व्यापारानुभावः । विभावास्तु
प्रागुक्ताः तत्र नायक प्रयुक्तादपि सम्भोगादनुराग प्राचुर्येण नायिका

स एव भूयो निजवोर्थ्यं चोदितां

स्वजीवमायां प्रकृतिं सिद्ध्यतीं ।

अनामरूपात्मनिरूपनामनो

विधित्समानोऽनुससार शास्त्रकृत् ॥८॥

प्रयुक्त एव प्रकृत्यत इति तं दर्शयन् दर्शनसम्भोगमवतारयति ।
तत्रेति । कौरवेन्द्र पुरं हस्तिना पुरम् । सवै इत्यादि ।
वैशब्दः स्मरणे । किलाब्दस्तूत्रेक्षायाम् । उत्प्रेक्षा च दुर्नि-
रूप्यत्वात् य एकोऽद्वितीयः पुरुषः सोऽयं कृष्णः पुरातनः । आप्तः
कदा एकः । आत्मन्यविशेषे भेदहेतूपाधि रहिते स्वरूपे तदपिकदा
अयेगुणैभ्यः गुण स्वीकारात् पूर्वम् तथानिशि गुणत्यागादनन्तरम् ।
कदागुणत्यागः जगदित्यादि । प्रपञ्चाकारेण दर्शितमात्मानं यदा
न दर्शयति । तथासुप्तशक्तियु विच्छेत्तयादयः शक्तयो यदा सुप्ता
भवन्ति । आत्मन्नित्यत्र (१) सपांसुलुक् पूर्व्वसवर्णेति सप्तम्यालुक्
(१) ॥११०१२१॥ (७)

निराकारमुक्त्वा साकारं निरूपयति । स एवेति । स एव
निराकार एव । प्रकृतिं मनुससार । अधिष्ठितवात् । भूयः सृष्टि
प्रवाहास्यानादित्वात् । निजवोर्थ्यं-चोदितां कालप्रेरिताम् । अतएव
स्वजीवमायां सिद्ध्यतीं स्वस्मिन्निश्वरे जीवमायां असत्यं जीवपत्वं
सष्टुमिच्छन्ती । अरूपस्य रूपाणि, अनाम्नोनामानि, सच्चित्यानु-
ससार । तानिचान्ये जानन्त्विति । शास्त्रकृत् शास्त्रं वेदः ॥ ११०॥
२२ (८)

स वाऽयं यत्पदमत्र सूरयो
जितेन्द्रिया निज्जितमातरिष्वनः ।
पश्यन्ति भक्त्युत्कलितामलात्मना
नन्वेष सत्त्वं परिमाष्टुं मर्हति ॥६॥

दुर्लभस्य सुलभतां निरूपयन्ति सवाऽयमिति । यत्तुरीयपदं समाधौ सूरयः पश्यन्ति सोऽयं भक्त्या उत्कलितः अमलश्च यः आत्मा तेनात्मानि जितमातरिष्वन इति व्यत्ययात् 'प्रथमार्थे द्वितीया । नु अहो एष कृष्णः सत्त्वं प्रत्यक्षत्वं । परिमाष्टुं नाशयितुं अर्हति । देशान्तरगमनेनाप्रत्यक्षो माभूत् सदैवास्मद्गोचरो मूयादिति भावः । एतदेव दर्शनसंश्लोको द्योतकम् । न चात्र परमार्थनिरूपणादेः प्रशान्त इति मन्तव्यम् । भगवति सकामत्वेन तासां लक्षणाक्षयरूप शमस्याभावात् । अतएव "नन्वेष सत्त्वमि" त्यत्र व्याख्यान्तरं नाद्रियते । रतिरेव स्थायीत्युत्तरश्लोकेषु सुवक्तम् । नापि "निहु अरमणा स्मिलो अणवहस्मि पडि अगुरुणा मज्जस्मि स अन्न पारहार द्वियया वणमणं चेय यह इवहु" इत्यादौ सकलपरिहारवनगमनयोः शान्तानुभावयो रीवात्रास्तित्व प्रतिपादनस्य शान्तविभावत्वेन शृङ्गारविरुद्धत्वात् प्रतिकूलविभावादिग्रहलक्षणो रसदोषः प्रसज्यत इति चोद्यम् रत्युत्कर्षभङ्गादि 'दोषत्वं । 'मुख्यार्थ इति दोषः प्रसज्यत इति वचनात् । साचात्र भगवद्गुणानुवादेन पुण्यतोति न दोषत्वम् । पुरुषान्तरालम्बनत्वे तु (वि) भावादि प्रातिकूल्यं दोष एव वा यथा "प्रसादेवत्तस्व प्रकटय मुदं सन्त्यजरुषं प्रिये शुश्रन्त्यङ्गान्यमृतमिव ते सिञ्चतु वचः । निधानं सौख्यानां क्षणमभिमुखं स्थापयमुष्णम् । न

स वाऽयं सख्यनुगीतसत्कथो
 वेदेषु गुह्येषु च वेदवादिभिः ।
 य एक ईशो जगदात्मलोलया
 मृजत्यवत्यत्ति न तत्र सज्जते ॥१०॥
 यदा ह्यधर्मेण तमोऽधियो नृपाः
 जीवन्ति तर्हि षट्त्रिंशो सत्त्वतः किल ।
 धत्ते भगं सत्यमृतं दयां यशो
 भवाय रूपाणि दधद्दयुगे युगे ॥११॥
 अहो अलं श्लाघ्यतमं यदोः कुलं
 अहो अलं पुण्यतमं मधोर्वनम् ।

मुग्धे प्रत्येतुं प्रभवति गतः कालहरिणः ॥” इत्यत्र “(गतः) काल-
 हरिण” इत्यनित्यता प्रकाशनं शान्तानुभावः ॥ १।१०।२३ (८)

उत्तमः श्लोकत्वं निरूपयति इत्यादि । स इति यो वेदवादिभिः
 अनुगीत सत्कथः सोऽयं गुह्येषु वेदान्तेषु वेदवेदान्तरस्य प्रतिपा-
 दनकुशलैरित्यर्थः । कोऽसौ सत्कथः य एक ईशः आत्मलोलया
 जगत्सृष्ट्यादि करोति न च तत्र सज्जते इत्येवं रूपः ॥१।१०।२४(१०)

अवताररूपं निरूपयति यदेति । सात्त्वतः कृष्ण । रूपाणि
 दधत् जगदादीनि धत्ते । भगं भजनोयत्वं । सत्यं सत्यप्रतिज्ञात्वं
 अमृतं सत्योपदेशकत्वम् । दयां भक्तानुकम्पाम् । यशोऽङ्गुत कर्म्मत्वम् ।
 भवाय स्थित्यै ॥ १।१०।२५ (११)

कृष्णसङ्गमस्य हां निरूपयन्ति । अहो इत्यादि । अहो आश्च-
 र्यम् । अलं अत्यर्थम् । मधोर्वनं मथुरा, यत्कुलं वनञ्च स्वजग-

यदेष पुंसा मृषमः श्रियः पतिः
 स्वजन्मना चङ्क्रमणेन चाञ्चति ॥१२॥
 अहोवत स्वयंशसस्तिरस्करौ
 कुशस्थली पुण्ययशस्करौ भुवः ।
 पश्यन्ति नित्यं यदनुग्रहेषितं
 स्मितावलोकं स्वपतिं स्म यत् प्रजाः ॥१३॥
 नूनं व्रतस्नानज्ज्ञतादिनेश्वरः
 समर्चितो ह्यस्य गृहीतपाणिभिः ।
 पिबन्ति याः सख्यधरामृतं मुञ्ज-
 व्रं जस्तियः सन्ममुज्जयंदाशया ॥१४॥

चंक्रमणाभ्यां अञ्चति गच्छति । पूजयति मानयति च । पुंसां
 मृषमः । श्रियः प्रिय इत्याभ्यां स्त्रीणां स्मृहणीयं चिरललितञ्च
 उक्तम् ॥ १।१०।२६ (१२)

अहो इति । अहो वत अहो आश्चर्यम् । कुशस्थली द्वारका ।
 यच्छब्दाभ्यां सैव स्मितयुक्त अवलोको यस्य तं । स्वपतिं कृष्णम् ।
 स एव हि स्वस्यात्मनः पतिः । अन्यदेहस्य । यदुकुलादीनि धन्यानि ।
 नत्वत्रान्यस्य कस्यचित् कुलमेतत् परं वा । यदौदृशेन नायकरत्ने ना-
 लङ्कृतमिति भावातिशयः ॥ १।१०।२७ (१३)

स्पर्शमभोगमाह नूनमित्यादि । नूनं शब्दो वितर्कं कृष्णस्य
 गृहीतपाणिभिः पत्नीभिः ईश्वरोऽर्चितः । पूर्वजन्मसु अयमिति
 वाच्यं ईश्वरोक्तिर्लोकदृष्ट्या । यस्याधरामृतस्याशया अभिलाषेण

या वीर्य्यशुल्केन हृता स्वयम्बरे
 प्रमथ्य चेदप्रमुखान् विशुष्णिगाः ।
 प्रदुम्नशाम्बाम्बसुतादयो परा
 यास्या हृता भौमवधे सहस्रशः ॥१५॥
 एताः परंस्त्रीत्वमपास्तपेशलं
 निरस्त शौचं वत साधुकुर्व्वते ।
 यासां गृहात् पुष्करलोचनः पति-
 नं जात्वपेत्याहृतिभिर्हृदिस्पृशन् ॥१६॥

ब्रजस्त्रियः संमुमुहः । ब्रजस्त्रीणां पुरस्त्रीत्वात् । स्वधर्मत्यागात्
 सम्मोहात् नवमस्मरदशोत्पत्तेश्च पुरुषोत्कृषः ॥ १११०२८ (१४)

या इति । विशुष्णिगो वलिष्ठान् प्रदुम्नसूता रुक्मिणी । साम्ब-
 सूता जाम्बवतो जाम्बसुता नाग्नजितो । भौमो नरकामुरः ।
 सहस्रशः । सहस्रं सहस्रं यावत् षोडश ॥ १११०२९ (१५)

एता इति । एताः परं केवलं स्त्रीत्वम् । साधुकुर्व्वते । पेशलं
 प्रियम्बदत्वम् । शौचं शुचित्वम् । आहृतिभिः पारिजातादि प्रिय-
 वस्तुनामाहरणैः । हृदिस्पृशन् उत्कण्ठां जनयन् । न च पुर-
 स्त्रीणां । सकामत्वेऽपि भगवतो निरपेक्षत्वेन परस्परानुभावात्
 रसाभासानुवादात् । रसाभासोऽयमिति वाच्यम् । “एवम्बिधां वद-
 स्तीनां सगिरः पुरयोषिताम् । निरौत्तण्णनाभिनन्दन् सस्मितेन ययौ
 हरिः” (१) इत्युत्तरत्र भगवतोऽपि स्वभावत्वानुवादात् । सुत-
 शौनकम् ॥ १११०३० (१६)

इत्थं रभापतिमवाप्यपतिं स्त्रियस्ता
 ब्रह्मादयोऽपि न विदुः पदवीं यदौयाम् ।
 भेजुर्मुदा विरत मेधितयानुराग
 हासावलोक नवसङ्गमजल्पलज्जाः ॥१७॥
 प्रत्यङ्गमासनवरार्हण पादशौच
 ताम्बुलविश्रमण वीजनगन्धमाल्यैः ।
 केशप्रसारशयन स्नपनोपहार्यैः-
 दासीशता अपि विभो विदधुःस्म दास्यम् ॥१८॥
 मनांसि तासामरविन्दलोचनः
 प्रगल्भलीलाहमितावलोकनः ।
 जहारमत्तद्विरदेन्द्रविक्रमो
 दृशान्ददच्छौरमणात्मनोत्सवम् ॥१९॥

इत्थमिति । पदवीं सार्वभौमम् । एधितया भजनेनानुरागेण हासा
 वलोको नवसङ्गमाच्च जल्पलज्जा यामाम् ताम्बुलम् । सङ्गमः सन्नि-
 धानम् ॥ १०।५८।४४ (१७)

भजनमेवाह । प्रत्यङ्गमेति । प्रत्यङ्गमः प्रत्युत्थानम् । आसनं
 स्वासने उपवेशनम् । अर्हणमुपायनम् । पादयोः शौचम् प्रक्षालनम् ।
 विश्रम्यतेऽनेनेति विश्रामणम् । अङ्गसम्बाहनम् । प्रसारः प्रसाधनम् ।
 शयनं पचनम् । परिवेषणञ्च । दासीनां शतानि सन्ति यासाम् । स्म
 शब्दो वाक्यपूरणार्थः ॥ १०।५८।४५ (१८)

स्पर्शनान्तरत्वात् अनन्तरं सम्प्रयोगमाह । मनांसीति ।
 मायुरेति । तासां मथुरास्त्रीणाम् । प्रगल्भप्रौढालीलाविदग्धचेष्टा

दृष्ट्वा मुहुः श्रुतमनुदुतचेतसस्तं
 तत्प्रेक्षणीतस्मित सुधोक्षणलब्धमानाः ।
 आनन्दमूर्त्तिमुपगुह्य दशात्मलब्धम्
 हृष्यत्वचो जङ्गरनन्तमरिन्दमाधिम ॥२०॥
 पुण्यावत प्रजभवो यदयं नृलिङ्ग—
 गूढःपुण्यापुरुषो वर्णाक्षरमाख्यः ।
 गाः पालयन् सहवलं कणायंश्च वेणूँ
 विक्रीडयाञ्चतिगेरिवरमार्च्चिताङ्गिः ॥२१॥

विक्रमो गमनं गतिः । शक्तिर्वा दृशां दृष्टीनाम् श्रीरमणात्मना
 लक्ष्मीमुपभुञ्जानेन शरीरेण, उत्सवं प्रीतिम् ॥ १०।४।१२७ (१६)

दृष्टेति । मुहुर्कारं वारं श्रुतम् । श्रीकृष्णं दृष्ट्वा अनुदुतचेतसः ।
 गच्छन्तं श्रीकृष्णम् । चिन्तनानुगच्छन्त्यः तत् किं अभ्युपहृता
 एवनेत्याह । तदिदं । तत्तथाविधं भावावबोधनक्षमं यत्प्रेक्षणमुत्
 कृष्टञ्च स्मितं । तदेव निर्वापकत्वात् सुधा तयोक्षणं सेचनं तेन
 लब्धमानाः कृतस्त्रीकाराः । उपगृह्णन् आलिङ्गनम् । तत् किं प्रकाश-
 मेव नेत्याह । दशा आत्मना बुद्ध्या लब्धम् प्राप्तमेव मादावन्तर्वह्नि-
 रिह प्रयोज्यमित्यादि कामतन्त्रानुसारेण वाङ्मान्तरमुक्त्वा आधिं
 जङ्गरित्वन्तरमाह । आधिं तदप्राप्तिदुःखम् । अनन्तं चिरं सञ्चि-
 तम् । यद्वा अनन्तं यथा स्यात् तथा जहुः ॥ १०।४।१२८ (२०)

अत्रैव सात्त्विकानुभावमाह । हृष्यत्वचेति । प्रगल्भलीलादय
 उद्दीपनविभावाः । सञ्चारिणः स्वयमुह्याः । स एव भगवता पुरस्त्री-
 बुद्धिकामिनीनाम् मंस्लेषरूपः कविना मानसः सम्प्रयोग उक्तः । शरी-
 रन्तु पशुधर्मत्वेन ग्राम्यत्वात् एतत् प्रकर्षत्वात् विशिष्टदेवताविषय-

गोप्य स्तपः किमचरन् यदमुष्यरूपं
 लावण्यसारमसमोर्द्धमनन्य सिद्धम् ।
 दृग्भिः प्रिवन्त्यनुसवाभिनवं दुरापं
 एकान्त धामयशसः श्रिय ऐश्वरस्य ॥२२॥

त्वं न वर्णनीयत्वाच्च नोक्तः । रत्यादिशब्दवाच्यत्वेनाचारु । त् हृष्य-
 च्च इत्यनुभव द्वारैवोक्तः । हे अरिन्दम ! परोक्षित् । अरयोऽत्र
 कामादयः षड्वर्ण्यमान शृङ्गारनिर्भरचित्तो माभूदयमिति उचि-
 तम् । सम्बोधनम् । शुकः ॥ दीर्घसम्प्रयोगस्य स्पृहया तं प्राप्तवती-
 र्गोपीः सुर्वान्ति पुण्या इत्यादि । वत विस्मये । पुण्याः पुण्याधिकाः ।
 ब्रजभुवो गोप्यः । नृलिङ्गेन मर्त्यमूर्त्या गूढं गूढतामेवाह । वन-
 चित्तेति । त्रिभिः वनमाल्यैश्चित इत्यर्थः । यत् या गोपी अञ्चति
 गच्छति । उपभुङ्क्ते विक्रीडया विविधक्रीडया । विचित्तैः काम-
 करणैरित्यर्थः । गिरितो रुद्रः । रमा लक्ष्मीः । अनेन सकामविचित्तैः
 कामैरयमेव सेव्य इत्युक्तम् ॥ १०।४४।१३ (२१)

आस्तामनेन सह सम्प्रयोगो दर्शनमप्यस्य दुर्लभमित्याहुर्गोप्य
 इति । यद् यस्मात् अमुष्य पुरुषरत्नस्य लावण्यसारम् अशेषलाव-
 ण्येन गृह्येतसारात्मकम् । लावण्यरूपयो रभेदप्रतिपत्तिः । सामा-
 न्याधिकरण्ये व्यङ्ग्यम् । अतएव असमोर्द्धं अविद्यतुल्याधिकम् । तच्च
 स्वभावसिद्धम् । न तु केनचित् कर्त्ता निर्मितम् । अतएवाभिनवं
 सर्वक्षणः प्रतिदर्शनेन नवं नवं अकृततपोभिः एकान्तधामश्चात्रभि-
 चारि, स्थानम् । ऐश्वरः ऐश्वर्यम् । एतेन दुर्भगत्वं दुर्बिधत्वं
 दुर्बलत्वानि भर्तुर्हीनाः । स्त्रीणां वैराग्यहेतवोऽत्र न सन्ति इत्यु-
 क्तम् ॥ १०।४४।१४ (२२)

यादोहनेऽवहनने मथनापलिप
 प्रेङ्खेङ्खनार्भरुदितोक्षणमार्ज्जनादौ
 गायन्ति चैनमनुरक्तधियोऽश्रुकण्ठो
 धन्या व्रजस्त्रिय उरुक्रमचित्तयान्ताः ॥२३॥
 प्रातर्ब्रजाद्भुजत आविशतश्च सायं
 गोभिः समं कृणयतोऽस्य निशम्य वेणुम् ।
 निर्गम्य तूर्णमवन्ताः पथिभूरि पुण्याः
 पश्यन्ति सस्मितमुखं सद्यावलोकम् ॥२४॥
 मैवं विभोऽर्हति भवान् गदितुं नृसंशम्
 सन्त्यज्य सर्वविषयान् तव पादमूलम् ।
 भक्त्या भजस्व दुर्गवग्रहमात्यजात्मान्
 देवो यथादि पुरुषो भजते मुमुक्षून् ॥२५॥

या इति । या एनम् दोहनादौ गायन्ति चकारात् पश्यन्ति ।
 अवहनने कण्ठने । प्रेङ्खेङ्खनं हिन्दोलनम् । मार्ज्जनं अवकर-
 निरासः ॥ १०।४४।१५ (२३)

प्रातरिति । आविशतः आगच्छतः निर्गम्यगृहद्वारि स्थित्वे-
 त्यर्थः । शुकः ॥ १०।४४।१६ (२४)

संजल्पसम्भोगमाह गोप्य इति । गोप्यः हे विभो ! स्वामिन्
 एवं “तदुयातमाचिरंघोष”मित्येवं रूपं नृशंसं कठिनं भक्ता भजनं
 कर्तुमारब्धाः “आदिकर्मणि क्तः कर्त्तरि च” (१) दुर्गवग्रहः दुरा-

यत् पत्यपत्य सुहृदामनुवृत्तिरङ्ग-
 स्त्रीणां स्वधर्म इति धर्मविदा त्वयोक्तम् ।
 अस्त्वेव मेतदुपदेशपदे त्वयीशे
 प्रेष्ठो भवांस्तनुभृतां किलवन्धुरात्मा ॥२६॥
 कुर्वन्तिहि त्वयिरतिं कुशलाः स्म आत्मन्
 नित्यप्रिये पतिसुतादिभिरार्त्तिदैः किम् ।
 तन्नः प्रसीदवरदेश्वरमास्मच्छिन्द्या
 आशां भृतां त्वयिचिरादरविन्दनेव ! ॥२७॥

राध्यः । यद्यपि वयं तवाननुरूपाः तथापि सर्व्वं स्व त्यागिन भजतः
 सर्व्वस्यापि स्त्रीकार एव सत्पुरुषधर्म इति दृष्टान्ते व्यङ्ग्यम् ॥ १०।२८।
 ३१ (२५)

ननु किं मदभजनेन भक्तुः शुश्रूषणमित्युक्तम् । स्वधर्म एवा-
 द्वियतामिति चेत्तत्राहुः यत्पत्येति । हे अङ्ग ! यत्पत्याद्यनुवृत्तिः
 स्त्रीणां निजधर्म इति । यत्त्वयोक्तं तत्त्वय्येवासु । न तु
 प्राकृते पत्यादौ किल यस्मात्त्वं प्रेष्ठः । नान्यवत् प्रियमात्रत्वम् ।
 तनुभृतां प्रेष्ठो नान्यवद् द्वित्राणां । बन्धुः सुहृत् । आत्मेति । त्वङ्गज-
 नादपत्यं भजनमेव भविष्यति । आत्मैव ह्य (यद) पत्यरूपः । त्वञ्च
 सर्व्वात्मा । न चैवं विशेषात् पत्यादि भजनमेव कार्य्यमिति
 वाच्यम् । त्वं हि धर्मवित् यथास्थितं धर्मं वेत्सि । उपदेशपदं
 गुरुः । यथाज्ञानं कथयसीत्यर्थः । ईशः कथितुं कर्त्तुमकर्त्तुं च
 योग्यः फलदाने क्षम इत्यर्थः । पतयादयस्त्वमेवं रूपाः । तस्मा-
 त्ताघवेनैव फलसिद्धौ किं गौरवेण इत्यर्थः ॥ १०।२८।३२ (२६)

किञ्चातोऽपि त्वदभजनमेव श्रेय इत्याहुः । कुर्वन्तीति ।

चित्तं सुखेन भवतापहृतं गृहेषु
 यन्निर्विशत्युतकरावपिगृह्यकृत्ये ।
 पादौ पदं न चलतस्तवपादमूलाद्
 यामः कथं ब्रजमथा करवाम किंवा ॥२८॥
 सिञ्चाङ्ग तस्त्वदधरासृतपुरकीण
 हासावलोककलगीतञ्जहच्छयाग्निम् ।
 न चेदयं विरहजान्मुपयुक्तदेहा
 ध्यानेन याम पश्योः पदवीं सर्वं ते ॥२९॥

कुशला दीर्घदर्शिनः । स्वेवन्धौ स्वादिभिः (त्रिभिः) सप्तम्यन्तैः
 पत्रादयः त्रय उक्ताः । ' हे निमग्नं त्वं नित्यः,' पत्रादयस्तु अनित्यत्वा-
 दार्त्तिदाः । ततस्तैः किं नो किमपि इत्यर्थः । तत्तस्मादच्यभजनस्य
 स दोषत्वात् । त्वद्भजनस्य सुगमत्वाच्च । आसामङ्गसङ्गस्थहाम् ।
 चिरात् अशरीरग्रहणात् । अरविन्दनेत्रत्वात् आशा वरदेखरत्वेऽप्य-
 म्मदाशाच्छन्दनमकौर्तिकरमिति भावः एवमपि गमनादेशे गन्तुमपि
 न शक्यत इत्याहुः ॥

चित्तमित्यादि । सुखेन सुखरूपेण । निर्विशति । व्यापिपत्ति ।
 उत अहो यौकरो निर्विशतः । तावपिहृतो । आस्तां तावत् गृह-
 गमनवार्त्ता । गृहप्राप्तिरप्यशक्या इत्याहुः ॥ १०।२८।३४ (२८)

अतः कथं यामः । अतो न यामश्चेत् किं करवाम तवस्त्रीकारं
 विनेति भावः । करवामेति संप्रश्ने लोट् । तस्मादयमस्मात् प्रणयो
 मान्य इत्याहुः । १०।२८।३३ (२७) सिञ्चेति । अङ्ग अहो । अमृतं
 सुधापू रकः प्रवाहो ङ्छयाग्निं कामाग्निम् । हासादिभिरिन्ध-

यर्ह्यम्बुजात् तव पादतलं रमाया
 दत्तक्षणं क्वचिदरण्यजनप्रियस्य ।
 अस्याक्षतप्रभृति नान्य समक्षमङ्ग
 स्यातुं त्वयाभिरमितावत पारयामः ॥३०॥
 श्रौर्यत् पदाम्बुजरजश्चकमे तुलस्या
 लब्ध्वापि वक्षसि पदं किलभृत्यजुष्टम् ।

नैरुद्दीपितम् । कलं मधुरं । अधरसुधां पाययस्वेत्यर्थः । तोचेन्न-
 सिञ्चसिचेत् तत्ताहुः । उपयुक्तं दाढ्यं (दग्धं) शाब्दप्रभातम् तवाव-
 शेक्ष्यति । वयन्तु तत्पादमन्निकृष्टा भविष्यन्म एवेत्यर्थः ॥ १०।२८।
 ३५ (२८)

तथाप्यज्ञानरक्तेषु जनेषु प्रसङ्गोऽनुचित इव तत्ताहुः । यर्हीति ।
 दत्तक्षणं दत्तावसरम् । क्वचित् कस्मिन्नपि संकेतस्थाने अस्पृष्टः
 पृष्टवत्यः । त्वत्तोऽन्यं न जानीम इत्यर्थे कृतदिव्याः । अरण्यजन
 (जन) इत्यात्मानं निर्दिशन्ति । एते (न) रमारमणस्यापि ते स्वातु-
 रागमवेक्ष्येदमस्मामिर्दिव्यं कृतम् । न स्वरुचिमात्रेणेत्युक्तम् ।
 तत्प्रभृति अन्येषां पतीनां समक्षं स्यातुमपि न पारयामः न शक्नुमः
 किं पुनरन्तुम् । अञ्जसा स्वारस्येन वलादुपभुञ्जते ते वतनिश्चितम् ।
 अतस्त्वय्येवानुराग इत्यर्थः ॥ १०।२८।३६ (३०)

आस्तामङ्गसङ्गः तत्पादशृङ्गमप्यनुमन्यस्वेत्याहुः । श्रीरिति ।
 यत् यस्मात् श्रीरपि पादरज एव चकमे । वक्षसि स्थानं लब्ध्वापि
 किञ्चन रजः भू(भृ)त्यै जुष्टम् । तथा तुलस्याः सम्बन्धपि किल
 प्रसिद्धौ । यस्याः श्रियः उनेत्यपि अर्थः । अन्ये ब्रह्मादयः ।

यस्याः स्ववौक्षण उत्तान्य सुरप्रयास
 स्तद्वयस्य तव पादरजः प्रपन्नाः ॥३१॥
 तन्नः प्रसीदवृजिनाहं न तेऽङ्घ्रि मूलं
 प्राप्ता विष्टज्यवसतीस्तदुपासनाशाः ।
 त्वत् सुन्दरस्मितनिरीक्षण तौब्रकाम
 तप्तात्मनां पुरुषभूषणदेहिदास्यम् ॥३२॥
 वौच्यालकावृतमुखं तव कुण्डलश्रीं
 गण्डस्थलाधरसुधं हसितावलोकम् ।
 दत्ताभयञ्च भुजदण्डयुग विलोक्य
 वक्षः श्रियैकरमणञ्च भवाम दास्यः ॥३३॥

— ! —

प्रयासः तपः क्लेशः । तद्वत् श्रियत् । वक्षसि स्थितापि श्रीः ।
 भृत्योपभुक्तं सपत्नीसम्बन्धपि पादरज एव चकम इति प्रतिशयः ॥
 १०।२८।३७ (३१)

तन्न इति । तत् तस्मात् श्रियापि काम्यमानत्वात् । हे वृजि-
 नाहं न ! दुःखनाशक वसतीर्णहान् तवसुन्दराभ्यां स्मितनिरीक्ष-
 णाभ्यां य स्त्रीव्रः कामः तेन तप्त चित्तानामस्माकम् ॥१०।२८।३८(३२)

ननु सन्त्यत् पुरुषान्तराणीति किं ममैव प्रार्थनयेति चेत्तत्तच्छाहुः
 वीक्ष्येति । अलकाशूर्णकेशाः कुण्डलश्रीश्च गण्डस्थलश्चाधर-सुधा-
 चेति द्वन्द्वैक्यम् । हसिञ्चावलोकश्च श्रिया एक रमणम् । आर्षीऽ-
 वर्णागमः सन्धिर्वा । अनग्राग्यपेक्षं वक्षः श्रीप्रलोभकमित्येक शब्दार्थः ।
 भवाम हतग्राशिषि लोट् ॥ १०।२८।३९ (३३)

कां स्वयङ्ग ते कलपदामृत वेणुगीत
 सम्मोहितार्यचरितान्नचलेत्तिलोक्षाम् ।
 तं लाक्षसौभगमिदञ्च निरीक्ष्य रूपं
 धृजोद्विजदुममृगाः पुलकान्यविभन् ॥३४॥
 व्यक्तं भवान् ब्रजभयात्तिहरोभिजातो
 देवो यथादिपुरुषः सुरलोकगोप्ता ।
 तन्नो निधेहि करपङ्कजमार्त्तवन्धो
 तप्तस्तनेषु च शिरःसु च किङ्करीणाम् ॥३५॥
 इति श्रीवोपदेवकृते मुक्ताफले विष्णुभक्तानां
 सम्भोगशृङ्गारो नाम एकादशोऽध्यायः ॥११॥

तथापि परपुरुषप्रसङ्गाच्च सन्मार्गातिक्रमोऽनुचित इति चेत्त-
 चाहुः । कास्तीति । कलेर्मधुरैः पदैरमृतम् सुधीभूतं यद् वेणु-
 गीतम् । तेन सम्मोहिता उत्पन्नसम्मोहाख्य नवम स्मरदशाः जैलो-
 क्यस्य सौभगं सौभाग्यं जनप्रियत्वं यस्मिन् रूपे यत् यस्मात् वेणु-
 गीतादूपादा गवादयः पुलकानविभन् नितरां धृतवन्तः । द्विजाः
 पक्षिणः । अयोग्येष्वपीति । मञ्चु भावाविर्भावात् । का कथाऽस्मा-
 कम् स्मरवैवस्थादिदं चेष्टितं स्यादिति भावः ॥ १०१२८।४० (३४)

व्यक्तमिति । व्यक्तं स्पष्टम् । भयं परहेतुकम् । आर्त्तिर्मनः-
 पीडा । अभेदेऽपि देवो यथेति भेदोपमया सम्मोहितत्वं विवृतं ।
 तत् तस्मात् । शब्दद्वयमुभयत्र प्राधान्यदोतनार्थम् । गोप्यः
 श्रीकृष्णम् ॥ १०१२८।४१ (३५)

इति श्रीहमाद्रिविरचितायां कैवल्यादीपिकायां विष्णुभक्तानां
 सम्भोगशृङ्गारो नाम एकादशोऽध्यायः ॥११॥

द्वादशोऽध्यायः ।

विप्रलम्भशृङ्गारे गोप्यः ।

अक्षयतां फलमिदं नपरं विदामः

सख्यः पशूननु विवेशयतोर्वयस्यैः ।

वक्त्रं ब्रजेशसुतयोरनुवेणुजुष्टं

यैर्वैनपीतमनुरक्तकटाक्षमोक्षम् ॥१॥

एवं चतुर्भेदसम्बोध्यशृङ्गारमुक्त्वा विप्रलम्भमाह । विप्रलम्भेति । स चतुर्धा पूर्वानुराग-मान-प्रवाम वैचित्त्य भेदात् । तल्लक्षणम् “प्रासङ्गतयो यूँनोरभिलाषः प्रवर्त्तते । सङ्कल्पो रमणीयोऽनुरागः स प्राच्य उच्यते ॥” “अहेरिवगतिः प्रेम्नः स्वभावः कुटिलो भवेत् । अतोहेतोरहेतोश्च युनोर्मानुदञ्चति ।” “देशान्तरादिभिर्यूनोर्व्यवधानं चिराय यत् । नवीऽनुरागेः प्रौढैर्वा प्रवासः सोऽभिधीयते ॥” (१) यत्र तु सन्निकर्षेऽपि प्रियः प्रियावा विभ्रमवशात् स्वरूपमपि विस्मरति सवैचित्त्य विप्रलम्भः । स च प्राच्य स्त्रीभ्यो भिन्न एव तल्लक्षणा भावात् । न चायं नास्त्यैव इहैव वक्ष्यमाणत्वात् “अयिप्रिये” इत्यारभ्य “मुनिर्यथात्मान”मित्येतत् पर्थ्यन्तं (२) नैषध-चरित्तेऽपि नवमसर्गे नलभैमीसंवादेऽस्यैव प्रपञ्चितत्वाच्च । यत्तु (३)

(१) उज्ज्वलनीलमणिः—स्थायी, मान, ४२ श्लोकः ।

(२) नैषधचरिते नवमसर्गे नलचूपादमयलीसंवादे, १०१ श्लोकसारस्य १२१ श्लोकं बावत् । अन्यद्रष्टव्य पूर्णं व्याख्यानं मञ्जिनाथस्य तेषां श्लोकानामस्ति ।

(३) छट्टः काव्यालङ्कारप्रणेता वासुकभट्टतनयः शतानन्दीपनामकः । कस्यचिन्मतेऽयं

सटीक-मुक्ता फले

भोज-रुद्रटाभ्यां स्त्रियाः पुरुषस्य वा(चा) पञ्चत्वेऽन्यतरस्मिन् दुःखाय-
माने करुणाख्यमस्य भेदान्तरत्वमभ्युपगम्यते तदसत् । तस्य शोक-
स्थायित्वेन करुणाख्यः पृथक्भूत रसत्वात् । केवलं स्त्रीपुरुषाल-
म्बनत्वेन विप्रलम्भभ्रममात्रम् । अन्यथा प्रेयसोऽपि भेदान्तरमभ्यु-
पगम्यते । यत्तु (४) मम्मटेन मेघदूतकाव्यमालोक्य शापशितुरित्य-
भेदान्तरमुक्तम् तदप्यसत् । तस्य प्रवासान्तर्गतत्वात् । अन्यथोक्त-
मर्ण राजवन्नियन्त्रितादि निमित्ते भेदानन्त्यं स्यात् । अतएव हेम-
चन्द्रादिभि (५) रेतन्नादृतम् । तस्मादुक्तभेदा एव युक्ताः । ननु
विप्रलम्भो दुःखरूपत्वात् नोच्यतामिति वाच्यम् । सम्भाग-पोषक-
त्वादस्य । यदाह राजा (६) “नविनाविप्रलम्भेन सम्भोगः पुष्टि-
मश्नुते । कषायिते हि वस्त्रादौ भूयान् रागोऽनुषज्जते ॥” अत च
शोकौत्सुक्यमदग्लानिनिद्रासुप्तबोधचिन्ताऽसूया श्रमनिर्वेदमरणो-
न्माद-जडताव्याधिस्वप्नापस्मारादयः सञ्चारिणः । सन्तापजागर-
कार्कश्य प्रलापक्षामतानेवचोवक्रतादीन् सञ्चरणा (संवारणा)
मुकारः । कृतिलेखनवाचनस्वभावनिष्कववार्ता प्रशस्त्रेहनिर्वेद
सात्त्विकानुभवनशीलसेवनमरणोद्यम सन्देशादयोऽनुभावाः । तत्र
पूर्वानुरागे हेधा दैवपारवश्ययोरप्राप्तिहेतुत्वात् । तत्र दैवहेतुकं
तावदाह । अक्षण्वतामिति । हे सख्यः यैः ब्रजेशसुतयो रामकृष्णयोः
वक्त्रमक्षिभिर्निपोतम् । तेषामक्षण्वतां विशालदृष्टीनां इदं पानमिव

शङ्खारतिलकप्रणेतिति । भोजराजः सरस्वतीकण्ठाभरणालङ्कार शास्त्रीय सन्दर्भप्रणेतिति
धारानगरीश्वरः मालवदेशनायकः । एतस्य ज्योतिषः शिल्पव्याकरणदर्शनधर्मशास्त्रनौतिवैद्यके
भूषांसी गय्या अद्यत्वेऽपि राजन्ते ।

(४) श्रीमन्मम्मटभट्टप्रणीतकाव्यतत्त्वप्रकाशे ।

(५) हेमचन्द्राचार्यसुरिप्रणीतालङ्कारचूडामणौ अवादिपदेन काव्यप्रकाशचन्द्रालोकसरस्वती-
कण्ठाभरणकौस्तुभसाहित्यदर्शनादयो शास्त्राः ।

(६) भोजराजीय सरस्वतीकण्ठाभरणे ।

चूतप्रवालवर्हस्तवकोत्पलाब्ज
 मालानुष्टुतपरिधान विचित्रवेषौ ।
 मध्ये विरेजतु रत्नं पशुपालगोष्ठ्यां
 रङ्गे यथा नटव्रतौ कचगायमानौ ॥२॥
 गोप्यः किमाचरदयं कुशलं स्म वेणु-
 र्दामोदराधर मुधामपि गोपिकानाम् ।
 भुङ्क्ते स्वयं यदवशिष्टरसं हृदिन्यो
 हृष्यत्वचोऽश्रु भुमुचुस्तरवो गथाध्याः ॥३॥

केवलम् फलं नपरं नान्यत् । “च्छन्दस्यपि दृश्यत” (१) इत्युक्त्योनसिः
 “नलोपोऽनोरिति च मत्वे च (नटिवत्वे च)” अक्षयतामिति
 रूपम् । अनु अनुक्रमेण अनुवेणुना रूपानुरूपेण वेणुना जुष्टम्
 सेवितम् । अनुरक्तानां सानुरागानां कटाक्षाणां मोक्षोविसर्जनम्
 यस्मिन् वक्त्रे तत्तथा ॥ १०।२।१।७ (१)

चूतेति । चूतस्य प्रवालः पल्लवाः । वर्हं मयूरपिच्छम् ।
 स्तवकः पुष्पगुच्छः । उत्पलं रात्रिविकाशि । अञ्जं दिनविकाशि ।
 तेषां मालाभिः अनुष्टुतं संष्टुतं यत् परिधानम् तेन विचित्रोवेषो
 ययो स्तौ तथा गोष्ठो मण्डली ॥ १०।२।१।८ (२)

गोप्य इति । अपि (यि) गोपिकानां गोपिका सखन्विनीनामपि
 गोपीभिः येषामित्यर्थः । स्वयं स्वातन्त्र्येणैव यस्य वेणोः पिवतः
 अवशिष्टम् रसं हृदिन्यो यमुनाद्याः स्तरवोऽपि भुञ्जते । तत्कृतः
 हृष्यत्वचः उद्भिन्नवल्कलत्वात् । अश्रुमुमुचुः । चरत् क्षीरत्वात् ।

वृन्दावनं सखिमुवो वितनोति कीर्त्तिं
 यद्देवकीसुतपदाम्बुजलब्धलक्ष्मि ।
 गोविन्दवेणुमनुमत्तमयूरनृत्यं
 प्रेक्ष्यादि सान्वरतान्यसमस्तसत्त्वम् ॥४॥
 धन्याःस्मभूढमतयोऽपि हरिण्य एता
 या नन्दनन्दनमुपात्त विचित्रवेषम् ।
 आकर्ण्यवेणुरणितं सह कृष्णसाराः
 पूजां दधुर्विरचितां प्रणयावलोकैः ॥५॥

आर्या रसिकाः । आभ्यामनुभावाभ्यां तरुकर्तृकं पानं सम्भाव्यत
 इत्यर्थः ॥ १०।२१।८ (३)

वृन्दावनमिति यद् यस्मान्नोविन्दस्य निर्द्वन्द्वस्य देणु' अर्थात् वाद्य-
 मानमनुलक्ष्य मत्तमयूरनृत्यं । भवति (१) । वेणुध्वनिं श्रुत्वा
 मयूरास्तनितवद्भ्रानृत्यन्तीत्यर्थः । प्रेक्ष्येषु दर्शनीयेषु अद्रेर्गोवर्द्धनस्य
 मानुषु अवरतानि वेणुगीतश्रवणार्थम् निभृतोभूतानि अन्यानि
 मयूरस्यः समस्तानि सत्वानि मृगादीनि यस्मिन् वृन्दावने तत् तथा ॥
 १०।२१।१० (४)

धन्याःस्मेति । मूढमतयस्तिर्यक्त्वात् । वेणुः रणितो वादितो
 येन तम् । नन्दनन्दनस्य वेणुगीतमाकर्ण्येति च वक्तव्ये नन्दनन्दन-
 माकर्ण्येति लोको (एवो)क्त्योक्तम् । यथैवं गायत्राकर्णितो भवद्भिरि-
 त्युच्यते । प्रणयावलोकैः प्रीत्युत्फुल्लैर्नयननीलोत्पलैरित्यर्थः ॥ १०।
 २१।११ (५)

कृष्णं निरोच्य वणि तोत्सवरूपशीलं ।
 श्रुत्वा च तत् कणित वेणु विविक्तगीतम् ।
 देव्यो विमानगतयः स्मरनुन्नसाराः
 भ्रष्टत प्रसूनकवरा मुमुञ्जर्विर्गाव्यः ॥६॥
 गावश्च द्वाध्रामुखनिर्गतवेणुगीत-
 पीदूषमुत्तम्वित शर्णापुटेः पिवन्त्यः ।
 शावाः स्नुतस्तनपयः कवलाः स्म तस्य
 गोविन्दमात्मनि दृशाश्रुकला स्मृशन्त्यः ॥७॥
 प्रायोवताम्ब(द्य)मुनयो विहगावनेऽस्मिन्
 कृष्णं क्षितं तदुदितं कलवेणुगीतम् ।

कृष्णमिति वनितानामनुरागजनन-समर्थानाम् स्त्रीणामुत्सवो
 याभ्यां ते रूपशीले स्वरूपाचरणं यस्य तं । तेन श्रीकृष्णेन कणितस्य
 वादितस्य वेणोर्विविक्त मसङ्कीर्णरागं गीतम् । देव्यो देवस्त्रियः ।
 स्मरेण नुन्नः प्रेषितः सारो धैर्यं यासां ताः । भ्रष्टत प्रसूनानि कव-
 राणि केशपाशा यासां ताः तथा । विनोव्यो विस्रस्तवस्त्राः । मुहु-
 मुहुर्मोहाख्यां स्मरदशमीयुः ॥ १०।२१।१२ (६)

गावश्चेति उत्तम्वितां ऊर्ध्वक्लितां । च शब्दो भिन्नक्रमः ।
 शावाश्च शावा वत्साः स्नुतः क्षरितः । अर्थात् मुह्यता स्तनस्य पयसः
 कवलौ यासौ येषां ते तथा । तं च पिवन्तस्तस्युरिति विपरिणामः ।
 गोविन्दं आत्मन्यन्तःकरणे स्मृशन्त्यः दृशा अश्रुकलाः आनन्दाश्रूणि
 स्मृशन्ति । वत्सपक्षेविपरिणामः तस्युरित्यनेन क्रियान्तरविरहात्
 ताटस्थ्यात् स्तम्भ उक्तः ॥ १०।२१।१३ (७)

प्राय इति प्राय उत्प्रेक्षायां वत अहो । ये मुनयस्तो विहगत्व-

आरुह्य ये द्रुमभुजान् रुचिर प्रवालान्,
 शृण्वन्ति मौलितदृशो विगतान्य वाचः ॥८॥
 नद्यस्तदा तदुपधार्य मुकुन्दगीत
 मावर्त्तलक्षितमनोभव भग्नवेगाः ।
 आलिङ्गन स्थगितमृन्मिभुजैर्मुगरै-
 र्गृह्णन्ति पादयुगलं कमलोपहाराः ॥९॥
 दृष्ट्वा तपे ब्रजपशून् सहराम गोपैः
 सञ्चारयन्तमनुवङ्गमुदीरयन्तम् ।
 प्रेमप्रवृद्ध उदितकुसुमावलीभिः
 सख्यव्यधात् खवपुषाम्बुदमालपवम् ॥१०॥

मापन्ना इवेत्यर्थः । कृष्णो निश्चितं मीतं शास्त्रस्य मध्ये स्वप्रज्ञया कृष्णो-
 नैव दृष्टमित्यर्थः । तेनैवोक्तञ्च यत् कलं मधुरं वेणुगीतम् । भुजाः
 शाखाः विगता अन्येषाम् वाचो येभ्यः । वेणुगीतं विना अन्यवाचां
 श्रवणं नास्तीत्यर्थः ॥ १०।२१।१४ (८)

नद्य इति तत् अद्भुतं मनोभवेन कृष्णविषययारत्या भग्नो वेगो
 यामां ताः । स च आवर्त्तनं जलमध्यभ्रमणेन लक्षितः भगवत्युदित
 गाढभावत्वात् तत्रैव भ्रमन्त्योऽतः परतो गन्तुं न शक्नुवन्तीत्यर्थः ।
 प्रवाहमध्ये आलिङ्गनेन स्थगितं सम्भृतं तौरजमि भुजैर्गृह्णन्ति ।
 सोऽयमयोग्येष्वपि सरिदादिषु भावसमारोपी रसाभास इत्युच्यते ।
 यदाहुः “तदाभासा अनोचितप्रवर्त्तिता” (१) इति ॥ १०।२१।१५ (९)

दृष्ट्वेति प्रवृद्धे आतपे खेनवपुषा आतपत्रम् । कुसुमावलीभिश्च

पूर्णाः पुलिन्य उरुगाय पदाञ्जराग
 श्रीकुङ्कुमेन दयितास्तनामण्डितेन ।
 तद्दर्शनस्मररुजस्तृणरूषितेन
 लिम्पन्त्य आननकुर्वेषु जङ्गस्तदाधिम् ॥११॥
 हन्तायमद्विरवला हरिदासवर्ध्या
 यद्रामकृष्णचरणस्पर्शमोदः ।
 मानं तनोति सहगोगणयोस्तयोर्यत्
 पानीयसूयवस कन्दरकन्दमुलैः ॥१२॥

प्रेमहर्षं व्यधात् । सख्युः श्रीकृष्णस्य । मेघोदये कुसुमस्त्रंसनस्य
 तत्कर्तृकताम् सम्भाव्येदमुक्तम् ॥ १०१२११६ (१०)

पूर्णा इति (पुण्याः) पुलिन्यो भिन्नस्त्रियः । पुण्याः सुकृताधिकाः ।
 उरुगायस्य विष्णोः पदाञ्जरागण चरणलौहितेन श्रीःशोभा तदात्मकं
 यत्कुङ्कुमं शोभातिशयः । सामान्याधिकरण्ये व्यङ्ग्यं । तथादयिताया
 लक्ष्म्याः स्तनाभ्यां मण्डितेन तृणेषु (पु) रूषितेन विच्छुरितेन । तस्य
 श्रीकृष्णस्य दर्शनेन स्मररुक् कामपोडा यासां तास्तथा । आननेषु
 कुचेषु च लिम्पन्त्यः लेपनं कुर्वन्त्यः । तदा तस्मिन् श्रीकृष्णे आधिं
 अप्राप्तिदुःखं लक्ष्मीस्तनाभ्यां भगवत्पादयोः संक्रान्तेन तत् तृण-
 लग्नेन कुङ्कुमेन स्वमाधिं शमयन्तीत्यर्थः । अतः पुण्याधिकाः ॥
 १०१२११७ (११)

हन्तेति हन्त अवलाः । अयं गोवर्द्धनः यत् यस्मात् रामकृष्ण-
 चरणस्य स्पर्शेन तृणाङ्कुरोद्गम व्याजात् रोमहर्षो यस्य स तथा । मानं
 पूजाम् । भूभूमिः यवसं तृणम् । कन्दरोदरी ॥ १०१२११८ (१२)

गा गोपकैरनुबनं नयतोरुदार

वेणु स्वनैः कलपदैस्तनुभृत्सु सख्यः

अस्यन्दनं गतिमतां पुलकस्तरूणां

निर्योगपाशकृतलक्षणयो विचित्रम् ॥१३॥

एवम्बिधा भगवतो या वृन्दावनचारिणिः ।

वर्णयन्त्यो मिथो गोप्यः क्रीडास्तन्मयतां ययुः ॥१४॥

अन्तर्गृहगताः काश्चिद् गोप्योऽलब्धविनिर्गमाः ।

कृष्णं तद्भावनायुक्ता दध्युर्मीलितलोचनाः ॥१५॥

गा इति कलानि मधुराणि पदानि येषु तेषु वेणुस्वनेषु-
तैःस्तनुभृत्सुमध्ये गतिमतां स्पन्दनं अकिञ्चित् चलनम् । अगति
मतां -तरूणां तु पुलक इति चित्रम् । येन दोहकेन दोह
(न)काले गाः पश्चात्पादयोर्नियम्यन्ते स निर्योगपाशः । तेन कृतं
तल्लक्षणं चिह्नं किल [किण] रूपं ययो स्तौ तथा ॥ १०।२१।
१८ (१३)

पूर्व्वानुरागेण भजतः फलमाह ॥ एवमिति । अयञ्च पूर्व्वानु-
राग एव अद्यापि तासां भगवता साकं अङ्गसङ्गाभावात् । सहि-
दर्शितोऽष्टविंशोऽध्याये । अतएवात्र “तद्गुजस्त्रिय आशुत्य वेणु-
गीतम् स्मरोदयं । काश्चित् परोक्षम् कृष्णस्य स्वसखीभ्यां न्यवर्णयन्”
(१) इत्युक्तम् । गोप्योमिथः ॥ १०।२१।२० (१४)

पारवश्यहेतुकमाह । अशुष्टं हेति । अलब्धो विनिर्गमो
याभिः । तद्भावना भर्तृभावना ॥ १०।२८।८ (१५)

दुःसहप्रेष्ठ विरह तौव्रतापधुता शुभाः ।

ध्यानप्राप्ताच्युताश्लेष निर्वृया क्षीणमङ्गलाः ॥१६॥

तमेव परमात्मागं जारबद्धाणि सङ्गताः ।

जङ्गुणमयं देहं सदः प्रक्षीणवन्धनाः ॥१७॥

गत्यानुराग स्मितविभ्रमेक्षिते

स्मिनोरमालाप विहारविभ्रमैः

आक्षिप्तचित्ताः प्रमदा रमापते

स्ता स्ता विचेष्टा जगृहस्तदातिक्ताः ॥१८॥

बलवद्गानाच्च तामां मुक्तिरामीदित्याह दुःसहेति । दुःसहेन प्रेष्ठस्यविरहेण य स्त्रीव्रतापो दुःखं तेन धृतं क्षीणं अशुभं पापं यामां तास्तथा । ध्याने प्राप्ते योऽच्युताश्लेषः तेन यानिर्वृतिः सुखं तेन क्षीणं मङ्गलं पुण्यं यामां ताः तथा । पुण्यपापक्षये हि कैवल्यम् । तत्र सुखोपभोगेन पुण्यक्षयः ॥ १०।२८।१० (१६)

तमिति तं कृष्णमेव जार उपपत्तिः । ता सङ्गता प्राप्ताः । ताद्रूप्य-
मापन्ना इत्यर्थः ॥ गुणमयं लिङ्गदेहम् । बन्धनं पुण्यापुण्यम् ।
शुकः ॥ १०।२८।११ (१७)

अथ मानविप्रलम्भः । स च प्रणयेर्थाभ्यां द्वेधा । अत्र प्रेम-
पूर्वकी वशोकारः प्रणयः । तदुभङ्गे मानः । स च स्त्रियाः
पुंस उभयोर्वा तत्र भेदान्तराणि स्वयमुच्चारानि । पुंविषयन्तु प्रणय-
मानमत्राह । गत्येत्यादि । अनुरागेण यत् स्मितं विभ्रमेक्षितानि
चञ्चलावलोकनानि । आलापो गोष्ठौ । विहारो जलक्रीडादिः ।
विभ्रमः शृङ्गारचेष्टा तैराक्षिप्तं आकृष्टम् ॥ १०।३०।२ (१८)

गतिस्मितप्रेक्षण भाषणादिषु
 प्रियाः प्रियस्य प्रतिलुढमूर्त्तयः ।
 असावहन्वित्यवला स्तदात्मिका,
 न्यवेदिषुः कृष्णविहारविभ्रमाः ॥१९॥
 गायन्त्य उच्चैरमुमेव संहता
 विचिक्य रुन्मत्तकवद्वनाद्वनम् ।
 प्रपच्छु राकाशवदन्तरं वहि-
 भूतेषु सन्तं पुरुषं वनस्पतीन् ॥२०॥
 जयति तेऽधिकं जन्मना ब्रजः
 श्रयत इन्दिरा शश्वदवहि ।

गतोति गत्यादिषु प्रियस्य प्रतिलुढा अनुकृता भूत्तिर्याभिस्ताः ।
 हे अवलाः । अमौ कृष्णोऽहमिति न्यवेदिषुः परस्परं निवेदयामासु-
 रित्यर्थः । यतः कृष्णविहारं विभ्रमो यामां तास्तथा । (१)
 “चित्तवृत्त्यनवस्थानं शृङ्गाराद्विभ्रमो मतः” ॥ १०।३०।३ (१९)

विभ्रममेवाह । गायन्त्य इति । अमुं कृष्णम् । संहता
 मिलिताः । वनाद्वनं वने वने विचिक्यः अन्वेषयामासुः । अन्तर-
 मन्तः । शुकः ॥ १०।३०।४ (२०)

उन्मत्तवदित्युक्तम् । तमेव विचित्रप्रलापादिहेतुरुन्मादम्
 प्रपञ्चयति । जयतोति । एषु श्लोकेषु च कुतूहलदृष्टिना वर्ण-
 निर्वह चित्रं दशितम् । तत्राद्यवृत्ते प्रथमपादयोर्द्वितीयमक्षरं
 यकारः । अन्तर्गोर्वकारः ते जन्मनाऽधिकं जयति हि यस्मात् ।

दयित दृश्यतां दिक्षु तावका-
 स्त्वयिधृतासव स्त्वास्त्रिन्वते ॥२१॥
 शरदुदाशये साधुजातं सत्-
 सरसिजोदर श्रीमृषादृशा ।
 सुरतनाथ तंऽशुल्कदासिका-
 वरद निघ्नतो नेह किम्बधः ॥२२॥
 विषजलाप्ययाद् व्यालराक्षसाद्
 वर्षमारुताद् वैद्युतानलात् ।

इन्दिरा लक्ष्मोः । प्रागतलक्ष्म्या विरलः प्रचारः । त्वज्जन्मनः
 प्रभृतित्वधिक इत्यर्थः । एवं प्रशस्य खगतं विज्ञापयति । दयि-
 तेति । दृश्यतां त्वया । तावकाः तावकीनाः । त्वयिधृतासव
 इत्यनेन तद्विचर्यावधिकं प्राणधारणमित्युक्तम् ॥ १०।३१।१ (२१)

शरदि उदाशयोजलाधारः । तस्मिन् साधुजातं यत् सत्-
 प्रशस्तं सरसिजम् । तस्य उदरश्रियम् गर्भशोभां मुष्णाति अप-
 हरति यादृक् तया सुरतनाथ सम्भोगस्वामिन् ! दृष्टैव सम्भोग-
 दासोत्यर्थः । अशुल्कदासिकाः निर्यूल्यदासीः । अस्मान्निघ्नतः तादृग्
 दानाभावादित्यर्थः । वध इति वधजन्यं पापं तत्साधनत्वात्तच्छब्दः
 “आयुष्टं तमिति” (१) वत् । अत्र पादचतुस्कोऽपि द्वितीयमक्षरं
 रेफः ॥ १०।३१।२ (२२)

सदा त्रातुराकस्मिकमुपेक्षणं तवनोचितमित्याहुः । विषेति ।

(१) “आयुष्टं तम” इत्यत्र “युष्कारणमपि घृतं कार्यकारणभावमस्वस्थ-सम्बन्धायुसादा-
 क्षानि प्रतीयते । अन्यवैलक्षण्ये नापि अभिचारिणायुष्करत्वं प्रयोजनम्” साङ्ख्यदर्पणम् ।

२।१७ श्लोकः ।

वृषमयात्मजाद् विश्वतोभया-

दृषम ते वयं रक्षिता मुहुः ॥२३॥

न खलु गोपिकानन्दनो भवा-

नखिलदेहिनामन्तरात्मदृक् ।

विखनसार्थितो विश्वगुप्तये,

सख उदेयिवान् सात्वतां कुले ॥२४॥

विरचिताभयं वृष्णिधुर्य्य ते,

चरणमीयुषां संसृतेर्भयात् ।

करसरोरुहं कान्तकामदम्,

शिरसि धेहि नः श्रीकरग्रहम् ॥२५॥

विषरूपात् कालिन्दोजलाद् योऽप्ययो नाशः । व्यालः अघासुरः
राक्षसः प्रलम्बः । वधोत् । इन्द्रकोपात् सम्बर्त्तकोपद्रवः । मारुतो
वात्यारूपस्तृणावर्त्तः । वैद्युतोऽनलः अग्नित्पातः । वृषोऽरिष्टः ।
मायात्मजो व्योमः । किं बहुना विश्वतः सर्वस्माद् भयाद् भयहेतोः ।
हे ऋषभ सर्वश्रेष्ठ ! ते त्वया । अत्र पादत्रये प्रथमं वकारः ।
द्वितीयः षकारश्चतुर्थोऽपि ॥ १०।३।१।३ (२३)

ननु सर्वेषामस्माकं तुल्यत्वात् कः कं रक्षतीति चेत्तत्राहुः । न
खल्विति । अखिलदेहिनामन्तरात्मनो जीवान् पश्यतीति तथा पर-
मात्मा इत्यर्थः । विखनसा ब्रह्मणा । उदेयिवान् उदितोऽसि ।
सात्वतां यदूनाम् । अत्र पादचतुष्कोऽपि द्वितीयोवर्णः खकारः ।
पालकत्वाद् अस्मानपि पाहीत्यर्थः ॥ १०।३।१।४ (२४)

विरचितेति । संसारभयात्तच्चरणं प्राप्तानां कृताऽभयं कर-

ब्रजजनार्तिहन् वीरयोषिताम्,
 निजजनस्मयध्वंसन स्मितः ।
 भज सखि भवत् किङ्करीः स्मृतो-
 जलरुहाननं चारुदर्शय ॥२६॥
 प्रणतदेहिनां पापकर्षणम्,
 तृणचरानुगं अनिकेतनम् ।
 फणिफणार्पितं ते पदास्वत्तम,
 कृणु कुक्षे नः हृन्धि हृच्छयम् ॥२७॥
 मधुरया गिरा वल्लवाक्यया,
 बध्ममनोज्ञया पुष्करेक्षणा ।

कमलं नः शिरसि धृहि । श्रियाः करं गृह्णातीति । तत्तथा ।
 अत्र पादचतुष्केऽपि द्वितीयो रेफः ॥ १०।३१।५ (२५)

ब्रजेति । भो वीरयोषितां मध्ये ये निजजना स्वत्परिग्रहास्त्रिय-
 स्तेषां स्मयः प्राणप्रिया वयमिति दर्पः । (तस्य ध्वंसनम् स्मितं यस्य ।)
 तस्य ध्वंसनं स्मितं (स्थितम्) यस्य स तथा । भवत् किङ्करीरस्मान्
 भज । अत्र पादचतुष्केऽपि द्वितीयो जकारः ॥ १०।३१।६ (२६)

प्रणतेति । तृणचरा गावः । निकेतनमाश्रयः । फणो शेषः कालो-
 यश्च । कृणु-करु । कृन्धिच्छिन्धि (अर्पय) । हृच्छयं कामम् ।
 अत्र द्वितीयो नकारः ॥ १०।३१।७ (२७)

मधुरयेति । वल्लूनि वाक्यानि यस्याम् । बध्ममनोज्ञया विदग्ध-
 हृदयहारिण्या । बिधिकरीः आज्ञाकरीः । न भवतोभ्योममान्यत्

विधिकरोरिमा वीर मुह्यती-
 रधरसौधनाषाययस्व नः ॥२८॥
 तव कथामृतं तप्तजीवनम्,
 कविभिरोडितं कल्पापहम् ।
 श्रवणमङ्गलं श्रीमदाततम्,
 भुवि गृणन्ति ते भूरिदा जनाः ॥२९॥
 प्रहसितं प्रियप्रेमवोक्षितम्,
 विहरणञ्च ये ध्यानमङ्गलम् ।
 रहसि संविदो याहृदिस्पृशः,
 कुहक नो मनः क्षोभयन्ति हि ॥३०॥
 चलसि यद्ब्रजाचारयन् पश्यन्,
 नलिनसुन्दरं नाथ ते पदम् ।

प्रियतमं अस्ति इत्येवं रूपया मृषा वाचा विमोहिता इत्यर्थः । अधर-
 सौधना अधरामृतेन । अत्र धकारो द्वितीयः ॥ १०।३।१८ (२८)

तवेति । आततं बहु । भूरिदाः । स्थूलदातारः । ते गृणन्ति ।
 अत्र द्वितीयो वकारः । पादचतुष्कस्य दलद्वये च क्रमात् तकार-
 ककार-शकार-भकाराः ॥ १०।३।१८ (२९)

प्रहसितेति । ध्यानं मङ्गलं चिन्त्यमानं सुखावहं इत्यर्थः । रहसि
 सम्बिदः एकान्तेप्रतिश्रुतानि हृदिस्पृशो हृदयङ्गमाः । कुहक
 कपटिन् । अन्यथोक्तमन्यथा करोतीति कुहकत्वम् । अत्रहकारो
 द्वितीयः ॥ १०।३।१० (३०)

चलमीति । नलिनसुन्दरं कमलवत् कोमलम् । शिलैः कणिश-

शिलतृणाङ्कुरैः सौदतीतिनः,
 कलिलतां मनः कान्त गच्छति ॥३१॥
 दिनपरिचितये नीलकुन्तले,
 वर्नरुहाननं विभ्रदावृतम् ।
 धनरजस्वलं दर्शयन् मुहु-
 र्मनसि नः स्मरं यौत यच्छसि ॥३२॥
 प्रणतकामदं पद्मजार्चितम्,
 धरणिमण्डनं ध्येयमापदि ।
 चरणपङ्कजं शन्तमञ्जु तं,
 रमण नस्तनेष्वर्पयाधिहन् ॥३३॥
 सुरतवर्द्धनं शोकनाशनम्,
 स्वरित वेणुना मुष्टुचुम्बितम् ।

खण्डेः । कलिलतां अधैर्यम् । अत्र लकारो द्वितीयः ॥१०।३१।११(३१)

दिनेति । कुन्तलेरावृतम् । धनोरजोविभ्रतस्त्रलं मुष्टु भूषणम् ।
 कीदृशं वनरुहाननं कमलवन्मुखम् दर्शयन् स्मरं परं यच्छसि ।
 धनं गोधनम् । भोमादिवत् पूर्वपदलोपः । अत्र मकारो द्वितीयः ॥
 १०।३१।१२ (३२)

प्रणतिति । पद्मजो ब्रह्मा लक्ष्मीर्वा । पद्मजे इत्यत्र “जनसनेति
 विद् विद्वनो”रिति (१) आत्वम् । शन्तमं सुखतमम् । तेन त्वदीया-
 नामस्माकम् । अत्राद्यपादयोर्द्विलङ्घये क्रमात् पकारधकारौ अन्तप्रयो
 स्तृतीयवर्णौ नकारः ॥ १०।३१।१३ (३३)

इतररागविस्मरणं नृणाम्,
 वितर वीर नस्तेऽधरामृतम् ॥३४॥
 अटति यद्भवानङ्गिकाननम्,
 त्रुटिर्युगायते त्वामपश्यताम् ।
 कुटिलकुन्तलं श्रीमुखश्च ते,
 जड उदीक्षतां पद्मकृदृशाम् ॥३५॥
 पतिसुतान्वय भातवान्धवा-
 नतिविलङ्घ्यतेऽन्यच्युतागताः ।
 गतिविदस्तबोद्धोत मोहिताः,
 कितव योषितः कस्यजेन्निशि ॥३६॥
 ब्रजवनौकसां व्यक्तिरङ्ग ते,
 वृजिनहन्तप्रलं विश्वमङ्गलम् ।

सुरतेति । स्वरितः षड्जादिस्वरयुक्तः । इतररागा अधरामृता-
 दन्येऽभिलाषाः । अत्र पूर्वार्द्धे द्वितीयो रेफः । उत्तरार्द्धे तृतीयः । यद्
 यदा । त्रुटिः चसरेणुत्रयोपलक्षितः कालः । अपश्यतां अस्मदा-
 दीनां उदीक्षताम् । पद्मकृद् निमेषकर्त्ता जडः नीरसत्वात्, अत्राव्य-
 दलयोरकारः । अन्तर्ग्रयोस्तकारः । पादचतुष्के द्वितीयमक्षरं टवर्गः ।
 १०।३१।१४ (३४)

अटतीति स्पष्टम् ॥ १०।३१।१५ (३५)

पतीति । अन्वयः कुलम् । अतिविलङ्घ्य । अतिक्रम्य ते अन्ति
 तवसमीपं गतयो गानभेदाः । हे कितव धूर्त्त अत्र द्वितीयस्तकारः ।
 वृज्यस्योदय उत्पत्तिर्यथात् प्रहसिताननात् । अतिस्पृहया । अत्र
 द्वितीयो वकारः ॥ १०।३१।१७ (३६)

त्यजमनाक् च न स्तत्सृहात्मनाम्,
 स्वजनहृदुजां यन्निषूदनम् ॥३७॥
 रहसि संविदं हृच्छयोदयम्,
 प्रहसिताननं प्रेभवीक्षणम् ।
 बृहदुरःश्रियो वीक्ष्य धामने,
 मुञ्जरतिसृहा मुच्यते मनः ॥३८॥
 यत्ते मुजातचरणाम्बुरुहं स्तनेषु
 भीताः शनैः प्रिय दधौमहि कर्कशेषु ।
 तेनाटवीमटसि तद्व्यथ तेन किं खित्,
 कूर्पादिभिर्भूमति धौर्भवदायुषां नः ॥३९॥

ब्रजति । व्यक्तिः शरीरम् । वृजिनहृत्स्वी दुःखशरीरी । त्वत्
 सृहायामात्मनो यासां तास्तथा । स्वजनहृदुजां हृदयरोगानां
 निषूदनं शमकं यत् आलिङ्गनादि तद् मनाग् अल्पमपि त्यज मुञ्च-
 देहीत्यर्थः । स्वजनविशेषणेन त्वदधीनं हृदयरोगशमनमित्युक्तम् ।
 अत्राद्यपादयोर्द्विलङ्घयेष्वादिर्वकारः । (क्रमाद् वकार जकारौ)
 अन्त्यपादयोर्जकारो द्वितीयः । संयोजयतीत्यत आरभ्य एतत्पर्यन्तं
 एकादशाक्षराया जातेः षट्शतोत्तर चतुःषष्टि भेदः ॥ १०।३१।१८(३७)

रहसीति । स्पष्टम् ॥ १०।३१।१७ (३८)

यदिति । यत्ते मुजातमति कोमलं । भीताः कर्कशस्तनस्पर्शात्
 (न) मा(र)स्य सौकुमार्यमभाङ्गीदिति भयम् । तेन चरणाम्बुरुहेण ।
 अटवीं अरण्यम् । यद् यदा नयसि (न यच्छसि) गच्छसि । नयोप-
 गताविति य (अ)कारान्तोप्यस्ति । “यत्तदोः नित्यसम्बन्धात्” ।

वामबाहुकृतवामकपोलो-
 बलंगितभूरधरार्पित वेणुम् ।
 कोमलाङ्गुलिभिराश्रितमार्गम्,
 गोप्य ईडयति यत्र मुकुन्दः ॥४०॥
 व्योमयानवनिताः सहसिद्धे-
 विस्मितास्तदुपधार्य सलज्जाः ।
 काममार्गणं समर्पितचित्ताः,
 कश्मलं ययुरपस्मृतनौव्यः ॥४१॥

तदास्माकं बुद्धिभ्रममिति किमिति कूर्पादिभिः सूक्ष्मोपलादिभिः
 किस्त्रिभ्ययते किं खिदिति वितर्के । भवान् आयुर्थासां स्तास्तथा ।
 गोप्यः श्रीकृष्णम् ॥ १०।३१।१८ (३८)

अथ द्वाविंशत्या श्लोकैः प्रवासमाह । वामबाहुरिति । अत्र
 चैकादशयुगलानां प्राग्वच्च वर्णत्रिवर्गनिर्वाहः । प्रवासत्वे तु गोप्यः ।
 “(श्रीमत्) कृष्णे वनं याते तमनुद्भूतचेतसः । कृष्णलीलाः प्रगा-
 यन्तगो निम्बुहृत्स्वेन वासरान्” (१) इति गमकम् । इदं चरणभ्रमणे-
 र्लक्षितं स्वागताख्यं च्छन्दः । वामबाहौ कृतोर्निहितो वामः कपोलो
 येन । बलिते किञ्चिदुच्चलिते भ्रुवौ यस्य स तथा । कोमलाभिर-
 ङ्गुलीभिराश्रिताः स्पष्टामार्गाः । षड्जादिस्वरव्यञ्जकानि स्थानानि
 यस्मिन् वेणौ तम् । यत्र यदा ईडयति वादयति हे गोप्यः । अत्राद्य
 पादयोर्व्वकारः आदिः कृत इति चित्रम् ॥ १०।३५।२ (४०)

व्योमेति । तदा व्योमयानवनिताः खेचर-स्त्रियः । तद्वेणुवाद-
 कामस्य मार्गणाः सम्मोहनादयः पञ्चशराः स्तेषां समर्पितम् । तद-

हन्तचित्तमबलाः शृणुतेदम्,
 हारहास उरसिस्थिरविद्युत् ।
 नन्दसूनुरयमार्त्तजनानाम्,
 नर्मदोयहि कूजितवेणुः ॥४२॥
 हृन्दशोत्रजवृषामृगगावो-
 वेणुवाद्यहतचेतस आरात् ।
 दन्तदष्टकवला धृतकर्णाः,
 निद्रिता लिखितचित्तमिवासन् ॥४३॥

शीभूतं चित्तं गासाम् । कश्मलं मोहः । अपसृ(स्मृ)ताशिशिलो
 (श्लथा) भूतानोवी प्राप्तां ताः । अतएव वेणुगीतोद्दीपित स्वभावस्य
 नीवीश्लथत्वेन प्रकटितत्वात् सलज्जाः । अत्राद्ययोर्व्यकारः । अन्तःपयोः
 ककारः ॥ १०।३५।३ (४१)

हन्तेति । हन्त चित्तं हे अबलाः (शृणुतेदम्) हारवद् विशदो-
 हासो यस्य । विशदाद्यद्वातिर्यस्याः सा विद्युलक्ष्मोः उरसिस्थिता
 यस्य । “अमूर्द्धमस्तकात् स्वाङ्गादकामे” (१) इत्यलुक् । नर्म
 कौतुकम् । यहि यदा कूजित वेणुः वेणुं कूजयति । अत्राद्ययो-
 र्व्यकारः । अन्तःपयानेकारः ॥ १०।३५।४ (४२)

हृन्दश् इति । वाद्यं वादनम् । भावेकृत्यः । आराद् निकटे ।
 दन्तैर्दृष्टा न तु निगोर्णाः कवला यः । धृतकर्णा वेणुगीते दत्ताव-
 धानाः । निद्रिता इति “तारकादित्वादितच्” (२) । निद्रिता-
 नामपि किञ्चिच्छेदनमुपलभ्यते । अत्र तु तदपि नास्तीति वक्तुमुद्य-
 मान्तरं लिखितग्रहणम् । स्मितं भ्रमनिवृत्त्यर्थम् । अत्राद्ययोर्व्य-
 कारः ॥ १०।३५।५ (४३)

(१) पाणिनिः ६।३।१२ सूत्रम् ।

(२) पाणिनिः तारकादिभ्यो णिङ्ङितच् प्रत्ययः सूत्रम् ।

वर्हिण स्तवकधातुपलाशै-

र्बद्धमल्लपरिवर्हं विडम्बः ।

कहिंचित् सवल आलि सगोपै-

र्गाः समाह्वयति यत्र मुकुन्दः ॥४४॥

तर्हि भग्नगतयः सरितो वै,

तत्पदाम्बुजरजोऽनिलनोतम् ।

स्पृहयतिर्वयमिवाबद्धपुण्याः,

प्रेमवैपितभुजास्तिमितापः ॥४५॥

वर्हिण इति । वर्हिणो मयूरा विद्यन्ते स्वामितया येषां तानि वर्हिणानि मयूरपिच्छानि । “अर्शआदित्वादच्” (१) । स्तवकाः पुष्पगुच्छाः । धातुमेनःशिलादि । पलाशं पत्रं तैर्वद्धोरचितः । मल्लपरिवर्हणां मल्लोपकरणानाम् विडम्बाऽनुकारो येन । कहिंचित् कदाचित् । एवं विचित्रमित्यर्थः । आलि-वयस्यः बली बलभद्रः । अत्राययोर्वकारः ॥ १०।३।५।६ (४४)

तर्हीति । तर्हि तदानोम् । भग्नगतयः सञ्जातजाडमञ्चारि भावत्वात् । तस्य मुकुन्दस्य । अनिलेन दूतोभूतेन नोतं प्रापितम् । वैशब्द उन्ने क्षायाम् । निष्कारणा नदीवृत्तिः सकारणत्वेनोन्ने च्यते । उन्ने क्षायाम् भगवतः सरिताञ्च भर्त्तृ-पत्नी । सम्प्रवहारमारोप्य-व्यङ्ग्यः ॥ स्पृहयतोः स्पृहयन्त्यः । रजःस्पृहयतीरिति द्वितोयानिर्देशो रजसः ईप्सिततमत्वविवक्षया । अन्यथाहि “(२) स्पृहेरोप्सित” इति

(१) पाणिनिः ५।२।१२७ सूः ।

(२) पाणिनिः १।३।१३ सूः ।

अनुचरैः समनुवर्णितवौर्ध्व-
 आदिपुरुष इवाचल भूतिः ।
 वनचरो गिरितटेषु चरन्ती-
 र्वेणुनाह्वयति गाः स यदा हि ॥४६॥
 वनलतास्तरव आत्मनि विष्णम्,
 व्यञ्जयन्त्य द्रव पुष्पफलाब्जाः ।
 प्रणतभारविटपा मधुधाराः,
 प्रेमहृष्टतनवो वटपुः स्म ॥४७॥

सम्प्रदानत्वे चतुर्थ्या भाव्यम् । अवहुपुण्यावयमिवेति । यथा वयं तत्-
 पादरजः स्मृहयामो न तु प्राप्तुमः । अवहुपुण्यत्वात् तथेता इति ।
 स्मृहयामात्रे स्वदृष्टान्तो नत्वप्राप्तो । नदीभिः (अपि बहुशः) प्राप्त-
 त्वात् । गोपीभिरपि बहुशः प्राप्तत्वेऽपि क्षणं विप्रलम्भासहत्वाद-
 प्राप्तबुद्धिः । प्रेम्ना वेदिताविनम्रोभूताः भुजोग्मिरूपा यासां ताः ।
 (स्तिमिता निश्चलाः) आभ्यां कम्पस्तम्भो शृङ्गारानुभाववृत्तौ ।
 अत्राद्ययोस्तुकारः ॥ १०।३५।७ (४५)

अनुचररिति । भूतिरैश्वर्यम् । स कृष्णः । अत्राद्ययोरवर्णाः (गर्गः)
 अन्ययोर्वः ॥ १०।३५।८ (४६)

चिरमनुशीलानां स्वस्मिन् अभिव्यक्तिमाह वनलतति । भारेण
 प्रणताः प्रणतभाराः ते विटपा येयां । मधुधारा क्षीरधाराः मिषा-
 दानन्दाश्रूणोत्पथः । हृ(द)ष्टतनव उद्भिन्नत्वच्कात् । अत्राद्ययोर्व-
 कारः (अन्तयोः प्रशब्दः) ॥ १०।३५।९ (४७)

दर्शनोयतिलकोवनमाला-
 दिव्यगन्धतुलसी मधुमत्तैः ।
 अलिकुलैरलघुगीतमभीष्ट-
 माद्रियन् यर्हि सन्धित वेणुः ॥४८॥
 सरसि सारस हंसविहङ्गा-
 श्रारुगीतहतचेतस (एत्य) आरात् ।
 हरिमुपासतं ते यतचित्ता-
 हन्त मौलितदृशो धृत मौनाः ॥४९॥
 सहबलः स्रगवतंस विलासः,
 सानुषुक्षितिभृतो ब्रजदेव्यः ।
 हर्षयन् यर्हि वेणुरवेण,
 जातहर्ष उपरम्भति विश्वम् ॥५०॥

दर्शनीयेति वनमालायां या दिव्यगन्धा तुलसी तस्या मधुना परि-
 मलेन मत्तैर्भ्रमरैरलघुदीर्घं यद् गीतम् तद् आद्रियन् तस्यादरं
 कुर्वन् । यर्हि यदा सन्धित अधरेण कृतसन्धानो वेणुर्येन स तथा ।
 अत्राद्ययोर्दः (हंसः) अन्तयो रेफः (रवर्णः) ॥ १०।३५।१० (४८)

सरसीति । हन्त हे सखि ! आद्ययोः सः अन्तयोः हंसः ॥ १०।३५।
 ११ (४९)

सहेति । स्रगवतंसाभ्यां मालाकर्णपुराभ्यां विलासः शोभा यस्य
 स तथा । हे ब्रजदेव्यः ! वेणुरवेण विश्वं हर्षयन् जातहर्षो यर्हि
 स्वयमुपरम्भति आनन्देन स्वयं शब्दं करोति । आद्ययोः सः ॥ १०।
 ३५।१२ (५०)

महदतिक्रमण शङ्कितचेता-
 मन्दमन्दमनुगर्ज्जति मेषः ।
 सुहृदमभ्यवर्षत् सुमनोभिः,
 छाद्यया च विदधत्यतपत्रम् ॥५१॥
 विविधगोपचरणेषु विदग्धो-
 वेणुवाद्य उरुधा निज शिखाः ।
 तव सुतः सति यदाधर्गविम्बे-
 दत्तवेणु रनयत् स्वरजातोः ॥५२॥
 सवनशस्तदुपधाय्य सुरेशः,
 शक्रशर्व्वपरमेष्ठि पुरोगाः ।

महदिति । महत्शब्देनास्य शब्दस्तिरस्कृतोमाभूत् इति शङ्का । अतो मन्दं मन्दं गर्ज्जति । अनु तच्छब्दितानन्तरं सुहृदं कृणाम् । सुमनोभिः पुष्पैः प्र(आ)तपत्रम् च्छत्रम् । आद्ययोर्मः अन्तयोः सः ॥ १०।३५।१३ (५१)

विविधेति । चरणं चर्या क्रीडेत्यर्थः । वाद्यं वादनम् । उरुधा बहुधा । हे सति यशोदे ! तव सुता यदा स्वरजातोः (१) षड्-जादिप्रभेदाननयद् उद्भाषितवान् । निजा स्वप्नोत्प्रेक्षिता शिखा-संप्रदायो यासु स्वरजातिषु । आद्ययोर्व्वः ॥ १०।३५।१४ (५२)

सवनश इति अनुसन्दधत् । तत्तथाविधं गीतम् । शर्व्वी रुद्रः (२) आनतां कन्धरा चित्तञ्च येषाम् । चित्तपूर्व्वकं प्रणेमुरित्यर्थः ।

(१) अमर—सर्गवर्ग—सप्तम परिच्छेदः ।

(२) “स्वः शर्व्वस्य शङ्करः” इति हि०पकीर्णः ।

कवय आनतकन्धरचिताः,
 कश्मलं ययुरनिश्चिततत्त्वाः ॥५३॥
 निजपदाब्जदलैर्ध्वजवज्र-
 नीरजाङ्कुशविचित्रललामैः ।
 ब्रजभुवः शमयन् खुरतोदम्,
 वर्ष्मधुर्य्यं गतिरिङ्गित वेणुः ॥५४॥
 ब्रजति तेन वयं स विलास-
 वीक्षणार्पित मनोभववेगाः ।
 कुजगतिङ्गमितानविदामः,
 कश्मलेन कवरं वसनं वा ॥५५॥
 मणिधरः क्वचिदागणयन् गा-
 मालया दयितगन्धतुलस्याः ।

कश्मलं मोहः । कस्य स्वरस्यायं प्रभेदो गीयत इति निश्चयाभावाद्
 मोहः । आद्ययोः शः । अन्त्ययोः कः ॥ १०।३५।१५ (५३)

निजिति । दलेरवयवैः नीरजं पद्मम् । ध्वजादयो विचित्राणि
 ललामानि चिह्नानि येषाम् । खुरतोदं खुरव्यथाम् । वर्ष्मणा देहेन
 धुर्य्यः श्रेष्ठो गज इति यावत् तद्वदगतिर्यस्य । स तथा । आद्य-
 योर्नः अन्तयोर्ब्धः ॥ १०।३५।१६ (५४)

ब्रजतोति । यद् ब्रजति तेनेत्यर्थः । सविलासं स शोभं यद्वीक्ष-
 णम् । तेनार्पितो मनोभववेगो यासां । कुजगतिं गमिताः ।
 द्रुमवज्जङ्गीभूताः । कवरं केशपाशं । आद्ययोर्वः अन्तयोः
 कः ॥ १०।३५।१७ (५५)

प्रणयिनोऽनुचरस्य कदासि,
 प्रक्षिपन् भुजमगायत यत् ॥५६॥
 क्कणित वेणुरव वञ्चितचित्ताः,
 कृष्णमन्वसत कृष्णगृहिण्यः ।
 गुणगणार्णमनुगत्य हरिण्यो-
 गोपिका इव विमुक्त गृहाणाः ॥५७॥
 कुन्ददाम कतकौतुकवर्णे-
 गोप गोधनवनो यमुनायाम् ,
 नन्दसूनुरनघे ! तववत्सो-
 नर्मदः प्रणयिनां विजहार ॥५८॥
 मन्दवायुरपवात्यनुकूलम्,
 मानयन् मलयजस्पर्शेन ।

मणोति । मणयः काचघटितादयः । दयितो गन्धो यस्याः ।
 तुलस्याः तस्या मालया विशिष्टः । प्रणयिनः प्रियस्य कदा कर्ह्यपि ।
 आद्ययोर्मः । अन्तयोः प्रशब्दः ॥ १०।३५।१८ (५६)

क्कणितेति । कृष्णं अन्वसत । अनुगता आसन् । कृष्णस्य मृगस्य
 हरेश्च गृहिण्यः गुणगणस्य अर्णमर्णवम् । गोपिका इव हरिण्यो
 विरहपाण्डुराः । आद्ययोः कः अन्तयोर्गः ॥ १०।३५।१९ (५७)

कुन्देति । दाम माला हे अनवद्ये ! यशोदे ! । यदा विज-
 हार तदा मलयजस्य चन्दनस्य स्पर्शेन विशिष्टो वायुरपसमीपे वाति ।
 उपदेवा विद्याधरादयः । वादरादिभिर्विशिष्टाः । प्रथमे अन्तयोर्न-
 कारः । द्वितीये आद्ययोर्मः । अन्तयोर्ज्योरेक्याहः ॥ १०।३५।२० (५८)

वन्दिन स्तमुपदेवगणा ये,
 वद्यगीतबलिभिः परिवव्रुः ॥५६॥
 वत्सलो व्रजगवां यदगधो-
 वन्द्यमानचरणः पथि दृष्टैः ।
 वत्स (कृत्स्न) गोधनमुपोह्य दिनान्ते,
 गीतवेणुरनुगेडितकीर्त्तिः ॥६०॥
 उत्सवं श्रमरुचापि दृशीना-
 मुन्नयन् खुररजश्चुरित स्रक् ।
 दित्सयैति सुहृदाशिष एष-
 देवको जठरभूरुराजः ॥६१॥
 मधुपकितवबन्धो मास्मृशाङ्गि सपत्न्याः,
 कुचविलुलितमालाकुङ्कुमश्रुभिर्नः ।

मन्देति स्पष्टम् ॥ १०।३५।२१ (५८)

वत्सलेति । यत् यदा एष सुहृदाशिषो दित्सया एति तदा खुर-
 रजसाच्छुरित स्रग् भवति । अगोर्गोवर्द्धनः । उपोह्य निर्व्यर्थ ॥
 १०।३५।२२ (६०)

उत्सवेति । श्रमरुचा श्रमशोभयाऽपि दृशीनां उत्सवं उन्नयन्
 प्रापयन् । उडुराजश्चन्द्रमाः । प्रथम आदयोर्दः । द्वितीय आदयो-
 दकारः । अन्तयोर्दः । मदविघूर्णितेति श्लोकद्वयं बलभद्रविषय-
 त्वाद् अत्र नोक्तम् । गोप्यो मिथः ॥ १०।३५।२३ (६१)

एवमल्पव्यवधानं प्रवासमुक्त्वा बहुव्यवधानमाह । मधुपकितवेति ।

वहतु मधुपतिस्तन्मानिनीनां प्रसादम्,
 यदुसर्दास विडम्बां यस्य दूतस्त्वमीदृक् ॥६२॥
 सकृदधरमुधां स्वां मोहिनीं पाययित्वा,
 सुमनस इव सद्यस्तत्प्रेम्णोऽस्मान् भवादृक् ;
 परिचरति कथन्तत् पादपद्मं नु पद्मा,
 अपिप्रत हृतचेता ह्यरुमः श्लोकजल्पैः ॥६३॥

हे मधुप ! कितववन्धो धूर्तसम्बन्धिन् नः अङ्घ्रि सपत्न्याः कुचयोर्दिलु-
 लितं संयोगविमर्शात् प्रभष्टम् मालाया यत् कुङ्कुमम् । तद्रक्तैः श्मश्रु-
 भिरास्मृश । रति व्यतिकर सपत्नीस्तनकुङ्कुमरञ्जितायां उपवेशाद्
 भ्रमरस्य शोणश्मश्रुतां पश्चाद्येदमुच्यते । मधुपेति । (कृष्णः) तस्य
 मानिनीनां माश्रयोणाम् । तस्मान्निनीनामिति सोत्पासं (मोक्षाहम्)
 विडम्बां उपालम्भनीयम् । स्वेणत्व प्रकाशनाद् ईदृक् कुचकुङ्कुमेन
 श्लाघ्यमानत्वाद् निर्लज्जास्यदत्वेन मधुपतिरप्येवंविध इत्युक्तम् ।
 अतएव मधुपत्वं तस्य च कितवत्वम् । प्रायेण हि मधुपाः कितवाश्च
 निहर्त्तका भवन्ति ॥ १०।४७।१२ (६२)

कितव त्वं बन्धुत्वं चाह । सकृदित्यादि । सुमनसोऽस्मान्
 भवानिव चलप्रकृतिर्दृश्यत इति । भवादृक् श्रीकृष्णः । यथा त्वं
 सुमनसः पुष्पाण्युपभुज्य त्यजसि । तस्य चणसौहृदस्य पादपद्मं,
 पद्मालक्ष्मीः कथं परिचरति । नु शब्दो वितर्क अपि अहो । हृतं
 बद्धितं चित्तं यस्याः । उत्तमः श्लोकस्य जल्पैः विविधैः चाटुकारैः
 प्रियवाक्यैः भ्रमितचित्ता परिचरतीत्यर्थः । वत इत्यनुकम्पायाम् ॥
 १०।४७।१३ (६३)

किमिह बद्धपङ्क्तौ गायसि त्वं यदूना-
मधिपतिमगृहाणामग्रतो नः पुराणम् ।
विजयसखसखीनां गीयतां तत्प्रसङ्गः,
क्षपित कुचरुजस्ते कल्पयन्तीष्टमिष्टाः ॥६४॥
दिवि भुवि च रसायां काः स्त्रियस्तद्दुरापाः,
कपटरुचिरहास भूविजृम्भस्य याः स्युः ।
चरणरज उपास्ते यस्य भूतिर्वयं का ?
अपिच कृपणपक्षेह्युत्तमः श्लोकशब्दः ॥६५॥

भ्रमरगुञ्जितं कृष्णगुणगानं मत्वाह । - किमिहेति । हे पङ्क्ते !
भ्रमरयदूनामधिपतिमिति लक्षण्या तच्चरितमभिमतम् । तत् किं
बहुगायसि । यतरु तपुराणं जीर्णं वयञ्चागृहाः एकाकिन्यः ।
विजयोर्जुनः । तस्य सखा कृष्णः । तस्य सख्यो मधुरा स्त्रियः ।
तासामग्रतो गीयताम् ताश्च तवेष्टं कल्पयन्ति । पूरयिष्यन्ति इत्यर्थः ।
वर्तमानसामीप्ये (वर्तमानवद् वा) भविष्यदर्थं लट् । यत स्ताः
क्षपितकुचरुजः इष्टाश्च तस्य न तु वयमित्यर्थः ॥ १०।४७।१४ (६४)

भो मातः मैवं वोचः त्वामप्यभिप्रेत्याह । त्वामनुस्मृत्यानङ्ग-
विकलः त्वां प्रसादयितुमादिष्टवानिति । अत आह दिवौति ।
मामाङ्गातुमयमागत इत्यभिप्रेत्याह । स्वर्गादौ तस्य दुरापायाः
स्त्रियः ताः काः न काश्चनापीत्यर्थः । अतः किं मदाहानेन । कपटेन
रुचिरो हासो भृजुभ्यश्च यस्याः । यस्य चरणरजो लक्ष्मीरप्युपास्ते
तस्य वयं काः न काश्चनापीत्यर्थः । अपि चैवंविधस्यापि अस्मासु
कृपया युज्यते । यतः उत्तमः श्लोकशब्दः कृपणानां पक्षे सहायभूते

विस्मज शिरसि पादं वैङ्ग्यहं चाटुकारैः,
 अनुनयविदुषस्तेऽभ्येत्यदौत्यै मुकुन्दात् ।
 स्वकृत इह विस्मष्टापत्य पत्यन्यलोकान्,
 व्यस्मजदकृतचेताः किन्न सन्धेयमस्मिन् ॥६६॥
 मृगयुरिव कपोन्द्रं विव्यो लुब्धधर्मा,
 स्त्रियमकृतविरूपाम् स्त्रीजितः कामयानाम् ।
 बलिमपि बलिमत्वा वेष्टयद् ध्वाङ्गवदय-
 म्नादलससित मख्यैर्हृस्त्यजस्तत्पथार्थः ॥६७॥

पुंसि वर्त्तते । स च उत्तमः श्लोकत्वादनाश्रयानप्यस्माननुग्रहिष्यतीति
 भावः ॥ १०।४७।१५ (६३)

भ्रमरं (ण) स्वचरणप्रवितं मत्वाह । विस्मजेति : अनुनय
 विदुषः सन्धानप्रकारज्ञानं मुकुन्दागतं त्वया चाटुकारैः प्रियवाक्यो-
 च्चारणैः । शिरसि कृतम् मे पादं विस्मज वेङ्ग्यहं मुकुन्दं । नु अहो
 अस्मिन् मुकुन्दे किं सन्धेयम् ? यः अस्मान् व्यस्मजत् । स्वकृते
 कृष्णार्थे विस्मष्टास्त्यक्ताः । अन्ये गृहादयः । अकृतमकृतज्ञचेतो
 यस्य ॥ १०।४७।१६ (६६)

अकृतचेतस्त्वमेवाह । मृगयुरिवेति । मृगयुर्यार्थः । कपोन्द्रो
 बाली । लुब्धस्वभावः स्त्रियं सूर्पणखाम् । अकृत कृतवान् । काम-
 यानां कामयमानाम् । बलिं वैरोचनम् । बलिमुपहारं प्रतिग्रह-
 पम् । अत्वा भक्षयित्वा । अवेष्टयद् ववन्ध । ध्वाङ्गवत् काकवत् ।
 तत् तस्मादकृतज्ञत्वात् । असितः श्रीकृष्णः ॥ १०।४७।१७ (६७)

यदनुचरितलीला कर्णपीयूष विप्रूट,
 सकृददनविधूत द्वन्द्वधर्मा विनष्टाः ।
 रूपदि गृहकुटुम्बं दीनमुत्सृज्यदीना-
 बहव इह विहङ्गा भिक्षुचर्यां चरन्ति ॥६८॥
 वयमृतमिव जिह्मव्याहृतं श्रद्धधानाः,
 कुलिकरुतमिवाञ्जाः कृष्णवध्वो हरिण्यः ।
 ददृशुरसकृदेतत् तन्नख स्पर्शतीव्र-
 स्मररुज उपमन्विन् भगवतामन्य वार्त्ताः ॥६९॥

नन्वलं चेत् किमिति प्रसूयते तत्राह दुस्त्यज इति । दुस्त्यजत्व-
 मेवाह । यदनुचरितं । यस्य अनु अनुकूना चरितं लोलैव कर्ण-
 पीयूषं तस्य विप्रूषा विन्दवः तेषां सकृददनं विधूतास्त्यक्त्वा द्वन्द्वधर्माः
 स्त्रीपुरुषाणामाचाराः रागद्वेषादयो वा यैस्ते तथा । विभ्यः
 पक्षिभ्यः नष्टाः पृथग्भूताः त्यक्तसङ्गा इत्यर्थः । सपदि लीला कर्ण-
 नान्तरम् । गृहं कुटुम्बञ्चेह हन्दावने भिक्षुचर्यां परमहंस-
 स्थितिम् ॥ १०।४७।१८ (६८)

ननु पूर्ववृत्तान्तो यथा तथाऽस्तु एतत् सन्धानं न चलतीति चेत्त-
 न्नाह वयमिति । वयं सर्वा अपि जिह्मस्य कुटिलस्य कृष्णस्य
 व्याहृतमुक्तम् ॥ मृतमिव असत्यमपि सत्यं मन्यमानाः ददृशुरित्ये-
 तस्य विपरिणामादृशिम । एतत्तस्य विप्रलम्भकत्वम् । यथा कुलि-
 कस्य व्याधस्य कृतं कपटगतं हरिण्या वास्तवं मन्यमाना बधेनासत्यं
 ददृशुः । कृष्णो हरिर्मृगश्च । हे उपमन्विन् प्रलोभक ! तस्मादन्य-
 वार्त्ताक्रियताम् ॥ १०।४७।१९ (६९)

प्रियसख ! पुनरागा प्रेयसा प्रेषितः किम्,
 वरय किमनुरुन्धे गाननोद्योसि मेऽङ्ग ।
 नयसि कथमिहाम्भान् दुस्त्यजद्वन्द्वपाश्वर्म्,
 सतत मुरसि सोम्य शीर्षधः साकमास्ते ॥७०॥
 अपि वत मधुपूर्या मार्यं पुत्रोऽधुनात्ने,
 स्मरति स पितृगेहान् सोम्य प्रभून्धगोषान् ।
 कचिदपि स्वकथा नः किङ्करीणां शृणोते,
 भुजमगुरु सुगन्धं तर्जुं धास्यत् कदानु ॥७१॥

किञ्चिद् भ्रमणं कृत्वा व्यावृत्तं भ्रमणं भगवत् प्रेषितं सत्वाह
 प्रियसखेति । हे प्रियसख ! प्रेयसाकृत्वेन प्रेषितः सन् किं पुनः
 रागाः आगतोऽसि । किमनुरुन्धे कं अनुरोधं अनुवृत्तिं करोमि
 किल्ले कामं पूरयामीत्यर्थाः । मथुरागमनमेव चरयामोतिचेत्
 तत्राह । नयसीति । इह अस्मिन् प्रस्तावे दुस्त्यजं द्वन्द्वं माथु-
 रीभिः सह मिथुनोभावो येन तस्य पार्श्वं तदासक्तत्वेनात्माभिः सह
 तस्य प्रसङ्गाभावाद् व्यर्थं गमनमिति भावः । न कदाचिदेकान्ते
 त्वयाऽपि सह प्रसङ्गा भविष्यतीति चेत्तत्राह । सततमिति । हे
 सोम्य ! सोमवत्प्रियदर्शन ! सा प्रसिद्धा कं सुखं यथा स्यात् तथा
 ऽऽस्ते ॥ १०१४७१२० (७०)

मनोगतं पुच्छति श्रपीति । वत अहो । मधुपुरी मथुरा ।
 आर्यस्य वसुदेवस्य पुत्रः सः कचिदपि कस्मिन्नपि प्रसङ्गे कथाः वार्त्ता
 शृणोते करोतोत्यर्थः । श्रपीति निपातः सन्वोधने । धास्यत्
 धास्यति । तु शब्दः प्रत्ये । गोष्यो भ्रमणम् ॥ १०१४७१२१ (७१)

पट्टमहिष्यः—

कुररि विलसि त्वं वीतनिद्रानशेषे,
 स्वपिति जगति रात्र्यामीश्वरो गुप्तबोधः ।
 वयमिव सखि कश्चिद् गाढ निर्विद्धचेता,
 नलिननयनहासोदारलीलेक्षितेन ॥७२॥
 नेत्रे निमोक्तयसि नक्तमदृष्टवन्धु,
 स्त्वं रोरवोषि करुणं वत चक्रवाकि ।
 दास्यद्गतावयमिवाच्युत पादजुष्टम्,
 किम्वा स्रजं सृष्टमसि कवरेण वोढुम् ॥७३॥

अथ वैचित्र्ये विप्रलम्भगाढ । पट्टमहिष्य इति । कुररीति । हे कुररि नशेषे । जगति स्वपिति शयानेऽपि त्वं वीतनिद्रा यत्तत् किमोश्वरस्त्वत् स्वामी कुररः गुप्तबोधः अदृष्टोभूतः । वयमिव यथा वयं गुप्ते श्वरादीतनिद्राः । अनेन निद्राच्छेदलक्षणा स्मरदशा उक्ता (१) । सहिषाणां श्वरस्य सन्निहितत्वेऽपि उन्मादमाहात्म्याद् गुप्तबोधिः । न ह्यव भगवतोऽन्तर्धानादिकमुक्तम् । नशेष इत्यत्र न च्युतोऽच्युत इति वदुः “विभाषा न लोपो नञः” (२) । क्वचित् शब्दो हि इष्टमंग्रये । नलिननयनः कृष्णः । निर्विद्धचित्तस्त्वं वीतनिद्रत्वे कारणान्तरम् ॥ १०१: ०१५ (७२)

नेत्र इति । नक्तं रात्रौ बन्धुः प्रियतमः । रोरवोषि भृशं शब्दं

(१) विप्रलम्भपर्याये उज्ज्वलनीलमयी ।

(२) पाणिनिः ६।१।७२ सूत्रम् ।

भो भोः सदा निष्ठनसे उदन्व-

न्नलब्धनिद्रोधिगतप्रजागरः ।

किम्वा मुकुन्दापहृतात्मलाञ्छनः,

प्राप्तं दशां त्वञ्च गतो दूरत्वयाम् ॥७४॥

त्वं यद्वाणा बलवतासि गृहीत इन्दो-

क्षीणस्तभो न निजदिधीतिभिः क्षिणोष ।

कच्चिन्मुकुन्द गदितानि यथा वयं त्वम्,

विस्मृत्य भोः स्थगितगौर्जपलस्यसे नः ॥७५॥

किम्वाचरित मस्याभिर्मलयानिल तेऽप्रियम् ।

गोविन्दापाङ्गनिभिन्ने हृदीरयसि नः स्मरम् ॥७६॥

करोषि । वीति खेदे । अच्युतस्य पादाभ्यां भक्त्यर्पितत्वाज्जुष्टां वयमिव यथावयं स्मृहयामः । अर्नेन मङ्गलपलक्षणा ॥ १०१८०११६ (७३)

भो इति हे उदन्वन् समुद्र निष्ठनसे नितरां शब्दायसे । मुकुन्दे-
नापहृतं आकृष्टं यदात्मनो लाञ्छनं मसुद्रशयना (शायिनी)
मूर्त्तिः तेन प्राप्तां दशाङ्गतः । त्वञ्चेति चकारिण वयञ्च । मसुद्रश-
यिन एव पुरुषस्य कथन्वात् प्रतिसमुद्रं हरिः गेत् इति कविसम-
याञ्च । अत्र निष्ठनम इत्यनेन प्रनापलक्षणा ॥ १०१८०११७ (७४)

त्वमिति । यक्ष्मणा दक्षणापर्जन रोगिण प्रक्षिणोषि । न नाश-
यसि । यथा वयं विरहजेन यक्ष्मणा क्षोणाः । तमोऽज्ञानम् ।
दीधितिभिः प्रक्षारश्मिभिर्नक्षत्राः । विद्युत्य विशेषात् श्रुत्वा
स्थगितगौर्निश्चलः । उपलब्धसे दृश्यसे नोऽस्माभिः । अर्नेन व्याधि-
लक्षणा ॥ १०१८०११८ (७५)

मेघश्रीमंस्त्वमसि दयितो यादवेन्द्रस्य नूनम्,
 श्रीवत्साङ्गं वयमिव भवान् ध्यायति प्रेमवद्भः ।
 अत्युत्कण्ठः शवलहृदयोऽस्मद्विधो वास्पधाराः,
 स्मृत्वा स्मृत्वा विसृजसि मुहुर्दुःखदस्तत् प्रसङ्गः ॥७७॥

प्रियरावपदानि भाषसे,

मृतसञ्जीविकयानया गिरा ।

करवाणि किमदयते प्रिय-

म्बद मे वलितकण्ठ कोकिल ! ॥७८॥

न चलासि नवदस्युदारदुद्धे,

क्षितिधरचिन्तयसे महान्तमर्थम् ।

अपिवत वसुदेव नन्दनाङ्गिम्,

वयमिव कामयसे स्तनैर्विधत्तम् ॥७९॥

गुण्यङ्गुदाः क्लृप्तया (क्षार्शिता) वत सिन्धुपत्रयः,

सम्प्रत्यप्राप्त कमल श्रिय इष्ट भर्तः ।

किञ्चेति । किमप्रियमाचरितं नो हृदि ईरयसि उद्दोषयसि ।

अनेन मनःसङ्गलक्षणा ॥ १०।८०।१८ (७६)

मेघेति । शवलं व्याकुलम् । अत्र स्मृतिः ॥ १०।८०।२० (७७)

प्रियेति । प्रियस्य नाम पदानोति । (भाषसे) अनया पञ्चमस्वर-
 युक्तया वलितो वलीकृतः । अत्र गुणकोर्त्तनम् ॥ १०।८०।२१ (७८)

नेति । अपि अहो ! यथावयं स्तनैर्विधत्तं कामयामहे । अत्र
 वपानाशः ॥ १०।८०।२२ (७९)

यद्वद्वयं मधुपतेः प्रणयावलोक-

मप्राप्यमुष्टहृदयाः पुरुकशिताः स्मः ॥८०॥

हंसस्वागतमास्यतां पिवपयो बृहद् शौरैः कथाम्,
दूतं त्वानु विदाम कश्चिदजितः स्वस्त्यस्ति उक्तं पुरा ।
किम्वा नक्षलसौहृदः स्मरति तं कस्माद्भजामो वयम्,
क्षौद्रालापयकामदं श्रियमृते सर्वैकनिष्ठा स्त्रियाम् ॥८१॥

इति श्रीवोपदेवकृते सुक्ताफले विष्णुभक्तानः

विप्रलम्भशृङ्गारे नाम द्वादशोऽध्यायः ।

हे मिश्रपत्न्यो महानयः ! आः कष्टम् । यूयं सूर्यस्था भवथः ।
शुण्यन्तो (पुष्पन्तो) ऋदाः हृदयस्थानीयाः प्रक्षेपा यासां ताः ।
अपेताः कमलश्रियो मुखायमानपद्मशोभा यासां ता स्तथा । वयम-
प्येवंविधाः । अत्र तनुता ॥ १०।८०।२३ (८०)

हंसेति । हे हंस आस्यतां उपविश्यताम् । शौरैः कृष्णस्य । तु
अहो ! अजितः कृष्णः । पुरा पूर्वमस्मान् प्रति यदुक्तं तत् किं
स्मरति ? तच्च कस्माद्भजामो वयम् । यतोऽसौ क्षौद्रवद् मधुवन्म-
धुरालापो न तु कामदः । श्रियमृते सा हि यासां स्त्रीणां मध्ये-
एकनिष्ठा एकस्मिन्नेव स्थिरीभूता न तु चञ्चलेति सोऽप्राप्तोक्तिः । अय-
मर्थः अचञ्चला यस्यस्मान् उज्झि (हि) त्वा चञ्चलां श्रियं स भजते
इति । अत्रोक्तादः । महिष्यः कुर्यादौन् ॥ १०।८०।२४ (८१)

अत्र च स्मरति गुणकीर्त्तन-व्याधि-प्रलापाश्चतस्रो दशाः काव्य-
प्रकाशनिष्ठाः । निद्राच्छेदादयस्तु षट् नयनप्रीतिरित्यत्र रति-

रहस्यस्था (१) दर्शिता इति ज्ञेयम् । तासां नानामहिषोगतत्वाद्
यत् क्रमादुक्ताः । मृत्तिलक्षणात्वन्यास्मरदशास्ति (२) “सा च इतो-
दृशेन भावेन कृष्णे योगेश्वरेश्वरे । ध्रियमाणेन माधव्यो लेभिरे
वैष्णवीं गतिम्” ॥ (३) इत्यनेन मूलग्रन्थे न सूचिताऽप्यमङ्गलत्वादिह
नोक्ताः । एकादशश्लोके जलकेलिप्रसङ्गे मूले दर्शिता (४) । तत्र च
सन्निहितेऽपि भगवति तदालाप सौष्ठवेन तासां वैचित्र्याविर्भावा-
न्नास्य भेदस्य पूर्वानुरागादिष्वन्तर्भावः शक्यो वक्तुम् । तथाच
तत्रोक्तं “(५) कृष्णस्यैवंविहरतो गत्यालापेक्षितस्मितैः । नर्मस्त्वे लि
परिवृङ्गैः स्त्रोणां किल हृताधियः ॥ ऊचुर्मुकुन्दैकधियो गिर उन्मत्त-
वज्जङ्ग । चिन्तयन्त्योऽरविन्दाक्षं यास्तामिगदतः शृणु” इति ।
न चास्मिन्नध्याये भगवतो व्यवधानादिकमुक्तम् । तस्माद्वैचित्र्यरूपं
विप्रलम्भस्य भेदान्तरमवश्यमभ्युपेतव्यम् । अयमेतत्तत्र विदग्धबुद्धे-
राचार्यस्याभिप्रायः ।

इति हैमाद्रिविरचितायां कैवल्यदोषिकायां विष्णुभक्तानां
विप्रलम्भशृङ्गारो नाम द्वादशोऽध्यायः (१२) ।

(१) कञ्जोक्तं प्रणीतरतिशास्त्रम् । तत्र वंश्यदत्तार्थे लिखितम् । तत्र रतिविषयेऽनेके
विषयाः सन्ति ।

(२) “चिन्ताव जागरोर्द्वौ तानवं मलिनाङ्गता, प्रलापो व्याधिरुन्मादौ सोहोसृत्यदशदश”
इत्युज्ज्वलनीलमणौ प्रवासाख्य विप्रलम्भे द्वयोऽर्थे श्लोकः ।

(३) श्रीमहागवतम् १०.८०।२५

(४) “ १०।८०।११ ।

(५) “ १०।८०।१३-१४

अथ त्रयोदशोऽध्यायः ।

विष्णुभक्तानां करुणरसः ।

तत्राऽञ्जुनः—

यत् संश्रयाद् द्रुपदगेतिमुपागतानाम्,

राज्ञां स्वयम्बरमुखिस्परदुर्मदानाम् ।

तेजो हृतं खलु मया निहतञ्च मत्स्यः ;

सज्जीकृतेन धनुषाधिगता च कृष्णा ॥१॥

यत् सन्निधावहमुखाण्डवमग्नयेऽदा-

दिन्द्रञ्च सामरगणं तरसा विजित्य ।

लब्धा सभा मयकृताद्भुतशिल्पमाया-

दिग्भगो हरन्नृपतयो बलिमध्वरे ते ॥२॥

एवमष्टभेदं शृङ्गारमुक्त्वा क्रमप्राप्तं करुणमाह । करुणेति । सचेष्टनाशानिष्टसम्प्रयोगविभावो देवोपालम्भनिश्वास-तानवमुख-शोषणस्वरभेदाश्रुपात-वैवर्ण्य-प्रलय-संस्तम्भ-कम्पभूलुण्ठनगात्र-स्वंसना (स्तम्भा) साक्रन्दनाद्यनुभावो निर्व्वेदग्लानिचिन्तित्सुख-मोहश्रम-त्रास-विषाद-देत्य-व्याधि-जड़तोन्मादापसारालस्यमरणप्रभृतिदुःखस-मयदुःखमयव्यभिचारोति । तत्रेष्ट नाशविभावे करुणरसे अर्जुनो-द्धवी भक्तौ । तत्रं प्रथममर्जुनमाह । तत्र द्रौपदोस्वयम्बर । कृष्णोप-कारं स्मरत्यर्जुनः । यत् संश्रयादिति । कृष्णा द्रौपदी ॥ १।१५। ७ (१)

खाण्डवदहने । राजसूये च कृष्णोपकारं स्मरति । यत् सन्नि-

पत्न्यास्तवाधिमखकूपमहाभिषेक-
 स्नाधिष्ठ चारुकवरं कितवैः सभायाम् ।
 स्मृष्टं विकीर्य्यपदयोः पतिताश्रुमुख्या-
 यस्तत् स्त्रियो कृतहृतेः विमुक्तकेशाः ॥३॥
 योनो जुगोपवनमेत्यदुरन्तकृच्छ्राद्-
 दुर्व्वाससोऽरिरचितादयुताग्रभुग् यः ।
 शाकान्नशिष्टमुपयुज्य यतस्त्रिलोकीम्,
 तप्तममंस्त सलिले विनिमग्न सङ्घः ॥४॥

धाविति । उ अहो युधिष्ठिरः अहं अदां दत्तवान् । मयेन कृता (१)
 अङ्गुता शिल्पमाया यस्यां सभायाम् ॥ १।१५।८ (२)

पत्न्या इति । अधिमखम् राजसूयमधिकृत्य क्रमो रचितो यो
 महाभिषेकः तेन आशिष्टं श्लाघ्यवत्तम् यत् चारुकवरं केशपाशः ।
 कितवैर्दुःशासनादिभिः विकीर्य्योन्मुच्यस्मृष्टं पतिताश्रुमुखं यस्याः ।
 तथा पतितं पादयोः । मापेक्षत्वेऽपि समासः । तदानीमेव स्मरणात्
 पुरस्थितस्य कृष्णस्य पदयोः । तत् स्त्रियः तेषां कितवानां स्त्रियः ।
 अकृत कृतवान् । हतैरोशैर्हेतुभूतैर्विमुक्तकेशाः ॥ १।१५।१० (३)

दुर्व्वाससः शपे कृष्णोपकारं स्मरति । योनो जुगोपेति । वन-
 वासस्तावत् कृच्छ्रं तत्रापि दुर्व्वाससा दुरन्तं कृच्छ्रं । सचारिणा
 दुष्योर्धनेन रचितः । वनवासस्थान् पाण्डवान् युधिष्ठिरद्रौपदीभोज-
 नानन्तरं याचस्वेति प्रार्थितः यावद्द्रौपदी न भुङ्क्ते । तावदक्षय-
 मन्नमिति हि सूर्य्येण वरो दत्तः । यो दुर्व्वासो अयुताग्रभुक् शिष्याणा-

यत्तेजसाऽथ भगवान् युधि शूलपाणि-
 विस्त्रापितः सर्गिरिजोऽस्मदाम्निजं मे ।
 अन्येऽपिचाह ममुनैव कलिवरणा,
 प्राप्तो महेंद्रभवने महदासनाईम् ॥५॥
 तत्र वसे विहरतो भुजदण्डयुग्मम्,
 गागडोवलक्षणमरातिवधाय देवाः ।
 सन्द्राश्रिता यदनुभावितमाजमौढ-
 तेनाह मद्यमुषितः पुनरेण भूम्ना ॥६॥

मयुतस्याग्रे भुङ्क्ते । किं कृत्वा कृष्णो जुगोप । शाक्ताश्च शिष्टमुप-
 भुज्य तदानीमेव द्रौपदीस्मरणादागत्य शाकरूपस्यान्नस्य यत्शिष्टं
 पात्रे लग्नं तत् स्वयम्भूक्ता यतो भोजनाद् दुर्व्यासाः द्विलोकीदृशा-
 समंस्त । न केवलमात्मानं 'सशिष्यं' तु मलिनं स्नात्वा भोक्तुमागच्छ-
 तंति युधिष्ठिरवचनाद् यत्र (दा) स्नातुं गतः तत्र कीदृशः विनिमग्नः
 शिष्यसंहितः आत्मा यस्य स तथा ॥ १।१५।११ (४)

दिव्यास्त्रलाभे कृष्णोपकारं स्मरति स्नाकद्वयेन । यत्तेजसंति ।
 अन्येपि लोकपाला निजान्यस्त्राण्यदुः । अहञ्च महेंद्रस्यासनाई
 प्राप्तः ॥ १।१५।१२ (५)

तद्वेति । तत्रैव स्वर्गे । अरातयो निवातवचवचनानामनो दैत्याः ।
 यदनुभावितं येन कृष्णेन प्रभाववत्कृतम् । भुजदण्डयुग्मं श्रिताः
 जग्मुः शरणं जग्मुः । हे आजमौढ ! युधिष्ठिर । तेनेत्यादि सर्व्व
 वाक्यशेषः । भुम्ना अपरिच्छिन्नेन वायुभिव्यञ्जकं विना न दृश्यत
 इति मुषितत्वम् । अस्मदादिदेहानां त्वनुमापकत्वम् । न तु कृष्ण-
 तदेहव प्रत्यक्षत्वापादकत्वम् ॥ १।१५।१३ (६)'

यद्वान्धवः कुरुकुलाधिमनन्तपार-

मेकोरथेन ततरेह मतौर्ध्यं सत्त्वम् ।

प्रत्याहृतं पुरुधनञ्च मया परेषाम्,

तेजस्पदं मणिमयञ्च हृतं शिरोभ्यः ॥७॥

यो भीष्मकर्णगुरुशल्यचमृष्वदभ-

राजन्यवध्यैरथमगडलमण्डितासु ।

अग्रे चरो मम विभो रथययपाना-

नायूर्मनांसि च दृशा सह ओज आर्च्छत् ॥८॥

यदोषु मां प्रणिहितं गुरुभीष्मकर्ण-

द्रोणि (नमृ) दिगर्तशलसेन्धववाह्लोकाद्यैः ।

अस्त्राण्यमोघमहिमानि निरूपितानि,

नोपस्मृशुर्नृहरिदाससिवासुराणि ॥९॥

गोघृहणे कृष्णोपकारं स्मरति । यद्वान्धव इति । यद्वान्धवः कृष्णसहायः । अनन्तगाम्भीर्यस्यावधिः पारो विस्तारस्य यस्य तम् । ततरे तीर्णवान् । अनार्यसत्त्वं हिंस्रगजादिकम् । पुरुवहुधनम् । परैराहृतं गोधनं (परेषां) च मणिमयं मुकुटादि धनञ्च हृतम् । तद्वि-
तेजःपदं तद्वरणे तेजो हरणात् ॥ १।१५।१४ (७)

कुरुक्षेत्रे युद्धे कृष्णोपकारं स्मरति, यो भीष्मेति श्लोकत्रयेण । दृशा दर्शनेन । आर्च्छदाकुष्टवान् । आयूर्मनांसि सह ओजश्च सह । कर्मेन्द्रियाणां बलमोजः । बुद्धीन्द्रियाणां शक्तिः मनांसि दीर्घ्यन्तःकरणानि ॥ १।१५।१५ (८)

यदिति यस्य कृष्णस्य । दोःषु भुजेषु । प्रणिहितं मां नो अस्त्रा-

सौत्ये वृतःकुमतिनातद् ईश्वरो मे,
 यत् पादपद्ममभाय भजन्ति भव्याः ।
 मां श्रान्तवाह मरयो रथिनो भुविप्रभु,
 नो प्राहरन् यदनुभावनिरस्त चित्ताः ॥१०॥
 नर्म्माण्युदाररुचिरस्मित शोभितानि,
 हे पार्थ हेऽर्जुन भस्वे कुलानन्दनेति ।
 संजल्पितानि नन्देवहृदिस्पृशानि,
 स्मृत्तुर्लुठन्ति हृदयं मम मा'वस्य ॥११॥
 शय्यासनाटनविकल्पनभोजनादि-
 प्वैक्यादयस्य ऋतवानिति विप्रलब्धः ।

ख्युपसृशुः । निरूपितानि प्रेरितानि । अमोघमहिमा (तं) पूजनं
 (जितं) येषां तानि तथा । आसुरान्धस्त्राणि नृहृदिदासं प्रह्लादं
 यथा न स्पृशन्ति स्म ॥ ११५।१६ (८)

सौत्ये इति । सौत्ये सारयित्वे मे मया कुमतिना वृतः । स ईश्वर
 आत्मानमीश्वरत्वं वृतो ददाति भजन्ति च भव्याः । अभवाय यस्य
 पादपद्मं यस्यानुभावेन निरस्तचित्ता उन्मनीकृता अरयो न प्राहरन् ।
 स सूतः कृतः । आत्मानं निन्दति ॥ ११५।१० (१०)

कृष्णेन सहवासं स्मरति श्लोकद्वयेन । नर्म्माणोति । नर्म्माणि
 परिह्रामवचांसि । हे पार्थ इत्यादि भस्वोधनपूर्वकं संजल्पितानि
 उदारवचांसि मम हृदयं लुठन्ति शोकेन इतस्ततः पातयन्ति ॥ ११५
 १८ (११)

यस्येति । विकल्पनं कलाकीशलदर्शनम् । ऐक्यादविनाभावात् ।

सर्वं पिबेत् तनयस्य सर्वम्,
 सैर्ह महान्महितया कुमते रघं मे ॥१२॥

सोऽहं नृपेन्द्ररहितः पुरुषोत्तमेन,
 सख्या प्रियेन सुहृदा हृदयेन शून्यः ।
 अध्वरुक्रमपरिग्रहमङ्गरक्षन्,
 गोपैरसद्गिरवलेव विनिर्जि तोऽस्मि ॥१३॥
 तत्र धनुस्त दूषवः सरथोहयाम्ने,
 सोऽहं रथीनृपतयो यत आनमन्ति ।
 सर्वं क्षणेन त्वदभूदसदौशरिक्तम्
 भस्मन् ऊतं कुहकराड्भिवोमृष्याम् ॥१४॥ ।

हे वयस्य ! ऋतवांस्त्वं सत्ययुक्तस्त्वमिति लक्षणा मूलाऽत्यन्त-
 तिरस्कृता । विवक्षितवाच्येन ध्वनिना विप्रलम्भ उपहसितः कृष्णः
 मे अधं अपराधं सैर्ह । महान् महितया महत्वातिशयेन हि मह-
 त्वम् ॥ ११५।१८ (१२)

कृष्णवियोगफलं कथयति । सोऽहमिति हृदयेन । सख्यमुप-
 कारेण । प्रियत्वं निरूपधि प्रेमासदत्वेन । सुहृत्त्वं प्रत्युपकारान-
 पेक्षम् । उपकर्तृत्वेनोरुक्रमपरिग्रहं कृष्णवल्गभा वर्गाः ॥ ११५।२० (१३)

तदिति । यतो धनुरादः असद् अप्रयोजकं । ईशेन रिक्तं हीनं
 यथा ऊथामूषरभूस्यामुप्तम् । कुहकेन कपठेन राक्षं प्राप्तम् (पक्षं)
 तदेव भस्मनिहुतं । एतद्यथात्यन्तमप्रयोजकमिदमित्यर्थः । अञ्जु नो
 युधिष्ठिरम् ॥ ११५।२१ (१४)

उद्धवः ।

यन्मर्त्यलौलीपयिकं स्व योग-
 मायाबलं दर्शयता गृहीतम् ।
 विस्मापनं स्वस्य च भौभागर्हः,
 परं परं भूषणभूषणाङ्गम् ॥१५॥
 यद्वर्ममुनोर्च्यत राजसूये,
 निरीक्ष्य दृक् स्वस्त्ययनं नृलोकः ।
 कात्स्न्येन चादोह गतं विधातु-
 र्वाक् सृष्टौ कौशलमित्यमन्यत ॥१६॥
 यस्यानुरागस्तु तहासरास-
 लौलावलोक प्रतिलब्धमानाः ।

उद्धवः कृष्णस्व(स्य)रूपं स्मरति । यन्मर्त्येति । यस्या मर्त्यानां
 या लीला तस्यामौपयिकं योग्यं तच्च स्वयोगमायाबलम् । लोकः
 पश्यत्विति गृहीतम् । मणिमन्त्रौषधीर्व्विना समाधिनेव याविर्भवति
 सा योगमाया । न केवलमन्यस्य स्वस्य च । विस्मापनं कथमिद-
 माविर्भूतमिति । यतः सौभाग्यं सम्पत्तेः परं स्थानम् । भूषणाना-
 मपि भूषणान्यङ्गानि यस्य स तथा ॥ १२।१२ (१५)

यदिति । गृह्यं राजसूये निरीक्ष्य नृलोकोऽमन्यत । अथ षड्य-
 दानावसरे । इह कृष्णरूपे यत् कात्स्न्यं तद्गुणसम्पूर्णत्वम् । तेन
 गतं ज्ञानं मया विधातुः कौशलमर्वाक् सृष्टौ कर्ममार्गे तत्कर्म-
 भोगायतननिर्माणे । न ज्ञानमार्गेण । सालोक्वादिविभोगायतन-
 निर्माणेनेति ॥ १२।१३ (१६)

ब्रजस्त्रियो दृग्भिरनुप्रवृत्ता-
 धियोऽवतसूः किलकृत्यशेषाः ॥१७॥
 स्वशान्तरूपेष्वितरैः स्वरूपै-
 रभ्यर्हमानेष्वनुकम्पितात्मा ।
 परावरेशो महदंशयुक्तो-
 ह्यजोऽपि जातो भगवान् यथाग्निः ॥१८॥
 मां क्षेदयत्येतदजस्य जन्म-
 विडम्बनं यद्वसुदेवगेहे ।

यस्येति । यस्य कृष्णस्य । अनुरागप्लुतेन हासादिना प्रतिलब्धो-
 मानोयाभिस्तास्तथा । प्रतिशब्देन ताभिरपि तथा हास्याद्याचरित-
 मिति गम्यते न दृग्भिः सर्व्वेभ्यः कृष्णदर्शनेः अनुप्रवृत्ता सर्व्वं परित्यज्य
 कृष्णमेवानुगता धीर्यासां तास्तथा । ताः कृति (तौ) कर्त्तव्ये ।
 अशेषाः शेषरहिताः । अवतसूः कृतकृत्यावभूवुरित्यर्थः ॥ ३।२।
 १४ (१७)

स्वेति । यः कृष्णोऽजोऽपि जन्माजोऽप्योऽपि । परावरेशोऽपि
 जन्मना विना कार्य्यं कर्त्तुं समर्थोऽपि जातः महतो मदत्तस्त्वस्यांशेन
 विशुद्धोर्ज्जितसत्त्वेन मुक्तः । उपाधिना विना जन्मासम्भवात् । यथा
 अग्निर्महाभूतत्वेन सर्व्वत्र सन्नपि दाहसम्बन्धात्तज् जायते । यद्यपि
 शान्तान्यशान्तानि च तस्यैव रूपाणि । तथापि शान्तानामनुकम्पया
 जातः ॥ ३।२।१५ (१८)

मामिति । एतत्तयं विडम्बनं अनुचिताचरणं मां क्षेदयति ।
 किन्तु वसुदेवगेहे तज्जन्म यच्च ब्रजे वासः । यच्च पुराद्वयात्सीत् ।

ब्रजे च वासोऽरिभयादिव स्वयम्,
 पुराद् व्यवात्सौद्यदनन्तवीर्यः ॥१६॥
 दुनोति चेतः स्मरतो ममेतत्,
 यदाह पादावभिवन्द्य पितृयोः ।
 ताताऽम्बकांसादरुशङ्खितानाम्,
 प्रसीद तन्नोऽकृतनिष्कृतीनाम् ॥२०॥
 को वा ऽमुष्याङ्घ्रिः सरोजरेणाम्,
 विस्मर्तुमोशीत पुमान् विजिघ्रन् ।
 यो विष्णु रद भूविटपेन भूमे-
 भारं कृतान्तेन तिरस्कारः ॥२१॥
 दृष्टा भवद्विर्ननुराजसूये,
 चैत्यस्य कृष्णं द्विषतोऽपि सिद्धिः ।

मथुरातो हारकामगात् । त्रिष्वपरिभयादिवेति लोकोत्प्रेक्षातः ।
 न चानन्तवीर्यस्यारिभयम् । नृसिंहवदरिवधः । कार्य इति मे
 मतिरित्यर्थः ॥ ३।२।१६ (१६)

दुनोतीति । एतच्च मम चेतो दुनोति । यद्वसुदेवं प्रति ताते-
 त्याह । देवकीं प्रति अस्वेति । यच्च पादवन्दनं यच्च प्रसीदतां युवा-
 मस्माकमिति वचनं यतो वयं कंसादत्यन्तभीताः । अकृतनिष्कृताः ।
 अनिष्पादितपुच्छकार्याः । युवयोर्बन्धमोक्षाकरणात् ॥ ३।२।१७ (२०)

कोवेति । ईशीत शक्नुयात् । विजिघ्रन् गन्धवासितेन्द्रियः सन्
 विस्फुरन् भूर्विटपो यस्मिन् कृतान्ते स तथा । भूभङ्गेन प्रेरित
 इत्यर्थः ॥ ३।२।१८ (२१)

यां योगिनः स्वं स्पृहयन्ति सम्यक्,

योगेन कस्तद्विरहं सहेत ॥२२॥

तथैव चान्ये नरलोकवीरा-

य आहवे कृष्णमुखारविन्दम् ।

नेत्रैः पिवन्तोः नयनाभिरामम्,

पार्थास्त्वपृताः पदमापूरय ॥२३॥

तत्तस्य केङ्कर्यं मलम्भृतान्नो-

विग्लापयत्यङ्गं यदुग्रसेनम् ।

तिष्ठन् निषण्णं परमेष्ठिधिष्ठोऽ-

न्यबोधयद्देव निधारयेति ॥२४॥

यं स्वयंत्वसाम्यातिशयं स्वप्रधीशः,

स्वाराज्यलक्ष्मणाप्तं समस्तकामः ।

दृष्टेति । भवद्भिर्विदुरादिभिः । आहवे कुरुक्षेत्रे संग्रामे ॥ ३।२।

१८ (२२)

तथेति । पार्थोऽर्जुनः । अस्य विष्णोः तथैवेति स्पष्टम् ॥ ३।२।

२० (२३)

तदिति । केङ्कर्यं नोऽस्मान् भृत्यान् अलमत्यर्थं विग्लापयति । यत् परमेष्ठिधिष्ठो राजासने निषण्णमाप्तानमुग्रसेनं तिष्ठन्नसौ-
नोन्यबोधयत् । विघ्नप्तवान् । हे देव ! निधारय अवधारयेति ॥

३।२।२२ (२४)

यतस्तेन सद्वातिशयः साम्यं वा कथापि नास्तीति स्वयमिति ।

बलिं हरद्विश्चिरलोकपालैः,

किरीटकोटीङ्गित पादपीठः ॥२५॥

अहो वकी यं स्तनकालकूटम्,

जिघांसयाऽपात्रयदध्यसाध्वो ।

लेभे गतिं धातुप्रचितां ततोऽन्यम्,

दां वा दयालुं शरणं ब्रजेत् ॥२६॥

मन्येऽसुरान् भागवतां स्मरधोणे,

संरम्भमार्गाभिनिविष्टचित्तान् ।

ये मयुगेऽचक्षत तार्क्ष्यपुत्र-

मंसे सुनाभायूधमाप्रतन्तम् ॥२७॥

मुनोतिः ।

नान्यं ततः पद्मपलाशलोचना-

दुःखच्छिदं ते मृगयामि कञ्चन ।

तयाणां पुरुषाणां अधोशः स्वाराज्य लक्ष्म्या माययाऽनभिभूतत्वेन
चिरलोकाश्चिरकालावस्थायिनो ब्रह्मलोकादयः ॥ ३।२।२१ (२५)

अहो इति । वकी पूतना यं कृष्णम् । एवमसाध्वपि धातुप्रचितां
गतिं लेभे । धात्री यशोदा । माता हि देवकी । अपकारेऽप्युप-
कारी दयालुत्वम् ॥ ३।२।२३ (२६)

मन्ये इति । असुरान् भागवतान् मन्ये । संरम्भो बुद्ध्या हन्तु-
मुद्यमः । अचक्षत अपश्यत् । तार्क्ष्यपुत्रं गरुडम् । कीदृशमंसे
स्त्वन्धेसु वा आयुषाश्चक्रायुधो यस्य स तथा । पृष्टीस्थानेयोगेति
प्रापकादसंज्ञायामप्यलुक् । उद्धवः विदुरम् ॥ ३।२।२४ (२७)

दस्यून् पुरा षष्ठविजित्यलुम्पतो-
 मन्यन्त एकेस्वजितादिशो दश ।
 जितात्मोनोज्ञस्य समस्य देहिनाम्,
 साधोः स्वमोहप्रभवाः कुतःपरे ॥३३॥
 शोचे ततो विमुखचेतस इन्द्रियार्थ-
 मायासुखाय भरमुद्वहतो विमूढान् ।
 प्रायेण देवमुनयः सुविविक्तकामाः,
 मौनं चरन्ति विजने न परार्थनिष्ठाः ॥३४॥
 नैवोद्विजे पर दुरत्यय वैतरण्या-
 स्त्वद्वीथ्य गायन महाभूतमग्नजित्ताः ।

अजितात्मतामेवाह । दसूनि । दस्यून् शत्रून् । षट् काम
 क्रोध लोभ-मोह-दम्भ-ईर्ष्याख्यान् । लुम्पतः स्वसौमानसमुल्लङ्घ्य विषय-
 भूञ्जानान् । एके त्वादृशाः । देहिनां देहाभिमानिनाम् । स्वमोह-
 प्रभवाः स्वरूपान्नानजाः । परे शत्रवः । ज्ञस्य देहाभिमानरहितस्य ।
 कुतो भवेयुः । जितात्मत्वादिन्द्रियजयः । समत्वादात्मनो जयः ।
 साधुत्वात्तन्निर्वाहः । प्रह्लादः पितरम् ॥ ७।८।१० (३३)

शोच इति । हे देव नृसिंह माऽहं शोचे तत्स्वत्कथायाः इन्द्रिया-
 र्थमाया सुखाय विषयजनित सुखप्रतिरूपाय । भरं गृहधुरम् । तान्
 मुनय उद्धरिष्यन्तीति चेत् तत्राह । प्रायेणेति । अत्र शोच इति
 शोकस्य स्थायिनः कथनम् ॥ ७।८।४३ (३४)

नैवेति । एतान् विमुखचेतसः कृपणान् शोच्यान् न विमुमुक्षे न

नेतान् विहाय कृपणान् विमुमुक्ष एको-
 नान्यं त्वदस्य शरणं भ्रमतीऽनुपश्ये ॥३५॥
 यन्मैथुनादिगृहमेधि सुखं हि तुच्छम्
 कण्डूयनेन करयोरिव दुःखदुःखम् ।
 दृष्यन्ति मेघ कृपणा बहुदुःखभाजः,
 कण्डूतिवन् मनसिजं विषहेत धीमः ॥३६॥
 मौनव्रतश्रुततपोऽध्ययनसुधर्म-
 व्याख्यारहो जपसमाधय आपवर्ग्याः ।
 प्रायः परं पुरुष ते ह्यजितेन्द्रियाणां
 वार्त्ता भवन्त्यत नवाव तु दाम्भिकानाम् ॥३७॥

विमोक्षमिच्छामि । अस्य जगतः विरक्तो भूत्वा पतिष्यत इति चेत्त-
 त्वाह ॥ ७।८।४४ (३५)

यदिति । यद्यस्मादिह मैथुनादी गृहमेधिनि गृहसम्बन्धिनि
 गृहसंसर्गिणि । मेधनेः संसर्गार्थत्वात् तुच्छे सुखे कृपणा न दृष्यन्ति
 न विरज्यन्ते । दुःखादुखं अत्यन्तदुःखरूपमित्यर्थः । अत्र दृष्टान्त-
 मात्र । कण्डूयनेनेति । करयोः कण्डूयनेन यत् सुखं तदापातमात्र
 रम्यत्वेऽपि परिणमिविरसत्वाद् यथा दुःखं तथेत्यर्थः । ननु कुतः
 पुनरेषां क्षपणत्वं तत्राह । कण्डूयतीति । धीरोहि मनसिजे कामं
 विषहेत । अर्चते विषहन्ते । तस्मान्नयेत्यर्थः ॥ ७।८।४५ (३६)

नत्वतिरिक्तानामप्येषां साधनानुष्ठानान्मोक्षो भविष्यतीति चेत्त-
 त्वाह । मौनेति । हे पुरुषवृत्तिं ! ते मौनादयोऽपवर्गाः । अपवर्ग
 प्रयोजनभूता अपि परं केवलं दाम्भिकानां वार्त्ता जीवनोपाया

तत्तेऽर्हत्तम नमः स्तुतिकर्मपूजा
 कर्मसमृत्तिश्चरणयोः श्रवणं कथायाम् ।
 सं सेवया त्वयि विनेति षडङ्ग्या किं
 भक्तिं जनः परमहंसगतौ लभेत ॥३८॥

रुद्रः ।

देवदत्तमिदं लब्ध्वा नृलोकमजितेन्द्रियः ।
 यो नाद्रियेत त्वत्पादौ सशौचोद्धात्मवञ्चकः ॥३९॥
 देवदेव जगन्नाथ गोविन्द पुरुषोत्तम ।
 नारायण हृषीकेश पुण्यश्लोकाच्युताव्यय ! ॥४०॥
 यस्त्वां विभुजते मर्त्य आत्माज्ञं प्रियमौश्वरम् ।
 बिपर्ययेन्द्रियार्थार्थं विषमस्य मृतं त्यजन् ॥४१॥

भवन्ति, न तु अपवर्गाय । व्रतं एकादश्यापवासादि । श्रुतं शास्त्रम् ।
 तपः कष्टादि । स्वधर्मा नित्यनैमित्तिकानुष्ठानम् । व्याख्यातदश-
 विचारः । रहः एकान्तशौलनम् ॥ ७।८।४६ (३७)

मङ्गल्यभाविष्यन्तीति चेत्तत्राह । तत्त इति । हे अर्हत्तमनृसिंह !
 ते त्वत्सम्बन्धिनम् नमो नमनम् । स्तुतिकर्मस्तुतिकरणम् ।
 कर्मगृहमार्जनादि । इति एवम् । षडङ्ग्या सेवया विना प्रज्ञादः
 नृसिंहम् ॥ ७।८।५० (३८)

देवदत्तेति लोके मनुष्यदेहं देवदत्तं लब्ध्वा नात्मयत्नेन (नाद्रि-
 येत) अजितेन्द्रियत्वात् अनादरः ॥ १०।६३।४१ (३९)

देवदेवेत्यादि सम्बोधनानि ॥ १०।६४।२७ (४०)

यस्त्वामिति । भृशमयुक्तलोकचेष्टित-दर्शनादाक्रोशेन कृपातिशयं

चमसः ।

य एषां पुरुषं साक्षादात्मप्रभवमीश्वरम् ।

न भजन्यवजानन्ति स्यान्भ्रष्टाः पतन्त्यधः ॥४२॥

दूरे हरिकथाः केचिद्दूरे चाच्युतकीर्तनाः ।

स्त्रियः शूद्रादयश्चैव तेऽनुकम्पया भवादृशान् ॥४३॥

विप्रो राजन्यवैश्यौ ना हरेः प्राप्ताः पदान्तिकम् ।

श्रौतेन जन्मनाऽपि मुह्यन्त्याम्रमाय तादिनः ॥४४॥

सर्वेषु शश्वत्तनुभृत्स्ववस्थितं

यथा स्वमात्मानमभीष्टमीश्वरम् ।

वेदोपगीतं च न शृण्वतेऽवधा

मनोरथानां प्रवदन्ति वार्त्तया ॥४५॥

ध्वनयन्ति । ये सुखबुद्ध्या गृहीता दुःखस्वरूपा भवन्ति ते विपर्यया
इन्द्रियार्था विषयाः । हे देवदेव ! यस्त्वदर्थं त्वां विदुष्यते सोऽमृतं
परित्यज्य विषमन्ति ॥ रुद्रः श्रीकृष्णम् ॥ १०।६३।४२ (४१)

य इति । एषां ब्राह्मणादीनां मध्ये पुरुषं विष्णुं । आत्मनः
प्रभवं जनकम् । स्थानाद् ब्राह्मणादेः ॥ ११।५।३ (४२)

दूरे हरित्यादिरनुक् । भवादृशां निमिप्रभृतौनाम् ॥ ११।५।४ (४३)

श्रीतं जन्म उपनयनम् ॥ ११।५।५ (४४)

मुह्यन्तीत्युक्तं तमेवाह सर्वेष्विति । न शृण्वते च । शृण्वन्त्यपि
नेत्यः । र्थं अभीष्टमिति । तस्य पुरुषार्थरूपत्वमुक्तम् । सर्वेष्विति ।
सौख्यम् । यथार्थमिति उपाधिदोषैरदूषितत्वम् । ईश्वरमिति

लोके व्यवायामिषमद्यसेवा
 नित्यास्तुजन्तोर्नहि तत्र चोदना ।
 व्यवस्थितिस्तेषु विवाहयज्ञ
 सुराग्रहैरासु निवृत्तिरिष्टा ॥४६॥

निग्रहसामर्थ्यं (निग्रहः सामर्थ्यम्) । वेदेति प्रमाणसिद्धत्वम् ।
 तत् किं शुभव्यापारानन्तरवैययात् । एवंविधस्याप्यश्रवणम् ।
 नेत्याह । मनोरथानामिति कर्मणि षष्ठौ । कामिनां तदपि शोभेत
 यदि सम्पादितुं शक्नुयुः । न तु तथेत्याह वार्त्तयेति । तत्किमो-
 खरेनिरुद्धं दूषणमस्ति नेत्याह अबुधा इति ॥ ११।५।१० (४५)

एवं मोहमाहात्म्यात् स्त्रीसेवादयोऽपि “(१) ऋतौ भार्यामुपे-
 यात्” इत्यादौ वेदेनैव विहिता इत्यपि मन्यमानान् बोधयितु माह ।
 लोक इत्यादि । व्यवायो मैथुनम् आमिषं मांसम् । मद्यं प्रसिद्धम् ।
 एषां सेवा नित्यारागतः प्राप्ता हि स्फुटम् । तत्र तासु सेवासु ।
 चोदना वैदिको प्रवर्त्तना (प्रेरणा) नास्ति । “अप्राप्ते शास्त्रमर्थव-
 दिति” न्यायात् । नन्वेवं “ऋतौ भार्यामुपेया”दित्यादेः कोऽर्थः
 इति चेत्तत्राह । व्यवस्थितिर्नियम इष्टो वेदस्य । तथाहि यदि
 व्यवायः कार्यः (कर्त्तव्यः) तर्हि विवाहेनैव । यथामिषं भक्षणं
 तर्हि यज्ञेनैव । यदिमद्यं सेव्यं तर्हि “सुराग्रहेणैव । न तु निर्व्यव-
 स्थित्या एव तत्राह (नेत्याह) आश्विति । आशु शोघम् । निवृत्ति-
 र्यया व्यवस्थित्या सा तथा । अयमर्थः । वेदो हि व्यवायादीना मनर्था-
 नुवन्धितां प्रावेक्ष्य सर्वथा ततो निवृत्तिमिच्छन् स्वरसवाङ्मनो मनि-
 यतां तत्प्रवृत्तिं विवाहादिच्छलेन निरुणहि ॥ किञ्च सकामाः

धनञ्च धर्मैकफलं यतो मे
 ज्ञानं स विज्ञानमनुप्रशान्तिः ।
 गृहेषु युञ्जन्ति कलेवरस्य
 मृत्युं न पश्यन्ति दूरन्तवीर्यम् ॥४७॥
 यद्वाप्यभक्ते विहितः सुगन्धः
 स्तथा पशोरात्रभक्तं न हिंसा ।
 एवं व्यवायः प्रजया नरये
 इमं विशुद्धं न विदुः स्वधर्मम् ॥४८॥

पुरुषाः रागोद्रेकात् कास्मानपितृक्ता दृष्टोपभोगार्थमेव प्रवर्तन्त
 इत्याह ॥ ११५।११ (४६)

धनञ्चेति । धर्म एतन् केवलं फलम् यस्य स तथा । यतो
 धर्मात् परमपदुःखं ज्ञानं गन्तव्यं विविधपदार्थानि विविध
 क्तार्थं धारणाशक्तिः । अनुपस्थात् प्रशान्तिः । सकलक्लेशकर्मक्षयात्
 कैवल्यावाप्तिः । एवं विधेः परम्परया मोक्षफलम् धनं गृहेषु स्त्र्यादिषु
 युञ्जन्ति व्यर्थयन्ति । ननु दृष्टसुखत्यागेनादृष्ट सुखार्थित्वेव क्लृप्ति-
 रिति चेत् तत्राह । कलेवरस्येति । स एष यन्नादिव्याजेन मांसा-
 दिग्रहः सांख्यविद्भिः (सांख्यज्ञैः) श्वलो धर्म इत्याख्यायते ॥ ११५।
 १२ (४७)

यदिति । शुद्धं मत्वा यत्प्राप्तेति । प्राप्तेन नासिकासञ्चारिणा
 वायुनैव स्वादयन् विहितं न तु पानम् । तथाच (१) आश्वलायन-

(१) आश्वलायन कल्पसूत्रस्य तृतीयोऽध्यायो दृश्यः

इदं पस्याये इत्ययं पच जिह्वाया पच नचयः । पच संग्रहो "पट्प्रतीति निवृत्त्यन्ते

द्विषन्तः परकायेषु स्वात्मानं हरिमीश्वरम् ।

मृतके खानुवन्धेऽस्मिन् बद्धस्नेहाः पतन्त्यधः ॥ ४६ ॥

महर्षिणा स्वसूत्रे तृतीयेऽध्याये “प्रा(घ्ना)णभक्ष्योऽत्रे”त्युक्तम् । तथाप-
 गोरग्निषोमौयादेरालम्भनं हिंसा न भवति । किन्तु नालभेत
 वत्समालभेति वदालभतेः स्पर्शार्थः । न चैवमवदानादिवचनवि-
 रोधः । पिष्टपणौ यज्ञे सर्वकल्पनायां सुकरत्वात् । अतएव महा-
 भारते मोक्षधर्मेण वेदविवादे ऋषिभिरुक्तम् । “अजैर्यज्ञेषु षष्ठव्य-
 मिति दैवदिकी श्रुतिः । अजसंज्ञानि बीजानि ह्यगं न मन्तुमर्हत ॥
 नेषधर्मः सतां देवो यत्रवै विद्यते पशुः । अतोऽन्यथा ब्रुवाणस्य पशु-
 संज्ञ एव राजा तैरेव समः (प्राप्तः) । अत्रापि च “प्रेत्यखादन्ति ते
 च तान्” इत्यादिना भूयसा तत्र तत्र सा निषिद्धा । तच्चायमर्थः ।
 सकामेषु क्रतुषु सर्वसादगुण्यं सव्यपेक्षत्वात् यथाश्रुतएवार्थो ग्राह्यः ।
 भगवत्प्रीत्यर्थेषु चादर्शितरीत्या तत्र वैगुण्येऽपि दोषाभावात् । यथो-
 क्तम् “निहाभिक्रमनाशोऽस्ति प्रत्यवायो न विद्यत” (१) इति । प्रजया
 हेतुभूतयारतिस्त्वानुषङ्गिकीतिविशुद्धं हिंसादिकलङ्कारहितत्वात् ॥
 किञ्च “(२) पशुना यजेत” आकृषातः स्वामिघातस्य स्यात् इत्याह ॥
 ११।५।१३ (४८)

द्विषन्त इति । मृतकं देहः । अनुवन्धः पुच्छादिः । गृहादि-
 चतुर्णामौहा । चमसः निमिम् ॥ ११।५।१५ (४८)

शृणो मध्यमेऽहनि । आसुतिः । अत्रर्धस्य वचनादूनानि पशुभि स्त्रिभिः ॥” गौडपादीय
 भाष्यम् । सांख्यकारिका १।४ ।

(१) श्रीमद्भगवद्गीता २।४० श्लोकः ।

(२) ऋग्वेदभाष्यक १।२।७

हित्वात्यायासरचिताः गृहापत्यसुदृष्टियः ।

तमोविशन्त्यनिच्छन्तो वामुदेव पराङ्मुखाः ॥५०॥

नृदेहमाद्यं सुलभं मुदुर्लभं

प्लवं सुकल्पं गुरुकर्णधारम् ।

भयानुकूलेन नभस्तरेरितं

पुमान् भवाद्धिं न तरेत् आत्मदा ॥५१॥

अदितिः ।

यज्ञेश यज्ञपुरुषाच्युत तीर्थपाद

तीर्थश्रवः श्रवणमङ्गलनामधेयः ।

हित्वेति ॥ ११।५।१८ (५०) स्पष्टं

नृदेहमित्यादि । अत्र प्रार्थ्यं (प्ये) अध्याहारः । आद्यं नाना-
योनि प्रापक-कर्मायार्जकत्वात् । सुलभं अनादौ संसारे बहुशः
प्राप्यमानत्वात् । दुर्लभन्त्वस्थिरत्वात् । तस्येच्छया वा अप्राप्त-
त्वात् । प्लवमुदुपम् । सुकल्पं सुदुर्लभम् । अस्य च वृत्तस्यात्र पाठे
प्रयोजनं चिन्त्यम् । इदं हि भगवतो वाक्यं तस्य भजनीयत्वेन
भक्तत्वाभावात् । भक्तिरसानुभवाद्धि भक्ताः । यथा गोप्यादयः ।
भक्तिरसश्च विष्णोस्तदभक्तानां वा चरित श्रवणादिना जातश्चमत्कार
इति प्रागुक्तम् । न चात्र भगवानिव भक्तिरसस्यानुभविता तस्मा-
च्चिन्त्यः पाठः ॥ ११।२०।१७ (५१)

यज्ञेजति—तीर्थगङ्गा पादेऽस्येति तीर्थपादः । श्रवः कीर्त्तिः ।
आपन्नानां शरणागतानां लोकानां यद् वृजिनं दुःखम् । तस्योपश-

आपन्नलोकवृजिनोपशमोदयाद्य

शं न कृधीश भगवन्नसि दीननाथः ॥५२॥

नारदः ।

स्वपादशूले पतितं त्वमभक्तं

विलोक्यदेव कृपया परिभ्रुतः ।

उत्थाप्य तत् शीघ्रं दधात् कराम्बुजं

कालाहि विचस्तधियां कृताभयं ॥५३॥

स तत्करस्पर्शधृताखिलाशुभः

स्वपद्यभिच्यक्त परात्मदर्शनः ।

भाय उदयः अवतारोऽस्मेति । शं सुखम् । कृधि कुरुत । पुत्रसङ्घि-
तानां यतस्त्वं दीननाथोऽसि । अत्र क्लिश्यत पुत्रान् दृष्ट्वाऽदितेरुत्-
पन्नशोकः स्थायी । अदितिः भगवन्तम् ॥ ८।१७।८ (५२)

स्वेति । तं प्रह्लादम् । देवो नृसिंहः । अत्र प्रह्लादविषये कृपा-
त्मकस्य भगवच्चरणानुभवान्नारदस्य भक्तत्वम् । एवं करुणानुविद्ध
भक्तिरसं भावयन्तं पुरुषस्याप्तकामता लक्षणं फलं भवति इत्यभि-
प्रेत्याह ॥ ७।८।५ (५३)

स इति । स प्रह्लादः । तस्य नृसिंहस्य । करस्पर्शेन धृतमप-
नीतम् अखिलं ससंस्कारं अशुभं माया पटलम् यस्य स तथा ।
सपदि तस्मिन्नेव क्षणे । अभिच्यक्तमाविर्भूतम् । परस्य अशना-
द्यतीतस्य । अपेतब्रह्मक्षत्रादिभावस्य । आत्मनः ज्ञेयज्ञस्य ।
दर्शनं साक्षात्कारो यस्य स तथा । तस्य नृसिंहस्य पादपद्मम् ।

तत् पादपद्मं हृदिनिर्वृतो दधौ,

हृष्यत्तनुक्लिन्न हृदयं लोचनः ॥५४॥

इति श्रीबोपदेवविरचिते मुक्ताफले विष्णुभक्तानां

करुणरसो नाम

त्रयोदशोऽध्यायः ॥ १३ ॥

निर्वृतः क्लिन्नसंशयवात् । निर्वृतत्वेन हृष्यत्तनुत्वादयः त्रयः सात्त्विकानुभावाः । क्लिन्नमाद्रीभक्तिरसेन हृदयं यस्य स तथा । अश्रूणि लोचने यस्य तादात्म्यनिर्देशः आनन्ददृग्णां प्रभूतत्वं क्षणमतिशयं व्योतयितुं व्यधिकरणबहुब्रोहिर्वा ॥ ७८।६ (५४)

इति हेमाद्रिविरचितयां कैवल्यदीपिकायां करुणरसो

नाम त्रयोदशोऽध्यायः ॥१३॥

चतुर्थोऽध्यायः ।

विष्णुभक्तानां रौद्ररसः ।

रौद्ररसे हिरण्यकशिपुः ।

व्यक्तं त्वं मर्त्तुकामोऽसि योऽतिमात्रं विकृत्यसे ।
मुमुर्षूणां हिमन्दात्मन् ननु स्युर्विक्लवा गिरः ॥१॥
यस्त्वया मन्दभाग्योक्तो मदन्यो जगदौश्वरः ।
क्वासौ यदि ससर्वत्र कस्मात् स्तम्भेन दृश्यते ॥२॥
सोऽहं विकृत्यमानस्य शिरःकायाद्वरामिते ।
गोपायेत हरिस्त्वाद्य यस्ते शरणमौष्णितम् ॥३॥

अथ मात्सर्यद्वारापहारदेशजात्यभिजन-विद्याकर्म्मनिन्दा असत्य-
वचनस्वभृत्याधिकेपोपहासवाक्पारुष्यद्रोहादिविभावं नयनराग-
भ्रुकुटीकरणदन्तीष्ठपीडन गण्डस्फूरण-हस्ताग्रनिष्पेतारणप्रहरणाह-
रणशस्त्रसम्प्रातरुधिरापकर्षणच्छेदनाद्यनुभावं शैघ्रमेवोक्ताह विवोधा-
मर्षचापलादिव्यभिचारिणं क्रोधस्थायिनं रौद्ररममाह । रौद्रेति ।
तत्रापि हिरण्यकशिपौ शिशुपाले च मात्सर्यविभावः क्रोध इति
दर्शयन् परितुष्टत्वाद्द्विरण्यकशिपुगतं प्रथमं प्रस्तौति । व्यक्तमिति ।
व्यक्तं निश्चितं अतिमात्रं अतिशयिनम् (तम्) ॥ ७।८।११ (१)

य इति स्पष्टं ॥ ७।८।१२ (२)

एवन्दुरुक्तेर्मुञ्जरद्वयं नृकषा,
 सुतं महाभागवतं महासुरः ।
 खड्गं प्रगृह्योत्पतितो वरासनात्,
 स्तम्भं ततारातिबलः स्वमुष्टिना ॥४॥
 सविक्रमन् पुच्छबधेऽपि रोजसा,
 निशम्य निर्हृदमपूर्वमद्भुतम् ।
 अन्तः सभायां नददृशं तत्पदम्,
 वितत्रसुर्येन सुरारि यूथपाः ॥५॥
 सत्यं विधातुं निजभृत्यभाषितम्,
 व्याप्तिञ्च भूतेष्वखिलेषु चात्मनः ।
 अदृश्यतावद्भूतरूपमुद्वहन्,
 स्तम्भे सभायां न मृगं न मानुषम् ॥६॥

सौहृमिति—त्वा त्वाम् । गोपायेत रक्षतु । शरणं रक्षिता ॥

७।८।१३ (३)

एवमिति । दुरुक्तेर्दुर्व्याक्यैर्मुञ्जद्वयं नृकषा । वरासनं सिंहासनम् ।
 अपत्र रूपेति स्थायिन उक्तिः । खड्गं प्रगृह्य स्तम्भं ततारेत्यनु-
 भावयो रूतपन्नित इत्यावेगाख्यस्य सञ्चारिणः । नृसिंहश्चालम्बनम् ।
 एवमन्वयः ॥ ७।८।१४ (४)

स इति । स हिरण्यकशिपुर्विक्रमन् विक्रमं कुर्वन् रोजसा-
 विशिष्टः निर्हृदम् अदृहासः । अन्तःसभायां सभामध्ये । तस्य
 निर्हृदस्य पदमाश्रयं (ये) येन निर्हृदेन ॥ ७।८।१५ (५)

सत्यमिति । निजभृत्यस्य प्रज्ञादस्य भाषितं, हरिः सर्वगत

ससत्वमेवं परितो विपश्यन्,
 स्तम्भस्य मध्यादनुनिर्जिहानम् ।
 नायं सृगो नापि नरोऽतिचित्र-
 महो किमेतन्नृमृगेन्द्ररूपम् ॥७॥
 मीमांस्यमानस्य समुत्थितोऽग्रतो-
 नृसिंहरूपं तदलं भयानकम् ।
 प्रतप्तचामौकरचण्डलोचनम्,
 स्फुरत्सटाकेश विजृम्भिताननम् ॥८॥
 करालदंष्ट्रं करबालचञ्चल-
 क्षुरान्तजिह्वं भृकुटिमुखोल्लङ्घनम् ।
 स्तब्धोर्ध्वकणं गिरिकन्दराद्गत-
 व्यात्तास्यनाशं हनुभेदभौषणम् ॥९॥

इति सत्यं कर्त्तुं अदृश्यत हरिरिति शेषः । न सृगं न सृगसम्बन्धि ॥
 ७।८।९ (६)

स इति—स दैत्यः सत्यं निर्हादकर्त्तारम् प्राणिनम् । परितः
 सर्वासु दिक्षु विपश्यन् निर्जिहानं निर्गतम् ॥ ७।८।९ (७)

मीमांसमानस्येति । किमेतदिति मीमांसमानो विचारयन् समु-
 त्थित (समुच्छ्रितः) इत्यन्वयः । अलमत्यर्थं भयानकं भयङ्करम् ।
 प्रतप्तं यक्षचामोकरं सुवर्णम् । तदण्णं चण्डे अतिकोपाग्निलोचने
 यस्मिन् रूपे । स्फुरन्त्यः सटाः जटाः केशराणि च चण्डस्य समन्तात्
 स्थिताः केशाः । जृम्भितं विकसितं आननञ्च यस्मिन् ॥ ७।८।९ (८)

करालेति । करालवत् खड्गवच्चञ्चलां क्षुरां तदन्तोच्छ्वा च जिह्वा

दिविस्मृशत्कायमदीर्घं पीवर-
 ग्रीवोरुवक्षःस्थलमल्पमध्यमम् ।
 चन्द्रांशु गौरंशुकरितं तनुरुहै-
 विष्वग्भुजानौकशतं नखाद्युधम् ॥१०॥
 दुरासदं सर्वं निजैरायुध-
 प्रवेकविद्राक्षितं दैत्यदानवम् ।
 प्रायश्च संज्ञां कर्गणोरुजाविजा,
 वधःभृतोऽनेन समुद्यतेन किम् ॥११॥
 एवं ब्रुवन् क्वथ्यपतन्मदायुधो-
 नदन्नृसिंहं प्रतिदैत्यकुञ्जः ॥१२॥
 अलक्षितोऽग्नौ पातितःपतङ्गमो-
 यथा नृसिंहीजसि सोऽसुरस्तदा ।

यस्मिन् । भृकुटीयुतेन सुखेनात्वनं गिरिकन्दराङ्गूतं प्रसारितं
 आस्यं नामा च यस्मिन् हनार्भदेन विभक्तत्वेन ॥ ७८२०-२१ (८)

दिवोति । अदीर्घा पीवरा च योवा गलः उरुविशालं वक्षःस्थलञ्च
 यस्मिन् । अल्पं कणं मध्यमं मध्यभागः । तनुरुहैर्लोमादिभिः ।
 श्चुरितं मिश्रितम् । विष्वक् समस्तान् । भुजा एवानौकशतानि
 सैन्यशतानि यस्य ॥ ७८२१-२२ (१०)

दुरासदमिति । निजं वक्तादि । इतरत्पञ्चादि । प्रवेकं उत्तमं ।
 षयं नृसिंहः । अनेन समुद्यतेन । समं किं न किमपीत्यर्थः । ७८२
 २२-२३ (११)

एवमिति । अभिमुखमागतः ॥ ७८२३ (१२)

न तद् विचितं खलु सत्त्वधामनि,
 स्वतेजसा योऽनुपुराऽपिवत्तमः ॥१३॥
 ततोऽभिपद्याभ्यहनन्महासुरो-
 रुषा नृसिंहं गदयोर्वगया ।
 तं विक्रमन्तं सगदं गदाधरो-
 महोरगं तार्क्ष्यं सुतो यथाग्रभोत् ॥१४॥
 स तस्य हस्तोत्कलितस्तदा सुरो-
 विक्रोडतो यद्वदहिर्गर्भतः ।

अलक्षित इति—स च नृसिंहस्य आजमि तेजोराशौ पतितः
 सन्नलक्षितः । अग्नाविव पतङ्गः । तत्तथाविधं तेजो देभवम् ।
 सत्त्वधामनि विष्णौ । यतोऽसौ पुरा सृष्ट्यादौ तमः । प्रलयाश्व-
 कारम् । (१) “आसीदिदं तमोभूतं अप्रज्ञातमलक्षणम् । अप्रतर्क्य-
 मविज्ञेयं प्रसुप्तमिव सञ्चतः” इति वचनात्तदा तमः सञ्जावः ॥ ७।८।
 २४ (१३)

तत इति अभिपद्य अभ्यपतत् । किञ्चिदभिमुखमागत्य पुनराज-
 गाम । दयाविशिष्टः । तं दैत्यं विक्रमं कुर्व्वाणम् । गदाधरो नृसिंहः ।
 तार्क्ष्यं सुतो गरुडोऽग्रभोत् ॥ (१) “ग्रहेर्भृश्वन्दसी”ति भकारः ।
 अप्रयासेन ग्रहणम् । दृष्टान्तेन व्यञ्जितम् ॥ ७।८।२५ (१४)

स इति—उत्कलित उन्मत्तः । तदुत्कलनमसाधुममन्यन्त ।
 हृत्तीकसो हृतस्थानाः । घनामिघाः । च्छुदा अपवारणानि येषां ते

असाध्वमन्यन्त हृत्तौषसोमरा-
 धनच्छदा भरतवत्त्वधिष्णपाः ॥१५॥
 तं मन्यमानो निजवीर्यं शङ्कितम्,
 यद्वस्तुमुक्तो नृहरिं महासुरः ।
 पुनस्तमासज्जत खड्गचर्मणी,
 प्रगृह्यवेगेन गतश्चमा मृधे ॥१६॥
 तं श्येन वेगं शतचन्द्रवर्त्मभि-
 श्वरन्तमच्छिद्रमुपर्यधे हरिः ।
 कृत्वाट्टहासं खरमुत्खनोत्खणम्,
 निमीलिताक्षं जगृहे महाजवः ॥१७॥
 विष्वक् स्फुरन्तं ग्रहणातुरं हरि-
 व्यालो यथाखुं कुलिशाक्षतत्वचम् ।
 द्वायुर्गुमापात्य ददारलीलया,
 नखैर्यथाहिं गरुडो महाविषम् ॥१८॥

तथा । माऽस्मानद्राक्षीदिति भयम् । धिष्णपाः लोकपालाः । हे
 भारत ! परीक्षित् ॥ ७।८।२६ (१५)

तमिति । स्पष्टं ॥ ७।८।२७ (१६)

तमिति—तं नृसिंहम् । यत् यस्मान्तं दैत्यं श्येनस्यैव वेगो
 यस्य । शतचन्द्रं फलकं । अच्छिद्रं अलक्ष्यमाणावकाशं यथास्थी-
 तथोपर्यधश्च सश्वरन्तम् । उच्छ्वासिन स्वकृतेन उत्खणम् ॥ ७।८।
 २८ (१७)

संरम्भदुष्प्रेक्ष्य कराललोचनो-
 व्यात्ताननान्तं विलिङ्गन् स्वजिह्वया ।
 असृग् लवाक्तामृणकेशराननो-
 यथान्वमाली द्विपहत्यया हरिः ॥१९॥
 नखाङ्कुरोत्पाटितहृत्सरोरुहम्,
 विसृज्य तस्यानुचरानुदायुधान् ।
 अहन् समन्तान्नखशस्त्रपाणिभि-
 र्दोर्द्दण्डयुगोऽनुपथान् सहस्रशः ॥२०॥
 सटावधृता जलदाः परापतन्,
 ग्रहाश्च तद्दृष्टि विमृष्टरोचिषः ।

विष्वगिति । ग्रहणेणातुरं व्यग्रम् व्यालो यथेति ग्रहणे दृष्टान्तः ॥
 ७।८।२९ (१८)

संरम्भेति । संरम्भेन संप्राप्तेन दुःप्रेक्ष्य करालं लोचनं यस्य स
 तथा । व्याकृतस्य प्रसारितस्याननस्यान्तं सृक्त्वरूपम् । असृजो
 रुधिरस्य लवैर्विन्दुभिः अक्तानि विलिप्तानि । अतएवाङ्गानि केश-
 राख्याननञ्च यस्य । यथाहरिः सिंहो द्विपस्य गजस्य हत्यया हननेन
 ७।८।३० (१९)

नखाङ्कुरेति । नखाङ्कुरोत्पाटितं हृत्सरोरुहं यस्य स तं ।
 विसृज्याहन्त् । हतवान् । पाणिगुल्फाधाभागः । दोर्द्दण्डानां
 युथं सङ्घो यस्मिन् । अनुपथान् अनुचराणलस्यानुगामिनः ॥ ७।८।
 ३१ (२०)

अम्भोधयः श्वासहंता विपुक्षु-
 निर्झादभीता दिगिभा विचुकुशः ॥२१॥
 द्यौस्तत्सटोत्क्षिप्त विमानसङ्कुला,
 प्रोत्सर्पत क्ष्मा च पदाभिषोडिताः ।
 शैलाः समुत्पेतुरमुष्यरंक्ष्मा,
 तत्तेजसा स्वं ककुभो नरेजिर ॥२२॥
 ततः सभायामुपनिष्टभुत्तमे,
 नृपासने संभृत नैजसं विभुम् ।
 अलक्षित द्वैरथमत्यमर्षणम्,
 प्रचण्डवक्त्रं न वभाज कश्चन ॥२३॥
 निशम्य लोकत्रयमस्तकाञ्चरम्,
 तमादिदेव्यं हरिणाहृतं मृधे ।
 प्रहर्षवैगोत्कलिताननामुज्जः,
 प्रसूनवर्षैर्वृष्टपुः सुरक्षितः ॥२४॥

सटेति । नटाभिः स्कन्धस्थैः केशैरधृताः पराहताः परापतन् दूरे पतिताः । ग्रहाः सूर्यादयः ॥ ७८३३ (२१)

द्यौरिति । द्यौः स्वर्गः । तत्सटाभिः । उत्क्षिप्तैरुडं गमितैः विमानैः सङ्कुला सम्यग्धा प्रोत्सर्पत प्रकर्षणोद्धृता । क्ष्मा पृथिवी । असुप्त नृसिंहस्य । रंक्ष्मा वेगेन ॥ ७८३३ (२२)

ततो बधाननम् । अलक्षितं दाभ्यां रथाभ्यां निवृत्तं यु(यु)द्धम् । अदृष्टप्रतिभटसिंहः ॥ ७८३४ (२३)

निशम्येति । उत्कलितं उत्फुल्लम् ७८३५ (२४)

संरम्भदुष्प्रेक्ष्य कराललोचनो-
 व्यात्ताननान्तं विलिहन् स्वजिह्वया ।
 असृग् लवाक्तामणकेशराननो-
 यथान्तमाली द्विप्रहत्यया हरिः ॥१९॥
 नखाङ्कुरोत्पाटितहृत्सरोरुहम्,
 विस्मज्य तस्यानुचरानुदायुधान् ।
 अहन् समन्तान्नखशस्त्रपाणिभि-
 र्दोर्द्दग्द्वयोऽनुपथान् सहस्रयः ॥२०॥
 सटावधृता जलदाः परापतन्,
 ग्रहाश्च तद्दृष्टि विमृष्टरोचिषः ।

विष्वगिति । ग्रहणेणातुरं व्यग्रम् व्यालो यद्येति ग्रहणं दृष्टान्तः ॥
 ७।८।२६ (१८)

संरम्भेति । संरम्भेन संधामेण दुःप्रेक्ष्य करालं लोचने यस्य स
 तथा । व्याकृतस्य प्रसारितस्याननस्यान्तं सृक्किरूपम् । असृजो
 रुधिरस्य लवैर्विन्दुभिः अक्तानि विलिप्तानि । अतएवारुणानि केश-
 राख्याननञ्च यस्य । यथाहरिः सिंहो द्विपस्य गजस्य हत्यया हननेन
 ७।८।३० (१९)

नखाङ्कुरेति । नखाङ्कुरोत्पाटितं हृत्सरोरुहं यस्य स तं ।
 विस्मज्याहनत् । हतवान् । पाणिगुल्फाधामागः । दोर्द्दग्द्वानां
 यूथं सङ्घो यस्मिन् । अनुपथान् अनुचराणलस्यानुगामिनः ॥ ७।८।
 ३१ (२०)

अम्भोधयः श्वासहंता विचक्षुषु-
 निर्झादभीता दिगिभा विचक्रुशुः ॥२१॥
 द्यौस्तत्सटोत्क्षिप्त विमानसङ्कुला,
 प्रोत्सर्पत ज्या च पदानिपोडिताः ।
 शैलाः समुत्पेतुरमुष्यरंजभा,
 तत्तेजसा स्वं ककुभो नजिजिरे ॥२२॥
 ततः सभायामुपविष्टनुत्तमे,
 नृपासने संभृत तेजसं विभुम् ।
 अलक्षित द्वैरथमत्यमर्षणम्,
 प्रचण्डवक्त्रं न वभाज कश्चन ॥२३॥
 निशम्य लोकत्रयमस्तकञ्चरम्,
 तमाद्रिदैत्यं हरिणाहतं मृषे ।
 प्रहर्षवैरोत्कलिताननामुज्जः,
 प्रसूनवर्षैर्ववृषुः सुरगणैः ॥२४॥

सटेति । सटाभिः श्वासस्थः कौशेयधृताः पराहताः परापतन् दूरे
 पतिताः । अहाः सत्यादयः ॥ ७८॥ २३ (२१)

द्यौरिति । द्यौः स्वर्गः । तत्सटाभिः । उत्क्षिप्तैरुद्धं गमितैः
 विमानैः सङ्कुलः सख्यया प्रोत्सर्पत प्रकर्षणोद्धंगता । ज्या
 पृथिवी । अमुष्य नृसिंहस्य । रंजसा वेगेन ॥ ७८॥ २३ (२२)

ततो वधानमयम् । अलक्षितं द्वाभ्यां रथाभ्यां निर्द्वैतं यु(यु)द्धम् ।
 अदृष्टप्रतिभटमित्यादिः ॥ ७८॥ २४ (२३)

निशम्येति । उत्कलितं उत्फुल्लम् ७८॥ २५ (२४)

तदा विमानावलिभिर्नभस्तलम्,
 दिदृक्षतां सङ्कुलमासनाकिनाम् ।
 सुरानका दुन्दुभयोऽथजघ्निरे,
 गन्धर्वमुख्या नन्दतुर्जगुः स्त्रियः ॥२५॥

शिशुपालः ।

इत्थं सभाजितं वीक्ष्य सर्वे प्राञ्जल्यो जनाः ।
 नमो जघेति नेमुस्तं निपेतुः पुष्पवृष्टयः ॥२६॥
 इत्थं निशम्य दमघोषसुतः स्वघोठा-
 दुत्थाय कृष्णागुणवर्णनजातमन्युः ।
 उत्क्षिप्य बाहुमिदमाह सत्स्यमर्षी,
 संश्रावयन् भगवते परुषाण्वभीतः ॥२७॥
 ईशो दुरत्ययः काल इति सत्यवतो युतिः ।
 वृद्धानामपि यद्बुद्धिं बलिवाक्त्वं विंभिदति ॥२८॥

नाकिनो देवाः । हिरण्यकशिपुः प्रज्ञादम् ॥ ७८१३६ (२५)

इत्यमिति । इत्थं राजसूयाग्रपूजया सभाजितं सत्कृतम् नमो
 जघेति वदन्तः । तं कृष्णम् ॥ १०१७४।२८ (२६)

इत्यमिति । इत्थं “अर्हति ह्यच्युतः यैष्ठ्य”मित्यादि सहदेव-
 वाक्यम् । निशम्यश्रुत्वा । दमघोषसुतः शिशुपालः । स्वघोठात्
 स्वासनात् भगवते भगवदर्थं तमुद्दिश्येत्यर्थः । अत्रामर्षीति स्थायिनः
 क्रोधस्योक्तिः । गुणवर्णनजातमन्युरिति मत्सरस्य-विभावस्य । उत्-
 क्षिप्यबाहुमित्यनुभावस्य मञ्चारिणस्तूह्याः ॥ १०१७४।३० (२७)

ईश इति । युतिः प्रसिद्धिः । वृद्धानां मोक्षादीनां । बालः

दृयं पावविदां श्रेष्ठा मा मनूर्ध्वं बालभाषितम् ।
 सदसस्ततयः सर्वे कृष्णो यत् सप्ततोऽर्हणे ॥२६॥
 तयो विद्याव्रतधरान् ज्ञानविध्वस्तकल्मषान् ।
 परमर्षीन् ब्रह्मनिष्ठान् लोकपालंश्च पूजितान् ॥२७॥
 सदस्यतोन्नतिक्रम्य गोपालः कुलपांसनः ।
 यथा काकः पुरोडाशं सपर्यां कथमर्हति ? ॥२८॥
 कर्णायमकुलापितः सर्वधर्मं वहिष्कृतः ।
 कर्णवर्णी लुत्तहिनिः सपर्यां कथमर्हति ॥२९॥

सहस्रैवः ॥ १०७४।३१ (२८)

दृयमिति । कृष्णोर्हणे सप्तत इति यद् बालभाषितं । मामनूर्ध्वं
 नमज्यध्वम् सदसस्ततयः सभापतयः ॥ १०७४।३२ (२९)

तप इति । कृष्णादीनतिक्रम्य १०७४।३३ (३०)

सदस्यतोति । गोपालो बल्लभः । सपर्यां पूजां कथमर्हति न
 कथमपीत्यर्थः । वसुतः गाव इन्द्रिणि तामां पालोऽधिष्ठाता । कुलं
 वंशम् पालयति मलिनं करोति इति कुलपांसनः । (१) विष्मतो-
 रलुगिति ॥ ननुपो लुक्, टेरित्यकारलोपः । तत्त्वतस्तु कुलपान् (कुत्-
 सितं लपन्तीति कुलपान्) कुत्सितवाचः । अंसयति विभाजयति ।
 दृयक्करोति निराकरोतीति कुलपांसनः । काको वायसः । अथवा
 अकं पापं दुःखम् च तत्र अको वक्रगामो तन्नाशक इत्यर्थः । (२)
 “अक वक्रगताविति” भुवा (भीवा)दो पठ्यते ॥ १०७४।३४ (३१)

वर्णति । सर्वधर्मभ्यो वहिष्कृतम् करणं यस्य यत् सर्वधर्मभ्यो

(१) पाणिनिः ५।३।६५ सू ।

(२) पाणिनीय वातु पाठो दृश्यः ।

ययातिनैषां हि कुलं शप्तं सद्भिर्वहिष्कृतम् ।
 वृथा पानरतं शश्वत् सपर्यां कथमर्हति ॥३३॥
 ब्रह्मर्षिं सेवितान् देशान् हित्वेतेऽब्रह्मवर्चसम् ।
 समुद्रं दुर्गमाश्रित्य बाधन्ते दस्यवः प्रजाः ॥३४॥
 एवमादीन्सभद्राणि वभाषे नष्टमङ्गलः ।
 नोवाच किञ्चिद्भगवान् यथा सिंहः शिवाकृतम् ॥३५॥
 ततः पाण्डुसुताः क्रुद्धा मत्स्यं दीक्षेयं चक्षुःश्रवाः ।
 उदायुधाः समुत्तस्थुः शिष्टपालजिघांसवः ॥३६॥
 ततश्चैद्यस्त्वसम्भ्रान्तो जगृहे स्वप्नचर्मणो ।
 भर्त्सयन् कृष्णपत्नीयान् राज्ञः सदसि भारत ॥३७॥
 तावदुत्थाय भगवान् स्वान् निवार्य स्वयं तथा ।
 शिरः क्षुरान्तचक्रेण जहार प्रतप्तो रिपोः ॥३८॥

न लभ्यते तत्फलमयं लभ्यतेत्यर्थः ॥ स्वेखवर्ती ईश्वरत्वात् । गुणै-
 र्हीनश्चिन्मात्रत्वात् । अर्थात्तदन्तु वक्रत्वं (वक्तव्यम्) ॥ १०।७४।३५(३२)

ययातीति स्पष्टं ॥ १०।७४।३६ (३३)

ब्रह्मर्षीति स्पष्टम् ॥ १०।७४।३७ (३४)

एवमिति स्पष्टं । मङ्गलं तच्छरीरारम्भकं पुण्यं यस्य स तथा ।

शिवाकृतं श्रुत्वेति शेषः ॥ १०।७४।३८ (३५)

तत इति । उदायुधाः उद्यतास्त्राः ॥ १०।७४।३९ (३६)

तत इति । हे भारत ! परीक्षित् ॥ १०।७४।४० (३७)

तावदिति । स्वान् भोगादीन् । क्षुरवत् अन्तो यस्य । (आ)पततः

आगच्छतः ॥ १०।७४।४१ (३८)

चैद्यदेहोत्थितं ज्योतिर्वासुदेवमुपाविशत् ।

पश्यतां सर्वभूतानां उत्कंठं भुविखाच्च्युता ॥३६॥

इति श्रीवोपदेवकृते मुक्ताफले विष्णुभक्तानां

रौद्ररसो नाम चतुर्दशोऽध्यायः ॥

एवं रौद्ररसेन गजन्तो गगवत्सायुज्यफलं भवतीत्याहुः चैद्येति ।
खान् आकाशात् । शुक्लः राजात्मन् ॥ १०।०४।४५ (३६)

इति हेमद्रिविरचितायां कौवल्यटीपिकायाम् विष्णुभक्तानां
रौद्ररसो नाम चतुर्दशोऽध्यायः ॥१४॥

पञ्चदशोऽध्यायः ।

विष्णुभक्तानां भयानकरसः ।

भयानकरसि वंसः ।

धनुषो भज्यमानस्य शब्दः कं रोदसी निःश्वः ।

पूरयासास यं श्रुत्वा वंसस्तासमुपागमत् ॥१॥

दोर्वप्रजागरो भोतो दुर्निमित्तानि दुर्घतिः ।

बहून्यचष्टोभयथा मृत्योर्द्वैत्यतानि च ॥२॥

हतं कुवलयोद्भूतं दृष्ट्वा तानपि दुर्जयी ।

कंसो मनस्यपि तदा अरमुद्विषिषे खलु ! ॥३॥

अथ पिशाचादि विकृतस्वरूपवत् तद्वययोगवत् स्वप्न-वन्वयवधादि-
दर्शनश्रवण-शून्यगृह्यारण्यगमनादिविभावम् । कायस्यचलदृष्टि-
निरीक्षणहृदय-पादस्पर्शन-शक्तीशकण्ठवद्भुजवैकर्ष्य-स्पर्शदायक-
भावं, शङ्खापस्मार-नरणत्रास चापत्यदैन्यमोहादि व्यभिचारिणं त्रीणि
च प्रकृतिषु स्वाभाविकमुत्तमपुञ्जतकम् । भयानकं रजमाह
भयानकेति । धनुष इत्यादौ भज्यमानस्य कपोत रोदसीनि श्रु-त्वा
यं शब्दम् ॥ १०।४२।१८ (१)

दोर्वेति । दोर्वः प्रजागरो निद्राक्षयो यस्य स तन्ना । अचष्ट
अपश्यत् । उभयथा स्वप्ने जागरे च । दोर्वं दूत वम् ॥ १०।४२।२० (२)

हतमिति । तौ रामकृष्णौ उद्विषिषे उद्विग्नोऽभूत् । हे नृप !
परीक्षित् । शुकः राजानम् ॥ १०।४३।१८ (३)

तं खड्गपाणिं विचरन्तमाशु,
 श्येनं यथा दक्षिणसञ्जमम्बरे ।
 समग्रहोह दुर्विषहोयतेजा-
 यथोरगं ताज्यं श्रुतः प्रसन्नः ॥४॥
 प्रगृह्य किण्वु चलत्किरीटम्,
 निपात्य गतं परितुङ्गगङ्गात् ।
 तस्योपरिष्ठात् प्रयमजनाभः,
 पपात विश्वाश्रय आत्मतत्त्वः ॥५॥
 सविश्रद्दोद्विन्न-विद्या तप्तेश्वरम्
 दिवन्नदाया विचरन् स्वप्नं श्रवन् ।

तमिति । तं कंसं दक्षिणसञ्जं दक्षिणतः सञ्च्यतश्च विचरन्तम् ।
 दुर्विषहं कतिदुःमकम् । अतएव उयं तेजो यस्य स तथा । तार्क्ष्य-
 सुनोऽपि दुर्विषहं सनीन् सन्तोति दुर्विषहाः ॥ १०।४४।३६ (४)

प्रगृह्येति । चलत्किरीटं कंसं, तुङ्गात् उच्चान्मञ्चात् रङ्गोपरि(स्वयं)
 निपात्य तस्योपरि स्वयं पपात । अजनाभः इन्द्रनीलोज्ज्वलत्वात् ।
 विश्वाश्रय इत्यनेन गुरुत्वप्रकर्षादुपरिष्ठातमात्रेण कंसस्य गतासुत्व-
 मुक्तम् । भद्रु चक्रादिभिरुद्धा क्रिमित्वेवमेव हत इत्याह आत्मेति ।
 अत्र च कंसस्य गतादादिस्यो भगवत्कर्तृकवधश्रवणात् उत्पन्नाभीः
 स्थायिभाभी भीत इत्युक्तः ॥ १०।४५।३७ (५)

तस्य च धनुषः शब्दश्रवणदुर्निमित्तं गजवधदर्शनादय उद्दीपन-
 विभावाः । दीर्घप्रजगरादयोऽनुभवाः । तासोद्देगौ च सञ्चास्थौ ।
 अथ भयानकरत्वेन भयतः फलमाह । सः इति । सः कंसः ।

ददर्श चक्रायुधमग्रतो यत-
स्तदेवरूपं दुरवापमाप ॥६॥

दुर्वासाः ।

संसदह्यमानोऽजितशस्त्रवक्त्रिणा,
तत्पादमूले पतितः सवेपथुः ।
आहाच्युतानन्त सदीप्सित प्रभो !
कृतागसं माऽव हि विश्वभावन ॥७॥
अजानता ते परमानुभावम्,
कृतं मयाघं भवतः प्रियाणाम् ।
विधेहि तस्यापचितिं विधात-
मुच्येत यन्नाम्नुदिते नारकोऽपि ॥८॥

नित्यदा सर्वकालं उद्दिग्धधिया विशिष्टः । यदेव पानाद्यवस्थासु
ददर्श । तदेवाप फलम्, फलकीर्तनस्य च प्रकरणपर्यन्ते समुचितत्वे-
ऽपि भीरुभक्तेषु कंसस्यैव मुख्यत्वादत्रैव तत् कृतम् ॥ १०।४४।३८ (६)

स इति । स दुर्वासाः । अजितस्य शस्त्रं चक्रम् । विष्णुना ह्यम्ब-
नीश्वरार्थायैव चक्रं प्रहितम् । तस्याजितस्य पादमूले स वेपथुः स
कम्पः । कृतागसं कृतापराधम् । मा मां अव रक्ष । हे विश्वभावन ।
विश्वं भावयसि सत्तां (तां) लब्धयसि । तथा (यद्वा) भावयसि रक्षय-
सीति ॥ ८।४।६१ (७)

अजानतेति । अघं दुःखं । कृत्योत्पादनरूपां । प्रियाणां ह्यम्बरी-
षादीनाम् । बहुवचनमत्राम्बरीषस्य पुत्रकलत्रादिविवक्षया । तेऽ-
पि ह्यम्बरीषसम्बन्धाद् भगवत्प्रियाः । अपचितिं निस्तारम् । यस्य

पाहि पाहि महायोगिन् देव देव जगत्पते ! ।
 नान्यं त्वदभयं पश्ये यद मृत्युः परस्परम् ॥६॥
 कुन्ती ।

यथा हृषीकेश खलेन देवको,
 कंसेन रुद्धाति चिरं शुचापिता ।
 विमोचिताहञ्च सच्चात्मजा विभो !
 त्वयैव नाथेन मुहुर्विपद्गणात् ॥१०॥
 अप्यय नस्त्वं स्वकृते हित प्रभो !
 जिहाससि स्वित् सुहृदोऽनुजीविनः ।
 येषां न चान्यद् भवतः पदाम्बुजात्,
 परायणं राजसु योजितांऽसाम् ॥११॥

तव नाम्नुपदिष्टे किं पुनस्त्वयि(पि) दृष्ट इत्यर्थः । अत्र दुर्वाससः
 स्ववधाङ्गयं स्थायी भावः । दह्यमानत्वमुद्घोषनविभावः । पादपतनं
 विपथुरच्युतेत्याक्रन्दनं चानुभावः ॥ ६।१०।१२ (८)

पाहोति । अथ स्वजनवधगङ्गा-विभावं भयमाह । उत्तरेत्यादि ।
 हे देव कृष्ण ! यत्र यस्मिन् । अत्र पाहि पाहीत्यनेन स्वपुत्रवधदर्शन-
 मुत्तरयाव्यक्तोक्तम् ॥ १।८।९ (९)

यथेति । यथा-यथावच्चकारिणैवोपमार्थस्य लब्धत्वात् । सुहृ-
 र्विपद् गणादिव्यतिरेकः ॥ १।८।२३ (१०)

अपीति । कृष्णप्रयाणं निषेधयति । अपि अहो जिहा-
 ससि स्वान् हानुमिच्छामि । किञ्च वयं हि सुहृदोऽनुजीविनश्च । त्वं
 स्वकृते हितः स्वस्मिन् आत्मोये कृतमीहितमभिलषितं येन स तथा ।

प्रह्लादः ।

तस्तोऽस्मग्रहं कृपण वत्सल दुःसहोग्र-

संसार चक्रकटनाद् असतां प्रणीतः ।

बद्धः स्वकर्मभिरुशत्तम तेऽङ्घ्रि मूलम्,

प्रौतोऽपवर्गं शरणं ह्वयसे कदानु ॥१२॥

यस्मात् प्रिया प्रियवियोगसयोग जन्म-

शोकाग्निना सकल योनिषु दह्यमानः ।

दुःखौषधं तदपि दुःखमतद्वियाहम्,

भुमन् भ्रमामि वदमे तवदास्य योगम् ॥१३॥

सोऽहं परस्य सुहृदः परदेवताया-

लौलाकथा स्तव नृसिंहविरिञ्चगीताः ।

स्वजनस्य कामान् पूरयसीत्यर्थः । 'राजसु चत्रियेषु सुयोजितं सुष्ठु, योगं नोतम् । अ' हः पापं कर्म येनो तया । कुन्ती स्त्रीकृष्णम् ॥ १।८।३७ (११)

तस्तोऽस्मोत्यादि । हे उशत्तमनृसिंह ! कदनं दुःखम् । असतां मध्ये प्रणीतः प्रक्षिप्तोऽहं स्वकर्मभिः । ते अङ्घ्रिमूलम् प्रति कदा आह्वयसे आह्वयसि ॥ किञ्चूतं अपवर्गं मुक्तिरूपम् । अरणं शरणम् । हे भुमन्, अस्मिन् प्रपञ्चोपाधी तयाऽहं भ्रमामि । अतस्त्ववदास्य-योगं वद ॥ ७।८।१६ (१२)

यस्मादिति । प्रिय विप्रयोगजन्मना अप्रिय संयोगजन्मनाच शोकाग्निना दह्यमानः यद् दुःखौषधम् । तदपि दुःखं तत् सम्पादनस्य दुःखात्मकत्वात् ॥ ७।८।१७ (१३)

अञ्जःस्तितर्म्मग्रनु गृणन्गुणविप्रयुक्तो-
 दुर्गाणि ते पदयुगलय हंस सङ्गः ॥१४॥
 बालस्य नेह शरणं पितरौ नृसिंह-
 नार्त्तस्य चागद मुदन्वति मज्जतोत्तौः ।
 तप्तं तत्प्रति विधिर्य इहाञ्जसेष्ट-
 स्तावदिभो तनुभृतां त्वदुपेक्षितानाम् ॥१५॥
 कुवाशिषः श्रुतिसखामृगदृणि रूपाः
 क्तेदं कलेवर मणेष रुजां विरोहः ।

ननु दास्ययोगस्य किं फलं तत्राह । सोहमिति । हे नृसिंह !
 गुणैर्ज्ञानादिभिर्विप्रयुक्तो होनस्तवकथाः । पुनः पुनर्गुणञ्जसा
 दुर्गाणि तितर्म्म तरामि प्रियत्वात् सुखसेव्यत्वम् । सुहृत्त्वा दुपकर्त्तृ-
 कत्वं देवतात्वादुपकारसमर्थत्वम् । विरिञ्चिगोता इति सदनु-
 ष्ठितोऽयं मार्ग इत्युक्तम् । ते पदयुगलमालयः आश्रयो येषां हंसानां
 योगिनां तेषां सङ्गो यस्य स तथा । तत्पङ्गादि कथा निर्वाहः ॥
 ७।८।१८ (१४)

ननु दुःखस्य प्रतीकारः क्लिप्तान् क्रिदस्येनेत्यत्र आह । बाल-
 स्येति । हे नृसिंह ! इहलोके यः पदार्थ इहदुःखे शरणम् रक्षिता
 इष्टः सम्मतः सत्त्व (तु)दुपेक्षितानां अञ्जः(ञ्जः)निश्चितं न भवत्येव ।
 तावदवधारणे तस्यैव प्रपञ्चः । बालस्येत्यादि । आर्त्तौ रोगो । अगद-
 मोषधम् । तत्प्रतिविधि स्तत्प्रतीकारः ॥ ७।८।१८ (१५)

ननु विरक्तं दुःखं न बाधते ऽतो विरक्तेन भवितव्यमिति चेत्त-
 दाह । कुवेति । आशिषो विषया मृगदृणिकारूपाः । मरौचि-
 कावभासाः । तथाहि—मृगदृणारविरश्मिरूपाणि जलरूपाव-

निर्विद्यते न तु जनो यदपोति विद्वान्,
 कामानलं मधुलवैः शमयन् दुरापैः ॥१६॥
 क्वाहं रजः प्रभव ईश तमोऽधिकेऽस्मिन्,
 जातः सुरेतर कुले कृतवानुकम्पा ।
 न ब्रह्मणो न तु भवस्य नवै रमाया-
 यन्मोऽर्पितः शिरसि पद्मपरः प्रसादः ॥१७॥
 नैषा परावरमतिर्भवतो ननुस्याज्-
 जन्तोऽर्थथात्म सुहृदो जगतस्तथापि ।
 सं सेवया सुरतरोरिव ते प्रसादः,
 सेवानुरूप मुदयो न परावरत्वम् ॥१८॥

भासते । तथा विषयादुःखरूपा अपि सुखरूपा इव दृश्यन्ते
 इति भावः । विरोहः प्ररोहः स्थानम् । यदपि यद्यपि इति विद्वान्
 एवञ्चेति । तथापि न निर्विद्यते न विरज्यते । कामानलमिच्छाग्निं
 मधुतुल्यत्वाद् मधुसुखम् तस्य लवेर्लेशैः ॥ ७।८।२५ (१६)

कृपल वत्सल इत्युक्तम् तदेव दर्शयति । क्वाहमिति । रजः प्रभवो
 रजोऽधिकारः । सुरेतरा दैत्याः । कासाऽनुकम्पा यन्मो शिरसि पद्मक-
 ररूप प्रसादोऽर्पितः । ब्रह्मादिभिः स्त्रिभिः षष्ठ्यन्तैः । पुत्रमित्तकलत्रे-
 ष्वपि प्रेमपात्रेष्वपि नेवविधं प्रसादः कृतः पूर्वो भवतेति उक्तम् ॥
 ७।८।२६ (१७)

ननु कृपालुश्चेत् कथं फलवैषम्यं तत्राह । नैषेति । हे भगवन् !
 एषा परावरमतिः अयमुत्तमः अयममध्यम इति बुद्धिर्जन्तोऽर्थथा क्लेश-
 कर्माद्यपेतस्य त्वं हि जगत आत्मना स्वेनैव सुहृत् । न तु निमित्त-

एवं जनं निपतितं प्रभवाहि कूपे,
 कामाभिकाम सनुयः प्रपतन् प्रसङ्गात् ।
 कृत्वात्मसात् सुरर्षिणा भगवान् गृहीतः,
 सोऽहं कथं नु विन्देजे तव मृत्युमेवाम् ॥१९॥
 मत् प्राणरक्षणं मनस्त पितुर्वधश्च,
 मन्ये स्वभृत्य ऋषिवाक्यं मृतविधातुम् ।
 खङ्गं प्रगृह्य यद्वोचदसद्विधित्सु-
 स्वामीश्वरोमदपरोऽवतु कं हरामि ॥२०॥
 नैतन्मनस्तव कथासु विकुण्ठनाय !
 संप्रीयते दुरित दुष्ट मसाधु तीव्रम् ।

वशात् । तथापि सेवकस्यैव तत्फलम् । तच्च सेवानुरूपम् । न तु
 परावरत्वमुदये फले कारणम् । एतच्च सुरतरो दृष्टम् । स हि पद्म-
 पातहीनोऽप्युपसर्पतामेव यथाफलं प्रभूते न तु दूरस्थानाम् । सेवाकृतं
 वैषम्यम् फलतोति कृपालुत्वं अतो न विरोध इत्यर्थः ॥ ७८।२७ (१८)

तद्ग (दु)क्तसेवापि फलदेत्याह एवमिति । प्रभवाहि कूपे संसारे ।
 कालसर्पे रूपे पतितं जनमनुजनेन सहप्रसङ्गात् । प्रयतम् सुरर्षिणा
 नारदेन । उद्धृतः कामाभिकामं विषयाभिलाषिणाम् ॥ ७८।२८ (१९)

यदिति । स्वभृत्यो हिरण्यकशिपुः स एव ऋषिः तस्य वाक्यं ऋतं
 सत्यं सत्यं कर्तुं इति प्रकृतिभावः । किन्तुवाक्यं यदसद्विधित्सुर्मा-
 जिघांसुर्वोचत् । अहन्ते कथं शिरोहरामि । यदन्योय ईश्वरोऽस्ति
 सत्त्वामवलिङ्गति ॥ ७८।२९ (२०)

सटीक-सुक्ताफलै

कामातुरं हरष शोकभयैषणार्त्तम्,
तस्मिन् कथं तव गतिं विमृषामिदौनः ॥२१॥
जिह्वैकतोऽच्युत विकर्षतिमाविष्टमा,
शिथ्योऽन्यत स्त्वगुदरं श्रवणं कुतश्चित् ।
प्राणोऽन्यत अपलटक् क्वाच कर्मशक्ति-
र्वह्नयः सपत्न्य इव गेह पतिं लुनन्ति ॥२२॥
एवं स्वकर्म्म पतितं भववैतरण्या-
मन्योन्य जन्म जरणाशन भीत भीतम् ।
पश्यन् जनं स्वपर विग्रह वैरमैवम्,
हन्तेति पारचर पौष्टहि मूढमय ॥२३॥

ननु तथापि जिह्वाद्येन मत्स्वरूपमात्मनि विमृश्य त्वां तच्चाह ।
नैतदिति । तत्र कथासु नप्रीयते नतु तुष्यति । यतो दुरितैः पापै-
र्हुष्टम् अतएव तीव्रम् । यथा तथा असाधु एषणाः पुच्छैषणाद्या-
श्रतस्तस्मिन् कथं तवगतिं स्वरूपम् विमृषामि ॥ ७।८।३८ (२१)

एषणान्ततामेवाह । जिह्वेति । मामां अष्टमा क्षुधिता । प्राणो
नासाग्रसञ्चारीवायुः । अन्यतो गन्धः दृक्चक्षुः । कर्मशक्तिः कर्म्म-
न्द्रियाणि ॥ ७।८।४० (२२)

इदानीं सर्वायै प्रार्थयते श्लोकद्वयेन । एवमिति । हे पारचर ।
परतोरस्य भववैतरण्यां संसारप्रवाहे पतितं जनमित्येवं पश्य । यथा
मां क्षपया पश्यसि तथेत्यर्थः । पिष्टहि क्षपावलोकेन पालयेत्यर्थः ॥

७।८।४१ (२३)

कोऽन्वत् तेऽखिल गुरो भगवन् प्रयास-

उत्तारणेऽस्य भव संभव लोपहीतोः ।

मूढेषु वै महदनुग्रह आर्त्त बन्धो !

किन्तेन ते प्रियजनाननु सेवतां नः ॥२४॥

श्रीसदस्याः ।

उत्पत्त्यध्वन्यशरणं त्रुक्लेशदुर्गोऽन्वकोप्र-

व्यालान्विष्टे विषद मृगहृषात्मगेहोक्त भावः ।

द्वन्द्वं शुभे खल मृगभये शोकादिऽज्ञसार्थः,

पादौकस्ते शरणद कदा याति कामोपहृष्टः ॥२५॥

कोऽन्वत्तेति । शन्योऽन्यं परस्परम् । जन्मादिव्यो भोतं कालाच्च
भीतं स्वपरविग्रहयोः शरीरजोर्यथासम्भवं वैरमेवे यस्य तम् । अस्म
जगतः भवसम्भवलोपाः सृष्टिस्थितिजया महतामनुग्रहश्च मूढेषु ।
ननु किमन्यप्रसङ्गेन त्वां तावदुत्तारयिष्यामीति चेत्तत्राह । तेन
मोक्षेण किं न किमप्येत्यर्थः । वयं तद्भूत्यसेवयैव कृतार्था इत्यभि-
प्रायः । तत्र च वस्तोऽस्मोत्येत दारभ्य प्रकरणे एव भयानको रसः ।
प्रह्लादो नृसिंहम् ॥७।८।४२ (२४)

उत्पत्तीति । उत्पत्तिः संसारः । अशरणे रक्तकहीने । व्यालाः ।
अन्विष्टो हृष्टः (इष्टः) मृगहृष्ट मृगहृष्टा । आत्मा देहो गेहञ्च ।
उक्तीर्यस्य द्वन्द्वानि हर्षविषादादीनि । श्वभंगर्तः । मृगाः सिंहा-
दयः । ज्ञाः पण्डितस्मृत्याः । तेषां स्वार्थं सङ्गः उपसृष्ट उपद्रुतः ।
कदा याति कोऽपि कदापि न याति । मार्गान्तरयति तत्त्वादित्यर्थः ।
अत्र च घोर संसार दर्शनात् । सदस्येषु भयमुत्पन्नमिति शरण-

सुचुकुन्दः ।

चिर मिह वृजिनार्त्तस्तथ्य मानोऽनुताप-
रवितृषध्वङ्गमितोलब्ध शान्तिः कथञ्चित् ।
शरणद समुपेत स्तत् पदाब्जं परात्मन् !
अभयमृतमशोकं पाहिमापन्नमौश ! ॥२६॥

रुद्रज्वरः ।

तप्तोऽहं ते तेजसा दुःसहेन,
शान्तोग्रेणात्युल्लेखेन ज्वरेण ।
तावत् तापो देहिनां तेऽङ्घ्रि मूलम्,
नो सेवेरन् यावदाशानुबद्धाः ॥२७॥

नारदः ।

दृष्टं तवाङ्घ्रि युगलं जनतापवर्गम्,
ब्रह्मादिभिर्हृदि विचिन्त्य मगाधबोधैः ।

देत्यनेन व्यञ्जितम् । भीतानां हि शरणेच्छा । सदस्या भगवन्तम्
॥४१७॥२८ (२५)

चिरमिति । वृजिनं दुःखम् । अनुतापैः पश्चात्तापैः । अरवितृषः
षट् इन्द्रियाण्यमित्वाणि यस्य शंसुस्वरूपम् । अभयमद्वितीयत्वात् ।
कृतमवाध्यत्वात् । अशोकमानन्दघनत्वात् । आपन्नं शरणागतम् ।
सुचुकुन्दः श्लोकणाम् ॥१०५१॥५७ (२६)

तप्तोऽमिति । शान्तः सन्नुग्रः शान्तोग्रः तेन शीर्तनेत्यर्थः ।
रुद्रज्वरः श्लोकणाम् ॥१०६३॥२८ (२७)

एवं भयानक रसेन भजतोऽनिष्टहानि रिष्टासिद्धस्यादित्याह ।

संसारं कूपपतितोत्तरगार्वलम्बम्,
ध्यायंश्चराम्यनुगृह्णाण यथास्मृतिः स्यात् ॥२८॥

इति श्रीवोपदेवकृते मुक्ताफले विष्णुभक्तानां
भयानकरसो नाम पञ्चदशोऽध्यायः ।

दृष्टमिति । यत्तवाङ्घ्रिदुर्गलं यायेत् स्नानमोत्थतोऽथत् किं
प्रार्थनीयं मस्तौत्थमिप्रार्थः । जनानां समूहः जनतः । तस्यापवर्गं
कैवल्यम् । ब्रह्मानन्दार्थं सुतरामभिरक्षणीयमित्याह । ब्रह्मादिभि-
रिति । मुक्तानां स्थानोत्थत् मुक्ता मुमुक्षुणास्तदाह । अगाधंति ।
यद्यपि मदङ्घ्रि दर्शनं परमपुरुषार्थजातञ्च तत्तथापि किञ्चिदा-
द्रियतामिति चेत्तत्राहानुगृह्णाणेति । स्मृतिर्विपरिलोपोमाभूदित्यर्थः ।
फलकीर्त्तनार्थमेवास्यस्नाकस्येहपाठः । अन्यथा भयशङ्काया
अभावादनर्थकः पाठः स्यान्नारदः श्रीकृष्णम् ॥१॥६८॥१८ (२८)

इति हंसाद्रि विराचितायां कैवल्यदोषिकायां विष्णुभक्तानां
भयानकरसो नाम पञ्चदशोऽध्यायः समाप्तः ॥

षोडशोऽध्यायः ।

वीभत्सरसे पुरुरवाः ।

क्वायं मलीमसः कायो दौर्गन्ध्यात्मकोऽशुचिः ।
क्वगुणाः सौमनस्याद्याह्व्यासोऽविद्ययाकृतः ॥१॥
पित्रोः किं खनुं भार्यायाः स्वामिनोऽग्नेः श्वगृध्रयोः ।
किमात्मनः किंमुह्यदामिति योनावसौयते २॥
तस्मिन् कलेवरेऽमेध्ये तुच्छनिष्ठे विषज्जते ।
अहो सुभद्रं सुनसं सुस्मितञ्च मुखं स्त्रियाः ॥३॥

अथ हृद्यवृण पूतिगन्ध कृमिकीटानां दर्शन श्रवणादिभावं अङ्ग-
संकोचहृत्तास नासा मुख विविक्त प्राणाच्छादन निष्ठोवनाद्यनुभावम्
अपभारौग्रमोहमदादि अभिचारिणं जुगुप्सा स्थायिभावं विभत्स-
समाह । विभत्सेति । क्वायमित्यादि । मलीमसो मलिनः । सौमनस्यं
पुष्पतुल्यत्वम् । तच्चगन्धेन दौर्गन्ध्यादि व्यतिरेकात् । अध्यासः अत-
रूपे तद्रूप बुद्धिः (१) ॥११॥२६॥१८ (१)

पित्रो रिति । नावसौयते न निष्ठीयते । अत्र पित्रादीनां
क्रमाज्जननौप क्रमादाह । भक्षणाधिष्ठानो दोष योगाः स्वत्वहेतवः
॥११॥२६॥१७ (२)

तस्मिन्निति । तस्मिन्नस्थिते अमेध्ये अपवित्ते तुच्छेन अल्पेन

— (१) “कोऽयमध्यासीनामिति स्मृतिरूपः परत्र पूर्वं दृष्टावभासः अतस्मिं सद्बुद्धि रित्यवोचाम”
शारीरकभाष्यम् । १।१।१। अध्यासीमध्यासमः अविद्या अज्ञानमिति यावत् ।

त्वङ्मांस रुधिर स्नायू मेदोमज्जास्थिसंहतौ ।
 विन्मूत्र पूये रमतां कृमौणां कियदन्तरम् ॥४॥
 पुंश्चल्यापहतं चित्तं कोऽन्वन्यो मोचितुं प्रभुः ।
 आत्मारामेश्वरमृते भगवन्त मधोक्षजम् ॥५॥
 अवधूतः ।

देहो गुरुर्मम विरक्ति विवेक हेतुः,
 विभ्रत्स्म संत्वं निधनं सततार्च्यदर्कम् ।
 तत्त्वान्यनेन विमृशामि यथा तथापि,
 पारम्यमित्यवसितो विचराम्यसङ्गः ॥६॥

निष्ठानाशोऽस्येति तुच्छ निष्ठम् । विषज्जते विशेषात्सङ्गं
 करोति तदाह ॥११२६।२० (३)

त्वगिति । अहो इत्यादि । विडादीनां त्रयाणां इन्द्रैकत्वम् ।
 त्वगादीनां सप्तानां संहतिः सङ्घातो यस्मिन् विन्मूत्रपूये । तत्र रमतां
 प्राणिनाञ्च कृमौणाञ्च कियदन्तरं न कियदपोत्यर्थः ॥११२६।३१ (४)

पुंश्चलो जर्व्वशौ । नु अहो । आत्मनि स्वस्वरूपे सदानन्द घने ।
 आरमन्ति सर्व्वकाल मभिव्याद्य क्रीडन्ति मनोव्यापारयन्ति ये ते
 तथा । जोवन्मुक्ता इत्यर्थः । तेषामोश्वरं नित्यमुक्तत्वात् । अत्रै-
 कायमिति क्षेपार्थेण जुगुप्सा गम्यते । तस्या देहदोषा-
 उद्दीपन विभावाः । सञ्चारिणस्तूह्याः । जुगुप्सायुक्तस्य चेतसो
 भगवद्विषयत्वाद् भक्तिरसत्वम् । ऐलः श्लोकशाम् ॥११२३।१५ (५)

देह इत्यादि । कुतो गुरुः यतो विरक्ति हेतुः । विरक्तिहेतुत्वं
 कुतः यतः सत्त्वं निधनम् । जन्मनाशो विभ्रदिति । उदर्क उत्तर-
 कालफलम् । विवेकहेतुत्वमाह तत्त्वानिति । तत्त्वानि पुरुषादीनि

जायात्मजायं पशु भृत्य गृहाप्तवर्गान्,
 पुष्पाति यत्प्रिय चिकीर्षया वितन्वन् ।
 स्वान्ते सक्तच्छमवरुद्ध धनः सदेहः,
 सृष्टास्य वीज भवसौदति वृक्ष धर्मा ॥७॥
 लब्ध्वासुदुर्लभमिदं बहु सम्भवान्ते,
 मानुष्यमर्घदमनित्य मप्रीहधीरः ।
 तूष्णीं यतेत न पतेदनुमृत्यु यावत्-
 निःश्रेयसाय विषयः खलु सर्व्वतः स्यात् ॥८॥

यथा यथावत् । यद्यप्येवं यथापि पारोक्षिकम् श्वशुरगालादिभक्ष्यमिद-
 मिति निश्चितोऽयम् । अतोऽसङ्गोममत्वहो नोऽहं विचरामि ॥११।८।
 २५ (६)

जन्मनाशवत्तामेवाह । जायेति । यस्य देहाभिमानेन आत्मनः
 प्रियचिकीर्षया वितन्वन् सम्प्रादयन् सन् पुष्पाति सक्तच्छं यथास्या-
 न्तथा । अवरुद्धमुपार्जितं धनं येन । पुण्यपापे । अवसौदति
 क्षिप्यति । वृक्षधर्माः यथा वृक्षान्तरं जनकं वीजं प्रसूय-नश्यति ।
 तथाऽयमित्यर्थः ॥११।८।२६ (७)

विवेकहेतुत्वं पुनराह लब्ध्वेति । मानुष्यं मनुष्यत्वम् । बहूनां-
 जन्मनामन्ते यद्यप्यनित्यं तथाप्यर्थदं मोक्षदं मोक्षादन्यस्यानर्थत्वात् ।
 निःश्रेयसाय यतेत । अनुमृत्युः मृत्योः सम्मुखम् । ननु विषयार्थ-
 मेव प्रयततां किमन्येन अत्राह विषया इति । सर्व्वतो नरकादावपि
 सुलभत्वात् अत्र विभावादि (अलङ्कार) विवेक प्राग्वत् । अवधूत
 यदुम् ॥११।८।२८ (८)

पिङ्गला ।

सन्तं समीपे रमणं रतिप्रदम्
वित्तप्रदं नित्य मिमं विहाय ।
अकामदं दुःख भयाधि शोक-
मोहप्रदं तुच्छ महं भजेऽज्ञा ॥६॥
अहो मयात्मा पारतापितो वृथा,
साङ्गेत्य वृत्त्याति विगर्ह्य वार्त्तया ।
स्त्रीणान्नराद्यार्थतृषोऽनुशोच्यात्,
क्रीतेन वृत्तं रतिमात्मनेच्छता ॥१०॥

सन्तमिति । अहमज्ञा इममात्मानं विहाय । अन्यं रमणं
भजामि । स्त्रियासेव्यत्व द्योतनाय द्वयोर्विशेषणानि । वित्तं विचारः
“विदु विचारणे” * (२) इत्यस्य भावे निष्ठायां रूपम् । ‘नुद विदेति’
वा णत्वम् । मोहः भोगसङ्गादिवेकाभावः अज्ञ मेवाह अहो
इत्यादि । वित्तम् पिङ्गला ॥११॥ ३१ (८)

अहो इति । धर्मेण अति विगर्ह्यया वार्त्तया जोविकया
दुर्लभस्य वस्तुनः प्राप्ते सुखं भवति तदपि नास्तीत्याह । स्त्रीणा-
दिति । स्त्रीणां वश्यान्नरान्न तु देवादित्यर्थः । न च वित्तमयी-
अर्थेति । अर्थतृष्णायुक्तात् कृपणादित्यर्थः । * न चैवं विधेनापि सह
सदैव सम्भोगोऽस्तीत्याह । अनुशोच्यादिति । मृत्युग्रस्तादित्यर्थः ।

(२) पाणिनीय गणपाठे । धातु प्रदीपकारम्, -

वेत्तिरूपं विज्ञाने । वत्ते विदु विचारणे ।

विद्यते विदुस्त्रायां लाभे विन्दति विन्दते ॥

यदस्थिभिर्निर्मित वंश वंश्य-
 स्थूणं त्वचारोम नखैः पिनड्वम् ।
 क्षरन्नवद्वार मगारमेतद्-
 विन्मूत्रपूर्णं मदुपैतिकान्या ॥११॥

मुचुकुन्दः ।

विमोहितोऽयं जन ईशमायया,
 तदोययात्वां न भजत्यनर्थदृक् ।
 सुखाय दुःख प्रभवेषु सज्जते,
 गृहेषु योषित् पुरुषश्च वञ्चितः ॥१२॥
 लब्ध्वा जनो दुर्लभमव मानुषम्,
 कथञ्चिदव्यङ्गमयततोऽनघ ।

क्रीतेन विक्रीतेन आत्मना देहेनरतिं वित्तञ्चेच्छति । याऽहं
 त्वयेत्यर्थः ॥११॥८३३ (१०)

यदिति । यत्र विवेकात् पूर्वं वस्तुबुद्धिः तस्येव विचार्यमाणत्वे
 बोधसत्तेत्याह यदित्यादि । एतदागारं गृहं मदया का उपैति न
 कापोत्यर्थः । एतत् किं यद् यदित्यादि । वंशा वेषवः वंश्यं तदा-
 धारभूतं काष्ठं स्थूणाः स्तम्भाः । पिनडं वडम् । क्षरन्ति नख-
 द्वाराणि यस्मिन् तत् । पिङ्गला स्वात्मानम् ॥११॥८३३ (११)

विमोहित इति । जनो योषित् पुरुषश्च निदिविवोजनः तदोयया
 मायया विमोहितो वञ्चितश्च विमोहितत्वादुचिते न प्रवर्त्तते ।
 वञ्चितत्वादनुचिते प्रवर्त्तते च पदद्वयेनाह । अनर्थं प्रपञ्चेद्दृग् यस्य
 स तथा । दुःखस्य प्रभवो जन्म येषु तेषु ॥१०॥५१४५ (१२)

पादारविन्दं न भञ्जत्यसन्मति-
 गृहान्धकूपे पतितो दया पशुः ॥१३॥
 समेषकालोऽजित निष्फलोगता-
 राज्यश्रियोन्नद्धसदस्य भूपतेः ।
 मर्त्यात्मबद्धैः सूतदार कोशसु-
 ध्वासज्जमानस्य दुरक्तचिन्तया ॥१४॥
 कलेवरैऽस्मिन् वटकुड्य सन्निभे,
 निरुद्धमानो नरदेवइत्यहम् ।
 वृत्तोग्धेभाश्व पदात्यनीकपैः-
 गांपथ्यटं स्वागणयन् सु दुर्मदः ॥१५॥
 प्रमत्तमुच्चैरिति कृत्य चिन्तया-
 प्रवृद्धलोभं विषयेषु लालसम् ।

विमोहितत्वमेव पुनः प्रपञ्चयति लब्धेति । कथञ्चित् कुतश्चित्
 पुण्यादव्यङ्गं अविकलं असति विषये सतिर्यस्य अहमपि तथेति
 दाभ्यामाह ॥१०५११४६ (१३)

समेति । उन्नद्ध उत्कटः मदोर्गवः मर्त्यं देहे आत्मबुद्धिर्यस्य ।
 कोशोऽर्थसञ्चयः । चिन्तया आसज्जमानस्यासङ्गंप्राप्यमानस्य ॥
 १०५११४७. (१४)

कलेवर इति । अहमिति नरदेव इति च निरुद्धाभिमानो गां
 भुवं पथ्यटं त्वा त्वां अगणयत् दुर्मदोस्मीत्यर्थः दुर्मदानाञ्च कामभगं
 दाभ्यामाह ॥१०५११४८ (१५)

त्वमप्रमत्त सहस्राभिपद्यसे,
 क्षुल्लेलिहानोऽहि रिवाखुमन्तकः ॥१६॥
 पुरा रथैर्हेम परिष्कृतैश्चरण्,
 मतङ्गजैर्वानरदेव संज्ञितः ।
 सएव कालेन दुरत्ययेन ते,
 कलेवरोविट् कृमि भस्म संज्ञितः ॥१७॥
 निर्जित्य दिक्चक्रमभूतविग्रहा-
 वरासनस्थः समराजवन्दितः ।
 गृहेषु मैथुन्य सुखेषु योषिताम्
 क्रौडामृगः पुरुष ईशानीयते ॥१८॥
 करोति कर्माणि तपः मुनिष्ठितो-
 निवृत्तभोगस्तदपेक्षयाददत् ।

प्रमत्तेति इदं कृत्वेदं करिष्यामीति चिन्तया प्रमादिनं उच्चै-
 रत्यर्थं लालसं कामिनं सावधानस्त्वं सहसा वेगेन । क्षुल्लेलिहानः
 सुकभागम् अभिपद्यसे प्राप्नोसि ॥ १०।५।१।४८ (१६)

परिष्कृतैर्भूषितैः । मतङ्गजा हस्तिनः । त्वया कालेन श्वादि
 भक्षिते विट्संज्ञा दध्ने भस्म संज्ञा, संज्ञित इति “तारकादित्वा”
 दितच् वा ॥१०।५।१।५० (१७)

मसुखत्वेऽपि स्तोप्रसङ्गः काप्यधर्मानुष्ठानं वा जुगुप्सितमित्याह
 निर्जित्यदिगितिहाभ्याम् । मैथुन्यं मिथुनस्य कर्म्म । नीयते नितरां
 द्रव्यते प्राप्यत इत्यर्थः ॥१०।५।१।५१ (१८)

पुनश्च भूयास महं स्वराडिति,
प्रवृद्धतर्षो न सुखाय कल्पते ॥१६॥

जरासन्धबद्धराजानः ।

त एव कृष्णाद्य गभीर रंहमा,
दुरन्तवीर्येण विचालिताःश्रियः ।
कालेनतन्वा भवतोऽनुकम्पया,
विनष्टदर्पा स्मरणी स्मरामि ते ॥२०॥
अथो न राज्यं जगदृष्णिरूपितम्,
देहेन शश्वत् पतता रुजं भुवा ।

करोतीति । तपः सुनिष्ठितो निष्ठां प्राप्तः । तदपेक्षया विना
भोगापेक्षया निवृत्तभोगोददद् दानं च करोति । पुनर्जन्मान्तरे
महान् स्वराट् भूयासम् भवेयमिति । प्रवृद्धाभिनाषो न सुखाय
कल्पते । मुचुकुन्दः श्रीकृष्णाम् ॥१०।५।१।५२। (१६)

एवं वीभक्षरूपेण भक्तिरसमनुभवतो भगवत् स्मृति रन्यास्मृतिश्च
स्यादिति क्रमाद्वाच्यामाह । तएवेति । हे श्रीकृष्ण ! ये प्रागेष्ट्वर्थ्य
मदान्धा अभूम् त एव वयं अद्य ते चरणो स्मरामः । यतो विनष्ट
दर्पा स्तदेव कुतो यतस्तवतन्वा कालेन श्रियः सकायाद् विचालिताः
॥१०।७३।१३. (२०)

अथ इति । अथस्वत्वच्चरणस्मरणानन्तरं जगदृषा मरोचिकया
निरूपितं व्याख्यातम् । तत्तुल्यमित्यर्थः । रुजां रोगाणां भुवा

सटीक-मुक्ताफले

उपासितव्यं स्पृहयामहे विभो !

क्रियाफलं प्रेतश्च कर्णरोचनम् ॥२१॥

इति श्रीवोपदेवकृतमुक्ताफले विष्णुभक्तानां

वीभसरसो नाम षोडशोऽध्यायः ॥

आश्रयेण अनेन भोज्यभोजकगोरथनिचत्वमुक्तम् । उपासितव्यं
न स्पृहयामहे । सेव्य बुद्ध्या न गृह्णीम इत्यर्थः । यच्च प्रेत्य पर-
लोकं क्रियाया ज्योतिष्टोमादेः फलम् तदपि न स्पृहयामहे । यत्
स्तत्कर्णरोचनं केवलं श्रवणमात्रेण प्रीतिजनकं न तु भोगक्षमम् ।
अविशुद्धिः क्षयादिदोष (१) दुषितत्वादितिभावः राजानः श्रीकृष्णम्
॥१०॥७३॥१४ (२१)

इति हेमाद्रिविरचितायां कैयद्यदोपि तायां विष्णुभक्तानां

वीभसरसो नाम षोडशोऽध्यायः ॥

(१) “इष्टवदाश्रयिणः सत्यविशुद्धित्वादिशययुक्तः” “स्यात्तु इति पञ्चशिखाचार्यैश्चरक्याः
अन्यः सङ्कलनः सप्तविंशतः सप्तत्यक्तम् ।” योगदर्शनम्, २-१३।—

सप्तदशोऽध्यायः ।

—ॐ—

शान्ताग्ने नारदः ।

तवान्वहं कृष्ण कथाः प्रमादता-
मनुग्रहेणाश्नुत्वा मनोहराः ।
ताः श्रद्धया मेऽनुपदं विशृण्वतः,
प्रियश्रवस्यङ्ग ममाभ्युद्विगताः ॥१॥
तस्मिंस्तदालम्ब्य हृत्तेर्महासते !
प्रियश्रवस्यसुखलिता मतिर्मम ।

अथ देवाग्य संसार भोरुता तत्त्वज्ञान वीतराग परिशीलन परमेश्व-
रानुग्रह तपोवन विविक्त सेवादि विभावं यम नियमाध्यात्मकस्य
चिन्तन सर्वभूत समत्व दर्शन परार्थकारित्वाद्यनुभावं धृति स्मृतिमति
निर्वेद हर्षादि व्यभिचारिणं शमस्यायिभावं शान्तिरसमारभते ।
शान्तेति । तत्रेत्यादि । तत्र मुनि समीपे श्रुण्वं श्रुतवानहम्
अनुपदं पदे पदे । पदार्थोऽपि न तिरोहित इत्यर्थः । प्रियश्रवसि
श्रीकृष्णेरतिर्भक्तिः । अस्यामेरतिर्ममेत्युक्तिमताथम् । . अङ्ग
अङ्गो व्यासः ॥१॥१२६ (१)

यथाह मेतत् सदसत् स्वमायया;
 पश्येमथि ब्रह्मणि कल्पितं परे ॥२॥
 इत्थं शरत् प्रावृषिकावृतू हरे
 विशृन्वतोमेऽनुसवं यशोऽमलम् ।

ननु किंरत्येति चेत्तद्वाह । तस्मिन्निति । तस्मिन् श्रोत्रस्थो
 प्रियश्चरसि असुखलितामतिः निःसंशयं ज्ञानं यत्त्रैवरतिस्तत्रैव-
 मतिरित्यर्थः । ययामत्या सदसत् स्थूल सूक्ष्म रूपद्वयं ममेव
 मायया मध्येव ब्रह्मरूपे कल्पितम् आरोपितम् रज्जुभुजङ्गवत् (१) ।
 पश्ये अद्यापि पश्यामि । एतदिदमिति पदद्वयेन यथाऽन्यत्र सत्त्वो
 मुत्रहो रज्ज्वारोपितः न तथा अथत्र सत्यं रूपं (मिदं) द्वयं
 ब्रह्मण्यारोपितम् । किन्तुदमिदमेव इत्युक्तम् । अनिर्वाण-
 मित्यर्थः ॥१॥२७ (२)

महानुभाव प्रसङ्गादचिरेनेव तत्त्वज्ञानमुत्पद्यते इत्याह इत्यमिति
 इत्थं अनुसवं अवसरविसारे किम्भूता भक्तिः आत्मनोऽन्तःकरणस्य
 रजस्तमसी अपहृत्तीति । तथा शुद्ध सत्त्वात्मिकेत्यर्थः । साज्ञानस्यैव
 पराकाष्टा । “यस्यामभ्युदितायां प्रत्युदितस्यातिरेवं मन्यते प्राप्तं
 मे प्रापणीयं चीष्ठाः चेतव्याः क्लेशा इति (२) । (द्विजः क्लिष्टोऽभय-
 संक्रमो यस्यामविच्छेदाज्जनित्वा म्रियते” मृत्वाच पुनर्जायत इति)
 अत्रच “ते मय्यपेताखित चापल” (३) इति पूर्वश्लोकेन सकल

(१) ब्रह्मातिरिक्त वस्तुनोऽप्याद्यायात् मायातु ब्रह्मण्येव । रज्जुरिति यथा रज्ज्वात्मनं सर्प-
 इति ज्ञानं नाथं सर्प इति ज्ञानेनोत्तर कालीनेन वाचकेन बाध्यत्वं पूर्वज्ञानत्वारोपितत्वं
 तद्वत् इति ।

(२) वातघ्नवदभय-मात्मनः ॥२॥११२११३ स्वयम् ।

(३) भगवत्तम् ॥२॥१२४ श्लोकः ।

संकौत्थ्यमानं मुनिभिर्नृहात्मभि-

भक्तिः प्रवृत्तात्मरजसमोपहा ॥३॥

चापल त्यागादाका शमःस्थायी उक्तः । मुक्त (क्ति) सङ्गः अथा कथा
अवणच्चेतुादीपन विभावाः भगवानालम्बनम् । सर्वत्रात्मैक्य कथन
मनुभावः । अखलिता सतिर्व्यभिचारे । एवमेव विभावानुभाव-
व्यभिचारिसम्प्रयोगाद्रसः शान्तो निष्पद्यते । न च शमस्य सर्व्व
चित्तवृत्त्युपरमात्मकत्वेन रत्याद्यभावरूपत्वादावत्यं विप्रतिषिद्ध-
मिति शङ्काम् प्रशान्तवाहितारूपवृत्तिरुद्भावेन भावलोपपत्तेः ।
प्रशान्तमेव हि चित्तं तत्तत्कारणशब्दादिति ह्रीसादिपरिणाम मनु
भवतीति रतयादीनां मूलभूतत्वादस्य नानाभाव रूपत्वम् न हि शब्दं
बहुम् । घटाभावो सृत्तिका पटाभावस्तन्तव इति । गिरतिशया-
नन्दहेतुत्वेन चास्य रसेषु ऐष्टम् । यदाहुः “यच्चकाम सुखं लोके यच्च
दिव्यं महत् सुखम् । लषाक्षय सुखस्यैते नार्हतः प्रोङ्गशीं कलाम्
(१) इति । (२) ननु “एतेह्यष्टौ रसाः प्रोक्ता द्रुहिणेन महात्मना” इति
बदतोभरतस्य शृङ्गारादावष्टरसकेरसत्वमभिप्रेतम् । तत्त्वस्मिन्नवमे
तत्कथमुच्यते । सतयं किन्तु नाव्यविषयेऽष्टानामेव रसत्वं नाव्य-
स्येति तस्याभिप्रायः । अतएव (३) “अष्टौ नाव्यरसाः स्मृताः” इति
तेनोक्तम् । सर्व्वस्यैव शान्तापलाप इति तु तदव्याख्याने “तुष्यन्ति
तद्वशाः कामे मोक्षेचापिविरागिणः (४) । धर्म्मो धर्म्मं प्रवृत्तानां
कामः कामोपसेविनाम्” इत्यादि तस्यैव वचनं विरुध्येत ।

(१) शब्दार्ण चित्तामणिः ।

(२) भरतमुनेर्नाम्न एवम् ।

(३) “ ” “ ”

(४) नाव्यसूत्र व्याख्यानेऽभिनवगुप्त पादाचार्यकृते ।

कपिलः ।

सतां प्रसङ्गान् मम वीर्यं संविदो

भवन्तिहृत्कर्णं रसायनाः कथाः ।

अनन्यभिनयगुणपदैर्महतासंश्रवणं प्रतिष्ठापितः । महा-
भारतादी चाख्यैव साम्नाज्यम् । (१) ननु तथाप्यस्य विषय जगुसा-
रूपत्वात् बोधसात्तर्भावायुज्यते । इति चेन्न । इहजगुसायाः
सञ्चारित्वेनावस्थापितत्वात् । पर्थन्तनिर्वाहे तस्य मूलतएव विच्छे-
दात् । यत्रनु बोधत्वेनो विरज्यते । तत्र बोधसएव यथा “लालं
वक्त्राप्रवेति सांभ्रपण्डोपगोवरो । सांसास्थिपिच्छेजघने जनः
कामग्रहातुरः ।” तथा उक्तानोच्छून मण्डूक पाटितोदर सन्निभे ।
क्वेदिनि स्त्रीत्रयेसक्तिरज्जुमेः कस्य जायतु इति । नाप्यस्य धर्मग-
रोरेऽन्तर्भावः । तस्यन्निमानमयत्वेन व्यवस्थानात् । अस्य चाह-
ङ्कार प्रशसैकरूपत्वात् । तथापितयोरेकत्वं परिकल्पने वीरवैद्यो-
रपि तथास्य प्रसङ्गः धर्मवीरादीनां चित्तवृत्ति विशेषानां सर्वाकाराणां
अङ्गकार रहितत्वे शान्तरसभेदत्वमिति व्यवस्थाप्यमानेन कश्चि-
द्विरोधः । तस्माद्बोधत्वादियः पृथग्भूत शमस्याधिभावात् उत्तम
प्रकृतिरहङ्कार शैथिल्यात्मकोऽस्तु शान्तनामारस इत्यनिच्छताऽप्यवश्य-
मभ्युपेतव्यम् । नारदोच्यते ॥१५॥२८ (३)

सतामित्यादि । वीर्यं महिमानं सम्यग्वेदयतीति वीर्यसम्बिदः
“वान्तिपर्शुषोवाता” इति वदन्तर्भावितनिजर्थोऽत्रविदि रसायना
अमृतोभूताः । तज्जोषणात् कथाश्रवणात् अपवर्गस्य मोक्षस्य
वर्ष्मनि मार्गं मयिसाकारे प्रथमं अहं प्रसन्नचित्तम् । ‘ततो रिति-

(१) भरतमुनेर्नाम्न स्वव्याख्याता अभिनवगुप्तपादाचार्यः, तेन तदभाषि ।

केषाञ्चित्काले नाक्यसूत्रं प्रणीता दुष्प्रकाराजतमयं भरत रवि ।

नैव भरतमुनिरन्यः ।

तज्जोषणादाश्वपवर्गं यत्नं नि
 श्रद्धा रति भक्तिरनुक्रमिष्यति ॥४॥
 भक्त्यापुमान् जात विराग ऐन्द्रियाद्
 दृष्टश्रुतान्मद्रचनानुचिन्तया ।
 चित्तस्य यत्तो यद्वर्णे योगयुक्तो-
 यतिष्यते ऋजुभिर्योग मार्गैः ॥५॥
 पुंसां किलैकान्याधियां सत्कानां
 याःसम्पदो दिविभूमौ रापायाम् ।
 नराति यद्वेश (ष) उद्वेग आधि-
 मंदःकलिर्यसनं सम्प्रयासः ॥६॥

रासक्तिः । ततोभक्तिःपरमप्रेमात्मिका । यज्ञाभेन ब्रह्मादिपदान्यपि
 दृष्टायमन्यत इत्यनुक्रमः ॥३।२५।२५ (४)

तदेवाह । भक्त्येत्यादि । ऐन्द्रिय इन्द्रियजन्यं सुखम् । दृष्टं
 ऐहिकं श्रुतंपारलौकिकं । मभरचनायाःसर्गविसर्गादेः अनुचिन्ता
 यस्यां भक्तौ । ऋजुभिर्योगमार्गैर्यमादिभिश्चित्तस्य वशीकरणे यत्तः
 सावधानः नन् यतिष्यते । ततो योगयुक्तः समाधिप्रसम्पन्नोभजतीत्यर्थः ।
 कपिलो देवहूतिन् ॥३।२५।२६ (५)

पुंसामित्यादि एकस्मिन्नीलवर्णप्रन्तोन्नयनं यस्याः साधीर्येषां
 ते तथा । (१) इतिवन्धने इतिशुवादी । भगवज्जिष्टानामित्यर्थः ।
 रसाः पातालान्ताः तेषां नराति न ददाति । यत्र यासु
 सम्पत्सु स्वयोगैः कलिर्लेख्यवलीपादन्येषामनादरः । उद्वेग-

त्रैवर्गिकायासविधातमस्मत्
 पतिर्विधत्ते पुरुषस्य शक्र ।
 ततोऽनुमेयो भगवत् प्रसादो
 योदुर्लभोऽकिञ्चन गोवरोऽनैः ॥७॥
 अहं हरे तव पादैकमूल-
 दासानुदासो भवितास्मि भूयः ।
 मनः स्मरेतासुपतेर्गुणानां-
 गृणीत वाक् कर्म करोतु कायः ॥८॥

चिन्ताऽनवस्थितिः । अधिचिन्ता (१) मदोहऽङ्कारः । कलिर्विरोधः ।
 व्यसनं चित्तस्थितपरत्वम् संप्रयासः सम्यक् क्लेशः ॥६॥ १।२२ (६)
 तदेवाह । त्रैवर्गिकेति । त्रिवर्गः प्रयोजनं यस्यायासस्य ।
 तस्य विधानं । अस्मत्पतिर्विष्णुः हे शक्र ततोविधातात् । अन्यैर्द-
 नाद्यासक्तैः ॥६॥ १।२३ (७)

तस्मात्स्वयादिदुष्टत्वात् सम्पदस्यक्ता भगवदास्यमभ्यर्थय इत्याह
 अहमित्यादि । तवपादएकोमूलमाश्रयो येषां दासानामनुदासो
 भवितास्मि भविष्यामि । भूयः पुनः प्राक् एकवारं चित्र-
 केतुत्वेन भूतत्वात् । असुपतेः प्राणाधिष्ठातुः । कर्म तद्गृह
 मार्जनादि । आद्या कर्मणि षष्ठी । अन्या सख्ये ॥६॥ १।२४ (८)

न नाकं पृष्ठं न च पारमेष्ठ्यम्,
 न सार्वभौमं न रसाधिपत्यम् ।
 न योगसिद्धिरपुनर्भवं वा,
 समञ्जसत्वाविरह्यकाङ्क्षेत् ॥६॥
 अजातपक्षाद्भव मातरं खगाः
 सन्त्यं यथा वत्सतराक्षुधात्ताः ।
 प्रियं प्रियेव व्युषितं विषन्ना-
 मनोऽरविन्दोदितद्विजते त्वाम् ॥१०॥

ननु किंमहास्येन स्वार्ज्यादिष्वन्यतमोब्रवीतामिति
 चेत्तत्राह । ननाकेनि । नाकपृष्ठं पृष्ठं स्थानम् । सार्वभौमं
 सर्वस्याभूमेरीश्वरत्वं । पारमेष्ठ्यं ब्राह्मणं पदम् । योगसिद्धि-
 णिमाद्याः । अपुनर्भवो मोक्षः । समञ्जसत्वमिति हेतुगर्भविशेषणम् ।
 व्युत्क्रमनिर्देशोऽपि अर्थक्रमस्य बलीयस्त्वात् सार्वभौम-नाकपृष्ठ-
 पाताल परमैश्वर्यं योगसिद्धि पारमेष्ठ्या पुनर्भवेष्टरोत्तर प्रकर्षो
 विवक्षितः । अत्र च नाकपृष्ठादोनां पञ्चानां कालकलितत्वेन
 मोक्षस्य च नित्यत्वेन निरतिशय सुखैकरूपत्वेन तदनु-
 भवाभावात् । असमञ्जसतयाऽनाकाङ्क्षत्वम् । त्वां काङ्क्षइत्युक्तम् ।
 ६।११।२५ (६)

तदेव प्रपञ्चयति । अजातेति । व्युषितं दीर्घप्रवासिनम् ।
 अजातपक्षादिभिस्त्रिभिरुपमानैर्यथोत्तरम् ज्ञानप्रकर्षात् सुषुप्ताद्य-
 वस्थात्रयं क्रमात्तद्विज्ञितम् । ततश्चावस्थात्रयेऽपि तां मनोदिद्विजते
 इत्यर्थः । यद्वोपमात्रयेण क्रमादुत्कण्ठया मन्द-मध्य-मोत्तमरूपावस्था-
 त्रयमुक्तम् ॥६।११।२६ (१०)

ममात्तमःश्लोकजनेषु सौख्यं-
 संसारचक्रे भ्रमतः खकर्मभिः ।
 त्वन्माययात्मात्मज दारगेहे-
 ध्वासक्तचित्तस्य न नाथ भूयात् ॥११॥

अक्रुरः ।

किं मया चरितं भद्रं किं तप्तं परमंतपः ।
 किंवाथाप्यर्हते दत्तं यद्रक्ष्याम्यद्य केशवम् ॥१२॥
 ममेतद् दुर्लभं मन्ये उत्तमः, श्लोक दर्शनम् ।
 विषयात्मना यथा ब्रह्म कीर्त्तनं शूद्रजन्मनः ॥१३॥
 मैवं ममाधमस्यापि स्याद्देवाच्युत दर्शनम् ।
 क्रियमाणः कालनद्या कचित्तरति कश्चनः ॥१४॥
 ममाद्यामङ्गलं नष्टं फलवाञ्छेव मेभवः ।
 यन्नमस्ये भगवतो योगिध्येयाङ्घ्रि पङ्कजम् ॥१५॥

ननु प्राचीनकर्मक्षपणार्थं त्वया तत्रैव स्थेयं कुतोमदर्शनमिति चेत् तथापि संसृती भ्रमता मयापि किञ्चिदभ्यर्थ्यमस्ति इत्याह । ममेति । हे उत्तमःश्लोक आत्मजादिध्वासक्तचित्तेषुजनेषु मे सौख्यं न भूयात् । आत्मा देहः वृत्रो हरिम् ॥६।११।२६ (११) किमित्यादि । अर्हते सत्पात्राय ॥१०।३८।३ (१२) ममेति । आत्मात्मनः । ब्रह्म वेदः १०।३८।४ (१३) अथवा दुर्लभमिति मैवेति ॥१०।३८।५ (१४) • मेवम् । किन्तु सुलभम् ॥१०।३८।६ (१५)

कंसोवताद्याकृत मेऽत्यनुग्रहम्,

द्रक्ष्येऽङ्घ्रि पद्मं प्रहितोऽमुनाचरेः ।

कृतावतारस्य दुरत्ययं तमः,

पूर्वेऽतरन्यन्नखमण्डलत्विषा ॥१६॥

यदर्चितं ब्रह्ममवादिभिः सुरैः,

श्रियाच देव्या मुनिभिः स सात्वतः ।

गोचारणायानुचरैश्च रद्वने-

यद्गोपिकानां कुच कुङ्कुमाङ्कितम् ॥१७॥

ममेति कंस इति भोजनम् । वतेति विस्मये । अमुना कंसेन प्रहितः प्रस्थापितः । ननु किमङ्घ्रिपद्मे दृष्टेऽपि तत्राह । दुरत्यय-मिति । पूर्वे सनन्दनादि योगिनः यस्याङ्घ्रिपद्मस्य हृत्पद्म कर्णिकायामर्पितस्य त्विषा तमः पञ्चपर्व्याविद्यां (१) अतरन् तौर्णवन्तः नचेदमङ्घ्रि पद्मं मुक्तिमात्रफलम् । किन्तुचतुर्वर्गमपि प्रसूते इत्यभि-प्रेत्याह ॥१०१६॥७ (१६)

यदिति । यदङ्घ्रिपद्ममनुचरैर्गोपैः सह ब्रह्मादिभिरर्चितम् । नैजैश्वर्यनिर्वाहायेत्यर्थसिद्धिरुक्ता । श्रियेति । कामस्य मुनिभिरिति मुक्तेः सात्वतैरिति धर्मस्य सत्सत्त्वं विद्यते यस्मिन् ससत्त्वानुविष्णुः । सभक्तिभिर्भजनोयो येषान्ते तथा दैष्णावा इत्यर्थः । गोचारणयति त्रिभिर्विशेषणैः प्रशुपामर (स्त्रिया) स्त्र्यादिवपि सानुग्रहत्वात् सुप्रसन्नत्वमुक्तम् ॥१०१६॥८ (१७)

(१) “अविद्याऽक्षितारगद्वीषाऽभिविषाः” । योगदर्शनं २।३ सूत्रम् ।

यदाह भगवान् वार्ष्णेयः—अविद्या पञ्चपर्व्या वा प्रादुर्भूता महात्मनः ।

इति भामती योगवार्तिकयोः ।

द्रव्यामि नूनं सुकपोल नासिकम्,

स्मितावलोकारुण कञ्जलोचनम् ।

मुखं मुकुन्दस्यगुडालकावम्,

प्रदक्षिणं मे प्रचरन्तिवैमृगाः ॥१८॥

अथद्य विष्णोर्मनुजत्वमीयुषो-

भारावताराय भुवोनिजेच्छया ।

लावण्य धाम्नी भवितोपलम्भनम्,

मह्यंननस्यात्फलमञ्जसादृशः ॥१९॥

द्रव्यामिति । स्मित-युक्त अवलोको यस्मिन् तथा अरुणेकञ्जवत्
पद्मवत्लोचने यस्मिन् । पञ्चादनयोः कर्णधारयः । कञ्जं पद्मम् ।
गुडावका अलकाश्चूर्णकेशाः तै वक्रकेशैरावृतमित्यर्थः । कुतो नूनं
तद्रव्यसि तत्राह । प्रदक्षिणमिति । वै यस्माद् मृगा इत्यत्र
विशेषोक्तावप्ययुग्मसंख्या गौराश्चेति ज्ञेयम् । तथाचोक्तम् शाकुन-
तन्त्रे (१) “पुण्येनगत्यागमयोरयुग्माः प्रदक्षिणं गौरमृगाः प्रयान्ति ।
समानं शस्ता न च वामं याताः कृष्णैर्विमिश्रा न भवन्ति दुष्टाः”
इति ॥१०।२८।९ (१८)

अथद्येति अपि अहो ईयुषः प्राप्तस्य भविता भविष्यति । उप-
लम्भनं दर्शनम् । तेन च मह्यं मम दृशः दृष्टेः फलं नस्यादिति ।
न किन्तु द्वौ नजौ प्रकृतमर्थं सातिशयं गमयतः स्यादेवेत्यर्थः
॥१०।३८।१० (१९)

(१) शाकुन तन्त्रे यात्राकाले अङ्गस्यन्दनादौग्रभायुभ निर्णायकं ययः ।

शाकुन दौपिका, वसन्तराजशाकुनम् पद्मपद्मोत्पादि । अन्धशाकुलतन्त्रं, अन्यत्

यईक्षिताहं रहितोऽप्यसत् सतोः-

स्वतेजसापास्त तमोभिदाभमः ।

स्वमाययात्मन् रचितैस्तदीक्षया,

प्राणाक्षधीभिः सदनैष्वभीयते ॥२०॥

कोऽसौ विष्णुरिति चेत्तत्राह य इति । यः सदनेषु क्षेत्रेषु
अभीयते क्षेत्रतया प्रतीयते । किञ्च तेषु क्षेत्रेषु प्राणाक्षधीभिर्विशिष्टे-
ष्वित्यर्थः । प्राप्तिं पुरयति सर्वाभिति प्राणः । स्थूल सूक्ष्माणि
दशभूतानि प्रातेर्णद्यादि तु प्रत्ययरूपम् । अक्षाणि दशेन्द्रियाणि
धियश्चत्वार्यन्तःकरणानि च चतुर्विंशतितत्त्वरूपेष्वित्यर्थः । तत् किं
एतान्यथात्मनित्यानि नेत्याह । आत्मनिति । अधिष्ठाने ।
रचितैः रक्षिताभिरित्यर्थः । नन्वद्वितीयत्वादसहायस्य कुतः कंसृत्वं
तत्राह स्वेति । स्वशक्ति मायाद्वारेण रचितैरित्यर्थः । तथापि
मायायाजडत्वान्नोक्तत्वंमिति चेत्तत्राह । तदीक्षयेति “स (तद्)
ऐक्षतबहुस्यां प्रजायेये” त्यादि श्रुतिप्रसिद्धेक्षादर्शनं यस्यां
मायायां सा तथा । अयमर्थः । अचेतनापि माया चैतन्यच्छाया
पतितमात्रादपिपत्तिः । अयस्कान्तमणिमन्त्रिधानादिवलीङ्गम् ।
मायासम्बन्धानन्तरभावीदमुक्तम् । ततः प्राग्भावेरूपमाह । असत्-
सतोः कार्यकारणयोः । ईक्षिता द्रष्टा । अहं रहितोऽपि इद-
महं पश्यामीत्यभिमानहीनोऽपि अहंकारराहित्ये हेतुमाह । स्वतेज-
सेति । स्वेन तेजसाचित् प्रकाशेन अपास्तं दूरीकृतं तमोऽज्ञानं
भिदातत्कार्यं विपर्ययो वा भ्रमः । तत् संस्कारः संशयोवा येन
सतथा । अज्ञानादि संसर्गशून्य इत्यर्थः ॥१-१३८॥११ (२०)

यस्याखिलाग्नीवहभिःसुमङ्गलैः,
 वाचोविमिश्रा गुणकर्म्म जन्मभिः ।
 प्राणन्ति शुभन्ति पुनन्ति वैजगत्,
 यास्तद्विरक्ताः शवशोभना मताः ॥२१॥
 सचावतीर्णःकिल सात्वतान्वये,
 स्वसेतुपालामरवर्य्यशर्मकृत् ।
 यशोवितन्वन् व्रज आस्तुर्दृश्वरो-
 गायन्तिदेवा यदशेषमङ्गलम् ॥२२॥
 तन्वदनूनं महतां गतिं गुरुम्,
 वैलोक्ष्यकान्तं दृशिमन्महोत्सवम् ।
 रूपं दधानं श्रियमौष्णितास्पदम्,
 द्रव्ये ममासन्न उषसः सुदर्शनाः ॥२३॥

यस्येति । अमीवं पापं घ्नन्तीत्यग्नीवहानि तैः प्राणन्ति जीवयन्ति
 शुभन्ति शोभयन्ति । अन्तर्भावितनिजर्थात्तत्र प्राणि शुभन्ती ...
 तद्विरक्ताः विष्णुगुणादिहोनाः । शवशोभनाः शवालङ्करणानि
 ॥१०३८॥१२ (२१)

स इति । स विष्णुः । सात्वतान्वये यदुबंशे किल प्रसिद्धौ यद्
 यशः अशेषाणि मङ्गलाणि यस्मिन् यशसि ॥१०३८॥१३ (२२)

तमिति । गुरुमुपदेष्टारम् । गतिं प्राप्यन् । दृशिमतां विशाल-
 दृष्टीनाम् । महानुत्सवोयस्माद्रूपात् । उषसः प्रातःकालस्य
 सम्बन्धिनः सुप्रशस्तदर्शनाः दध्याज्यदूर्वादयः । उषसि मयैते
 दृष्टा इत्यर्थः ॥१०३८॥१४ (२३)

अथावरुद्धः सपदीययोरथात्,
 प्रधानं पुंसोश्चरणं स्तलव्यये ।
 धियाधृतं योगिभिरप्यहंध्रुवम्,
 नमस्य आभ्याञ्च सखोन् वनौकसः ॥२४॥
 अप्यङ्घ्रि मूले पतितस्य मेणिभुः,
 शिरस्यधास्यन्निजहस्त पङ्कजम् ।
 दत्ताभयं कालं मुनङ्गरंहसा,
 प्रोद्वेजितानां शरणीषिणां नृणाम् ॥२५॥
 समर्हणं यत् निधाय कौशिक-
 स्तथावलिञ्चाप जगत्त्रयेन्द्रताम् ।
 यद्वाविहारे ब्रजयोषितांश्रमम्,
 स्पर्शेनैसौगन्धिकं गन्धपानुदत् ॥२६॥

अथेति । अथ दर्शनानन्तरम् । ईशो रामकृष्णौ, प्रधानं पुंसोः
 प्रकृतिपुरुषयोः स्तलव्यये आत्मप्राप्तेः । अभ्यासनयोः ॥ १०।३५।१५
 (२४)

अपीति । अधास्यत् धास्यति । किमिति काकागम्यते ॥१०।३८।
 १६(२५)

समिति । यच्च हस्तपङ्कजे । कौशिक इन्द्रः । विहारिरास-
 क्रौड्यायां सौगन्धिकं कलारं तद्वदगन्धोयस्य तत्तथा । अपानुदत्
 अपाचकार ॥१०।३८।१७ (२६)

न मय्युपैष्यत्यरिबुद्धिभक्ष्यतः ;
 कंसस्य दूतः प्रहितोऽपि विश्वदृक् ।
 योऽन्तर्बहिश्चेतस एतदोहितम्,
 क्षेवन्न ईक्षत्यमलेन चक्षुषा ॥२७॥
 अथद्विभूलेऽवहितं कृताञ्जलिम्,
 मामोक्षिता सस्मितमाद्रथा दृशा ।
 सपद्यपश्चान्न संस्तकित्विषो-
 वोढा मुदंभीतविशङ्क ऊर्जिताम् ॥२८॥
 सुहृत्तमं ज्ञाति मनन्य देवतम्,
 दोर्भ्यां बृहद्भ्यां परिरप्स्यतेऽयमाम् ।
 आत्माहितीर्थीक्रियते तदेवमे-
 वन्वथ कर्म्माम्भक उच्छसित्यतः ॥२९॥

तमयोति । उपैष्यत् । उपैष्यति । यद्यपि कंसस्यदूतः
 प्रहितश्च तेनैवाहम् । यतोविश्वदृक् । तदेवाह योऽण्डरिति एतस्य
 जनस्थेहितं चेष्टाम् । अमलेन चक्षुषा प्रज्ञानदृष्ट्या ॥१०।३८।१८ (२७)
 अपीति । अवहितं अद्विभूलं विषयेकतावधानं ईक्षित्यते ।
 वोढाहं भविष्यामि । बृह स्त्रोणिरूपम् । नतुलुटि वोढाऽस्मीति
 हितत्र स्यात् ॥१०।३८।१९ (२८)

सुहृत्तममिति । सुहृत्तममतिमित्रम् । ज्ञातिं सम्बन्धिनम् ।
 अनन्यदेवतं भक्तम् । परिरप्स्यते । आलिङ्गिष्यति । आत्माशरीरम् ।
 तीर्थाक्रियते सर्वपावनार्थत्वात् । कर्म्माम्भकोबन्धः पुण्य पापग्रन्थि
 उच्छसिति शिथिलोभवति । अतः परिरम्भात् ॥१०।३८।२० (२९)

लब्धाङ्गं सङ्गं प्रणतं कृताञ्जलिं
 मां वक्ष्यतेऽक्रूर ततेत्यु श्रवाः ।
 तदावयं जन्मभृतोमहीयसा
 नैवादृतो यो धिगर्ध्यजन्मतत् ॥३०॥
 न तस्य कश्चिद्विद्येतः सुहृत्तमो
 न चाप्रियोद्वेष्ट्य उपेक्ष्य एव वा ।
 तथापि भक्तान् भजते यथा तथा
 सुरद्रुमो यद्वदुपाश्रितोऽर्थदः ॥३१॥
 किञ्चाग्रजोमावनतंयदुत्तमः
 समयन् परिष्वज्य गृहीत मञ्जुलौ ।

लब्धाङ्गेति । हे अक्रूर ! हे तात ! सङ्घरुश्रवाः स्वीतकीर्तिः
 ततस्तत्कर्तृकं सम्भाषणमपेक्षतेत्यर्थः । जन्मभृतः ज्ञाप्यजन्मानः ।
 योहि महीयसा नादृतः । तस्यतत्तथाविधमपि जन्म धिक्निन्दित
 मित्यर्थान्तरन्यासः ॥१०।३८।२१ (३०)

नन्वस्य कुतोमहीयस्त्वम् ? मित्रामित्रविकल्पवत्त्वात् । अत-
 आह । न तस्येति । दयितो निरुपाधिः स्नेहस्यास्यदं सुहृत्तमः
 सोपाधिकस्याप्रियः प्रहृष्टिमात्रस्य द्वेषः । अपकारस्यापि उपेक्षः
 औदासीन्यस्यापि । कथन्तर्हि भक्तो वत्सलत्वम् तन्नाह । तथेति ।
 यथायथावत् यद्वत् । सुरद्रुम उपाश्रित एवार्थदः । तथातेन
 प्रकारेणायमित्यर्थः । सेवाकृतं वैषम्यं नतु । सङ्घकृतम् इति
 प्राशुक्तम् ॥१०।३८।२२ (३१)

देहमिति । देहं भूतां देहिनाम् । सन्देसाद् वाक्तादृशादपि
हरिलिङ्गदर्शनश्रवणादिभिरियान् एतावत्तेवार्थः फलं यत्सोपाद-
यतेरवशि विद्युपहनमित्यर्थः । युक्तः ॥१०॥२८॥२७ (२५)

सिद्धाः ।

अयं त्वत् कथाऽष्ट पीथूष नदां
मनो वारणः सेवदावाग्नि इन्द्रः ।
पाताऽवगा येनसस्मार दावं
न निष्क्रामति ब्रह्म सम्पन्नवन्न ॥३६॥

मुचुकुन्दः ।

भवापवर्गो क्षमतो यदा भवे-
ज्जनस्यतः सत् समागमः ।
सत् सङ्गमोयहिं तदेव सङ्गतो-
परावरेणे त्वयिजायते मतिः ॥३७॥
मन्ये ममानुग्रह ईश ते कृतो-
राज्यानुबन्धः पगमा यदृच्छया ।

सिद्धाः । अयमिति । सृष्टं निर्मलं मन एव वारणो गजः ।
क्षेत्राः अविद्यादयः पञ्च अवगाढो मन्त्रः । दावं प्राग्जातम् । ब्रह्म
सम्पन्नवत् समाधिस्त्ववत् । सिद्धा भगवन्मत् ॥४१७॥१५ (३६)॥

मुचुकुन्दः । एवं श्लाघ्यं भक्तिरसमनुभवतः सर्वानर्थं
निवृत्तिरर्थप्राप्तिश्च स्वादित्याश्रयवान्भ्यर्हितत्वादर्थप्राप्तन्ताव ताव ।
भवेति । भवापवर्गः संसारनिवृत्तिः । तर्हितदा यर्हितदा परे
ब्रह्माद्याः । अपरे जीवाः ॥११॥५१॥५३ (३७)

नर्चनिवृत्तमाह । मन्त्र इति । ते त्वया अनुबन्धः सम्पन्नः ।

यः प्राप्नुते साधुं विचिंत्य या
वनं विविचद्भि रखण्ड भूमिपै ॥३८॥

इति श्रीवोपदेव कृते मुक्ताफले विष्णुभक्तानां
शान्तरसो नाम सप्तदशोऽध्यायः ॥

बहच्छया पक्ष्मात् । विविचद्भि वेष्टुमिच्छद्भिः । अखण्डभूमिपैः
शान्तरसोः । एकचिंत्यया एकाकित्वेन । मुचुकुन्दः श्रीकृष्णम्
॥१०॥१॥५४ (३८)

इति श्रीमाद्विविरचितायां कैवल्यदीपिकायां विष्णुभक्तानां
शान्तरसो नाम सप्तदशोऽध्यायः ॥

अष्टादशोऽध्यायः ।



अद्भुतरसे श्रीदामा ।

नूनं घततन्ममदुर्भगस्य
शश्वद्वरिद्रस्य समृद्धि हेतुः ।
महाविभुतेरवलोकितोऽन्यो
नैवोपपद्येत यदुत्तमस्य ॥१॥
नन्वब्रवाणोदिशते समक्षं
याचिषावे मूर्त्यपि भूरिभोजः ।

अथ दिव्यदर्शनोपेत मनोरथावाप्तपवन देवकुलादिगमनसभा-
विमान-माहेन्द्रजालातिशयि-शिष्यकर्म्यादि विभावं नयन विस्तारा
निमेषेक्षण रोमाञ्चायु स्वेद साधुवाद दान हाहाकरण वेलाङ्गुलि
भ्रमणाद्यनुभावं हर्षावेग जडतादि सञ्चारिणम् चित्तविस्तारात्म-
विस्मय-स्थायिभावं अद्भुतरसं प्रस्तौति । अद्भुतेति । श्रीदामेति ।
नाममूलेऽप्रयुक्तमपि (१) “श्रीदामारङ्गभक्तार्थं भूस्यानीतेन्द्र वैभवम्”
इति पद्यपुराणस्य महत्तनाम दृष्टे हप्रयुक्तम् । नून मित्यादि । “वर्तेति
विस्मयद्योतकोनिपातः । एतन्नूनं एतत् (किं) यद् यदुत्तमस्याव-
लोकादन्यो सम” समृद्धि हेतुर्नोपपद्येत न घटेतैव । विभूतिरैश्वर्यम् ।
अन्यस्य समृद्धि-हेतुत्वाभावे कारणमाह । दुर्भगस्येति । भगो-
भाग्यम् अतएव दरिद्रः ॥१०॥८०॥३३ (१)

नन्वेवम् तथेदस्यावलोकस्तर्हि किमिति विद्याभ्यन्तसमये

(१) पद्यपुराणे श्रीविष्णोः ब्रह्मवर्णनम् ।

पञ्चन्य वत्तत्स्वयमौ माणो-

दाशार्हकाणां ऋषभः सखा मे ॥२॥

किञ्चित्त्वैतत्स्वयं यत् स्वदत्तं

सुदृढं कृतं कलङ्गपि भूरिकारी ।

मयोपनीतं पृथक्कमुष्टिं

प्रत्ययद्वौत् प्रीतिद्युतो महात्मा ॥३॥

तस्यैवमे सौहृदसौख्य मैत्रौ-

दास्यं पुनर्जन्मनि जन्मनि स्यात् ।

तव सम्पन्नाभूत् इत्यत् आह । नन्विति । भोजवंशस्य भोजः (१)
श्रीकृष्णः । अभूरि अल्पमपि याचिष्ये वाचमानाय । समचं-
ददातीत्यनुवाणीऽर्थान् परोक्षं भूरि प्रचुरं दिशते ददाति । यथा
पञ्चन्यः स्तोकमप्यर्थितो महाशयतया भूयैव प्रयच्छति । तथाऽयं
यत् याचनं स्वयमेव याचकं प्रतीक्षमाण इत्यर्थः । दाशार्हकाः ऋषि-
विशेषाः ऋषभः श्रीकृष्णम् ॥१०।८०।३४ (२)

दृष्टान्तव्यंजितां महाशयतां एव पुनराह किञ्चिदिति । क्व
वद्वपि स्वदत्तं किञ्चित्पुच्छं करोति । सुदृढं कृतं स्वदत्तं कलङ्गपि
भूरिकारी भूरिकारिणामौत्थेवं शोल । यतो मयोपनीतं मानौतं
पृथक्कानां चिपिडकानां एकमुष्टिं स्वीकृतवान् ॥१०।८०।३५ (३)

सख्यद्वयमिदं भूतस्तस्मादिदमसौत्वाह । तस्येति । सौहृद-
दीनां हृदयम् । सौहृदं शरीरसम्बन्धः । सख्यं सहवासः ।

(१) भागवतम् १०।२।१८ इत्यस्मिन् श्लोके भोजेन्द्र पदेन कश्च एवोद्दिष्टः । सर्वत्र
सहोपासयितुं भोजवंशस्य मनुजोयते । अतएव भगवतोऽपि भोजवंशस्य । उच्चैर्वंशस्य आद्या-
श्रुतीभोजनम् । उच्चं सात्वत भोजं यदुच्यते परोक्षः ।

महानुभावेन गुणास्तथैव

विप्रज्जतत् पुरुषप्रसङ्गः ॥४॥

भक्ताय चित्ता भगवान् हि सम्पदो

राज्यं विभूतीर्नसमर्थयत्यजः ।

अदीर्घं वोवाय विचक्षणः स्वयं

पश्यन् निपातं धनिनां मन्दोद्भवम् ॥५॥

शुकः ।

इत्थं सतां ब्रह्म सुखानुभूत्या

दास्यं गतानां परदेवतेन ।

मैत्री परस्परपकार कर्तृत्वम् । गुणालयः प्रधानम् । महानुभावो
महदादिकार्यरूपः प्रभावायस्यतेन । विप्रज्जतः उच्चावच योनि-
गच्छतः । प्रकृतिवशात् संसरत इत्यर्थः । तत्पुरुषा वेष्मणाः
॥१०१८०॥३५ (४)

ननु भक्तवत्सलश्चेदयं तर्हि स्वयमेव सम्पदः किंभक्तोभ्यो न
वितरतीत्यत आह भक्तायेति । सम्पदोगजदुरगादयः । राज्यं
राजः कार्यं निग्रह्यादि । पाटवं विभूतिमणिमाद्यैश्वर्याणि । न
सम्बर्हयति । अदीर्घवोधायापक्वज्ञानाय भक्ताय । पक्वज्ञानस्य तु
इच्छैव नास्ति । यदुक्त्या चागताः सम्पदः स्तानाभिभवितुं समर्थे ।
स्वयं विचक्षणः प्राज्ञः । सम्पत्सङ्गादेव तत्त्वविमुखो ममभूदिति
विमर्शवत्त्वात् विचक्षणत्वम् । अत्र (अतएव) वतति द्योतिदो-
विषयः । स्वयं मनोविताऽवाप्तिविभावः । साधुवादोऽनुभावः ।
सञ्चारिण उच्चा एव मन्यन्ते ॥१०१८०॥३९ (५)

मायाश्रितानां नरदारकीणं

साकं विजङ्गुः कृत पुण्यपुञ्जाः ॥६॥

यत् पादपांशुवङ्गजन्म कृच्छतो-

धृतात्मभिर्योगिभिरपागम्यः ।

स एव यद्दृग् विषयः स्वयं स्थितः

किं वर्ण्यते दिष्टमतो ब्रजौकसाम् ॥७॥

नैतद्विचित्रं मनुजार्भमायिनः

परावराणां परमस्य वेधसः ।

अघोऽपि यत् स्पर्शनधीत पातकः

प्रापात्मसाम्यं त्वसतां सुदुर्लभम् ॥८॥

सकृद्यदङ्गप्रतिमान्तराहिता

मनोमयो भागवतीं ददौ गतिम् ।

इत्यमिति । गोपाः श्लोक्तोऽपि साहं विजङ्गुः । इत्थं अङ्ग-
स्पर्शनादिभिः । सतां ब्रह्मविदाम् । ब्रह्मसुखानुभूत्या ब्रह्माख्य-
सुखानुभवरूपेण । नरदारको नन्दनन्दनः ॥१०॥१२॥११ (६)

यदिति । बहुषु जन्मसु यत्कृच्छन्तपः प्रभृतिः तेन धृतात्मभिः
जितेन्द्रियैः । यत्पादपांशु यत्पादरजः स एव यद्दृग् विजयः । न
तु पांशुः दिष्टं (अदृष्टम्) देवं । अघो आश्चर्य्यं ॥१०॥१२॥१२ (७)

नैतदिति । एतद्गोपैः सहक्रीडनम् । मनुजार्भमायिनः
मनुष्यवालरूपाः मायाः श्लोक्तवन्तः । परावराणां कारण कार्यानां ।
वेधसः कर्तुः । परमस्य कर्तृन्तररहितस्य । अघो अघासुवः
साक्षात्स्थितो साकं स्यादत उक्तं आत्मेति ॥१०॥१२॥१८ (८)

स एव नित्यात्म सुखानुभूत्यभि-
व्युद्गस्तमायोऽन्तर्गतो हि किंपुनः ॥८॥

ब्रह्मा ।

तदस्तुमे नाथ स भूरिभागो
भवेऽत्रान्यत्रतुवातिरश्चाम् ।
येनाह मेकोऽपि भवज्जनानां
भूत्वानिषेवे तव पादपल्लवम् ॥१०॥
अहोऽतिधन्या ब्रजगोरमण्यः
स्तन्यामृतं पीतमतोव ते मद्र ।

सकृदिति । यदङ्ग प्रतिमा यत् स्वरूप प्रकृतिः । भागवती-
स्थितिं ददाति । स एव साक्षात् दृष्टो ददातीति किंपुनः अन्त-
र्हृदये आहिता निक्षिप्ता । मनोमयपि मनः परिणाम रूपापि ।
नित्यस्यात्मसुखस्यानुभूत्या अभितोऽद्युदक्ता यथा पुनर्नीदिति । तथा
हिंसिता माया येन स तथा । अत्र च गोपानामलौकिकेन भगवता-
सह विहारेणाघासुरस्य भगवत्सायुज्येन विभावेन जातविस्मयः ।
शुकेनानुभूतस्तत् साधुवाद आत्मानुभावः । शुकः ॥१०॥१२।३८ (८)

तदिति । तत् तस्मात् यस्माद्भक्त्या सुतमत्वं (स्वम्) भूरिभागो
बहुभाग्यः भवोज्ज्वल । अत्र गोकुले येन भवेन तिरश्चां तिर्यग्
जातोयानां भवज्जनानां मये अहमप्येकोभूत्वा तव पाद-
पल्लवम् निषेवे ॥१०॥१४।३० (१०)

अहोइति । रमण्यो गोप्यः । गवां वक्तरूपेण रमणीनामात्म-
रूपेण यस्य तव हृत्तये अश्वरा अद्यापिनालं समर्थाः ॥१०॥१४।३१(११)

यासां विभो वत्सतरात्मजात्मना
 यत्तत्प्रयेऽद्यापि न चालेभध्वराः ॥११॥
 अहो भाग्यमहोभाग्यं नन्दगोपब्रजौकसाम् ।
 यन्मित्रं परमानन्दं पूर्णब्रह्मसनातनम् ॥१२॥
 एषान्तु भाग्यमहिमाच्युत तावदास्ता
 मेकादशैव हि वयं वतभूरिभागाः ।
 एतद्दृषीकचषकै रसकृतपिवामः
 शर्वादयोऽङ्घ्रिदजमध्वमृतासवं ते ॥१३॥
 तद्भूरिभाग्यमिहजन्मकिमपाटव्यं
 यद्भोक्तुलेऽपि कतमांघ्रिरजोऽभिषेकं ।

अहो इत्यादि वोष्ठा आदरार्थः । यत् येषां पूर्णव्यापकम् ॥
 १०।१४।३२ (१२)

एषामिति । एषां ब्रजौकसां । महिमामहत्त्वम् । शर्वा-
 दयोवयम् । वत आश्चर्यम् । भूरिभागाः बहुभाग्याः । शर्वोरुद्रः ।
 कुतो भूरिभागाः । हि यस्मात् वयं एकादश साहस्रान्द्रिय देवताः ।
 ताश्च “दिग्वातार्कं प्रचेतोऽग्निं वज्रीन्द्रोपेन्द्रमित्रकाः” । अहङ्कारो-
 रुद्रः । एतद्दृषीकचषकैः एषामिन्द्रियैरेवपानपात्रैः । असकृतसदा
 अङ्घ्रिदजं मधु, अङ्घ्रिकमलं मकरन्दएवामृतं निर्वृतिहेतुत्वात् ।
 आसवोभयं अवस्थान्तरजनकत्वात् ॥१०।१४।३३ (१३) .

तदिति । इहाटव्यायत्किमपि तर्ज्यादिरूपेण जन्म तद्-
 भूरिभाग्यम् । किम्भूतं यत्कृतमस्य किंजातीयस्य कस्यापि गोकुल-
 कसिनः । अङ्घ्रिरजसोऽभिषेको यस्मिन् तर्ज्यादिजन्मनि । किम्भूतः

यज्जोवितन्तु निखिलं भगवान् मुकुन्द-

स्त्वद्यापि यत् पदरजः श्रुतिमृगमेव ॥१३॥

एषां घोषनिवासिनामुतभवान् किन्देव रातेति नः,

चेतो विश्वफलात् फलं तदपरं कुवाप्रयं मुह्यति ।

सद्वेषादिव पुतनापि सकुलात्वामेव देवापिता,

यद्भामार्थमुह्यत्प्रियात्मतनयप्राणाशयास्त्वत्कृते ॥१५॥

कतमः यस्य जीवितं मुकुन्दः । जीवितवन्मुकुन्दोयस्य प्रियतमः

इत्यर्थः । किम्भूतोमुकुन्दः यस्य पादरजः श्रुतिभिर्वेदैर्मृगमेव ।

अत्रैवशब्दोहि सन्दिग्धार्थवाचि एव शब्दान्न तु कदाभ्रगितमित्यर्थः ॥

१०।१४।३४ (१४)

एषामिति । उत अहो । देवघोषे गोकुले । किं फलं एत-
हास्यत्यस्मिन्नर्थे । अस्माकं चेतोमुह्यति । यतोविश्वस्य फलभूतात्
त्वदुभवतः सकाशादपरं फलम् अयत् (न) गत्यर्थानां धातूनां ज्ञानार्थ-
त्वादजानादित्यर्थः । इनः शतरिरूपम् । आत्मानमेवदास्या-
मीति चेत्तत्राह । सदिति । सतः प्रशस्तात् सम्पूर्णात् हेषात्
विरोधादिति यावत् । एवशब्दोऽप्यर्थः । पूतनात्वामेवापिता प्राप्ता
अपि चुरादौ (दिः) । भादौपल्यमानोहिसेट् (धातुः) किं एकर्मका-
न्येव प्राप्ता नेत्याह । अपि सकुलेति । कुलंवकोऽघासुरश्च येषां
घोषनिवासिनान् । धामाद्यास्त्वत्कृते त्वदर्थम् । धामगृहम्
अर्थः पश्चादि । ततः सुहृत् पिताऽनेन माताऽप्युपलक्षिता ।
आत्माजीवः प्राणा इन्द्रियाणि प्राप्नोतिव्युत्पत्त्या । आशया अन्तः-
करणाणि । य एवात्माद्विषयज्ञो दीयते स एवानुरक्तेभ्यो दीयते
इत्यनुचितमित्यर्थः ॥१०।१४।३५ (१५)

तावद्रागादयःस्तेना स्तावत् कारागृहं गृहम् ।

तावन्मोहोऽभिनिगडो यावत् कृष्ण न ते जनाः ॥१६॥

उद्धवः ।

एताः परं तनुभृतो भुविगोपवध्वो,

गोविन्द एव निखिलात्मनिरूढभावाः ।

वाञ्छन्ति यत् भवभियो मुनयो वयञ्च

किं ब्रह्मजन्मभिरनन्तकथारसस्य ॥१७॥

क्वेमाः स्त्रियो वनचरोर्व्यभिचारदुष्टाः

कृष्णो क्वचैष परमात्मनि रूढभावः ।

तावदिति । रागादीनां स्तेनत्वादिकं तावदेव । यावत् त्वत्-
कथा नास्ति प्रवृत्तायां कथाभ्यान् तन्नास्तीत्यर्थं कारागृहं बन्धन-
स्थानम् । ब्रह्मा श्रोतव्यम् । अत्राद्भुतहेतुः तावत् ॥१०॥१४॥३६ (१६)

एता इति । परं केवलं भुवि एतास्तनुभृतो नान्ये शरीरधारणा-
मासामेव सफलमित्यर्थं यो गोविन्द एव रूढभावाः । मुनयोवाचं
यमत्वादिगुणयुक्ताः । वाञ्छन्ति परं न सद्यः प्राप्नुवन्ति । भवभियः
संभारभोरवः । वयञ्चमुनयोऽपि दास्यमावनिष्ठाः । तनु मुनीनां
ब्राह्मणत्वादिना युज्यते रूढभावो नतु तद्रहितस्य तव गोपीनां
चेत्यत आह किमिति । ब्रह्मजन्मभिरब्रह्मणजातिभिः । बहुवचनेन
वेदा (ब्रह्म)व्ययनादि ब्राह्मण गुणैरपि किमित्यूक्तम् । नाग्नि-
होत्रादिप्रदुभक्तौ विप्रादिरेवाधिकारी किन्तु सर्वेऽप्योति भावः अत-
एवोक्तम् “नालं विजित्वं देवत्व” मित्यादि ॥१०॥४७॥५८ (१७)

• तदेवाह क्वेमा इति । नन्वहो अनुवृत्त्या भजत अविदुषोऽपि

नन्वीश्वरोऽनुभजतोऽविदुषोऽपि साक्षात्
 श्रेयस्तनोत्यगदराज इवोपयुक्तः ॥१८॥
 नायं श्रियोऽङ्ग उ नितान्तरतेः प्रसादः
 स्वयोषितां नलिनगन्धरां कुतोऽन्याः ।
 रासोत्सवोऽस्य भुजदण्डैर्गृहीतकण्ठ-
 लब्धाशिषां य उदगाद् व्रजवज्रघोनाम् ॥१९॥
 आसामहो चरणैर्गुजुषामहं स्यां
 वृन्दावने किमपि गुल्मलनीपधौनाम् ।
 यादुस्त्यजं स्वजनमार्थ्यप्रशञ्च हित्वा
 भेजुमुकुन्दपदवीं श्रुतिभिर्विस्तस्याम् ॥२०॥

प्रभावमजानतोऽपि गतानुगतिमया रीवराजस्यापि साक्षाच्छ्रेयः
 कैवल्यम् । यथाह्यगदराजो रस रसायनादिरुपयुक्तो गृहीतः मुञ्च-
 विदुषोऽपि श्रेयः पुष्ट्यारोग्यादि तनोति । तथेवायं वस्तुगतिरिवे-
 दशोतिभावः ॥१०४७१५८ (१८)

नायमिति । उरसि नितान्तमत्यर्थम् । रतिः रमणं यस्याः ।
 श्रियः व्यतय स्मरणात् संहिताः । नलिनवदृगस्यः परिमलोरुचिः
 कान्तिश्च यामां पद्मिनीनामित्यर्थः । रासोत्सवे रासक्रीडायाम् (इत्यर्थः)
 अस्य श्रौक्यशास्य यः प्रसादो व्रजवज्रघोनां गोपोनामुदगादुदितः ।
 भुजदण्डैर्गृहीता आशिषाः कण्ठायासां अतएव लब्धाशिषः प्राप्त
 मनोरथ फलाः ॥१०४७१६० (१९)

आत्मनो गोपोतुल्यत्वं दुर्लभं मत्वा तत्पादराजः सम्पर्कं मर्त्या-
 शास्त्रे । आसामिति । गुल्मादीनां मध्ये किमपिस्यां भवेयमिति

यावै श्रियाच्चित्तमजादिभिराप्तकामै-
र्योगिष्वरैरपि यदात्मनि रासगोष्ठ्याम् ।

कृष्णस्य तद्भगवतश्चरणारविन्दं
न्यस्तं स्तनेषु विजृम्भः परिरभ्य तापम् ॥२१॥
वन्दे नन्दव्रजस्त्रीणां पादरेणुमभिच्छाशः ।
यासां हरिकथोद्गीतं पुनातिभुवनत्रयम् ॥२२॥

प्रह्लादः ।

नेमं विरिञ्चो लभते प्रसादं
नश्रीर्नशर्व्वः किमुता परेऽन्ये ।
यन्नोऽसुराणामसि दुर्गपालो
विश्वामित्रन्यै रभिवन्दिताङ्घ्रिः ॥२३॥

प्रार्थनायां लिङ् । गुल्मादयो हि गोपीनां चरणरेणून्जुषन्ते । अह-
मपि तथा भविष्यामीत्यर्थः । गुल्मः स्तम्बः । याः गौप्यः । आर्थ-
पथं साधुमार्गम् ॥ १०।४७।६१ (२०)

अजो ब्रह्मा आत्मनिबुद्धितत्वे योगेश्वरैरर्चितं ध्यातमित्यर्थः ।
धरणारविन्दस्य कामार्थमोक्षदाहत्वमस्तीति क्रमात् श्रियादिभि-
स्त्रिभिस्तृतीयान्तेरुक्तम् । आप्तकामा अपि प्राप्तैश्वर्य्यस्य निर्व्वाहार्थं
भजन्ते । तत्तथाविधं स्तनेषु न्यस्तं संलग्नं यथास्यात्तथा परिरभ्य
गाढमालिङ्गेत्यर्थः ॥ १०।४७।६२ (२१)

किं बहुनेद मत्र युक्तमित्याह वन्द इति । अभीच्छाशः वारंवारम् ।
उद्गीतं (यं) उद्गानम् ॥ १०।४७।६३ (२२)

नेममिति । ते तव प्रसादं अपर इन्द्रादयः । विरिञ्चादिभि-

यत् प्रादरक्षमकरन्द निषेवणेन
 ब्रह्मादयः शरणदाश्रुवते विभूतौ ।
 कस्माद्वयं कुञ्जतयः खलयोनयस्ते
 दाक्षिण्य दृष्टि पदवीं भवतः प्रसीताः ॥२४॥
 चित्रतवेहित मिहोऽमित योगमाया-
 लीलाविमृष्टं भुवनस्य विशारदस्य ।
 सर्वात्मनः समदृशो विषमः स्वभावो
 भक्तप्रियोयदसि कल्पतरुस्वभावः ॥२५॥

स्त्रिभिः प्रथमान्तैः पुत्र मित्र कलहेषु अपि तैर्देवविधं प्रप्तान्
 इत्युक्तम् ॥ ८।२३।६ (२३)

विस्वामि (मि) वन्द्यतामेवाह यत्पादेति । हे शरणद ।
 अश्रुवते प्राप्नुवन्ति । वभूतीरैश्वर्याणि । खलयोनयः कुजन्मानः ।
 कुञ्जतयो दुराचाराः । एवं भूता अपि वयं ते त्वया ॥ ८।२३।७ (२४)

चित्रमिति । अहोदेव एतत्तवेहितं वेष्टितं चित्रं यत् सम-
 दृशोऽपि तव विषमः स्वभावः । कुतः समदृक्त्वम् यतः सर्वात्मा ।
 तदेव कुतः यतोऽमितत्वत्त्वतो भेदादिभिरणिश्रुता यायोगमाया
 तथा लीलार्थम् क्रीडार्थं विमृष्टं भुवनं एव येन सतथा । तव मायया-
 ऽभिभूतत्वात् वैषम्य माचरसि (जीवा यथाभिभूता आचरन्ति तथा
 न्व मायया) यतो विशारदः अविप्लुत (लुप्त) ज्ञानः । किन्तो-
 द्वैषम्यम् ? यत् सर्वमयत्वेऽपि भक्तेषु प्रीतिर्प चैतद्दोषाय यतः कल्प-

अक्रूरः ।

अद्येशनो वसतयः खलुभूरि भागाः
 यः सर्वदेव पित्रभूत नृदेवमूर्तिः ।
 यत् पादशौच सलिलं विजगत् पुणाति
 स त्वं जगद्गुरुरधोक्षज याः प्रविष्टः ॥२६॥
 कः पण्डितस्त्वदपरं शरणं समीयाद्
 भक्तप्रियादृतगिरः सुहृदः कृतज्ञात् ।
 सर्वान् ददाति सुहृदो भजतोऽभिकामा-
 नात्मानमगुपचयापचयौ न यस्य ॥२७॥

तत्त्वभावः त्वं सहि सेवकस्यैव (कस्यैव) फलं ददानाऽपि न
 विषमः । प्रज्ञादो भगवन्तम् ॥८२३८ (२५)

अद्येति । हे ईश ! अद्यनो वसतयोऽगृहाः । खलु निश्चितं
 न मृतिमात्रम् । नरोमनुष्यः । तत्र प्रविष्टात् पञ्च महायज्ञं निर्वाप-
 श्रयोऽस्माभिलक्ष्यं । इति वेदादिभिः पञ्चभिरुक्तम् । विजगत्त्रि-
 भुवनम् । जगतोगुरुः पिता । या वसतोः ॥१०४८॥२५ (२६)

क इति । त्वत्तः (त्वद्) भगवतः सकाशात् अपरं पुरुषं शरणं
 रक्षकं पण्डितोभूत्वा कः समीयाद् गच्छेत् न कोऽप्यर्थः । त्वं हि
 भक्तप्रियः सेवकवत्सलः न तर्गुन्यः न च स्नेहलोपिभूत्वा सेवा-
 तारतम्यं नवेत्सि । यतः कृतज्ञः । न च कृतज्ञोऽपि प्रतिश्रुतं न
 प्रयच्छति । यतः ऋतयोः सत्यवाक् । न च कलुषितेन मनसा ददासि ।
 यतः सुहृत् । नचासमृद्धः यतो भवान् सुहृदः शुद्धहृदयस्य भजतुः
 सर्वान् कामान् ददाति (सा) आत्मानञ्च यस्यात्मनः उपचयापचयौ
 द्विनाशौ नस्तः तं कूटस्थमित्यर्थः ॥१०४८॥२६ (२७)

दिष्ट्या जनाईन भवानिह नः प्रतीतो
 योगेश्वरैरपि दुरापगतिः सुरेशैः ।
 चित्त्राशु नः सुत कलत्र वनाप्तगेह-
 देहादिमोहरशनां भवदीयं मायाम् ॥२८॥

शुकः ।

नैवम्बिधः पुरुषकार उरुक्रमस्य
 पुंसां तदङ्घ्रिरंजसाजितषड्गुणानाम् ।
 चित्रं विदूर विगतः सकृदाददीतः
 यन्नामधेयमधुना सज्जहाति बन्धम् ॥२९॥

इति श्रीवोपदेवकृते मुक्ताफले विष्णुभक्तानां
 अद्भुतरसोनाभाष्टादशोऽध्यायः ॥

दिष्ट्येति दिष्ट्यादेवेन इह जन्मिनः । अस्मान् प्रति इतः आगतः
 प्रकटीभूत इत्यर्थः । कृतोदिष्ट्या यतो योगेश्वरैरपि सुरेशैरपि दुराप-
 गतिः । समाधि सम्पन्नै देवैरपि दुर्विज्ञातः कावार्त्ताऽन्येषाम् आशु
 शीघ्रं । जन्मान्तरे सुतादि मोह एव रसनारज्जुः । तां साहि भवदीयां
 माया त्वदायत्ता । त्वच्च जनाईनः । जनमुत्पत्तिं आईयसि मोचयसि
 मोक्षद इत्यर्थः । जनेऽर्घञ् “जनिबन्धोऽस्येत्यङ्घ्रिः ॥१०॥४८॥२७
 (२८)

अक्रूरः भगवन्तम् ।

एवमद्भुतरसेन भजतो वैराग्यादिगुणा भवन्तीत्याह । नैवमिति ।

उरुक्रमस्य सम्बन्धिनां पुंसाम् । प्रियव्रताहिनामेवम्बिधीरजन्या
 अपि दिनत्वकरणादिः पुरुषकारः सामर्थ्यं न चित्रं जिताः षष्ठा-
 मिन्द्रियाणां गुणाः विषयाः शब्दादयो यैस्ते तथा । कुतो न
 चित्रम् । यतो यस्य उरुक्रमस्य नामधेयम् । यः सकृदाददीत ।
 स विदूर विगतो जात्यपकर्षं प्राप्तः । अन्यजोऽपि स्वस्यान्येषां बन्धं
 (बान्धवम्) अधुना कलिकालेऽपि किंपुनः कृतादौ जहातीत्यस्य
 चित्रतमत्वात् न पूर्वस्य चित्रत्वमिति भावः । शुकः ॥५॥१॥३५ (२६)

इति हेमाद्रिकृतायां कैवल्यदौफिकायां विष्णुभक्तानाम्
 अमृतसोनामाष्टदशोऽध्यायः ।

ऊनविंशोऽध्यायः ।



वीररसे वलिः ।

मनस्विन्नः कारुणिकस्य शाभनं

यदर्थं कामोपनयेन दुर्गतिः ।

कुतः पुनर्ब्रह्मविदां मवादृशां

ततो वटोरस्य ददामि वाञ्छितम् ॥१॥

एवं हास्यादि भङ्गि भिन्न भक्तिरसानुभवावच्छेदादष्टो भक्तान्
अभिधाय सम्प्रति नवमं भक्तमभिधातुं मुक्ताहस्यायिनं प्रति नायक-
वर्त्तिनयविनया सम्मोहाध्यवसाय वलशक्ति प्रताप-प्रभाव विक्रमा-
धिचेपादि विभावं स्थैर्यं धैर्यं शौर्यं-गाभौर्यं आग वैशारद्याद्यनुभावं
धृति स्मृत्यौग्रगर्ज्यामर्षमत्यावेग-हर्षादि सञ्चारिणं महेन्द्र दैवतं
गौरदेहं सत्त्व प्रधानं वीररसमारभते । वीरेति । नरादि लक्षणं
तु अभिनव गुप्तापादौ (१) । स च वीरस्लेधा युद्ध-दान-धर्म-भेदात् ।
तत्र युद्धवीरो यथा “एतां पश्यपुस्त्यली मिहकिल क्रीडा-किरतो
हरः, कीदृशेण किरोटिना सरभसं चूडान्तरे ताडितः । इत्याकर्ण्य
कथाङ्गुतं हिमनिधावद्रौ सुभद्रायते । मन्दं मन्दं मकारि येन
निजयोर्दोर्दण्डयोर्मण्डनम् ।” दानवीरो देधा । यत्र स्थिता एव
सकल सम्पदः कीर्त्याद्यनुसन्धानेन स्वयमर्थि सात्क्रियन्ते । स
एकः । यथा “दधिचोर घृताभ्योधि व्यञ्जने स्पृहनीयया । मुहा-

(१) भरतमुनेर्नाट्य शास्त्रीयव्याख्याभिः अभिनवप्रतपादाः ।

दानोक्तवे यस्य हन्तकारायितं भुवा” । य एतु परितुष्टे दिवादिभि
 दोयमानाः साम्राज्यादि विभूतयः । सत्त्व प्रकर्षात् परिश्रियन्ते स
 चप (रि) स्थित परिहार नामा द्वितीयः । यथा सन्तुष्टेति सृष्टां
 पुरामपरिपौ कण्डूलदोर्मण्डलम् । क्रीडाकन्तः पुनः प्ररुद्धशिरसो
 वीरस्य लिप्तोर्व्वरान् । याज्ञादैश्वपरान्वित यस्य कलहायन्ते
 भियस्त्वं वृणु । त्वं वृण्वित्यभितो मुखानि सदृश शीवः कथं वर्य्यते ।”
 धर्मवीरोऽपि धर्मस्य सकाम निष्काम भेदात् द्वेधा । यथा “अजित्वा
 सार्धवामुर्व्वी मनिष्ठा विविधैर्मखैः । अदत्त्वाचार्यमर्थिभ्यो भवेयं
 पार्थिवः कथम् । इत्यत्रमखैरनिष्टेति । यत्तु राज्ञा वीरस्य दया-
 वीराख्यमपरं भेदं ब्रुवता (१) “सत्त्वं मदीयेन शरीरवृत्तिं, देहेन
 निर्व्वर्त्तयितुं प्रसीद । दिनावसानोत्सुककवलवत्सा, विमुच्यतां
 धेनुरियं महर्षे” इत्युदाहृतम् । तत्तु न सम्यक् तत्र हि वक्ष्यन्तर-
 वद्देहस्यापि देयत्वेन प्रसङ्गनाहानवीर एवायं । अत्र एवायं प्रकारो
 दानवीर एवान्यैरुपदर्शितः । यथा “कर्णस्वङ्ग” इति नाम्ना जीवं
 जीमूतवाहनः । ददौ दधोचिरस्थो नि किमदेयं महात्मना” मिति ।
 दयायाः कृपात्वेन करुणात्वात् । करुण प्रभेद एवायं मित्येके ।
 तस्मादस्योक्तं भेदं त्रयं एवरम्यम् । अतएवेदं सावधारणमुक्तं
 भरतेन । “दानवीरं धर्मवीरं युद्धवीरं तथैव च । रसवीरमपि प्राह
 ब्रह्मा त्रिविधमेव हीति (२) युद्धवीरे (“आपत्पङ्कनिभ्मन्नां खल्य
 सन्तोष मिथ्या ज्ञानं च यस्य ।” य (स) स्तत्त्वनिययरूपोऽसंमोहा-
 ध्यवसायः स एव प्रधानतयोत्साह हेतुः । रोद्रे तु ममता प्राधान्या
 द्दशास्त्रान्वितानुचितयुद्धाद्यपीति मोहविस्मय (प्राधान्य) मिति
 तयोर्व्विविक्तः पन्थाः । मनस्विन इति । तदेव श्रूतान् वीर प्रभेदान्

(१) रघुवंशे द्वितीय सर्गे ४५ श्लोकः ।

(२) विश्वनाथीय दर्पणे वीराणां लक्षणानि सन्ति ३१२३ ।

यजन्ति यज्ञं क्रतुभिर्यमादृता

भवन्त आम्नाय विधान कोविदाः ।

स एव विष्णुर्वन्दोस्तु वा प्रो

दास्याम्यमुष्मे क्षितिमीप्सितां मुने । ॥२॥

मनसिक्त्वा तत्र युधवीरूपेण भक्तिरहानुभवमशक्यं मन्य-
मानो दानवीरं दर्शयन् तस्य प्रथमभेदे वलिं भक्तमाह । वलिरिति ।
अर्थिनां कुर्याचकानां कामोऽभिलाषः । तस्योपनयेन पूरणेन
या दुर्गतिः दारिद्र्यम् तदपि शोभनं श्लाघ्यं । अर्थीति कुत्सायामग्निः
यदाहुः “भूमनिन्दा प्रशंसायां नित्ययोगेऽतिशयने । संसर्गेऽस्ति
विवक्षायां भवन्तिमतुवादयः” इति । कारुणिकस्य परदुःखेन
व्यथितस्य । मनस्विनः धोरस्य । महान्तमर्थराशिं दत्वाप्यनुशय-
ज्ञोनस्वेत्यर्थः । यदर्थिमात्रस्यापि कामपूरणेन दुर्गतिः, श्लाघ्यते
तदाकिमु वेदविदामित्याह । कुतः पुनरिति । भवादृशमित्वंनेन
त्वत्सुख्योयंवटुरिति उक्तम् । ततोदारिद्र्यस्य श्लाघ्यत्वादस्य वटो-
र्वामनस्य वाञ्छितं पदत्रयम् ॥ ८१२०११० (१)

नायमर्थी किन्तु वटुवेषच्छत्रो विष्णुरिति चेत्तत्राह । यजन्तीति ।
क्रतवः प्रसिद्धाः ज्योतिष्टोमादयः । ससोमा यज्ञाः पाकयज्ञादयः
प्रसिद्धाः । निःसोमाइतिहि (१) क्रतुयज्ञेभ्यश्चेति सूत्रवृत्तिकारसदिभि
विहितम् । भवन्तो भवादृशाः । आम्नायस्यविधाने इति कर्त्तव्य-
तायां । को विदाः वरं श्रेष्ठं ददातीति वरद उपकर्त्ताऽपरोऽपकर्त्ता
हे मुने शक्र ! अत्रवलेर्ददामोत्यसंमेहाध्यवसायी ब्रह्मविदा स्त्रित्यु-
पलक्षिताः । पात्रगुणाश्चमनस्वितया सूचितास्यात्साऽस्य विभावाः
दुर्गतावति श्लाघ्यत्वबुद्धि रित्युपलक्षिताः । धैर्यादयोऽनुभावाः । एव-
मिति हर्षादिकाः सञ्चारिणो ज्ञेयाः । वलिः शक्रम् ॥ ८१२०१११ (२)

पृथः ।

वरान् विभो त्वद्वरदेश्वराद्बुधः
 कथं वृणीते गुण विक्रियात्मनाम् ।
 ये नारकानामपि सन्ति देहिनां
 तानीश कैवल्यपते वृणे नच ॥३॥
 न कामये नाथ तदप्यहं क्वचित्
 न यत्र युष्मच्चरणाम्बुजासवः ।
 महत्तमान्तर्हृदयान्मुखच्युतो
 विधत्स्व कर्णायुतमेष मेवरः ॥४॥

वरानिति द्वितीयेऽस्मिन् दानवीर प्रभेदे पृथुर्भक्तः इत्यभिप्रेत्याह
 पृथुरिति । (१) “वरञ्च मत्कञ्चन मानवेन्द्र) वृणोष्वतेहं गुणशील
 यन्त्रित” इति भगवदुक्तिं निशम्याह वरानिति । गुणविक्रियात्मनां
 गुणविकाररूपाणां ब्रह्मादीनां वरान् वरदेश्वरतयात्वत्तः कथं वृणीते ।
 ब्रह्मपदादीणां विषय सुखात्मकत्वात् । विषय सुखानि च नारकानां
 नरक निवासिनामपि सन्ति । अतस्तान् ब्रह्मपदादिरूपान् वरान्
 नैव वृणोऽहम् यत्र स्वमीशः समर्थः । कैवल्यपतिश्च कैवल्यञ्च-
 तवाधीनम् । तर्हि कैवल्यमेव वृणीष्वेति चेत्तत्राह ॥४॥२०॥२३ (३)

न कामये इति । तदपि नै कामये यत्र कैवल्येयुष्मच्चरणा-
 म्बुजास्यासवो मकरन्दः । क्वचिदेकदेशेऽपि नास्ति भक्तिं सुखं
 नास्तीत्यर्थः । सहिमहत्तमानां अन्तर्हृदय अतति सततं गच्छ-
 तीति महत्तमान्तर्हृदयात् । अत कौरूपम् । तद्दयान्तवर्त्ती

स उत्तमः श्लोकं महन्मुखं च्युतो
 भवत्पदाम्भोजं सुधाकणानिलः ।
 स्मृतिं पुनर्विस्मृततत्त्ववर्त्मनां
 कुयोगिनां नो वितरत्यलं वरैः ॥५॥
 यशः शिव सुश्रव आर्य्यसङ्गम
 यदृच्छया चोपशृणोति ते सकृत् ।
 कथं गुणज्ञो विरमेद्विना पशुं
 श्रौयत् प्रवत्रे गुणमङ्गहेच्छया ॥६॥

तस्मुखच्युतं आस्वाद्यन्तेऽन्यैः अतो बहुभ्योयुगपत् तटाकर्णनार्थं
 करणायुतमेव मेमह्यं विधत्स्व एष एव वरः ॥४॥२०॥२४ (४)

मुक्तिं सुखे भक्तिमुखाभावात् भक्तिं सुखे मुक्तिमुखाभावो नास्ती-
 त्याह । स उत्तमेति । सुधाकणानां अमृतविन्दुनामनिलो दूरादपि
 श्रवणमित्यर्थः । विस्मृतं तत्त्ववर्त्म यैः तेषां कूयोगिनामस्माकं
 तत्स्मृतिं वितरति स्वरूपानुभवसुखरूपां मुक्तिन्ददातीत्यर्थः । विषेय
 सङ्गेऽपि मोक्षकामत्वात् कुयोगित्वम् । मुक्तिं सुखेन सह भक्तिमुखं
 स्वभक्तानां मस्तीत्यर्थः ॥४॥२०॥२५ (५)

श्रवणस्य दुःसंपादकत्वात् सुसंपादकत्वेऽपि परिणतिं विरसत्वात्
 भक्तिमुखं दुर्लभमिति चेत्तत्राह यश इति । हे सुश्रवः सुकीर्त्त ।
 यदृच्छया गुरुं शिष्यभावं विनापि उपशृणोति । उपश्रावतयाप्यव-
 धारयति । (अवधायति) । किम्पुनः श्रोतवयाऽसकृद्धारम्बारम्
 च शब्दश्चेदर्थे पशुं विनाऽन्यः कथं विरमेत् यतो गुणज्ञः । मुक्तिं
 सुखेऽपि गुणाः सन्तीति चेत्तत्राह । श्रौरिति । श्रीः भूतिः (भक्तिः)
 सुखं स्वामिनी यद्भक्तिं सुखं प्रकर्षेण वत्रे । भक्तिगुणान् संश्रद्ध

अथाभजेत्वाखिलपुरुषोत्तमं

गुणालयं पद्मकरेव लालसः ।

अथावयो रेकं पतिस्मृधोः कलि-

नस्यात् कृतत्वच्चरणैकतानयोः ॥ ७ ॥

जगज्जनन्यां जगदौशवेशसं

स्यादेव यत् कर्मणि नः समोहितम् ।

सुक्तिगुणेष्वधातुमिच्छया । अत्र यशसः शिवत्वात् निर्बिम्बत्वम् ।
सुश्रव इति निर्देशस्य सम्बोधनपरत्वेऽपि विशेषणप्रधानत्वात्
शोभनत्वेन सुखग्राह्यत्वं । आर्य्यसङ्गमहेतुत्वात् सुलालत्वमुक्तम् ॥

४।२०।२६ (६)

शतकृतुत्वे शक्रस्य स्पर्शवत् विष्णुभक्तत्वे लक्ष्मोस्पर्शादोषोऽस्ति
त्याह अथेति । अथशब्दः प्रश्ने । अथ कलिनस्यात् । अभजमिति ।
भजनारम्भभूतत्वात्प्रयोगः । लालस उक्तगृहाधान् । पद्मकरेति
विशेषणप्रधानो निर्देशः भगवदुपायनार्थं लोलाकमलधारिणीत्यर्थः ।
सा युथा अभजत् । त्वं हि प्रकृत्या सर्व्वपुरुषेषु उत्तमः गुणाढ्यश्च
गुणाः सौन्दर्यादयः । अपि अहो । अहञ्च साचावामिति विरूप-
त्वेऽपि त्वदादेर्मिथोदन्धे यद् यत् परं तत् स्वस्य इति वार्त्तिकद्वय-
शब्दः शिष्यते । यतः आवामेकस्मिन् वस्तौ ससृजौ एकपति
सृष्ट्वेऽपि सृष्टायाः भिन्नप्रदेशविषयत्वेन नविरोध इति चेत् तदपि
नास्तौत्याह ॥ कृतेति एकतानत्वसून्यवृत्तित्वम् । एवं कलिविषये
संशय्य स्वयमेव निश्चिनोति ॥ ४।२०।२७ (७)

जगदित्यादि । जगतो जनन्यां मातरि लक्ष्म्याम् । वैशसं चित्त-
व्यञ्जः विशसनतुल्यत्वात् । यस्याः कर्मणि चरणसेवायां समोहितम् ।
सम्यग्वाञ्छा । नतु स्वस्याल्पकत्वं मत्वा बलवद्बिरोधात् विभेषि-

करोषि फलं पुरुदीनवत्सलः
 स एव धिषोऽभिरतस्य किन्तया ॥८॥
 भजन्यथ त्वामतएव साधवो
 व्यदस्त माया गुणविभ्रमोदयम् ।
 भवत् पदानुस्मरणादृते सतां
 निमित्तमन्यत् भगवन् न विद्वद्भि ॥९॥
 मन्ये गिरं ते जंगतां विमोहिनीं
 वरं वृणोष्वेति भजन्त मात्थयत् ।

चेत्तर्हि विरम्यतां अस्मादिति चेत्तत्राह । करोषीति । त्वं हि
 दीनेषु पक्षपातित्वात् प्रगल्भमपि सेवकं स्व संसर्गात् (स्वसर्गात्)
 पृथक् करोषि । श्रीरेवात्रनिदर्शनमिति भावः । तथापि तस्याः
 प्रेममात्रत्वे नात्यन्तं सुखसाधकत्वात् । तव च (नच) भृत्यमात्रत्वे न
 वैहिरङ्गत्वादयुक्तः । तया सहविरोध इति चेत्तत्राह । स एवेति ।
 स्त्रीप्रमाणेष्वन्यपुरुषेष्वेषा वार्त्ता । न तु नित्यनिरतिशयानन्दवन-
 ब्रह्मस्वरूपसुखसन्तुष्टे त्वयीति भावः । धिषणं पदम् ॥ ४।२०।
 २८ (८)

अतएव देवतान्तरं हित्वा महान्तं स्वामिव सेवन्त इत्याह ।
 भजन्तीति स्तुभज्याभज्य निर्धारणानन्तरम् । अतएवेति दीन-
 वत्सलत्वात् स्वरूपसुखसन्तुष्टत्वाच्च तदेवाह । व्यदस्तेति । व्यदस्तो
 दूरीकृतो माया गुणानां रजःप्रभृतीनां विभ्रमो विलासो हि । कार्यं
 रागद्वेषादि । तस्योदयोद्धाविर्भावो येन तम् । किमर्थं भजन्तीति
 चेत्तत्राह । भवत्पदेति । भवत्पदानुस्मरणमेव सतां निमित्तम्
 नान्यत् किञ्चित् । नित्य निरतिशयानन्दानुभवरूपत्वात् तस्मेति
 भावः ॥ ४।२०।२८ (८)

वाचानुतन्त्रा यदि ते जनोऽसितः
 कथं पुनः कर्म करोति मोहितः ॥१०॥
 त्वन्माययाऽध्वा जन ईश खण्डितो
 यदन्यदाशास्त ऋतात्मनोऽबुधः ।
 यथाचरेद् बालहितं पिता स्वयं
 तथा त्वमेवार्हसि नः समीहितम् ॥११॥

सनकः ।

नात्यन्तिकं विगणयन्त्यपि ते प्रसादं
 किम्बन्यदर्पित भयं भ्रुव उन्नयेस्ते !

एवं प्रसक्तोऽनुप्रसक्त्या निरूप्य प्रकृतमनुसन्धत्ते । मन्ये गिरमिति ।
 भजन्तं भजनादेवलक्ष्यसम्बोत्कर्षम् । नू अहो ते तव वाचां तन्त्रा
 पशुबन्धनोतुल्यया जनो यद्यसितः अबद्धः स्यात् । तर्हि कथं पुनः
 पुनः कर्मकरोति ? दृष्ट रिपवो हि तद्भजनम् विहाय ॥ ४।२०।१० (१०)
 • यत एवं दृष्टवाग् विलासो भवान् अतो भवता भक्तान् प्रत्येवं
 न वाच्यं किन्तु पितृवद्वितमेव वाच्यमित्याह । त्वन्माययेति ।
 अज्ञा तत्त्वतः । खण्डितः पृथक्कृतः । ऋतात्मनः सन् पदात्म-
 रूपदबुधः देहेऽहं बुद्धिः सन्नान्यदिष्यसुखसाशास्ते वाञ्छति । अतः
 स्वहितं न वेत्ति । अतः स्वयमेव समीहितुं स्वहिते चेष्टयितुं
 भवानर्हति । सोऽयं प्रसक्तेन भगवतादीयमाने स्वर्गापवर्गादावपि
 सज्जलत्वादनभिरुचेः पृथोरुत्साहस्यायिभावः प्रकरणेनावगम्यते ।
 न हि क्लृप्तचेतसा तथाविधा वराः परिहर्तुं शक्याः । पृथुर्भग-
 वन्तम् । ४।२०।११ (११)

येऽङ्गस्वदङ्घ्रि शरणा भवतः कथायाः
 कीर्त्तय तीर्थयशसः कुशलो रसज्ञाः ॥१२॥
 कामं भवः स्वप्नजिनेनिरयेषु नस्ता
 चे तोऽलिवद् यदि नु ते पदयोरमेत ।
 वाचश्च न सुलमि वद् यदि तेऽङ्घ्रिशोभाः
 पूर्येत ते गुणगुणैर्यदि कर्णगन्धः ॥१३॥
 नोत्तमः श्लोकवार्त्तानां लूपां त्वत् कथामृतम् ।

नत्यन्ति केति । ये भवतः कथायां रसज्ञाः ते आत्यन्तिक-
 मपि तव प्रसादं मोक्षाख्यं न गणयन्ति । किन्तु किमुतान्यद् ब्रह्मादि
 स्थानम् यतो (ते) भ्रूवउदयेभ्रूक्षेपेः कालाख्यैरर्पितभयं जनित
 भयं । कीर्त्त्यन्यं कीर्त्तनीयम् । रम्यत्वात् कृतार्थं कृतार्थं तवैकेन
 केन्य त्वनः इति कृत्यप्रत्ययः । तीर्थं पावनत्वादुपशोयस्य । अतएव
 कथा श्रवणं परिणामे च सुखदा । तदङ्घ्रि शरणत्वान्नकालभयम् ॥
 कुशलत्वात्साधारणप्रश्नम् ॥११५॥४८ (१२)

काममिति । कामं यथेष्टं निरयेषु भवत्वात् । अवस्थानसु
 स्वप्नजिनेरस्मात् पापे र्यदि ते पद्मवत् पदयोरलिवत् चेतोरमेत यदि
 तुलसीवद्वाचः तदङ्घ्रि सङ्गजनित शोभाः । यदि च कर्णरन्ध्रं तव
 गुणगणैः पूर्येत एवं सतिनरकोऽपि सुखदः । अन्यथा स्वर्गोऽपि
 दुःखद इत्यर्थः । काममित्यनेन कापिशूरता गम्यते । कुमारा
 भगवन्तं ॥११५॥४८ (१३)

नोत्तम इति । उत्तमः श्लोको वार्त्तावृत्तिर्येषां ते तथा । अतएव
 तत् कथामृतं सेवनेनेवाजरामरत्वम् । अतएवान्तकालेऽपि नोसम्भयः

स्यात् सभ्रमोऽन्तकालेऽपि स्मरतां त्वत्पदाम्बुजम् ॥१४

ध्रुवः ।

भक्तिं मुहुः प्रवहतां त्वयि मे प्रसङ्गो

भूयोदनन्तमहताममलाशयानाम् ।

येनाञ्जसोत्त्वण मुरुव्यसनं भवाञ्चिं

नेष्ये भवद्गुणकथामृतपानमत्तः ॥१५॥

मैत्रेयः ।

तस्मिन् प्रसङ्गे सकलाशिषां प्रभौ

किं दुर्लभं तामिरलं लवात्मभिः ।

न व्याकुलत्वं देहस्यानामत्वात् कुलित देहान्तर लाभ इति । चेत्तस्य स्मरतां तत् पदाम्बुजम् । तत् स्मरणस्यान्तकालेऽपि प्रलोपात् । तदुक्तं पीताम्बु (२) “यं यंवापीति” सूतः ॥११८॥४ (१४)

भक्तिमिति । प्रकष्टः सङ्गः प्रसङ्गः । भक्तत्वाद्विष्णु कथाश्रावक (श्रोत्र) त्वं महत्त्वादायित वत्सलत्वं अमलाशयत्वाद्वोधकत्वम् । नेष्ये अतिक्रमिष्यामि ॥४१८॥११ (१५)

तस्मिन्निति । तस्मिन्विष्णौ तामिराशौभिः श्रविकाभिः यद्यपि भक्तस्याशिषः सुलभाः तथापि तानकर्त्तव्या इत्यर्थः । यतो भजनादन्त्यत्र फलकामनायां दृष्टिं विहाय भजतां स्वयमप्रार्थित एव स्वर्गतिं स्वपदप्राप्तिं विधत्ते सा च परा सर्वेभ्यः फलेभ्यः । सहिपरः सर्वेभ्यः फलप्रदेभ्यः । न च शुद्धां अशुद्धां वा भक्तिं न जानाति

अनन्यहत्या भजतां गुहाशयं
 स्वयं विधत्ते स्वगतिं परः पराम् ॥१६॥
 नवैमुकुन्दस्य पदारविन्दयो
 रजो जुषः तात भवादृशा जनाः ।
 वाञ्छन्ति तदास्य नृतेऽर्थमात्मनो
 यदृच्छया लब्धमनः समृद्धयः ॥१७॥
 भक्तिं हरौ भगवतिप्रवहन्नजस्र-
 मानन्दवाष्पकलया मुहुर्हृमानः ।
 विक्लिद्यमानहृदयः पुलकाचिताङ्गो
 नात्मानमस्मरदसार्वितमुक्तलिङ्गः ॥१८॥

कविः ।

शृण्वन् शुभद्राणि रथाङ्गपाणे

यतो गुहाशयः । सर्वान्तःकरणस्य । मैत्रेयो विदुरम् ॥१११४८
 (१६)

नवैवृत्तिः । रजोरेणुः भवादृशा विदुरादयः । आत्मनोऽर्थे
 आत्मनः सुखं साधनं ते दास्यन्ति विष्णुदास्यं मनः समृद्धीनां मनसः
 सुखं साधनानां यदृच्छया लब्धत्वात् तान् (न) वाञ्छन्ति । निर्भय-
 स्नात्मभोग्यं हि निर्विषयं सुखं । तच्च विष्णुदास्यादेव
 ॥४१८॥३६ (१७)

भक्तिमिति । असावह मित्यात्मानं नास्मरत् । यतो मुक्तलिङ्गः
 तत्र मुक्तलिङ्गं शरीराभिमानः ॥४१२॥१८ (१८)

जन्मानि कर्माणि च यानि लोके ।

गौतानि नामानि तदर्थकानि

गायन्विलम्बो विचरेदसङ्गः ॥१६

एवं ब्रतः स्वप्रियनामकीर्त्या

जातानुरागो द्रुतचित्त उच्चैः ।

हसत्यथो रीदिति रौति गायः

शृण्वन्निति । एवं दानवीरं दर्शयित्वा (१) क्रमप्राप्तं धर्मवीरं दर्शयन्नभ्यर्हितत्वात् निष्कामधर्मवीरमेव पञ्चदशभिःपद्यै रूदाहरति । कविरित्यादिभिः । कविः । ऋषभ पुत्रे योगी हरिश्च रथाङ्ग-चक्रम् सरथाङ्गपाणि रथो वाच्यो येषां गीतानां नाम्नाश्च तानि तथा । नाम्नां गानं कीर्तनं विचरेद्विचरति । सम्भावलेलिङ् असङ्गो विलम्ब इत्याभ्यां लोकापगणनया चित्तगतं किमप्यौदार्यमुक्तम् । तेनचाक्षै श्यात्मक उत्साहोऽवगम्यते । अयमेवास्य शान्ताङ्गेदः । शान्तेहिनात्यन्तं लज्जादेस्तिरस्कारः । धर्मस्तुभगवत्समाख्यनुसन्धान रूपः ॥११।२।३८ (१८)

आविर्भूत धर्मवीरस्यानुभावानाह । एवमिति । स्वप्रियो विष्णुः । द्रुतं भक्तिरसेनक्लिन्नम् । निरीहस्य जगज्जननाद्यष्टमानमिव पश्यन् हसति रोदित्वानन्दाश्रुणि मुञ्चन्ति । रौतीति भगवन्तं पुरःस्थितमिव मन्त्रमानो गोष्ठौ कुरुते । भक्त्यावेशाद् गायति उत्तोर्णोऽस्मिभवास्व धिमिति नृत्यति । तत् किंनटवत्ख्यापनाय नेत्याह उन्माद वदिति । (उन्माद इत्यर्थः) । उन्माद इत्यर्थः-

त्युन्मादवन् नृत्यति लोकवाद्यः ॥२०॥

खं वायुमग्निं सलिलं महौच्च

ज्योतींषि सत्त्वानि दिशो द्रुमादीन् ।

सरित् समुद्रांश्च हरिः शरीरं

यत्किञ्चभूतं प्रणमेदनन्यः ॥२१॥

शुकः ।

योदुस्त्यान् क्षितिसुतं स्वजनार्थदायान्

प्रार्थ्यां श्रियं सुरवरैः सदयावलोकान् ।

नेच्छन्नृपस्तदुचितं महतां मधुद्विट्

सेवानुरक्तमनसामभवोऽपि फल्गुः ॥२२॥

यज्ञाय यज्ञपतये विधिनेपुणाय

योगाय सांख्यशिरसे प्रकृतोऽखरोय ।

पाद्यच् प्रत्ययः (१) । लोकवाद्य इत्यनेनासङ्गादित्वमुक्तम् ॥११॥२-
४० (२०)

स्वमिति । ज्योतींषि नक्षत्राणि । सत्त्वानि गवाश्चप्रभृतीणि ।
हरिः शरीरमिति बुद्ध्या यत्किञ्चभूतं प्रणमति अनन्य सर्व्वत्र हरि
दृष्ट्वा कविः निमिम् ॥११॥२॥४१ (२१)

य इति । या श्रोः सुरवरैः सदयावलोकं प्रार्थते तां यो भरतः
नेच्छत् तद्रचितं यतोविष्णुभक्तानां मोक्षोऽपि फल्गुः श्रीशुकः
॥५॥१४॥४४ (२२)

यज्ञायेति । यज्ञ भरतो ऋगत्वं सांख्यं त्यजन् इति समुदा-
जहार उच्चारितवान् । कर्मज्ञान—भक्तिभेदात् नमस्कारः । तत्र

नारायणाय हरये नम इत्युदारं

हास्यन् मृगत्वमपि यः समुदाजहारः ॥२३॥

गजेन्द्रः ।

एकान्तिनो यस्य न कञ्चनार्थं

वाञ्छन्ति ये वै भगवत् प्रपन्नाः ।

कर्मयोगे यज्ञाय उपासनारूपाय धर्मपतये उपास्यरूपाय विधौ
नैपुण्यं यस्य तस्मै उपासकरूपाय प्रकृतीश्वराय उपास्यरूपाय (सांख्य
शिरसि यस्यादरेण गृहीतत्वात् तस्मै उपासकरूपाय) भक्तियोगे ।
नारं नमस्मूहः अयनं यस्य तस्मै । उपास्यरूपाय नररूपेणोपासक-
रूपाय नामोच्चारणे उपासनारूपाय हरये हृदये इति सर्वत्र विशे-
ष्यम् । अपरः प्रकारः यज्ञाय श्रुत्यर्थरूपाय । धर्मपतये स्मृत्यर्थ-
रूपाय । विधिनैपुण्याय सदाचाररूपाय । एभिस्त्रिभिः त्रयीमार्गः
उक्तः । योगाय योगेन समाधिना प्राप्याय क्लेशादि चतुष्टयाय
परामृष्टाय पुरुषाय । योगाय इति साध्यसाधनयोरभेदोपचारा-
द्युक्तम् । सांख्येषु पुरुषप्रकृत्यादितत्त्वेषु शिरशि शिरोवत् प्रधान-
भूतायं पुरुषाख्य तत्त्वरूपायेत्यर्थः । प्रकृत्या स्वभावेन न तूपाधिना
ईश्वराय नियन्त्रे नितैश्वर्याय । पशुपति सदाशिवादि शब्दवाच्याये-
त्यर्थः । नारायणाय पञ्चरात्रादितन्त्रेषु निरूप्याय तदेवमार्गं पञ्च-
केन प्राप्याय नम इत्यर्थः । शुकः ॥५॥१४१४५ (२३) .

एकान्तिन इति । यस्यैकान्तिनः अथ्यभिचारिणः सेवकाः
('यस्य') यस्मात् । कञ्चनमर्थं न वाञ्छन्ति । ये भगवद्भक्ताः
(संदीप्तानां प्रयत्नेन भगवद्भक्ताः) अत्यद्भुतं तस्य विष्णोश्चरितं

अत्यङ्गुतं तच्चरितं सुमङ्गलं

गायन्त आनन्दसमुद्रमग्नाः ॥२४॥

मुचुकुन्दः ।

न कामयेऽयं तवपादसेवना-

दकिञ्चन प्रार्थ्यतसाद्वरं विभो ।

आराध्य कस्त्वं ह्यपवर्गदं हरे

वृणीत आर्यो वरगात्मवन्धनम् ॥२५॥

तस्माद्विष्टज्याशिष ईश सर्वतो

रजस्तमः सत्त्वगुणानुवन्धनाः ।

निरञ्जनं निर्गुणमह्वयं परं

त्वां क्षप्तिमात्रं पुरुषं ब्रजाम्यहम् ॥२६॥

विश्वसृष्ट्यादिकरणं एकत्रस्थिता गायन्ते । गानफलमाह । आनन्द-
समुद्रमग्ना इति । गजेन्द्रः भगवन्तम् ॥८३॥२० (२४)

नेति । क आर्षः ज्ञात्वा (नो) त्वनो बन्धनं वरं वृणीतेनकोऽ-
पीतयः । सर्व्ववचैतेषु श्लोकेषु अन्यान (न्या) पेक्षया भजन धर्मा-
सक्त्या कोऽप्युत्साहः पुष्यतीति मन्तव्यम् ॥१०५॥१५५ (२५)

तस्मादिति । तदेवं सप्रभेदं वीररसं निरूप्य तद्भङ्ग्या भक्ति-
रसानुभवितुः फलसम्बन्धं दर्शयन् उपसंहरति । तस्मादिति ।
तस्माद्वराणामनर्थरूपत्वात् । आशिषः आशास्यमानानि फलानि
सर्व्वशः लोकत्रयवर्त्तिनोरपि । निर्गुणं त्वां ब्रजामि । निर्गुणः
कुतः यतो निरञ्जनः । अञ्जनं प्रकाशावरणं मायाख्यम् । सगुणोहि

नारदः ।

नामान्यनन्तस्य गतवपः पठन्
गुह्यानि भद्राणि कृतानि च स्मरण् ।
गां पर्यटन् तुष्टमना गतस्य हः
कालं प्रतीक्षन् नमदो विमत्सरः ॥२७॥

कुन्तो ।

शृण्वन्ति गायन्ति गृणन्त्यभीक्षाशः
स्मरन्ति नन्दन्ति तवेहितं जनाः ।

मायासम्बन्धात्त्वाद्ययः । माया सम्बन्धो हि सद्वितीयत्वं स्यात्
कुतोऽद्वयः । यतोऽन्तिमात्रः । (मायायाः) सत्ता सत्ताभ्यामनिर्वाच्य-
त्वादित्यर्थः । (१) भक्तमहिमा तु भक्तिमहिम्नैवोक्त इति अत्रनोक्तः ।
मुचुकुन्दः श्रीकृष्णम् ॥१०५१॥५६ (२६)

नामानोति । ईदृशस्य च कृतकृत्यतया प्रियातिथिवत् मृत्यु-
प्रतीक्षकत्वात् न किञ्चिद्दे (कृता) कलयमस्ति इत्याह । नामा-
नोति । त्रपा लज्जा । कृतानि कर्माणि । कालं मृत्युम् । अपदः
अस्वीकृत स्थानविशेषः । इत आरभ्य नारदः कुन्तीत्यादि शब्दो
वक्तुर्निर्देशमात्र विवक्षया न तु भक्ति विवक्षयेति ज्ञेयं विष्णु ग्रह-
णस्य ज्ञापकत्वात् ॥१५॥११ (२७)

शृण्वन्तीति । एवं भक्तस्य मुख्यत्वाद् ब्रह्ममायुज्यमुक्त्वा तस्यैव
भगवत् सामीप्यादि मुक्तिलिप्सोः स्ताः प्रदर्शयितुकामस्त्वाह ।
कुन्तीति । अभीक्षाशः पुनःपुनः । नन्दन्ति प्रशंसन्ति । ईदृशं

(१) सांख्य भाष्य-पृथक् १.२८ "नापद्रूपानसद्रूपामाया नैवोभयात्मिका । सदसद्भा-
वनिर्वाच्या मिथ्या भूता सनातनी ।

तएवपुं न्यचिरिणं तावकं
भवप्रवाहोपरमं पदाम्बुजम् ॥२८॥

ब्रह्मा ।

यच्च ब्रजन्त्यनिमिषा मृषभानुवृत्त्या
दूरे यमाक्षुपरिनः स्पृहणीयशोला ।
भर्तुर्मिथः सुयशसः कथनानुरागः
वैक्लव्यवास्पकलया पुलकीकृताङ्गाः ॥२९॥

कहंमः ।

लोकांश्च लोकानुगतान् प्रशूश्च
हित्वा श्रितास्ते चरणातपवम् ।

कर्मात् एव ये श्रवणादिरताः नान्ये । भवः सञ्चारः । स एव प्रवाहः ।
जलप्रवाहवत् पतितं नमुञ्चन्ति । उच्चावचेषु स्थानेषु पातयतीति
प्रवाहः । तस्योपरमोविनाशो यच्च पदाम्बुजतत्तथा । एतेन
सामीप्यरूपा मुक्तिरुक्ता । कुन्ती श्रीभगवन्तम् ॥१८॥३६ (२८)

सालोक्यरूपामाह । यच्चेति । यद्वै कुण्डं ब्रजन्ति दूरेहमः (यमाः)
दूरोक्ततादृङ्गाराः । अनिमिषां देवानां ऋषभोविष्णुः । तस्यानुवृत्त्यानो
अस्माकं उपरता एताश्चतस्रो यथापूर्वं मन्तरङ्गाः । एवं साष्टिं
सारूप्येऽपि ज्ञेये ॥३१॥३५ (२९)

किञ्च सिद्धं पुरुषं भगवत्सालोक्यादि मुक्ति मासादयन्तं विभ्रं-
शयिषवः सर्वशेष एवमुपमन्त्रयन्ते । तथाहि “अहो अहोष्यतां
स्वर्गे एते ते कस्य पादपाः । इमा अक्षरसः श्लाघ्याः सेवक्येति
पुनः पुन”रित्यादि । तत्रचैवमस्तीति चेतसा अज्ञानकार्यः । नाप्यहं

परस्परं त्वद्गुणवादशोधु-

पीयूषनिर्यापितदेहधर्माः ॥३०॥

कविः ।

गृहीत्वापीन्द्रियैरर्थान् यो न वेष्टिनहृष्यति ।

विष्णोर्मायामिदं पश्यन् सर्वभागवतोत्तमः ॥३१॥

देहेन्द्रियप्राणमनो धियां यो

जन्माप्ययक्षुद्रयतर्षकच्छ्रैः ।

संसारधमैरविमुह्यमानः

योग्य इति गर्वः । पुनर्दुःख प्रसङ्गात् । तथैव सूत्रम् “स्थानुप-
निमन्त्रणे सङ्गस्रयाकरणं पुनरनिष्टप्रसङ्गात्” (१) इति । तदेत-
दभिप्रेत्याह । लोकानिति । लोका इन्द्रभवनादयः । लोकानु-
गतास्तदासिनः । तेषां पशुवदाहार मैथुनमात्रं वेदित्वात् पशुतुल्य-
त्वम् । तान् हित्वा अर्थात् प्रार्थयमानानिति ये श्रिताः त्वगुणवाद-
एव वासनान्तरोत्पादकत्वात् । शीधुर्मद्यम् । कृत्विप्रदत्वात्
पीयूषं । तेन निर्व्यापितो निष्कामितो देह धर्मी विषय वासना-
रूपोऽसन्तोषरूपश्च यैः तेतथा । मुख्यं य एवं प्राप्नुवन्तः श्रिता
इत्यादि (२) तदुक्तं गोतासु “मच्चित्ता” इत्यादि (ये एवं श्रितास्ते
प्राप्नुवन्ते इत्यादि योज्यम्) कर्द्दमः कपिलम् ॥३१२११७ (३०)

गृहीत्वेति । एवं वैभजमानस्य विदेह कैवल्यमुक्त्वा सम्प्रत्याख्य-
कर्मवशात् देहेत्यपि विष्णुपद प्राप्ति लक्षणां जीवन्मुक्तिं दर्शयितु-
मुत्तरग्रन्थमारभते । कविः ॥११२१४८ (३१)

स्यष्टं देहेति । इदं जगत् देहस्य जन्माप्ययौ इन्द्रियाणां तर्की-

(१) योगदर्शने ३।५० सूत्रम् ।

(२) श्रीमद्भगवद्गीता १०।१ श्लोकः ।

स्मृत्यः हरेर्भागवतप्रधानः ॥३२॥

नकामकर्मवीजानां यस्य चेतसि सम्भवः ।

वासुदेवैकनिलयः सर्वभागवतोत्तमः ॥३३॥

न यस्य जन्मकर्मभ्यां न वर्णाश्रम जातिभिः ।

सञ्जतेऽस्मिन्नहम्भावो देहे वैसहरेः प्रियः ॥३४॥

न यस्य स्वः पर इति त्रित्त्वात्मनि वा शिदा ।

सर्वभूतसमः शान्तः सर्वभागवतोत्तमः ॥३५॥

त्रिभुवनविभवहेतवेऽप्यकुण्ड

स्मृतिरजितात्मसुरादिभिर्विभृग्यात् ।

न चलति भगवत्पदारविन्दात्

लवनिमिषार्द्धमपि यः स वैष्णवाग्रजः ॥३६॥

विषयलिप्सारूपः प्राणस्य क्षुत्मनसो भयं धियः कृच्छ्रम् खिन्नत्वम्
विवेचनाशक्तिरित्यर्थः ॥११२॥४८ (३२)

न कामेति । कामा एव कर्मवीजानि । अथवा वीजं अविद्यादि
(१) नित्यनिरतिशय सुखात्मकस्वरूपस्यान्यथा ग्रहणमिति यावत् ।
ततो वाङ्म सुखांभिलाषः कामः । तत् सिद्धये व्यापारः कर्म
॥११२॥५० (३३)

नेति । जन्मानुकूलं लक्ष्यते । अहम्भावो गर्जः ॥११२॥५१ (३४)

नेति । आत्मनि शरीरे स्वः अहं परः नाहमिति भिदा जाता-
वेकवचनम् । स्वः मम परो नममेति ॥११२॥५२ (३५)

त्रिभुवनेति । त्रिभुवन विभुर्ब्रह्मा । तद्देतेवे ब्रह्म पदार्थ

(१) "अतस्मिन् तदबुद्धिरविद्या" आदिपदेन अकितादियं कथम् । सा विधा, पारमार्थिकी
व्यवहारिकी, प्रातिभासिकी चेति ।

भगवत उरुविक्रमाङ्गि, शाखा
नखमणिचन्द्रिकया निरस्तताम्रे ।

हृदिकथमुपसीदतां पुनः स
प्रभवति चन्द्र इवोदितेऽर्कतापः ॥३७॥

विस्मृजतिहृदयं न यस्य साक्षात्
हरिरवशाभिहितोऽप्रवीक्षनाशः ।

प्रणयरसनयाधृताङ्गि, पद्मः

स भवति भागवतप्रधान उक्तः ॥३८॥

श्रीविष्णुः

निष्किञ्चना मय्यनुरक्तचेतसुः

शान्तामहान्तोऽखिललोकवत्सलाः ।

कामरनालव्यधियो मजन्ति ते

यन्नैरपेक्ष्यं न विदुः सुखं मम ॥३९॥

मपि न चलति । यतो भगवत्पदं ब्रह्मपदादपि अधिकं तदाह ।
अजितेति । अजितेविष्णो आत्मा मनो येषां तैः ॥११२।५३ (३६)
भगवत इति । सन्तप्तस्य चलनं स्यादिति चेत्तदाह । भगवत
इति । उरुर्विक्रमो यस्याङ्गि, स्तस्य शाखाः अङ्गुलयः तासां तस्यां
नखाएव उज्ज्वलत्वाद्भूतत्वादामणयः तेषां चन्द्रिका प्रभा उपसीदतां
भजेतां ससन्तापः ॥११२।५४ (३७)

विस्मृजतीति । यस्य हृदयं साक्षादनाच्छन्नरूपोहरि न विस्मृजति
येतः प्रणय रसनया प्रेमगुणेन धृताङ्गि, पद्मः । कविः निमिम् ॥११२।
५५ (३८)

वाग्-गद्गदाद्रवते यस्य चित्तं
 रुदत्यभीक्ष्णं हसते क्वचित् क्वचित् ।
 विलज्ज उद्गायति नृत्यते च
 मदभक्तियुक्तो मुवनं पुनाति ॥४०॥

राजा ।

पुनश्च भूयाद् भगवत्यनन्ते
 रतिः प्रसङ्गश्च तदाश्रयेषु ।
 महत्सु यां यामुपयामिच्छति
 मेवस्तु सर्वत्र नमो द्विजेभ्यः ॥४१॥

ध्रुवः ।

यानिर्वृतिस्तनुभृतां तव पादपद्म-
 ध्यानाद्भवज्जनकयाश्रवणेन वा स्यात् ।

निष्किञ्चना इति । अनालम्बाः असृष्टाः नेरपेक्ष्यं निरपेक्षैर्ल-
 भ्यम् । श्रीकृष्णः उद्धवम् ॥११॥१४११७ (३८)

वागिति । गद्गदास्त्वलिताक्षराः ॥११॥१४१२४ (४०) . .

पुनश्चेति । एवं जीवन्मुक्तं लब्धयित्वा तस्माद्वाक्यं ब्रुवाणः तत्-
 सङ्गिनः पुरुषान् स्तौति । पुनश्चेति । पुनर्जन्मान्तरे तदाश्रयेषु
 भगवदाश्रयेषु । प्रकृष्टमङ्गोयां यां सृष्टिं मुपयामि तत्र तत्र महत्
 सङ्गी मूयात् । तज्जन्मविशेषं प्रार्थयन् नमोद्विजेभ्य इति पुरःस्थिता-
 नृषीन् राजानमपि । परीक्षित ऋषीन् प्रति ॥११॥१८॥१६ (४१) . -
 येति । भगवज्जना जीवन्मुक्ताः । स्वमहिमन्यपि स्वाधीन

सा ब्रह्मणि स्व महिम्नापि नाथ माभूत् .

किं वान्तकासिलुलितात् पततांविमानात् ॥४२॥

ते न स्मरन्त्यतितरां प्रियमौशमर्त्यं

येचान्वदः सुतसुहृद्व्यवहाराः ।

येत्वजनाभ भवदीय-पदारविन्द

सौगन्धालम्ब्यद्वयेषु कृतप्रसङ्गाः ॥४३॥

सूतः ।

तदोपसंहृत्यगिरः सहस्रणी-

र्विमुक्तसङ्गं मन आदिपुरुषे ।

कृष्णे लसत्पीतपटे चतुर्भुजै

पुरःस्थितेऽमौलितट्टग्व्यधारयत् ॥४४॥

माहात्म्येऽपि किन्तु किंपुनः । अन्तकस्यासिनात् (तु) लिता
विमानात् पततां पराधीन माहात्म्यानामित्यर्थः ॥४।८।१० (४२)

तेनेति । मर्त्यं शरीरं प्रियमपि नस्मरन्ति । ये च अदो मर्त्यं
अमु अमुना देहेन सहस्थिताः । तत्सम्बन्धात् सम्बन्धिनः सुतादयः
तानपि नस्मरन्ति । के ये भगवद्भक्तेषु कृत प्रसङ्गः ध्रुवो भगवन्तम्
॥४।८।१२ (४३)

एवं जीवन्मुक्तं लक्षयित्वा सुत्वा चेदानीं अवसिताधिकारस्य
तस्य शरीरं पातमाह । तदेति । तदा तस्यां दशायां सहस्रणीः
(ब्रह्मणि) सहस्रेण व्यापाराणां लब्धबलाः गिरः उपसंहृत्यैतेन सर्व-
न्द्रियोपरतिरूपलक्षिता । अतएव विमुक्तं सङ्गं मौलितट्टग्व्यधी-

विशुद्धया धारणया हताः शुभ-

उत्प्रेक्ष्यैवाशुगतायुधव्यथः ।

निवृत्तसर्वेन्द्रियवृत्तिविभ्रम

स्तुष्टावजन्यं विस्तृजन् जनार्दनम् ॥४५॥

रुद्रः ।

प्रत्युद्गमप्रश्रयणाभिवादनं

विधीयते साधुमिथः सुमध्यमे

न्द्रियवृत्तिः यस्मिन् मनसि निधाय मनः कृत्वा व्यधारयदित्यर्थः ।
अनेन प्रत्याहारपूर्वा धारणोक्ता (१) ॥१८॥१० (४४)

विशुद्धा निष्कागाः अशुभं पूर्वमव तस्य श्रीकृष्णस्य ईश्वर्या
साक्षात्कारेण गतानि आयुधव्यथानि यस्य सतथा । आयुधवत्-
व्यथयन्ति इत्यायुधव्यथानि उत्तर पापानि । तथाचोक्तम् तदधि-
गम उत्तरपूर्वार्धयोरश्लेषविनाशौ तद्व्यपदेशात् (२) । श्रुतिश्च
यथेषीका तूलमग्नौ प्रोतं प्रदूयते एवंहास्य सर्वपापानः प्रदूयन्ते (३)
इति । विभ्रमो विविधं भ्रमणं । तच्च तत्रासन्नोषात् । तस्य-
निवृत्तिरपूर्वं कृष्णाख्यं विषयलाभात् जन्यं शरीरं विस्तृजन् त्यजन् ।
जनार्दनं कैवल्यदातारं पुरुषमित्युचितं पदप्रयोगः । सूतः शौनकम् ।
श्रुतिरिह मनसा भगवद्गतसाधुत्वानुसन्धानम् । वाचिकस्य तु
व्यवहारदशा विषयत्वात्तदेवाह ॥१८॥११ (४५)

प्रत्युद्गमेति । प्रश्रयणं विनयः । प्रत्युद्गमादिकं सत्कारो-
पलक्षणम् । हे सुमध्यमे दाक्षायणि । तत्सर्वं प्राज्ञैः प्रज्ञात-

(१) योगदर्शनम् “देशवन्धस्त्रितस्य धारणा” ३।१ सूत्रम् ।

(२) वेदान्तदर्शनम् । ४।१।१३ सूत्रम् ।

(३) छन्दोग्योपनिषत् ५।२४।३

सटीक-सुक्ताफले

प्राज्ञैः परस्मै पुरुषाभ्य चेतसा

गुहाशयायैव न देहसानिने ॥४६॥

सत्त्वं विशुद्धं वसुदेवशब्दितं

यदीयते तत्र पुमानपाहतः ।

सत्त्वे च तस्मिन् भगवान् वासुदेवो

ह्यधीक्षजो मे नमसा विधीयते ॥४७॥

शुकः ।

उद्गायतौ नामरविन्दलोचनं

ऋतभराख्या सास्ति येषां तैः । परस्मै तुरीयाय । चेतसव
विधीयते । अर्थादन्यैस्त्वन्यथेत्यर्थः । ऋतभरालक्षणन्तु (१)
“वृषभिव्यक्तं पुरुषं बुद्धिसङ्गविवर्जितम्, यादर्शयति बोधार्कसा-
मोक्षेऽस्यादृतभरा” इति । एवमियता प्रवन्धेन विष्णुादि प्रकरण
चतुष्टयीं साङ्गां सकलां च निरूप्याथपत्यक्तत् प्रकरण प्रतिपाद्या-
मिष्ट देवतां प्रणमति । सत्त्वमित्यादि । मे मया भगवानधीक्षजो
वासुदेवो हि (च) मनसाविधीयते । नमस्क्रियते । अधःकृतमन्त्र-
जमिन्द्रियजं ज्ञानं येन सतथा । निराकार इत्यर्थः । कथन्साहिं
वासुदेव स्तत्राह । सत्त्वे चेति । तस्मिन् वासुदेवाख्ये उपाधौ अ (य)
स्यसत्त्वे सद्भावे अधिष्ठाने स (इ) ति । अथ वासुदेवशब्दस्य कोऽर्थ
स्तत्राह ॥४१॥१२२ (४६)

सत्त्वमिति । यद् यस्मात्तत्र विशुद्धे सत्त्वे पुमान् विष्णुरपाहत
ईयते । प्रत्यक्षः प्रतीयते । अनेन वसत्यस्मिन् रमणीयत्वादिति
वसु । दीव्यतिद्योततेऽस्मिन् प्रकाशकत्वादिति देव इति शुद्धसत्त्वे

(१) पातञ्जले समाधिपारि २७।४८ सूत्रे ऋतभरातव प्रज्ञा ।

प्रश्नोपसंहारः ।

विद्वद्भनेश-शिष्येण भिक्षु केशव सूनना ।

हेमाद्रिर्ज्योपदेवेन मुक्ताफल मचीकरत् ॥५४॥

स्वर्गे गौर्वाणिनार्थः सुरपतिमभितः शाब्दिकामां वरेण्यः
पातालि नागराजः फणिपतिप्रदृशो यस्यगायत्रिकीर्तिम् ।
यस्तोर्णः शास्त्रपाथोनिधिः किल मथो ग्रन्थस्त्वं सुवृत्तम्,
चक्रे शिष्यैर्धनेशः कविकुलतलकः केशविर्ज्योपदेवः ॥५५॥

हे एवेति । रामोदाशरथिर्देवगिरोश्वरः । तस्य पुरा त्वेतायां
चरित्रेषु मध्ये हे एव चरित्रे यत्सिन्धुः स्वमुद्रोवहः । यच्च हेमाद्रिः
मेरुः स्वमुद्रानोतः स्वस्य निकटीकृतः । किञ्चित् रथस्यारवेः आहंता
व्यावृत्तिंगता प्रदक्षिणा परिभ्रमणा (णा) यस्मिन् मेरौ मतथा
व्यधिकरण बहुव्रीह्यात् प्रागुक्तम् । कार्यकारणयोरभेदोपचारेण
ताटस्थ्य (तच्छब्द) विवक्षया हेमाद्रिगण्डेन तज्जं सुदर्शलक्ष्यते ।
अर्थिभ्यः प्रदातुं भूयान् सुवर्णराशिरानोत इत्यर्थः । अन्यत्रैव तस्य
तु रामस्य अधुना यदुक्तोऽवतोर्गस्य हेएवचित्रे यत् सिन्धुर्गजमको-
वहः । अत्र सिन्धुगण्डेन तदन्तोर्गजालक्ष्यन्ते । सिन्धुरिति जाता-
वेकवचनम् । प्रत्यर्थिनोराज्ञः परामूय तत्सिन्धुराः स्वगृहे बद्धा
इत्यर्थः । यच्च हेमाद्रिर्हिजविशेषः । स्वमुद्रानोतः स्वमास्त्रज्यम् ।
महामास्त्रस्य पदेऽधिकर्तुमित्यर्थः । कीदृशः सूरिषु पद वाक्य-
प्रमाणादि प्रयोगेषु आहताः शतशः क्रियमाणत्वादावृत्तिंगता ।
प्रकष्टादक्षिणा दानं यस्य सतथा । कोहि नाम ब्रह्मस्यतिमपि
प्रज्ञया प्रहसत स्तादृशस्यमन्त्रिशिरोमणे निजिनिकटीकरणान्न
चित्रीयते ॥५३॥

विद्वद्भनेश शिष्येणेति अतिरोहितार्थम् ॥५४॥

सटीकमहाफल

सकल विबुधमानः श्रीनिकेतं वदान्यः,
समद विबुध सिंहः श्रीनिवासाङ्घ्रि, से(स्त्रे)हः ।
जयन्ति विनयसिन्धु बामनेशः सुबन्धुः,
प्रणत-सकल भूपः कृपावंशैकदीपः ॥५६॥

इति श्रीवोपदेव विरचितं मुक्ताफलं
समाप्तम् ॥

इति ग्रन्थोपसंहारः ।

सकलान् विबुधान् मानयतीति तथा श्रीनिकेतं ऐश्वर्याधारं
वदान्यः दानशौण्डः । समदा ये विबुधा स्तेषां सिंहः कवि-
केशरी । भगवच्चरणारविन्दे स्नेहो भक्तिः तदयुक्तः वामनः ईशो यस्य
श्रेष्ठावन्धवः (सुशोभना वन्धवः वान्धवाः) सभासदो यस्य एतादृशो
देवगिरीश्वरो रामो यतिः ॥५५॥५६॥

योनित्य शुद्ध सुखबोध वपुर्णितान्तं,
जागर्त्ति चोमिति पदं यमिहापवर्ग्यम् ।
यो योगिनां हृदि चकास्ति विधूत पङ्के,
सोऽस्माकमस्तु शरणं पुरुषः पुराणः ॥१॥
यत्किञ्चिदत्र भवतः खलु वोपदेव,
सूरः कृतिर्निजधिया परिचर्यते मे ।
सद्दिश्य कोविदजनोपकृतिं तदारात्,
आराधनं भगवतः परमेश्वरस्य ॥२॥
छायावती ममृतदामपिनैकचित्ताम्,
पुण्यप्रयांमिर्व भुवि प्रथितां तदोयाम् ।

ब्रह्माङ्गनानां दिवमस्मृशनिः ।
 दध्नश्च निर्मन्यनशब्दमिश्रितो
 निरस्यते येन दिशाममङ्गलम् ॥३८॥
 स्वस्यस्तु विश्वस्य खलः प्रसीदतां
 ध्यायन्तु भूतानि शिवं गियो धिया ।
 मनश्च भद्रं भजतादधोक्षजे
 आविश्यतां नो मतिरपरहेतुकी ॥४९॥

इति श्रीवैपदेव विरचिते मुक्ताफले विष्णुभक्तानां
 वीररसे नामैकोनविंशोऽध्यायः ।

वस्तुदेवशब्दस्य प्रवृत्तौ हेतुरुक्तः । तदेवं साकार निराकारे भगः
 वतोद्देशे रूपे नमस्कृते भवतः । रुद्रः उमाम् ॥४१॥२३ (४०)

अथास्य ग्रन्थस्यप्रचय परिपन्थि विघ्न विद्याताय भगवद्गुण-
 माहात्म्यं परं पद्यमुदाहरति । उद्गायतीनामिति । दध्नश्च ध्वनि-
 निर्मन्यतेऽनेनेति निर्मन्यनं कुठरादि । कूट (ठ) रोमश्च विष्कम्भे-
 तस्य शब्देनमिश्रितः । येन ध्वनिना निरस्यतेतिरस्क्रियते । अम-
 ङ्गल मित्येतन्निर्विघ्नत्वे द्योतकं शुकः ॥१०॥४६॥४६ (४८)

स्वस्तीति एवं जगदपवर्गहेतुं ग्रन्थं प्रणीय तज्जनितं सुकृतवास-
 नासनाथ । तत्र तत्र भगवानाचार्यो विश्वस्य स्वस्य च समोद्धित-
 माशास्ते । स्वस्यस्तु इति । स्वस्तीति क्षेमवाचकमव्ययम् । ननु
 खलेषु सत्सु कुतः स्वस्ति तच्चाह । खल इति । खलो दुर्जनः । प्रसादः
 स्वच्छत्वम् । विश्वस्य स्वस्तिप्रतिष्ठाभङ्गभयात् खलस्य प्रसादमभि-
 मुक्तम् न तु विनाशः । एवं योग्यतामुक्त्वा परस्परपकारि प्रवृत्तिमाह

ध्यायन्तीति । शिवं मङ्गलम् । स्वागतमाशास्ते मनश्चेति । भ-
 अस्माकं च मनो भद्रं सात्त्विकं प्रसु भजतात् । अपि शब्दः समुच्चये ।
 अधोक्षजे नो मतिरावेश्यताम् । आवेशं प्राप्नोति आविश्यतीति ।
 “प्रातिपदिकत्वात् धात्वर्थं कृद्वलमिष्टवच्चेति” णिच् । अहैतुको-
 निष्कामा । प्रह्लादः नृसिंहः ॥ ५।१८।६ (४६)

इति हेमाद्रि विरचितायां कैवल्यदोषिकायां विशुभक्तानां

वीररसोनाम् कोनविंशोध्यायः ।

ग्रन्थोपसंहारः

चतुरेण चतुर्वर्गं चिन्तामणिं वणिज्यदा ।

हेमाद्रिणाऽर्जितं मुक्ताफलं पश्यन्त कौतुकान् ॥५०॥

निर्मथ्यपयसाराशिं मन्दरः कौस्तुभं न्यधात् ।

हेमाद्रिर्वचसां मुक्ताफलं रत्नं हृदि प्रभोः ॥५१॥

ग्रन्थोपसंहारः वार्त्तादीनाम् । इदं च स्वकर्त्तकेऽपि रघुराज महा-
मन्त्रिणा हेमाद्रिणाऽभ्यर्थित आचार्ये स्तुतकर्त्तृत्वं स्थापितवानिति
प्रागुक्तम् । तदेतत्पथेन तत्कीर्त्तिं खाण्यन्नाह चतुरेणेति चतुर्गे
चिन्तामण्याख्य ग्रन्थमहोदधेर्वणिज्यतया चतुरेण विदित ग्रन्थरचना-
रीतिविशेषेण । यथाहि वणिज्यायां तत्तद्देशेभ्यस्तानि तानि
प्रियवस्त्वन्याहृत्य पुमान् तत्तद्विषये चतुरो भवति । तथैतेन तत्तत्-
स्मृतौतिहास पुराणादिभ्यस्तानि निःशेष व्रत-दान-तीर्थ-मोक्षादि-
प्रतिपादन पराणि वाक्यान्वाहृत्य ग्रन्थरचनायां कौशलमासादितम् ।
ततस्तस्यैवरेखया भागवतस्य तत्तत्स्कन्धेभ्यस्तानितानि विष्णुहि
वस्तुचतुष्टय प्रतिपादन पराणि पद्यान्युद्धृत्य (आहृत्य) मुक्ताफलखण्डे
प्रकरणं कृतम् । तदेतत् कौतुकात्पश्यत हे कुतूहलिनः इतिशेषः ।
अस्मिन् विलोकिते सकल कौतुकमवाप्स्यथेतिभावः । अन्यत्र
चतुर्णां चर्गाः देशच्छायाः समूहास्तेषां चिन्तापरीक्षा तयोपलक्षिताः
मणयो रत्नानि तेषां वणिज्या क्रय विक्रय स्थितिः । तथा चतुरेण
निपुणेन हेमाद्रिणा बहुसुवर्णेन वणिजा अर्जितं मुक्ताफलम् मौक्ति-
कानि । जातविक्रवचनम् । पश्यतेत्यर्थः । मुक्ताफलशब्दः पञ्च-
दशेऽपि प्राग्व्याख्यातः ॥५०॥

एवं तस्य वणिग्रूपेण कुशलतां व्यञ्जय समेरुसाय्येन स्थैर्यादि-
गुणान्वयनक्ति । निर्मथ्येति । पयसाराशम् चोरोदमन्दरोमवाचलः

हेमाद्रिमाद्रियत एव गुणेन येन
 तेनैव पूरित सुखेन सुवृद्धमेतत् ।
 मुक्ताफलं प्रतिफलज्जगदीशरूपं
 यत्कर्णकरुण कूहरे सुषमास्य काचित् ॥५२॥
 हे एव चित्रे रामस्य सिन्दुर्व्विद्धः पुराधुना ।
 हेमाद्रिः स्वमुपानीतः पुर्व्यावर्त्तं प्रदक्षिणः ॥५३॥

न्यधान्निक्षिप्तवान् । हेमाद्रिर्म्मरुः कामदेवात्मजश्च वचसां राशिं
 नवताम्रं निर्मलं मुक्ताफलारूपं रत्नं ग्रन्थश्च प्रभोः श्रीकृष्णस्य
 दिव्यधादित्यर्थः । विष्णोरयमलङ्कार इतिभावः ॥५१॥

हेमाद्रिः मित्यादि । येन सकलं कथा कौशलरूपेण गुणेन
 हेमाद्रिजन आद्रियते सत्कुरुते तेनैव गुणेन पूरितं तत्साधनं सम्पा-
 दनादर्थिणां सुखं येन गुणेन । अर्थिजनेषु कल्पतरवोद्धितस्य गुणाः ।
 एतत्प्रकरणं सुवृद्धं सृष्टितं प्रतिफलं बुद्धिदर्पणे प्रतिविम्बोभवत्
 जगदीशस्य विष्णोः रूपं येन यस्मिन् ग्रन्थेन तत्तथा । तुल्याधि-
 करणाद्बुद्धोद्देः प्रशंसायां रूपप्रत्ययो वा सर्व्वथा राजालङ्कार-
 मित्यर्थः । तदेतत् यस्य कर्णे श्रवणे करुणे घोषेण हृदये तदर्थ-
 विन्तनेनाह तस्य पुंसः काचित् स्वसम्बन्धाद्या सुषमा परमात्म
 प्रकाशरूपा परमशोभा भवतीत्यर्थः अन्यच्चतु येन गुणेन सूत्रेण
 हेमाद्रेः सुमेरोर्मालक्ष्मीः शोभा आद्रियते । मेरुविकारस्य सुवर्णस्य
 निकटस्थतया स्वीक्रियते तेनपूरितं भृतं (शृतं) स्वप्रवेशेन सुखं
 मौक्तिकवैध्यस्थानं येन गुणेन तेनैव एतदग्रन्थरत्नं सुवृद्धं सृष्टितं
 प्रतिफलत् निर्मलतया प्रतिविम्बो भवत् जगदेव ईश्वररूपं यस्मिन्
 मौक्तिके । यद्वाप्रतिफलं जगदीशस्य राज्ञोरूपं यस्मिन् तत्तथा ॥५२॥

टीकां प्रियां परमहंसं जगत्पट्टा,

ग्रन्थः कृतोऽत्र कतिनां हृदां तु (ति) तोषम् ॥३॥

अतत्त्वे तत्त्वधीर्येषां तत्त्वेचात् त्व धीर्नृणाम् ।

नतानानन्दयन्त्येता वोपदेवस्य सक्तयः ॥४॥

यस्य व्याकरणे वरेण्य घटना स्मृताः प्रबन्धादश,

प्रख्यातानव वैद्यकेऽथतिथि तिर्ह्वारार्थ मेलोद्भूतः ।

साहित्येचय एव भागवत तर्काक्षरेक स्तथा,

भय्यादुवाणी शिरोमणेरिगुणाः के के न लोकोत्तराः ॥५॥

टीकामुक्ताफलस्येमां नाम्ना कैवल्यदीपिकाम् ।

हेमाद्रिः कण्ठके चक्रेरा (का) मराजस्य वेश्मनि ॥६॥

इति श्रीमत् प्रौढ प्रतापचक्रवर्त्ति—महाराजाधिराज

सोमयदुःशोद्धव रामराज-मन्त्रिवर्य्य हेमाद्रि

विरचिता मुक्ताफलटीका समाप्ता ॥

